تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٥٧٤٧١١ - ٥٧٤٧٢١١ - ٥٧٤٧٣١١ - ٥٧٤٧٤١١ - ٥٧٤٧٥١١
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٤٧٠٢٣ - 5747023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٣٦ صفحة
٢٥ قرشا

الجمعة : ١٦ ربيع اول ١٤١٤ هـ - ٣ سبتمبر (أيلول) ١٩٩٣ - ٢٨ مسرى ١٧٠٩ | السنة ١١٨ - العدد ٣٨٩٨٧ | Al-Ahram 3 Sep. 1993 | ■ الطبعة الأولى ■

جهود مصرية مكثفة لدعم اتفاق غزة - أريحا كبداية للانفراج الشامل فى عملية السلام

مبارك يتلقى تقريرا من موسى حول مباحثاته فى اسرائيل

قادة المنظمة يدرسون مشروعا معدلا للاعتراف المتبادل مع اسرائيل

اتصالات موسعة وتنسيق مصرى فلسطينى مغربى لتذليل العقبات أمام توقيع الاتفاق

تلقى الرئيس حسنى مبارك تقريرا مفصلا من السيد عمرو موسى وزير الخارجية فور عودته من اسرائيل حول نتائج اجتماعاته مع اسحق رابين رئيس الوزراء وشيمون بيريز وزير الخارجية بشأن عملية السلام. وصرح عمرو موسى «للأهرام» بأنه أجرى اتصالا هاتفيا بالسيد فاروق الشرع وزير خارجية سوريا وتشاور معه بشأن التطورات الأخيرة. كما تلقى اتصالين من وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكى وآلان جوبيه وزير خارجية فرنسا لتبادل الرأى حول التطورات الأخيرة. وقد اطلعهما عمرو موسى على نتائج المباحثات الأخيرة.

وحول ردود الافعال العربية بشأن الاتفاق الفلسطينى - الاسرائيلى الخاص بغزة واريحا قال وزير الخارجية انها معقولة، وحتى النقد الموجه اليها يمكن وصفه بالمعقولية وعدم الحدة.

وصرح السيد سعيد كمال سفير فلسطين بالقاهرة لمندوبة «الأهرام» بان الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات سوف يجتمع بالسيد عمرو موسى فى مطلع الاسبوع القادم لبحث تطورات القضية الفلسطينية.

وصرح مصدر مسئول بوزارة الخارجية لمندوب الأهرام بان مصر تجرى اتصالات تهدف الى دعم اتفاق غزة - اريحا من منطلق انه يجب ان يكون بداية لانفراج على جميع المسارات التفاوضية العربية - الاسرائيلية الأخرى. وتتضمن هذه الاتصالات تنسيقا مصريا فلسطينيا مغربيا لدعم الاتفاق وتحقيق تقدم على جميع المسارات، وذلك فى اطار الدور الذى يقوم به الملك الحسن الثانى عاهل المغرب بوصفه رئيس لجنة القدس فى منظمة المؤتمر الاسلامى. كما تتضمن ايضا اجراء اتصالات مع الولايات المتحدة والمجموعة الأوروبية تستهدف توفير الدعم الكامل للجانب الفلسطينى والاعتراف بالمنظمة، واستئناف الحوار الامريكى الفلسطينى. كما علم المندوب انه سيتم تشكيل ٤ لجان مصرية فلسطينية مشتركة - حال توقيع الاتفاق - لبحث القضايا المشتركة المترتبة على تنفيذه، والمرتبطة بالمسئولية القانونية لمصر تجاه غزة فى ضوء قرار الامم المتحدة لعام ١٩٤٩ بوضع غزة تحت الادارة المصرية، وهى لجان تتعلق ببحث المسائل الأمنية والاقتصادية.

ومن واشنطن كتب حمدى فؤاد : ذكر مصدر فلسطينى مسئول فى واشنطن ان الرئيس حسنى مبارك كلف السيد عمرو موسى بالقيام بدور تنسيقى بين اسرائيل والمنظمة وصرح المصدر الفلسطينى بان قادة منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس يدرسون حاليا مشروعا معدلا لاعلان الاعتراف المتبادل بين المنظمة واسرائيل. وأكد المصدر ان المشكلة فى هذا الصدد ليست أكثر من مشكلة نصوص وصياغات وان عمرو موسى كان يخشى ان تكون لدى رابين افكار مختلفة عن الاتفاق مع المنظمة ولذلك ذهب الى اسرائيل للتأكد من ذلك.

وذكر مراسل «الاهرام» فى واشنطن ان اتصالات مكثفة تمت بين اسرائيل وعدة دول عربية للتغلب على العقبات المتبقية امام توقيع الاتفاق النهائى بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وصرحت حنان عشراوى المتحدثة باسم الوفد الفلسطينى فى واشنطن بان المفاوضات الجارية بشأن الاعتراف المتبادل تواجه بعض العراقيل. واعلن محمود عباس (أبومازن) عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ان ممثلين عن اسرائيل والمنظمة سيعقدون اجتماعات مغلقة فى بروكسل بهدف صياغة وثيقة تتضمن اعترافا متبادلا بين الطرفين.

وقد توجه الى بروكسل امس شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى لاجراء مباحثات مع ممثلى المجموعة الاوروبية لاقناعهم بتقديم مبالغ مالية لاستثمارها فى مشروعات فلسطينية - اسرائيلية مشتركة بالضفة الغربية وقطاع غزة واطلاعهم على آخر تطورات الموقف. وعلم المراسل أن بيريز سيصل الى واشنطن وسيظهر فى برنامج تليفزيونى بعد غد الاحد، مع نبيل شعث مستشار الرئيس الفلسطينى، وان وجود بيريز هناك سيكون فرصة مناسبة لانهاء المشكلة الاجرائية الخاصة بالاتفاق.

ووصف نبيل شعث الاتفاق بانه ممتاز ويتضمن تحديدا كاملا لجدول الانسحاب وبدء المرحلة النهائية للتسوية والربط بين المرحلتين والاستناد الى قرارى مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ وطرح قضيتى القدس والمستوطنات للتفاوض. كما تنازلت اسرائيل عن تمسكها بما يسمى بالأراضى العامة او أراضى الدولة التى تعادل ٤٠٪ من الأراضى المحتلة كانت تريد السيطرة عليها.

ومن القدس ذكرت مصادر قريبة من رئيس الحكومة الاسرائيلية لأميرة حسن مراسلة «الاهرام» أن اسحق رابين هو الذى سيوقع بنفسه على «اتفاق غزة - أريحا أولا» وعلى الاعتراف

[البقية ص ١٩ عمود ٣]

القذافى يطلب الاسراع فى تنفيذ الخط الحديدى بين السلوم وطبرق

استقبل أمس العقيد معمر القذافى قائد الثورة الليبية المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى، الذى يشارك فى احتفالات الذكرى الرابعة والعشرين لثورة الفاتح من سبتمبر ممثلا عن مصر.

وصرح المهندس سليمان متولى عقب المقابلة بأن الأخ العقيد القذافى طلب الاسراع فى تنفيذ الخط الحديدى بين السلوم وطبرق. وأضاف انه بناء على توجيهات العقيد فقد التقى مع أمين اللجنة الشعبية العامة للنقل والمواصلات، وقد تم بحث الوسائل السريعة لتنفيذ المشروع.

اجتماع اللجنة السباعية لمتابعة الأزمة الليبية بالقاهرة ١٧ سبتمبر الحالى

طرابلس - من مندوب الأهرام: اكد الدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ان اللجنة السباعية المنبثقة عن جامعة الدول العربية لمتابعة الأزمة الليبية الغربية سوف تجتمع فى القاهرة يومى ١٧ و١٨ سبتمبر الجارى.

وقال - فى تصريح له عند مغادرته طرابلس أمس عائدا للقاهرة بعد زيارة للجماهيرية التقى خلالها بالعقيد معمر القذافى - انه من المتوقع أن تشهد اجتماعات اللجنة عدة مشاورات مكثفة بهدف التوصل الى صيغة سلمية للأزمة.

صرف ٢٠٪ لمودعى الهدى مصر بالمحلة الكبرى

وافق المستشار جمال شومان المدعى العام الاشتراكى على صرف نسبة ٢٠٪ لمودعى الهدى مصر لمن لاتزيد ايداعاتهم على ١٠ الاف جنيه، على أن يبدأ الصرف لمودعى المحلة الكبرى اعتبارا من الاثنين القادم الموافق ٦ من الشهر الحالى، وسوف يكون الصرف من فرع المحلة الكبرى.

غدا بالأهرام صفحات خاصة عن معرض صحارى ١٩٩٤



الفريق صلاح حلبى رئيس أركان حرب القوات المسلحة وكبار القادة يتابعون سير المعركة من خلال غرفة العمليات فى المناورة الكبرى «بدر» [تصوير: نور صبيح]

■ طنطاوى فى أكبر مناورة عسكرية فى تاريخ القوات المسلحة:

الاهتمام برفع كفاءة صغار القادة على مستوى الفصائل والسرايا

التدريب على صد أى هجوم ونجاح نظام القيادة والسيطرة الآلية

الاسماعيلية - من أحمد فؤاد: اكد الفريق أول محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع ضرورة الاهتمام برفع كفاءة صغار القادة على مستوى الفصائل والسرايا. لأن النجاح فى المعارك يتحقق بهم، وأصدر قرارا بتطوير ورفع كفاءة المركبات الشرقية التى مازالت فى الخدمة ويعتمد عليها حتى الآن، وطالب بالاهتمام بالتأمين الفنى للمعدات والتأمين الادارى والتعاون والتنسيق بين الأفرع الرئيسية، وحدد وزير الدفاع مدة معينة لمدير المدرعات لحل المسائل الخاصة بعبور كافة المركبات الأخرى للموانع المائية.

جاء ذلك خلال حضور الوزير أكبر مناورة عسكرية فى تاريخ القوات المسلحة على مر العصور، ويشارك فيها جميع أفرع وأسلحة الجيش. وتم البيان بقطاع الجيش الثانى الذى تضمن عمليات عبور ذاتى لاحدى وحدات المشاة الميكانيكية الى الضفة الشرقية للقناة تحت قصف نيرانى مكثف لطائرات العدو. وتهدف المناورة المعروفة باسم «بدر» الى التدريب على صد أى هجوم وتكامل جميع الأسلحة لصد هذا الهجوم المباغت وسرعة ردعه. وقد بدأت المناورة بهجوم جوى شامل وقام مركز القيادة - الذى يستخدم نظام السيطرة الآلية الحديثة بالتعامل بنجاح مع الأهداف المعادية، وتم اعتراضها بالطائرات المقاتلة. وتم اسقاط البعض الآخر بالصواريخ الموجهة. الامر الذى أوضح مدى الكفاءة القتالية التى وصل اليها المقاتل المصرى لمواجهة أى هدف معاد فى أسرع وقت وبدون أى تأخير زمنى بين علمه بالهجوم، والتعامل معه من ناحية أخرى.

ومركز القيادة والسيطرة الآلية جهاز أمريكى الصنع أدخل عليه بعض التعديلات من قبل المهندسين المصريين . ويعمل على حماية الجيوش الميدانية والمناطق الحيوية بالقطاع. وكانت مناورة بدر قد بدأت الثلاثاء، وتستمر عشرة أيام.

المجموعة الوزارية تتابع المباحثات مع البنك الدولى

تابعت المجموعة الوزارية الاقتصادية فى اجتماعها أمس برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء سياسة الاصلاح الاقتصادى وسير المباحثات مع بعثة البنك الدولى الموجودة بالقاهرة حاليا. وذلك على ضوء خطاب النوايا الذى وقعته مصر مع صندوق النقد الدولى حول المرحلة الثانية من برنامج الاصلاح الاقتصادى ونجاح تنفيذ المرحلة الأولى من البرنامج.

- ومن المقرر أن تواصل البعثة اجتماعاتها بالقاهرة خلال اليومين القادمين.

خفض الحد الأدنى للقبول بكلية الشرطة إلى ٥٣٪

وافق السيد حسن الألفى وزير الداخلية على خفض الحد الأدنى للقبول بكلية الشرطة الى ٥٣٪ بدلا من ٥٥٪. وذلك لتوسيع قاعدة اختيار الطلبة، واتاحة الفرصة لمن تتوافر فيهم الشروط الصحية واختبارات اللياقة البدنية والقدرات الثقافية. كما تقرر مد موعد قبول طلبات الالتحاق بالكلية حتى الساعة الثانية من بعد ظهر الاثنين المقبل.

■ غدا يبدأ صرف الأوراق للمرحلة الثانية للجامعات:

قبول ٧٥ ألف طالب فى المرحلة الثانية بحد أدنى ٢٦٨ درجة علوم و٢٢٦ آداب

يبدأ غدا «السبت» مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد صرف الاوراق لطلاب المرحلة الثانية للناجحين فى الثانوية العامة، ويصل عددهم الى ٧٥ الفا و١١٣ طالبا وطالبة، بحد ادنى ٢٦٨ درجة بنسبة ٦٧٪ لطلاب شعبة العلوم و٢٢٦ درجة بنسبة ٦١٪ لطلاب شعبة الآداب بالمستوى الخاص ودرجة الحافز الرياضى وبنفس الحد الادنى لطلاب الشهادات المعادلة منهم ٣٤ الفا و٧٠٦ من العلوم و٤٠ الفا و٤٠٧ من الآداب.. ويبدأ قبول الأوراق بعد غد ولمدة ٩ أيام.

وقد اعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم نتيجة المرحلة الاولى التى استوعبت ٤٦ ألفا و٣١٢ طالبا وطالبة منهم ١٦ ألفا و٤٣٣ علوم و٢٦ ألفا و٧١٢ أداب و٣١٥٨ من طلاب الشهادات المعادلة منهم ٢٤٢٩ علمى و٧٢٩ أدبى. ويبلغ الحد الادنى بشعبة العلوم للقبول بكليات الطب ٣٥٤ درجة وبالصيدلة ٣٥٠ وطب الفم والاسنان ٣٤٩ وبالهندسة ٣٣٣.٥ والطب البيطرى ٣٢٥ درجة. ويبلغ الحد الادنى لشعبة الآداب للقبول بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية ٣١٥ درجة وبالاعلام ٣١١.٥ وبالالسن ٣٠٨.٥ وبالسياحة والفنادق ٣٠٢ والآثار ٢٩٣.

[التفاصيل ص ٨]

■ بيان لنقابة الصحفيين:

حقوق الصحفيين تقابلها واجبات تضمن حرية الصحافة

أكد مجلس نقابة الصحفيين ان الاطار القانونى الحالى يوفر من الضمانات والضوابط مايكفل تحقيق الممارسة الصحفية السليمة.

وقال المجلس - فى بيان له أمس - ان حقوق الصحفيين لابد أن تقابلها واجبات تضمن ترسيخ المناخ الديمقراطى، وحماية حرية الصحافة، وعلى رأس تلك الواجبات عدم اللجوء الى نشر الأخبار المثيرة التى لاتستند الى حقائق موضوعية.

(تفاصيل اخرى ص٨)

الضمانات التى تطلبها المعارضة لسلامة استفتاء الرئاسة القادم

[اهتمامات الناس..... ص٩]

■ فى الاحتفال بيوم القضاء العسكرى:

لاحماية للحقوق والحريات دون حماية النظام العام

(التفاصيل ص٨)

■ ٥ مباريات فى بداية الدورى لكرة القدم اليوم

الزمالك مع مولودية الجزائرى فى كأس افريقيا الليلة

يفتتح اليوم الموسم الجديد للدورى الممتاز لكرة القدم ٩٤/٩٣ وتشهد بدايته نشاطا محليا وعربيا وافريقيا مكثفا، حيث يلتقى الليلة باستاد المقاولون فريق الزمالك مع مولودية وهران الجزائرى فى لقاء الذهاب بدور الثمانية لبطولة أندية افريقيا أبطال الدورى، يدير اللقاء طاقم حكام من موريشيوس والمراقب من تونس. تبدأ المباراة تحت الأضواء الكاشفة فى الثامنة والربع مساء وينقلها التليفزيون على الهواء مباشرة.

وعلى المستوى المحلى تقام اليوم ٥ مباريات فى الأسبوع الأول للدورى الممتاز، حيث يلتقى الأوليمبى مع غزل المحلة بالاسكندرية، والاسماعيلى مع المريخ بالاسماعيلية، والترسانة مع القناة وبلدية المحلة مع الاتحاد السكندرى بالمحلة، والمصرى مع جمهورية شبين ببورسعيد. ومن ناحية أخرى وصلت بعثة الأهلى الكروية صباح أمس الى السودان استعدادا للقاء فريق المريخ فى مباراة الذهاب لدور الثمانية لبطولة افريقية للأندية أبطال الكؤوس التى ستقام مساء غد «السبت»، وسط اهتمام جماهيرى بالغ نتيجة حصول المريخ على الدورى والكأس فى الموسم الماضى، وانتقال ثمانية لاعبين جدد لصفوفه!

وفى بيروت افتتح مهرجان الشباب العربى تحت حراسة مشددة من الجيش اللبنانى، وتشارك مصر فيه بأكبر بعثة عربية.

[٧ ايام رياضة صفحات ١٠ و١١ و١٢ و١٣ و١٤ و١٥]

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

مصر.. مبارك وعصر التحولات الكبرى

تسجيل.. لا دعاية (١)

لماذا أكتب عن «حقبة مبارك» فى حكم مصر الآن على وجه التحديد؟..

هل من باب الدعوة للرئيس مبارك وهو على أبواب الاستفتاء العام لاعادة انتخابه لفترة ولاية ثالثة أجمع معظم نواب الشعب على ترشيحه لها؟

أم من باب الاشادة وكيل المديح والدعاية السياسية والحزبية له؟

الحق أننى لأكتب هذه الدراسة - التى أرى من واجبى أن أشيد بجهد زملائى فى مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام فى معاونتى فى اعدادها - من باب الدعوة، ولا من باب الدعاية للرئيس مبارك. وانما أكتبها أولا بدافع تسجيل هذه التحولات الضخمة التى شهدتها الحقبة التى قضاها الرئيس مبارك فى الحكم والتى ارتبطت بأحداث ومتغيرات عميقة الأثر فى مصر، وفى المنطقة العربية، وفى العالم كله، وتقييم دور مصر ومبارك فى اطار هذه الظروف وكيفية التعامل معها.

هى اذن دراسة تاريخية وليست دعاية سياسية، وهى تسجيل لتحولات ومتغيرات وليست دعاية لانجازات وبطولات قد تستحق الاشادة والدعاية فعلا. لكن هذا ليس مجالها الآن.

وهى اخيرا محاولة لتحليل هذه الحقبة ورصد معالمها وتحدياتها، وتسجيل مواجهات مصر ومبارك لها، وكيف تعاملت مصر معها، ومضت فى طريقها وسط أصعب الظروف واقسى التحديات.

فاذا جاءت نتائج الدراسة بعد ذلك فى صالح مبارك وماحققه لبلاده من انجازات وتقدم، فليس لى فى ذلك سوى فضل الرصد والتسجيل والتحليل، ولست اظن انه - أى الرئيس مبارك - يحتاج منى الى اشادة جديدة بعطائه المخلص لبلاده، ولا الى اشارة مكررة الى كفاحه المضنى طوال اثنتى عشرة سنة، قاد خلالها سفينة بلاده فى بحر المشاكل وبذل من الجهد مالايستطيعه بشر، ليجنبها خطر الغرق ومهالك الصدام بجنادل العقبات والمتاعب.

لكن التاريخ أمانة فى عنق من يتصدى لتسجيله.. ولقد رأيت من باب الأمانة التاريخية التصدى لهذه المهمة، مع اتضاح معالم صورة التحولات التى شهدتها مصر خلال الحقبة الأخيرة. فاذا كان توقيتها قد جاء قبيل الاستفتاء على تجديد رئاسة مبارك لفترة ثالثة فى أكتوبر القادم، فلن أزعم أن ذلك قد جاء من باب المصادفة البحتة. وانما ساقول صادقا ان اقتراب موعد الاستفتاء كان حافزى القوى لأن أنهى هذه الدراسة التى أفكر فى اعدادها منذ حوالى عامين ومنذ أكمل الرئيس مبارك عشر سنوات متحملا أمانة الحكم فى وسط أصعب الظروف وأكثرها مشقة. وكلما هممت ببدئها ظهرت فى الساحة تحولات ومتغيرات جديدة دفعتنى لارجاء المهمة قليلا لأضيف اليها هذه التحولات، واضعها تحت منظار التقييم والتحليل الى أن جاء أخيرا الوقت المناسب للانتهاء منها ووضعها أمام القارئ.

البقية ص ٣

تحركات دولية سريعة لاحتواء أزمة البوسنة بعد انهيار محادثات السلام

جنيف - واشنطن - وكالات الأنباء - فى أعقاب الفشل المفاجئ لمحادثات جنيف للسلام فى البوسنة بدأ الوسيطان الدوليان ديفيد أوين وثور فالستو لتندرج تحركات دولية مكثفة وسريعة لتهدئة المخاوف من احتمال تجدد القتال، لكن القتال تجدد بالفعل فى انحاء البوسنة.

وأعلن الرئيس البوسنى على عزت بيجوفيتش أنه تلقى اجابات سلبية على مطالب المسلمين الخاصة بادخال تحويلات على خرائط تقسيم اراضى البوسنة لزيادة المساحة المخصصة للمسلمين بنسبة ٤٪ ليصبح نصيبهم ٣٤٪.

وقال بيجوفيتش فى مؤتمر صحفى ان وفد المسلمين فى محادثات السلام طالب بتعديل الحدود فى منطقة شمال غرب البوسنة لان المسلمين يشكلون الاغلبية فيها، موضحا أن بعض شروط المسلمين لتوقيع خطة جنيف للسلام تم الاتفاق عليها. وتتمثل فى تشكيل حكومات الجمهوريات التى ستقام فى المستقبل على أساس نسبة كل طائفة وضمان قيام الاحزاب بممارسة أنشطتها بحرية فى جميع اراضى البوسنة. وأكد بيجوفيتش أن خطة التقسيم لم تضمن قيام دولة قادرة على البقاء للمسلمين وان زعماء الكروات والصرب يرفضون الحل الوسط الذى يتضمن التعديلات التى يريد المسلمون ادخالها على الخطة، كما يرفضون أن يكون لدولة المسلمين منفذ على البحر الادرياتيكى.

وذكرت وكالة «اسوشيتدبرس» أن بيجوفيتش والرئيس الكرواتى فرانيو توديجمان أعرب عن استعدادهما للعودة الى مائدة المفاوضات، وأن توديجمان حذر من أن التسوية السلمية قد تستغرق أسابيع وربما أشهر. فى حين أعرب الرئيس الصربى ميلوسيفيتش عن تفاؤله وأمله فى أن توقع الأطراف المتصارعة على اتفاق السلام.

وأعرب الوسيط الدولى أوين عن مخاوفه ازاء امكانية تصاعد قوة القتال، وقال ان أكبر خطر يهدد البوسنة الآن هو الفوضى والاضطراب واباطرة الحرب، وأن المجتمع الدولى ليس لديه خطة بديلة لوقف القتال.

ومن ناحية أخرى أكد متحدث باسم البيت الابيض أن خيار الضربات الجوية لايزال مطروحا فى واشنطن لانهاء القتال، مشيرا إلى أنه يتعين على الحكومات الغربية أن تقلص بشكل كبير عدوان الصرب على المسلمين فى الوقت الحاضر ومستقبلا.

مسلسل : الصمت ق١

☐ تبدا القناة الاولي من الليلة في عرض حلقات المسلسل العربي الجديد (الصمت) قصة وسيناريو وحوار مصطفي بركات وبطولة كرم مطاوع وعبدالله غيث وهالة صدقي واحمد ماهر وحمدي الوزير ونبيل نور الدين وعزة بهاء واخراج احمد طنطاوي. تدور احداث المسلسل في الاربعينات مرورا بثورة يوليو وحتى نهاية الخمسينات حول شخصية وحيد عمر الحاصل على الدكتوراة في الصحافة والاعلام ويتلون مع كل عصر .

كرم مطاوع واحمد ماهر والصمت

☐ على الهواء :

الأوليمبي وغزل المحلة ق١

☐ تنقل القناة الاولي على الهواء ٥٥ ٣ عصرا مباراة كرة القدم بين فريقي الأوليمبي وغزل المحلة في الدوري العام من استاد الإسكندرية، المباراة تعليق عبدالسلام الحمامصي واخراج وفاء فاضل.

.. والزمالك ومولودية وهران ق٢

☐ تنقل القناة الثانية الليلة على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي الزمالك ومولودية وهران في دور الثمانية في بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري من استاد المقاولون العرب. المباراة تعليق حمادة امام واخراج عبدالكريم ابو سيف.

☐ عصرا :

فيلم : عملاق خارج الباب

☐ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (عملاق خارج الباب) بطولة دان ايكورد وجون كاندي وميلان جريفيث واخراج هيوارد واتش. الفيلم تقديره الفني جيد وتدور احداثه في إطار كوميدي حول (رومان) و (شت) اللذين يذهبان لقضاء عطلة نهاية الاسبوع مع عائلتيهما وتحدث في الرحلة العديد من المواقف الطريفة يدبرها كل منهما للآخر.

القناة الاولى

- ٠٠ ٩ قناة المعلومات
- ٠٠ ١٠ الافتتاح والقران الكريم
- ١٣ ١٠ سينما الأطفال
- ١٤ ١١ نشرة اخبار الأطفال
- ٣٢ ١١ مجلة المراة : عن محافظة مرسى مطروح وعن عمل الفتيات في مجال السياحةولقاء مع محافظ دمياط
- ٤ ١٢ رغبات المشاهدين
- ٢٠ ١٢ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون تلاوة الشيخ فتحي المليجي ويلقي الخطبة الشيخ احمد فرحات عن التوبة.
- ٣٥ ١ عالم الحيوان
- ٠٠ ٢ مسلسل سر الارض
- ٢.٢٠ لقاء الشيخ محمد متولي الشعراوي
- ٢٥ ٣ لقاء الأجيال : عن دور المراة المصرية في الدبلوماسية.
- ٥٥ ٣ مباراة الأوليمبي وغزل المحلة في الدوري العام
- ٠٠ ٦ الأخبار وطلائع النصر واللقاء الفكري
- ٣٥ ٧ مسلسل : الصمت
- ٣٠ ٨ مايطلبه المشاهدون
- ٥٣ ٨ حديث الروح
- ٩.٠٠ الاخبار وبعيدا عن الاضواء ونهاية الاسبوع
- ٠٦ ١٠ كتاب في حياتي
- ١٩ ١١ فيلم : قضية سميحة بدران
- ١٥ ١ نجوم الكوميديا: عن زينات صدقي
- ٠٠ ٢ فوازير شخصيات
- ٢٤ ٢ العزف بالكلمات
- ٢.٢٩ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ١٠.٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
- ١٠.١٨ منوعات غنائية
- ١٠.٤٥ حلقة طويلة من «الجريمة التي كتبتها»
- ١١.٣٠ الأسبوع الرياضي : لقاء مع مدرب الاهلي لكرة القدم.
- ١٥ ١٢ لك ولأسرتك : زخرفة البيض بالخرز والترتر
- ٢٩ ١٢ برامج الاطفال
- ٥٥ ١ خمسة لصحتك : يتحدث د . محمد ابو الغار عن النزيف الرحمي
- ٢.٠٠ انباء وآراء
- ٢.٣٠ تليسينما
- ٣.٠٠ موجز الانباء
- ٣.٠٥ فيلم : عملاق خارج الباب
- ٤.٤٢ رسالة قطر
- ٥٩ ٤ كتبوا زمان
- ٥.١٦ مسلسل : ريفيرا
- ٦.٠٠ المصارعة الحرة
- ٦.٣٠ آدم وحواء : عن التخسيس
- ٧.٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧.١٥ همسة في خمسة
- ٢٠ ٧ تاج الصحة
- ٧.٣٥ حلقة قصيرة من هيتشكوك
- ٠٥ ٨ مباراة الزمالك ومولودية وهران
- ١٠.٠٥ الاخبار بالانجليزية
- ١٠.١٦ قناة المعلومات
- ١٠.٢١ العربة الطائشة
- ١١.٠٦ مسلسل الجرئ والجميلة
- ١١.٤٦ رسالة المسرح التجريبي
- ٠٠ ١٢ كان ياماكان
- ١٢.٣٣ بانوراما فرنسية
- ٣.٣٤ أحداث ٢٤ ساعة
- ٢.٥٩ القرآن الكريم وختام

القناة الثالثة

١٠.٠٠ قناة المعلومات ٢.٠٠ القرآن الكريم ٢.١٦ كارتون ١.٩ ٢ منوعات فرنسية ٠٠ ٣ منوعات صيفية ٥.١٠ حديث الجمعة ٤٣ ٥ ريبورتاج ٦.٠٠ القرآن علمني ١٦ ٦ الا خمسة ٢٦ ٦ الباب المفتوح ٦.٥٧ فيلم اللعبة الاخيرة ٤٥ ٨ عالم الشهرة ١٧ ٩ رانيو بالالوان ٣٢ ٩ سؤال محيرني ١٠.٠٢ الاعجاز العلمي في القران ١١.١٠ الكاميرا في الملعب ٤٠ ١١ مسلسل لزواج ولكن غرباء.

القناة الرابعة

٠٠ ١٠ الافتتاح ١٠.١٠ خمسة رياضة ١٠.١٥ طبق اليوم ٢٥ ١٠ كارتون ١١.٠٥ مسلسل : ليلة القبض على فاطمة ٤.٠٠ الافتتاح ٤.٠٥ بنك المعلومات ١٥ ٤ حكاية شارع ٤.٣٠ نسمات صيف ٠٠ ٦ رحلات وحكايات ١٥ ٦ فلاش ٦.٤٠ مسلسل : هذا الرجل ٤٠ ٧ منوعات فرنسية ٨.٣٠ زووم ان ٤٥ ٨ مسلسل : قطط وكلاب ٩.٥٥ مجلة ق٤ ١٠.٥٥ فيلم اجنبي .

القناة الخامسة

٠٠ ١٠ القرآن الكريم ٠٥ ١٠ جزيرة الريحان ٣٥.١٠ بكيزة وزغلول ١١.١٥ رسوم متحركة ٣٥ ١١ البحر بيضحك ليه ١٢.٣٠ الختام ٠٠ ٢ الافتتاح ٣.١٠ مسرحية : مطلوب على وجه السرعة ٤.٢٥ اصحابي وصحبياتي ٥.٢٥ مسلسل : انهم ٣٠ ٧ فوازير حول العالم ٠٠ ٨ اهداءات ٣٥ ٨ فرافيش كوميدية ٩.٤٠ الاولة آه ٠٠ ١٠ الجائزة لمن ٣٥ ١٠ مسلسل امراة وثلاثة وجوه.

سهرات الشاشة

.. وقضية سميحة بدران

☐ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم (قضية سميحة بدران) بطولة نبيلة عبيد وصلاح قابيل ويوسف شعبان وهياتم ومحمد وفيق واخراج ايناس الدغيدي ، وتدور احداثه حول الصحفية سميحة بدران التي تقوم بتحقيق صحفي عن عصابة تتاجر في المخدرات وتنال عنه جائزة وتلتقي مع يوسف مدير البنك الذى كان جارا لها ويتزوجان وتكتشف علاقته برجل أعمال يحصل على قروض من البنك مقابل عمولة ياخذها زوجها .

نبيلة عبيد

زينات صدقي والكوميديا

☐ يقدم برنامج «نجوم الكوميديا» في سهرة الليلة على القناة الاولى حلقة عن الفنانة الراحلة زينات صدقي تتضمن استعراض تاريخها الفني منذ سفرها من الاسكندرية وعملها كراقصة مع بديعة مصابني ثم ممثلة في مسرح الريحاني حتى تكريمها في عيد الفن في عهد الرئيس السادات تقديم راوية راشد واخراج هاني جعفر.

فيلم اللعبة الأخيرة : ق٣

☐ تعرض القناة الثالثة مساء اليوم فيلم (اللعبة الاخيرة) بطولة اثار الحكيم واحمد عبدالعزيز واخراج يوسف شرف الدين وتدور احداثه حول هدى الصحفية وزوجها عادل ضابط الشرطة حيث تتابع هدى العمليات التى يقوم بها زوجها لتنشرها في جريدتها، ويقوم شوقي زوج شقيقتها بتهريب المخدرات من الخارج واستغلال زوجته في ذلك دون علمها .

تأشيرة دخول للوطن

☐ يناقش برنامج «كتاب في حياتي» الليلة على القناة الاولى مسرحية «تأشيرة دخول للوطن» للكاتب الصحفي عاطف الغمرى من خلال لقاءات مع الناقد سامي خشبة والمخرج نبيل امين.

مواقيت الصلاة

الفجر	٥.٠٤
الشروق	٦.٣٣
الظهر	١٢.٥٤
العصر	٤,٢٧
المغرب	٧.١٤
العشاء	٨,٣٣

إذاعة القرآن الكريم

☐ القران والحياة : ٥.٣٥ عصرا مع د. عبدالحي الفرماوي استاذ التفسير بجامعة الازهر حول بعض اهداف سورة ال عمران

☐ قران السهرة : ٠٠ ١١ مساء تسجيل تلاوة للمرحوم الشيخ محمود الحصري ماتيسر من سورة الاحقاف.

و يوم مفتوح لإذاعة القاهرة الكبرى

☐ تقدم إذاعة القاهرة الكبرى اليوم (يوما مفتوحا) يتضمن لقاءات مع المستمعين في اماكن قضاء الاجازة الاسبوعية . واغنيات تتم اذاعتها كاملة لهواة التسجيلات ٩.٤٥ صباحا، واذاعة اسماء اصحاب الحظ في العلاج المجاني. ١١.٢٥ صباحا واصحاب الحظ في فرص العمل. ١٢.١٠ ظهرا . و١.٣٠ ظهرا يذاع برنامج مايطلبه المستمعون على الهواء مباشرة ويمكن للمستمعين طلب الاغنيات التي يحبونها من خلال التليفون على رقمي ٣٩٢٢٧١١ و٣٩٢١٤٣٧

اما المستمعون الذين يرغبون في السؤال عن فتوى دينية فيمكنهم الاتصال على نفس هذه الارقام ليحصلوا على الاجابة من احد علماء الدين . وذلك ابتداء من ٢.٤٥ بعدالظهر.

صندوق الدنيا

سياسات خرقاء

تقوم سياسة الدولة في رفع رسوم مستلزمات الكتاب على غرار المثل الشعبي الذي يقول«احبيني النهاردة وموتني بكرة» وهذه سياسة خرقاء للغاية...

ومن المدهش ان هذه الزيادات في الرسوم لن تزيد في نهاية الامر العائد المفترض للدولة ،لان الانكماش في حركة تداول الكتاب وانخفاض نشاط دور النشر والطباعة سيكون اكبر من نسبة الزيادة...

وهذا يعني ان العائد النهائي سينقص !!...

اى ان مصر ستخسر على جميع الجبهات،وستخسر كدولة وتخسر كمواطنين،وستخسر كقراء وتخسر ككتاب.. وستزيد تكلفة الكتاب المدرسي،مما سيرهق الدولة والمواطنين ايضا..

اى ان الحصيلة النهائية هي خسارة متعددة الوجوه والصفات ..

اما عن ادعاء حماية صناعة الورق الوطنية (القطاع العام) فهذا ادعاء يصعب قبوله مبررا لكل هذه الخسائر،فهل قيادة مصر الفكرية اهون في الميزان من شركتين يسدان ٤٠٪ من حاجة السوق بنوعية متواضعة ولن نقول رديئة،واسعار مرتفعة ولن نقول عالية.

ان انتاج هاتين الشركتين قد مر عليه الآن اكثر من ٣٠ عاما،ورغم ذلك فهذا الانتاج عاجز عن منافسة الانتاج العالمي يستوى في ذلك انتاج اوروبا وامريكا،وانتاج دول العالم الثالث مثل اندونيسيا وماليزيا..

للصبر حدود ياحبيبي...

كما ان الحكومة ليست جمعية خيرية لحماية القطاع العام الى الأبد ..

وتبرز مجموعة من الاسئلة الحائرة التى يطرحها الموقف.

أين الاصلاح الاقتصادي .. وأين آليات السوق،وأين ادراك اهمية الفكر والثقافة،وأين اعتبارات الاستراتيجية بعيدة المدى ثم أين دور وزارة الثقافة التي لم تعلم شيئا في البداية ولم ينسق معها أحد من الوزراء الآخرين..

ان وزارة الثقافة مسئولة عن الكتاب مثلما انها مسئولة عن اقامة المهرجانات ورقصة «التنورة»، ولقد تحدث الى وزير الثقافة اخيرا وقال في حديث صحفي للزميلة مني رجب ان ارتفاع قيمة الجمارك على الورق نكسة للكتاب المصري واضم صوتي لرفض هذا الاجراء ... ماذا يقال بعد ذلك؟

أحمد بهجت

دور سينما القاهرة

- ★ شبرا بالاس ت ٢٠٢٠٧٤٨ طريق الأهوال - هندى
- ★ مونون بشبرا ت ٦١٩٥٠٦ الرقص مع الشيطان
- ★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ لجدع باس
- ★ بيانا ت ٩٢٤٧٢٧ الواد سيد الشغال - عادل امام
- ★ كايرو ت ٥٧٤٥٣٥٠ كريستال
- ★ لبيدو ت ٩٣٤٢٨٤ امريكا شيكابيكا
- ★ روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ كريستال
- ★ اوبرا سوهاج ت ٢٢٤٢٤ الشطار - انفجار
- ★ طيبة ١ ت ٢٦٢٩٤٠٧ امريكا شيكابيكا
- ★ ريفولي ت ٧٥٥٠٥٣ كريستال
- ★ نورماندى الصيفي ت ٢٥٨٠٢٥٤ سلاحف النينجا
- ★ الحمراء ت ٢٥٨٢٨٦٦ لجدع ناس - القوة الخارقة
- ★ غرناطة ت ٢٥٨٢٨٠٤ شيطان في الجحيم - الثعالب
- ★ طيبة ٢ ت ٢٦٢٩٤٠٧ الواد سيد الشغال
- ★ الشرق بالسيدة ت ٨٤٩٣١١ الناس اللي جوه - حمبيو
- ★ هوليوود ت ٩١١٠٨٥ انتقام العمالقة - مستر كارتيه
- ★ الزيتون ت ٢٥٠٩٩٦٠ لهيب الانتقام - امواج الغضب
- ★ ميامي ت ٧٤٥٦٥٦ المنسي - عادل امام
- ★ فاتن حمامة ت ٨٤٩٧٦٧ كريستال
- ★ مصر بورسعيد الواد سيد الشغال
- ★ هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ امريكا شيكابيكا
- ★ نورماندى الشتوى ت ٢٥٨٠٢٥٤ مطل بالصدفة
- ★ رانيس ت ٨٥٢٦٥٤ لجدع ناس - الهروب المستحيل
- ★ سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ امريكا شيكا بيكا
- ★ النلونتان ت ٣٥٣٥٠٤٥ كريستال - الساحرة والشيطان

دور سينما الإسكندرية

- ★ فريال الشطار - نادية الجندى
- ★ اوليمبيا ت ٥٩٧١٨٦٦ طريق الاهوال - هندى
- ★ رويال لجدع ناس
- ★ ريالتوت ٤٨٢٤٦٩٤ الواد سيد الشغال - عادل امام
- ★ رادبو المنسي - عادل امام
- ★ريو امريكا شيكا بيكا

مسارح ومطاعم

★ الليل ★

مكيفة الهواء ت ٨٥٤٢٥٢ - ٨٥٠٠٠١

شريفة فاضل

حكيم - سوزى - تامر حسني - خلود - حمدى احمد وفرقته الخليجية سماهر البدوية - وجدان - كمال عبدالباقي - ماجده عبدالحليم

كازينو الموعد

١٦١ ش الهرم ت ٨٥٦٩٢٦ مكيف الهواء
على حميدة - خلود - عبدالباسط حمودة - أمورة - سماهر البدوية - نسرين مريهان - ملك المغربية - نجوان التونسية - مع مفاجآت الموعد

باريزيانا ت ٣٨٣٣٩١١ / ٣٨٣٩٧١١

تكييف مركزى

لوسي - أحمد عدوية - مصطفى قمر

- ياسمينا - خالد عجاج - شمس الدين - حمدى احمد وفرقته الخليجية - رضوى - تامر حفني - الهام فريد - بربيس - سماهر وفرقته البدوية - فرقة شير البدوية - باند غربى

لونابارك ألف ليلة وليلة

مكيف الهواء - ش البحر الاعظم بالجيزة بجوار كوبري عباس ت ٣٤٩١٣١٨ / ٧٢٥٢٤٧
حكيم / جوهرة / فجر / نشوى / تامر حسن / معاصم / يسرى غريب / ماجدة وفرقتها / سماهر البدوية وفرقتها / بسمة البدوية / خالد الأمير.

مطاعم صن ست على النيل ٥ نجوم

٣٣ ش النيل - الجيزة - خلف السفارة الفرنسية ت ٧٢٥٠١٠ / ٧٢٩٣٦١
(مسرح المنوعات) على الحجار الاثنين و الخميس كل اسبوع
محمد الحلو السبت والثلاثاء من كل اسبوع
مصطفى قمر - احمد عدوية - سامح يسرى - فاتن فريد - سوزي - جي جي - سهيل يزبك
معاصم - فجر - نانى صبرى - الباند الغربى ٢٠٠٠

مأكولات شرقية / لبنانية / ايطالية / غربية

موقع فريد - استعداد لاقامة الحفلات والافراح

كازينو ومطعم النهر

ش الجزيرة بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٨ / ٣٤٠٣٧٤٠
قاعة هامبس مكيفة الهواء البرنامج مع العشاء ٤٠ جنيه للفرد
حكيم - حلمى عبدالباقي - مرفت بدر - ساكتي الأمريكية - حمدى احمد - خلود - بينا بالحديقة غداء وعشاء - ملاهى اطفال شيشة وجيراك

فندق الفاندوم

٢٨٧ ش الهرم ت ٥٣٩٦١٣ - ٥٣٨٩٠٤ - ٥٣٨٦٤٩
النادى الليلي (مباشر ٨٥٩٧٩٤)
ملتقى العائلات ونجوم الصف الاول
حلمى عبدالباقي - حسن الأسمر - نشوى - وباقة من المع النجوم
ديسكو تيك - بلو اب - الدخول كوبلز - وعائلات فقط
اسطوانات ليزر - تجدد اسبوعيا
الفاندوم مجدد لاربعة نجوم

مطعم ومسرح بارادى

تكييف مركزى ١٢٢ ش الهرم ت ٣٨٣١٠٤٨
اقوى برنامج فني تشاهده القاهرة يوميا
حسن الأسمر - حلمى عبدالباقي - نشوى - شمس الدين - سماسم - حمدى احمد - مريهان - يسرا - فاتن وفرقتها البدوية - نانا - بدند غربى M.H

مسرح الانلس بالهرم

قاعة الباشا - مكيف الهواء

ت ٣٨٣٣٤٣٣ - ٣٨٦٤١١٣

ايهاب توفيق - احمد عدوية - كتكوت الأمير - حلمى عبدالباقي - مداح القمر - مرفت بدر - سوزي - نسرين - خالد عجاج - حمدى احمد وفرقته الخليجية - شمس الدين - عبدالباسط حموده - يسرى غريب وفرقته الخليجية - كمال عبدالباقي - فرقة سماهر البدوية وملك البدوية

مسرح مطعم لسورد ت ٣٨٣٧٣٠٠ - ٣٨٣٧٢٠٠

مكيف الهواء اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى / الهرم / على حميدة / مصطفى قمر / حلمى عبدالباقي / اسيم / نشوى / يسرى غريب / ماجدة وفرقتها البدوية / شريف بيومى / بربيس / شهاب حسن

الكنج بفندق شهرزاد

سوبر نايت كلوب (الدور ١٤) ١٨٢ ش النيل العجوزة
تليفون ٣٠٢٤٦٣٠٥ / ٣٤٦٠٤٩٥ / ٣٤٢٢٤٤٢
اقوى برنامج فني تشاهده القاهرة يوميا
حسن الاسمر - احمد عدوية - حكيم - حمدى احمد - محمود العش - خيرى غريب - مرفت بدر - كاتيا - الهام فريد - تامر حسني - شموع وفرقتها البدوية - ذهب

كاف دوروا - قصر فرساى

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت ٣٤٠٧٠٨٩ - ٣٤١٣١٩٩ مكيف الهواء - المطعم والكافتيريا مفتوح طوال الليل والنهار صوت الجبل اركان فؤاد - نجم النجوم احمد عدوية - مطرب الشباب حلمى عبدالباقي - طارق سليم - ياسمينا - عامر منير - نجمة الرقص الشرقي هندية - عابية نور - نانى - عبير.

تيفولي هليوبوليس

ميدان الماظة - مصر الجديدة ت ٢٩٠٦٤٩٦/٦٧٠٧٤٣
مدحت صالح - اركان فؤاد - حسن الاسمر - عامر منير - محمد فتحى - طارق سليم - محمد سراج - توفيق غريب - الفنانة هندية - حبيبة - الهام فريد - كاتيا - كل ليلة برنامج مختلف - حمام سباحة - حدائق مطاعم - كافتيريات - صالة ديسكو - قاعة افراح - حلواني - مقهى شعبى - ملاعب للاطفال.

كازينو رمسيس الهرم

تكييف مركزى ت ٨٥٣٠٩١ - ٨٥٠٧٦٨
حكيم - على حميدة - حلمى عبدالباقي - حمدى احمد وفرقة الخليج - خالد عجاج - نشوى - خلود - شموع والفرقة البدوية - ملك المغربية وفرقتها البدوية.

مسرح منوعات الجوكر

بفندق ساند ١٠٣ ش الهرم ت ٨٥٠١١٣
حلمى عبدالباقي - خلود - حمدى احمد - ياسمينا - تامر حسني - شموع - عبدالباسط حموده - بسرية البدوية - مريهان - ايناس سالم

الاريزونات ت ٨٥٠٢٠٤

عماد عبدالحليم - احمد عدوية - نشوى - يسرى غريب وفرقته الخليجية - عبدالباسط حموده - ماني صبرى - تامر حسني - اموره زمريه - ليالي - ملك وفرقتها البدوية - وسماهر وفرقتها.

مدينة غرناطة السياحية

مصر الجديدة - روكسي - ت ٢٥٨٢٨٠٤ لقضاء أجمل الأوقات ليلا ونهارا بالحدائق والكافتريات - وركن الاطفال بالألعاب الكهربائية وبيتسا - وسينما صيفي بيسكوليبرى لونا احدث للتسجيلات الموسيقية القاعة الحمراء - احلي السهرات مع باقة من النجوم عادل خيرى - عابية نور - حمدى بلتشان - نجوى حسن - ذهب - نجوان

قرية لؤلؤة الفيوم

تليفون ٨٥٦٩٣٦ القاهرة
على ضفاف بحيرة قارون - بلاجات - برنامج نهارى مع الفن الشعبي - مطعم شرقي وغربي حديقة اطفال - قاعة حفلات

مكسيم القاهرة بفندق شهرزاد

سوبر نايت كلوب (الدور ١٥)
اقوى برنامج فني تشاهده القاهرة يوميا
١٨٢ ش النيل العجوزة ت ٣٠٢٧١٣٣ / ٣٤٢٢٤٤٢ داخلى ١١٦
على حميده - حسن الاسمر - مصطفى قمر - حلمى عبدالباقي - حمدى احمد - نانى - نشوى - ياسمينا - شهاب حسني - خالد عجاج - خلود باسل - محمد سراج - مختار الصياد

مزازيك فندق أوروبا

٣٠٠ ش الهرم ت ٥٣٩٩٤٠ داخلى ٦٠٠

ينفرد بتقديم نجم ٩٣ مصطفى قمر

على حميدة - حكيم - حسن الاسمر - حلمى عبدالباقي - سوزى - يسرى غريب وفرقته - خلود - ياسمنا - محمد سراج - الباليه الروسي - صابرين وسماهر وفرقتها البدوية وشموع وفرقتها

فندق سياج بيراميدز (قاعة دينا)

ترعة المريوطية مكيف الهواء ت ٣٨٥٣٠٠٥ - ٣٨٥٦٠٢٢
دينا وملكات البدو السورى - حسن الاسمر - حلمى عبدالباقي - يسرى غريب وفرقته الخليجية - سوزى - ياسمينا - حمدى واحمد وفرقته خالد عجاج - حنان صبرى - سماهر البدوية - ملكة محمد وفرقتها السورية
توجد اماكن خاصة للعائلات

مطاعم ايفرجرين ت: ٧٥٧٣٦٦

افخم مطعم ايطالي بمصر بيتزا لحلى تراس - كباب كفته
ت ٧٥٧٣٦٦ ١٠ ش طلعت حرب برج ايفرجرين

مطاعم دجاج تكا

مشويات وبوفيه سلطات مفتوح
المهندسين ٤٧ ش البطل احمد عبدالعزيز ت ٣٤٦٠٣٩٣ / ٣٤٥٥٩٨٥ - مصر الجديدة ٤٤ ش الحجاز ت ٢٤٢٤١٠٤ / ٢٤١٠٤٣٤ المعادى ٧٣ ش ٩ ت ٣٥٠٩٣٦١ / ٣٧٥٩٣٦١ الهرم ٣٠٢ ش الهرم ت ٣٨٥٤٢٨٢ / ٣٨٤٤٤٨٠ مدينة نصر ٩ ش عباس العقاد ت ٦١١٥٣٩ / ٢٦٠٣٣٩١ تكا جريل الاسكندرية بجوار نادى الضباط البحرية ت ٨٠٥١١٤ / ٨٠٥١١٩

تكا المنتزه شاطىء المنتزه

مطعم خان الخليلى

ادارة شركة فنادق اوبروى وتمتع بالموسيقى الشرقية مع الغداء والعشاء
للحجز والاستعلام ٩٠٣٧٨٨ - ٩٣٢٢٦١٢

مطعم وكبابجى الألفى

٣ ش الالفى ت ٧٧١٨٨٨ - ٧٧٤٩٩٩
مكيف الهواء
يقدم اشهى المأكولات الشرقية توصيل الطلبات للمنازل والمحلات

شهرزاد الألفى ت ٥٧٤٢٩٨٨

المطربة شمس / يسرا وفرقتها / سوزان / سمر / آمال منير / حمدى ابوضيف / سارة / منى إبراهيم / اميرة - قاعة للافراح والحفلات.

الباخرة علاء الدين

صالة افراح ٤ ج للفرد

خلف حديقة الاندلس ٣٤٠٠٠٠٠

مريلاند بمصر الجديدة

غداء وعشاء بالحديقة - كافتيريا - لنشات بالبحيرات - حديقة حيوان -
ت ٢٤٤٨٠٩٠ / ٢٤٤٨٠٠٣

فندق جراند أوتيل

ش ٢٦ يوليو بالقاهرة ت: ٧٥٧٥٠٩ - ٧٥٧٧٠٠
غرف واجنحة مكيفة تليفزيون ملون فيديو مطعم كوفي شوب كافتيريا - اتوبيس لتوصيل النزلاء من المطار للفندق

فندق لونشان ★★★

اول ٣ نجوم واول ديسكوفي القطر الترنوتيل / عطية ٢١ ش اسماعيل محمد الزمالك ت : ٣٤٠٩٦٤٤ - ٣٤٠٢٣١١

فندق النيل زمالك

موقع متميز على النيل اسعار مناسبة - غرف مجيزة ومطعم - القاعة الافراح ٥ ج للفرد
ت / ٣٤٠١٨٤٦ / ٣٤١٣٦٩٧ فاكس ٣٤٠٠٢٢٠

فندق ليدو

بوفيه فاخر ٣٥٠ شخص
ديسكو - تيك اواى - نايت كلوب
خطوط دولية
ت ٧٣٠٢٧٧ / ٧٣٠٢٩٢ / ٧٣٠٢٦ / ٧٢٧

★ فندق مروة بالاس

١١ ش الخطيب بالمساحة بالدقى ت ٣٤٨٨٨٣٠ - عالنيل غرف فاخرة مطعم شرقي وغربي حمام سباحة ونادى صحى قاعة افراح

★ فندق كينو★

٣٨٢ ش الهرم امام ومبى
ت: ٨٥٩٢٦٠ - ٨٦٩٨٠٥ - ٩٠٨٧٦٠
غرف مكيفة - قاعة أفراح - كافتريا مطعم تليفون دولى

البواخر الفرعونية

فرعون النيل ★★★★★ فرعون الذهبى
(ادارة اوبروى العالمية)

رحلات غذاء وغروب وعشاء مع البرنامج الحافل
للحجز والاستعلام ت : ٥٧٠١٠٠٠ ستة خطوط

مطاعم السفينة

خلف حديقة الاندلس
ادارة اوبرج الاهرام
عشاء كل مساء في اجمل بانوراما على سطح الباخرة في الهواء الطلق
غداء كل يوم في القاعة الفرنسية مكيفة الهواء
كافيتريا على الطراز العربي تقدم المشروبات والمأكولات الخفيفة مفتوحة طول النهار والليل
صالة افراح وحفلات تسع ١٠٠ / ٣٠٠ شخص مكيفة الهواء للحجز والاستعلام ت تليفون ٣٤١٠٤٣٠ / ٣٤١٠٥٠٩ - ٣٤٠٤٩٧٤ فاكس ٣٤٠٨١٤٩

النيل كريستال (أونيكس و توباز)★★★★★

احدث وافخم المطاعم العائمة لمصر للسياحة في نيل القاهرة
اشهى المأكولات غداء ٢.٣٠ ظهرا - غروب ٦ عشاء ٨.١٥ - ١٠ - ١١م
برنامج استعراضي حافل - رحلة نيلية خلابة
ساحة خاصة للسيارات بالمرسى للحجز والاستعلام :
مرسى مصر للسياحة اثر النبى - اول طريق المعادى
ت ٣١٩٠٠٩٠ / ٩١/٩٢/٩٣/٩٤ فاكس ٣١٨٧٧٥١

فنادق ومطاعم الإسكندرية

منشأة راكوتيس السياحية

على البحر مباشرة مطعم وكازينو مكيف - كوفي شوب - تيك اواى - موسيقى شرقية وغربية - شاطىء المعمورة - مجموعة اللوتس
ت/ ٥٤٧٧٥٧٧ / ٥٤٧٧٢٨٣

كازينو ميامى افلاطون

٥ نجوم - مطعم مكيف - كوفي شوب - نايت كلوب - يوميا برنامج موسيقى ورقص شرقى ت: ٥٤٨٧٠٢٤ - ٥٤٨٠٦٦٠

اتينيوس - نصار

اكبر وافخم القاعات لاقامة الحفلات والافراح وارقى مطاعم الاسكندرية
ت ٤٨٢٠٤٦١ - ٨٠٩٧٢٤

مصر.. مبارك وعصر التحولات الكبرى



إبراهيم نافع

تسجيل.. لا دعاية

١

والآن أبدأ هذه السلسلة من المقالات عن مصر ومبارك في عصر التحولات الكبرى خلال الفترة من ١٩٨١ حتى ١٩٩٣ وأبدأها بالحديث عن الدور الدولي لمصر ولمبارك خلالها.

اقترن بدء عقد الثمانينات بتفاقم الحرب الباردة بين قطبي العالم في ذلك الوقت «الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي»، وبلوغها أعلى ذروة لها بعد الغزو السوفيتي لأفغانستان، وتصاعد المواجهة السياسية وتصاعد سباق التسلح.. وبالمقابل اختتم هذا العقد بنهاية عصر الحرب الباردة والقطبية الثنائية، وبدأ عقد التسعينات بانهيار الاتحاد السوفيتي، وسقوط الأنظمة الاشتراكية الماركسية في دول شرق أوروبا.

وفي الحالتين واجهت السياسة الخارجية المصرية مشاكل كبرى، سعت الى التعامل معها بما يحقق زيادة المكاسب السياسية الممكنة، والحد من المخاطر والخسائر المحتملة.

ففي بداية عقد الثمانينات، كان على مصر أن تعيد التوازن في علاقتها بالقطبين اللذين تفاقمت المواجهة بينهما، وبالرغم من كل الصعوبات التي اقترنت بذلك.

فعندما تولى الرئيس مبارك الحكم في أكتوبر ١٩٨١، ورث توترا شديدا في العلاقة مع الاتحاد السوفيتي، بدأت مقدماته منذ أوائل السبعينات، ووصل التدهور في هذه العلاقة الى الحد الذي جعل مصر طرفا في الحرب الباردة الدولية في أخطر مراحلها، دون أن تكون لها مصلحة في ذلك.. وعلى العكس فقد كانت خسارة مصر من هذا التدهور كبيرة. فقد أصبحت تعتمد كليا على الولايات المتحدة على نحو افقدها حرية الحركة النسبية اللازمة لدعم مركزها على الصعيدين الدولي والاقليمي.. وفي ظل هذا الوضع، كان من الصعب عليها أن تجد سبلا ميسورة لاستعادة دورها العربي الذي انحسر نتيجة المقاطعة العربية لها عقب توقيعها معاهدة السلام مع اسرائيل. كما تأثرت قدرتها الصناعية نسبيا بعد أن فقدت الخبرة الفنية السوفيتية، التي كانت قد أسهمت في بناء جانب مهم من هذه القدرة.

ولذلك كان لزاما على السياسة الخارجية المصرية في عهد مبارك أن تضع حدا للتدهور في العلاقة مع الاتحاد السوفيتي، وفي ظل أصعب ظروف يمكن التطلع فيها الى تحقيق مثل هذا الهدف. فقد كانت المواجهة الأمريكية السوفيتية قد وصلت الى ذروتها، الأمر الذي كان يهدد بأن يؤدي أي تحرك مصري تجاه موسكو الى تأثير سلبي على العلاقة الخاصة التي كانت قد تنامت بين القاهرة وواشنطن.. وكان الرئيس الأمريكي وقتها رونالد ريجان يعتبر الاتحاد السوفيتي بمثابة «امبراطورية الشر» وكان هذا الموقف كافيا لردع أصدقاء واشنطن عن أي اقتراب من «الأشرار»، لكن المصلحة المصرية لم تكن تحتمل استمرار التدهور في العلاقة مع موسكو.. ولذلك بدأ تحرك مبارك والدبلوماسية المصرية للحد منه بحذر ووفق منهج متدرج للأولويات المرتبطة بالمصلحة المباشرة، التي كانت تقتضي البدء باعادة بعض الخبراء والفنيين السوفيت اللازمين لبعض المصانع. ونجح هذا المنهج التدريجي الحذر في تحقيق تقدم ملموس في العلاقات المصرية السوفيتية دون تأثير سلبي ظاهر على العلاقات المصرية مع الولايات المتحدة. ولم يكن هذا أمرا سهلا في ظل الموقف العدائي الشديد الذي اتخذته ادارة ريجان الأولى تجاه كل مايتعلق بالاتحاد السوفيتي، وأمكن اعادة العلاقات الدبلوماسية بين القاهرة وموسكو الى مستوى السفراء، بعد أن كانت قد خفضت الى مستوى أدنى. ومما يستحق التسجيل والاشادة ان هذا النجاح المصري تحقق في الفترة التي شهدت أعلى مستوى من التناقض الأمريكي - السوفيتي، وقبيل بدء مرحلة انحسار هذا التناقض نسبيا مع وصول جورباتشوف الى السلطة في الكرملين. وقد ساعد ذلك التطور في الاتحاد السوفيتي - حين حدث - على تنشيط نسبي للعلاقات بين القاهرة وموسكو، لكن الأخطاء التي اقترنت بسياسة الاصلاح التي قادها جورباتشوف «البرسترويكا، والجلاسنوست» أدت الى تفكك الاتحاد السوفيتي وانهياره بسرعة. ومن ثم تبدل الوضع الدولي برمته بحيث انتهى عصر الحرب الباردة وتبوأت الولايات المتحدة منفردة قمة النظام العالمي.

ولذلك كان على السياسة الخارجية المصرية أن تنتقل للتعامل مع هذا الوضع الجديد، والسعي لضمان المصالح القومية في ظله، وادارة العلاقات مع الولايات المتحدة بعد أن انفردت أمريكا - لأول مرة - بالقمة الدولية، ومنحتها الظروف المقترنة بأزمة الخليج ١٩٩١/٩٠ نفوذا هائلا على الصعيد العالمي وفي منطقة الشرق الأوسط بالذات.. وكان من الطبيعي أن يثير هذا التحول تساؤلات عن تأثيراته على العلاقة الخاصة المصرية/الأمريكية، في الوقت الذي قل فيه احتياج الولايات المتحدة للدور الاستراتيجي لمصر ولغيرها في المنطقة. ولم تكن هذه التساؤلات مقصورة على دور مصر، وانما شملت دولا أخرى صديقة للولايات المتحدة، وذات أهمية خاصة لاستراتيجيتها في المنطقة مثل اسرائيل وتركيا.. وترتب على ذلك ظهور تحديات جديدة سعت السياسة الخارجية المصرية للتعامل معها.. وارتبط بعض هذه التحديات بعوامل موضوعية ناجمة عن الوضع الدولي الجديد، وما اقترن به من تباين في وجهات النظر بين القاهرة وواشنطن، تجاه بعض القضايا الاقليمية والدولية، في حين اتصل بعضها الآخر بنوع من الالتباس حول حقيقة الموقف الأمريكي من قضية التطرف الأصولي في المنطقة وكيفية مواجهتها، كما أثيرت في هذا السياق مسألة المعونة الاقتصادية والعسكرية الأمريكية لمصر، في اطار الجدل الدائر داخل الولايات المتحدة حول مستقبل سياسة المعونات الأمريكية في الفترات القادمة.

لكننا نستطيع أن نقول انه بشكل عام نجحت السياسة الخارجية المصرية في الحفاظ على جوهر العلاقة المتميزة مع واشنطن، وتجنب أن يتحول التباين في وجهات النظر الى فتور في هذه العلاقة، وذلك دون التخلي عن الرؤية المصرية الخاصة التي لاتلتقي كليا مع هذه السياسة الأمريكية او تلك.. وهذا التباين نفسه في النهاية يعتبر تعبيرا عن استقلالية سياسة مصر وتأكيدا لقدرتها على الحفاظ على مصالحها، وانسجاما مع سياساتها الثابتة في تجنب الانقياد لأية دولة مهما كان شأنها.

وخلال الفترة بين بداية الثمانينات ومطلع التسعينات، حققت سياسة مبارك الخارجية مكانة متميزة لمصر على الصعيد الدولي، وأصبح لها دور فاعل في الدفاع عن قضايا دول الجنوب، والسعي الى توحيد صفوفها ودعم التنسيق بينها وحظيت قضية الحوار بين الشمال والجنوب بمكان بارز في التحرك المصري على الصعيد الدولي، منذ الدعوة التي وجهها مبارك عام ١٩٨٣ في المؤتمر السادس للتجارة والتنمية، الى عقد لقاءات قمة دورية بين دول الشمال والجنوب، لحل الخلافات ومواجهة المشكلات المتعلقة بالأوضاع الاقتصادية الدولية.. وظلت الدبلوماسية المصرية تحذر من مخاطر تزايد الهوة بين الأغنياء والفقراء وكانت مصر احدى أربع دول رئيسية في الجنوب «مع الهند والسنغال وفنزويلا» التي بادرت بالتحرك عام ١٩٨٩ لاحياء الحوار وابراز المصالح المشتركة التي تقتضي تحمل دول الشمال الغنية مسئوليتها عن المشكلات التي تواجهها دول الجنوب الفقيرة، من أجل الحفاظ على السلام العالمي.

ومن ناحية أخرى كانت قضية الديون في مقدمة القضايا التي انشغلت بها مصر طوال عقد الثمانينات، وذلك بهدف التوصل الى حلول واقعية تستند الى التفاهم الودي بمنأى عن دعوات التوقف عن سداد فوائد الديون أو أصولها.. وطرحت مصر ميدانين رئيسيين للتعامل مع هذه القضية أولهما: السعي الى استراتيجية دولية شاملة عبر الحوار وتجنب سبل المواجهة.. وثانيهما: مبدأ المسئولية المشتركة الذي يقتضي ادراك الدول الدائنة لضرورة خفض أعباء الديون التي تنوء بها كواهل الدول المدينة، مقابل التزام هذه الأخيرة بسداد ديونها واصلاح هياكلها الاقتصادية. وقد انطلق المبدأن - كما هو واضح - من منطق يقوم على وحدة التحديات التي تواجه الكوكب الأرضي بكامله، وهو نفسه المنطق الذي حكم الدعوة الى إحياء حوار الشمال والجنوب على النحو الذي سبقت الاشارة اليه. والذي دفع كذلك الى اهتمام مصر البالغ بقضية ازالة أسلحة الدمار الشامل من منطقة الشرق الأوسط بصفة خاصة، وطرحت مصر مبادرة محددة المعالم في هذا المجال عام ١٩٩٠، ضمن اطار تطلعها للقضاء التدريجي على هذه الأسلحة غير التقليدية. وهو ماعنيت به مصر خلال فترة عضويتها في مجلس الأمن عامي ١٩٨٣ - ١٩٨٤، كما طالبت بالحفاظ على القارة الافريقية خالية من الأسلحة النووية. في سياق اهتمامها المتزايد بشئون هذه القارة والذي اشتمل على تحرك مكثف لحل مشكلة الديون المستحقة على دولها، وتسوية المنازعات بين هذه الدول بالطرق السلمية، أو دعم منظمة الوحدة الافريقية وتطوير دور هذه المنظمة في مجال الاسهام في عملية تنمية دول القارة.. وهو ماأسفر عن التوصل الى معاهدة لتأسيس الجماعة الاقتصادية الافريقية.. وانعكس هذا التحرك في صورة ايجابية على العلاقات المصرية - الافريقية. وكان أبرز مظاهر ذلك انتخاب الرئيس مبارك رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية مرتين خلال خمس سنوات.

وقد ارتبط كل ذلك بالسعي المصري الى تطوير حركة عدم الانحياز، وتجديد فلسفتها وأساليب حركتها بما ينسجم مع المتغيرات الدولية بعد انتهاء عصر الحرب الباردة، وسقوط القطبية الثنائية، ذلك ان حركة عدم الانحياز كانت قد نشأت في الأصل كرد فعل لانقسام العالم بعد الحرب العالمية الثانية الى معسكرين، الأمر الذي فرض تجمع الدول غير المنضمة الى أي منهما، سعيا لتجنب استقطابها الى احدهما، وللحفاظ على مصالحها.. ولذلك اصبح من الضروري مراجعة الأسس التي قامت عليها الحركة في ضوء الوضع الدولي الجديد.. وقد تبنت مصر الدعوة لذلك، في نفس الوقت الذي طالبت فيه بدعم منظمة الأمم المتحدة وتأكيد فاعليتها وتحسين أدائها في اطار التطلع الى تأكيد قواعد الشرعية الدولية وتطبيقها على كل دول العالم، دون ازدواجية في معايير هذا التطبيق. باعتبارها شرعية واحدة مستندة الى ميثاق واحد.. وهذا هو جوهر المفهوم المصري للنظام العالمي الجديد، وهو مفهوم ينطلق من التطلع الى نظام يستند الى قواعد العدالة والتعاون والاعتماد المتبادل، بما يقتضيه ذلك من مشاركة حقيقية في ادارة شئون المجتمع الدولي.

ويقودنا تقييم دور مصر الدولي خلال حقبة مبارك في رئاسة مصر بالضرورة الى التوقف أمام دورها الاقليمي ومحاولة تقييمه وتحليله.. وفي هذا المجال تجدر الاشارة الى أن المشكلة الكبرى التي واجهت سياسة مصر على المستوى الاقليمي في بداية الثمانينات، كانت كيف تستعيد علاقاتها مع الدول العربية، وتستأنف دورها القومي بعد القطيعة العربية والظروف التي فرضتها علاقاتها السلمية الجديدة بمقتضى المعاهدة التي وقعتها مع اسرائيل عام ١٩٧٩.. لهذا كان على السياسة المصرية أن تؤكد أولوية التزاماتها العربية ضمن اطار رؤية لتطوير واصلاح العلاقات المصرية العربية، دون أن تتخلى في الوقت نفسه عن جوهر التزاماتها المرتبطة بانتهاء صراعها العسكري مع اسرائيل، أو أن تظهر في صورة الدولة التي تنقض اتفاقا وقعته ليس فقط لحرصها على مكانتها الدولية، ولكن أيضا بسبب المخاطر التي كان يمكن أن تترتب على هذا النقض، خاصة وأن الانسحاب الاسرائيلي من سيناء لم يكن قد استكمل عندما تولى الرئيس مبارك الحكم في اكتوبر ١٩٨١.

وقد اقتضى التعامل مع هذه «الاشكالية» تطويرا لأفكار وآليات جديدة ساعدت في مجموعها على احداث تقدم أو تغير هام في أنماط العلاقات الاقليمية، وقد نجحت السياسة المصرية تدريجيا في استعادة العلاقات الرسمية مع الدول العربية التي قطعت بموجب قرار مؤتمر وزراء الخارجية والاقتصاد العرب ببغداد في آخر مارس ١٩٧٩، والذي كان جوهره فرض مقاطعة على مصر ونقل مقر جامعة الدول العربية من القاهرة الى تونس.

وعادت العلاقات الرسمية المصرية - العربية واستأنفت مصر دورها على الصعيد العربي كاملا قبل نهاية عقد الثمانينات، دون المساس بجوهر التزاماتها المرتبطة بمعاهدة السلام، وتحقق هذا عبر التأكيد عمليا من خلال الممارسة وليس مجرد الخطاب السياسي على أن لهذه الالتزامات نطاقها المحدد والمحدود والذي لايقلل من قدرة مصر على الاضطلاع بدورها العربي أو يؤثر على توجهاتها العربية، وقد لانستطيع ان نتصور حجم واهمية هذا الانجاز الآن، بعد أن أصبح أمرا واقعا الا اذا استعدنا جانبا من الصورة التي كانت عليها العلاقات العربية - العربية في أخر السبعينات والعام الأول من عقد الثمانينات عشية تولي مبارك الحكم. فقد كانت تلك الفترة يسودها التوتر التام في العلاقات بين مصر ومعظم الدول العربية ولم تكن الحملات الاعلامية والدعائية المتبادلة بين مصر وكثير من الدول العربية هي اخطر جوانب هذه الصورة وانما أدى ذلك المناخ الى بروز توجه عدائي تجاه فكرة العروبة نفسها والانتماء العربي لمصر. ووجد هذا التوجه فرصة سانحة له وظروفا تغذيه وتتيح تغلغله على المستوى الشعبي لولا حرص مبارك منذ اليوم الأول لانتخابه على تأكيد الانتماء العربي لمصر. ولولا الدور الذي قامت به نخبة من المثقفين الذين راعهم هول ذلك التطور، وحرصوا على التصدي له في حوار رجحت خلاله كفة الانتماء العربي لمصر وكان ذلك الحوار من أخطر المجادلات التي شهدتها مصر المعاصرة لأنه تعلق بأحد الثوابت الكبرى في لحظة تاريخية اهتزت فيها هذه الثوابت في معظمها فكان حوارا حول عروبة مصر، وليس مجرد علاقاتها العربية أو دورها القومي.

وشتان بين تلك الصورة التي كان عليها الوضع في بلادنا خلال تلك الفترة بكل تحولاتها السياسية والاجتماعية، وبين الصورة الراهنة بعد أن استعادت مصر دورها العربي وليس فقط علاقاتها مع اشقائها، وأزيلت الغيوم التي ظهرت في سمائها وكانت تخفي أحد أهم ملامح شخصيتها وتهدد واحدا من أبرز ثوابتها.

فالمؤكد أن مقولة عمق انتماء مصر العربي صائبة على اطلاقها، لأنها ترتبط بهوية أمة تشكلت عبر الزمن، وليس من السهل محوها أو ازالتها أو استبدالها كما ان هناك أساسا كذلك لمقولة ان العرب الذين خاصموا مصر - لعدم قدرتهم على قبول التجديد الجوهري الذي ادخلته على أسلوب التعامل مع الصراع العربي الاسرائيلي - لم يكن باستطاعتهم المضي طويلا في هذا الموقف لافتقادهم إلى بديل للمنهج السلمي في حل هذا الصراع. وكان واضحا بالفعل أن رد الفعل الحاد تجاه معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية كان يعبر عن غضبة عاطفية لايسندها بديل ملموس للتوجه المصري يمكن التعويل عليه، وتبين بعد اشهر قليلة أن «جبهة الصمود والتصدي» التي تم التعويل عليها لتقديم البديل لاتعدو أن تكون كيانا هشا تنهشه الصراعات العربية - العربية التي كانت قد اكتسبت في ذلك الوقت أولوية على الصراع العربي مع اسرائيل.

ولهذا كان متوقعا بالفعل أن يعود رافضو الحل السلمي لهذا الصراع عن رفضهم خلال فترة قصيرة، وأن يقروا بأنه لاسبيل آخر سوى البحث عن صيغة لحل عادل ما، طالما بقي العجز عن تطوير الموقف العربي العام وتحقيق الحد الأدنى من التضامن، ومادام ميزان القوى لايسمح بطرح حل عسكري للصراع فكان هذا التوقع صحيحا في جوهره، كما كان عمق انتماء مصر العربي يعبر عن حقيقة واقعة.

ومع ذلك لم يكن بالامكان تجاوز القطيعة العربية - العربية على النحو الذي تحقق خلال سنوات الثمانينات، دون الجهد الذي بذلته مصر لازالة التناقض الذي تم تضخيمه في نهاية السبعينات بين التزامات مصر القومية وبين ارتباطها بعلاقة سلمية مع اسرائيل، وقد أزيل هذا التناقض عبر عمل متواصل اضطلعت به الدبلوماسية المصرية في اطار النمط السياسي الجديد الذي اقترن برئاسة مبارك منذ ان قرر وقف الحملات الاعلامية على الدول العربية فور بدء الفترة الأولى لهذه الرئاسة. ويمكن تحديد المعالم الرئيسية لهذا الخط على النحو التالي:

أولا: تقليص العلاقات الثنائية مع اسرائيل، فيما اطلق عليه «عملية التطبيع» إلى أدنى حد ممكن، وربط هذه العملية بتغير الموقف الاسرائيلي تجاه القضية بصفة خاصة، وقضية الاراضي العربية الخاضعة للاحتلال منذ ١٩٦٧ بصفة عامة. وانطوى هذا التقليص على تحول مهم في نظرة مصر إلى مسألة العلاقة السلمية مع اسرائيل، بالمقارنة مع ماكانت عليه في الفترة التي اعقبت توقيع معاهدة مارس ١٩٧٩ مباشرة. وقد حققت السياسة المصرية الجديدة هذا التحول بدرجة عالية من الكفاءة والمهارة، متمسكة بحقها في تحديد مستوى العلاقة مع أية دولة أخرى وفقا لما تمليه عليها مصالحها، طالما أنها لاتنتهك التزاماتها القانونية المنصوص عليها في المعاهدة مع اسرائيل كما سعت عبر هذا التحول الى تحويل مسألة «التطبيع» من عبء عليها من حيث ارادته اسرائيل مكسبا تحققه مقابل الانسحاب من الأراضي المصرية التي كانت تحتلها الى أداة تستخدمها في محاولة التأثير على الموقف الاسرائيلي تجاه بقية الاراضي العربية الخاضعة للاحتلال منذ ١٩٦٧. وكان ذلك التحول هو الذي دفع إلى إطلاق وصف «السلام البارد» على علاقة إسرائيل مع مصر وهو وصف يعكس خيبة أمل عميقة في المحصلة التي انتهت اليها عملية السلام الثنائية، التي حققت مصر من خلالها هدفها الرئيسي في استعادة ارضها المحتلة بينماعجزت اسرائيل عن تحقيق ماتسميه «السلام الكامل» أو «السلام الحقيقي»، وكان واضحا ان هذا الموقف المصري يتجاوز حدود العلاقة الثنائية مع اسرائيل ويربط مستواها بما ستكون عليه السياسة الاسرائيلية تجاه بقية الاراضي العربية المحتلة. ولذلك انطوى هذا الموقف المصري على رسالة ضمنية لكنها واضحة للأشقاء، مفادها أن التصور الذي بني عليه رد الفعل الحاد المقاطع لمصر لايستند الى اساس، ومن ثم ينبغي مراجعته. وقد دعم هذه الرسالة رفض الرئيس مبارك للقيام بأية زيارة لاسرائيل مالم يكن هناك جديد في موقفها، منهيا بذلك عصر لقاءات القمة المصرية - الاسرائيلية التي تجاوزت العشرة منذ زيارة الرئيس الراحل أنور السادات للقدس المحتلة في نوفمبر ١٩٧٧ وحتى بدء رئاسة مبارك الأولى.

ثانيا: العمل على ازالة الخلاف المصري - العربي حول صيغة كامب ديفيد بشكل تدريجي وعبر اثبات امكانية تجاوز هذه الصيغة عمليا بمعنى تركها لتموت من تلقاء نفسها، دون الحاجة إلى الإعلان عن الغائها، فلم تكن هناك ضرورة من منظور هذه السياسة المصرية الجديدة للتعامل مع مشكلة كامب ديفيد المورونة بأسلوب استفزازي يلحق اضرارا بالموقف المصري على الصعيد الدولي، ويشكك في مصداقية الدولة المصرية وقدرتها على احترام التزاماتها ويعرضها لضغوط عالمية من شأنها ان تزيد الوضع العربي العام ضعفا على ضعف.

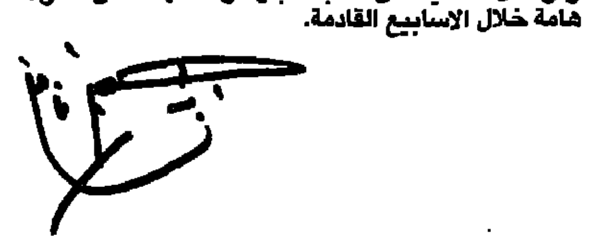
وقد راهنت السياسة المصرية على الوقت للوصول الى اقتناع عربي بأن كامب ديفيد ليست حجر عثرة أمام استعادة العلاقات المصرية - العربية، لكن مع ادراك ان الوقت ليس عنصرا محايدا ومن ثم ينبغي استثماره في عمل دؤوب لتأكيد ذلك، وقد نجحت مصر في هذا السعي من خلال ما اثبته سلوكها الفعلي من قدرة على المبادرة التي تؤكد التزاماتها القومية وكانت إدانتها القاطعة للغزو الاسرائيلي الكبير للبنان - والذي اخذ شكل اجتياح واسع النطاق وصل لأول مرة في تاريخ الصراع الى عاصمة عربية - دليلا على أن التزاماتها القومية فوق كل التزاماتها الاخرى. ولم يقتصر الموقف المصري تجاه ذلك الاجتياح على الادانة اللفظية التي قنعت بها الدول العربية عموما، وانما شمل ايضا السعي الى ممارسة ضغوط على اسرائيل لانهاء الغزو، فكان سحب السفير المصري من تل ابيب بمثابة خطوة أكثر تقدما باتجاه تحويل العلاقة الثنائية مع اسرائيل إلى اداة ضغط عليها، فقد تجاوزت تلك الخطوة استثمار عملية التطبيع في هذا الضغط إلى استخدام العلاقة الدبلوماسية نفسها. كما قامت مصر بدور نشيط على الصعيد الدولي لمواجهة الغزو الاسرائيلي وتداعياته ودعم الموقف اللبناني والموقف الفلسطيني، كما قامت بدور رئيسي في عملية تأمين خروج القوات الفلسطينية من لبنان. الأمر الذي فتح الباب أمام استعادة العلاقات الايجابية بين مصر ومنظمة التحرير، والتي شهدت تقدما سريعا أكد هشاشة الأساس الذي قام عليه منطق المقاطعة العربية لمصر.

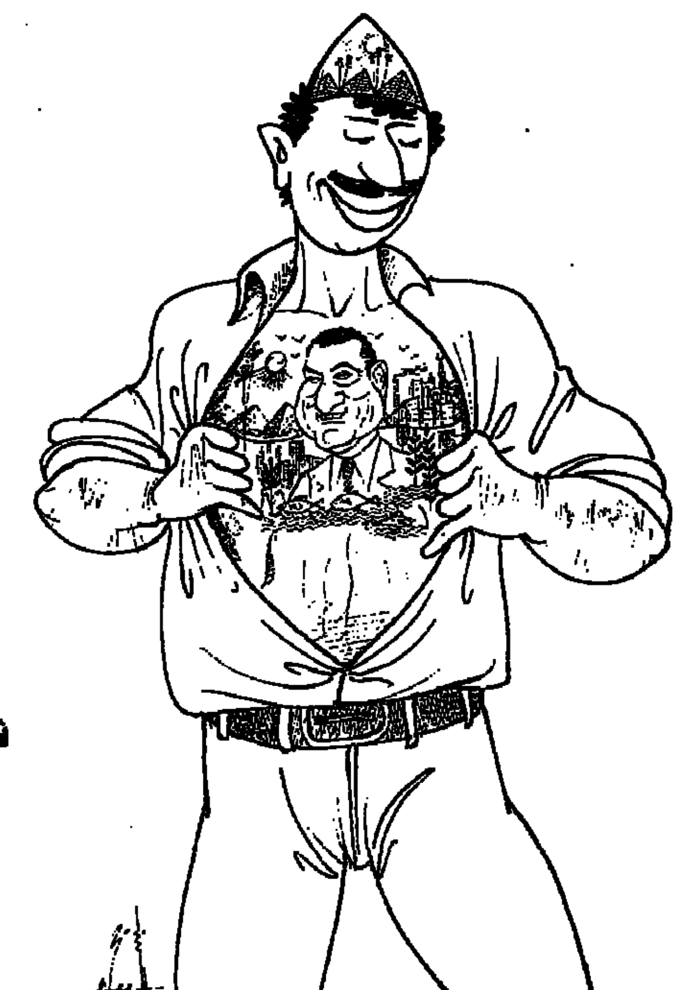
وواكب ذلك اضطلاع مصر بأهم دور في دعم العراق ودول الخليج العربية، عندما تحول مسار حرب الخليج الأولى إلى صالح ايران على نحو مثل تهديدا جوهريا للأمن القومي العربي، فقد ألقت مصر بثقلها السياسي والاستراتيجي لمواجهة هذا التهديد، وكان لموقفها هذا تأثير مهم على مسار الحرب، الأمر الذي أكد قدرتها على الوفاء بالتزاماتها القومية مهما كانت الظروف ورغم المقاطعة الرسمية العربية لها، كما أكد ذلك عدم امكانية استغناء العرب عن مصر ودورها.

ثالثا: الاسهام في تطوير مداخل جديدة للسعي إلى تسوية شاملة وعادلة للصراع العربي - الاسرائيلي في اطار ماتتيحه ظروف الوضع العربي العام، مع بذل الجهود لتحسين هذا الوضع بشكل عام، والتركيز على جوانبه الأكثر ارتباطا بالتسوية المنشودة بشكل خاص، وقد بدأت هذه الجهود بالعمل على تحسين العلاقات بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ووضع أسس جديدة لهذه العلاقات بما يساعد على وضع حد لميراث التنافس وعدم الثقة والشكوك المتبادلة، واقترنت هذه الجهود بتعميق تيار الواقعية السياسية على الصعيد العربي، والذي أخذ يسود تدريجيا، انطلاقا من ادراك مخاطر حالة اللاسلم واللاحرب التي تتيح لاسرائيل التهام وتهديد الاراضي العربية المحتلة. وبدأت الجهود تثمر عندما تأكد الاقتناع العربي بأن صيغة كامب ديفيد قد تم تجاوزها بالفعل، قبل ان يقود تزايد تدهور الوضع العربي عقب حرب الخليج الثانية إلى اعادة تقييم هذه الصيغة ومجمل التجربة التي اقترنت بها على نحو يدفع الكثيرين في دوائر عربية عديدة للشعور بالأسى على ماكانت توفره هذه الصيغة من امكانات لتسوية أصبح من الصعب الوصول اليها الآن، خاصة على الصعيد الفلسطيني. وكان من الطبيعي ان يقود ذلك الى اقرار عربي شامل بمحورية الدور المصري في جهود التسوية الراهنة، رغم ان مصر ليست طرفا مباشرا في المفاوضات الثنائية التي تجري وفقا لصيغة مدريد،لكنها الدولة الوحيدة التي تملك خبرات وتجارب حية في مجال التفاوض مع اسرائيل.

رابعا: العمل على اعادة بناء العلاقات العربية - العربية على أسس أفضل من ذي قبل، والسعي إلى تجاوز الانقسام الذي ترتب على أزمة الخليج التي نجمت عن الغزو العراقي للكويت، وتحظى هذه المهمة بأولوية متقدمة في جدول الأعمال المصري، ادراكا للحاجة إلى اعادة ترتيب الأوضاع العربية على نحو يمكنها من التعامل بفاعلية مع نتائج عملية التسوية الراهنة، وانعكاساتها على الصعيد الاقليمي.

ونواصل الحديث عن حقبة مبارك وماشهدته من تحولات هامة خلال الاسابيع القادمة.





رأى الأهرام

مستقبل السلام... وضرورات التنسيق!

ثمة شواهد عديدة تؤكد ان الجولة الحادية عشرة لمفاوضات السلام التي تتابع جلساتها الآن في واشنطن هي جولة هامة وحاسمة بالنسبة لمستقبل المسيرة التفاوضية منذ انعقاد مؤتمر مدريد وحتى الآن!

وربما يدفعنا ذلك الإحساس الى ضرورة التنبيه على أهمية التنسيق بين الوفود العربية بشكل عام، والتنسيق على الجانب الفلسطيني بشكل خاص!

ان الحاحنا على اهمية هذا التنسيق ينبعث من الرغبة الصادقة في سد أية ثغرة يتطلع الجانب الاسرائيلي الى النفاذ منها، ومحاولة استثمار هذه الثغرات في التغطية على مواقفه المراوغة والمتعنتة التي يستهدف من ورائها الانفراد بكل طرف، والحصول منه على اكبر قدر من التنازلات.

ويزيد من أهمية وضرورة التنسيق في هذا الوقت بالذات ان الطرف الاسرائيلي حرص على أن يجري تنسيقا مع واشنطن قبل أن تبدأ هذه الجولة بأيام من خلال الزيارة المفاجئة التي قام بها شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي للولايات المتحدة وعقده اجتماعا مغلقا استمر لأكثر من ٤ ساعات مع نظيره الأمريكي وارين كريستوفر... الأمر الذي يؤكد ادراك اسرائيل لاهمية وحساسية مايمكن أن تسفر عنه أعمال هذه الجولة من مفاوضات السلام.

وليس بعيدا عن سياق الدعوة لاهمية وضرورة التنسيق على المستوى العربي ككل، وعلى المستوى الفلسطيني بشكل خاص الاشارة الى معنى ومغزى قيام واشنطن بابلاغ أطراف المفاوضات انها تعتبر الشهور القادمة، وحتى نهاية العام الحالي انسب فترة يمكن أن يتحقق خلالها التقدم المنشود الذي يمكن أن يشجعها على مواصلة أداء دورها كشريك كامل، والا فان البديل هو اضطرار واشنطن الى نفض يدها تماما!

واذا كانت ثمة مؤشرات تبعث على التفاؤل بعدما انبع عن تقدم كبير على المسار الفلسطيني الاسرائيلي، فان ذلك في حد ذاته امر يعزز الدعوة لمزيد من التنسيق العربي والفلسطيني.

والأمر المؤكد ان مدى صدق احاسيس التفاؤل الراهنة، او عدم ثبوت مصداقيتها سوف يرتهن في المقام الأول بمدى القدرة التي يمتلكها المفاوض العربي الفلسطيني في هذه الجولة من اجل تعزيز اوراقه التفاوضية وتنمية مواقفه الايجابية، وسرعة الحركة والتصدي لأية عقبات يضعها الطرف الآخر لتعويق مسيرة السلام.

والسبيل الوحيد أمام الجانب العربي والفلسطيني هو إستمرار التنسيق ومواصلة المشاورات، والتمسك بروح الرغبة في بناء موقف موحد يعكس روح الرغبة التي صنعت قرار وزراء خارجية دول الطوق في بيروت بضرورة مواصلة مسيرة المفاوضات.

وزارة القوى العاملة والتدريب | وزارة الادارة المحلية | وزارة الدولة للتنمية الادارية

مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار لمجلس الوزراء

مشروع حصر وتأهيل فائض الخريجين

تعلن وزارة القوى العاملة والتدريب بالاشتراك مع وزارتي الادارة المحلية والدولة للتنمية الادارية عن البدء في حصر الخريجين الذين لا يعملون حاليا من حملة المؤهلات العليا وفوق المتوسطة والمتوسطة تمهيدا لتاهيلهم على مهن يتطلبها سوق العمل حاليا ومستقبلا في مصر والخارج . وفي هذا الاطار فقد تم بحمد الله حصر فائض الخريجين في ١٤ محافظة .

وسيبدا الحصر في محافظات القاهرة / القليوبية / السويس / الجيزة / الاسكندرية / بورسعيد / الاسماعيلية - اعتبارا من ١٩٩٣/٩/٤ .

فعلى خريجي الشهادات العليا وفوق المتوسطة والمتوسطة بالمحافظات المذكورة والراغبين في تسجيل اسمائهم وبياناتهم التقدم الى مكاتب القوى العاملة والمنافذ الاخرى المحددة حسب محل الاقامه والتي سيعلن عنها داخل كل محافظة خلال الفترات الموضحة ادناه

- خريجو دفعات	٨٥/٨٤/٨٣	من السبت ١٩٩٣/٩/٤	الى الجمعه ١٩٩٣/٩/١٠
- خريجو دفعات	٨٨/٨٧/٨٦	من السبت ١٩٩٣/٩/١١	الى الجمعة ١٩٩٣/٩/١٧
- خريجو دفعات	٩٠/٨٩	من السبت ١٩٩٣/٩/١٨	الى الجمعة ١٩٩٣/٩/٢٤
- خريجو دفعات	٩٢/٩١	من السبت ١٩٩٣/٩/٢٥	الى الجمعة ١٩٩٣/١٠/١
- احتياطي للمتخلفين		من السبت ١٩٩٣/١٠/٢	الى الخميس ١٩٩٣/١٠/١٤

وعلى جميع المتقدمين تقديم صور الشهادات والمستندات التاليه

- شهادة التخرج (مع تقديم الاصل للاطلاع عليه) - البطاقة الشخصية أو العائلية .
- الرقم التأميني (إن وجد) . - شهادة بالدورات التدريبية التي حصل عليها .
- شهادة خبرة بالاعمال السابق مزاولتها .

وتسجيل بياناتهم على النموذج الموجود في مديرية العمل أو المنفذ المخصص للحصر . وسوف يكون للخريجين المسجلة بياناتهم الاولوية في

- التدريب .
- العمل في المشروعات القومية . - الحصول على قروض من الصندوق الاجتماعي .
- التسجيل في ادلة تسويق العمالة من الخريجين والتي سيتم اعدادها وتوزيعها على قطاعات الاعمال المحليه وباقي البلاد العربيه والاجنبية .

وحتى يمكن تحديد وتحقيق اهداف هذا الحصر القومي نأمل ان يتوجه الخريجون (غير العاملين) الى اقرب مكتب تسجيل من محال سكنهم (بالمحافظة / المركز / الحي) - والتي سوف يعلن عن اماكنها بالتفصيل بكل محافظة - للقيام بتسجيل بياناتهم بدقة في التوقيتات المحددة والمعلنة لكل دفعة .

بيان اماكن حصر وتسجيل فائض الخريجين

محافظة القاهرة

حي غرب (٥ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة قصر النيل ٦ شارع الماردانى الحنفية
- مكتب قوى عاملة بولاق المساكن الشعبية رملة بولاق
- مركز شباب الجزيرة ١٢ شارع السلاملك الجزيرة
- مركز شباب بولاق شارع بولاق الجديد
- مركز شباب السلطان أبو العلا شارع كورنيش النيل بولاق

حي عابدين (٥ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة عابدين ٩ ميدان الماردانى الحنفية
- مكتب قوى عاملة الازبكية عمارة إستراند باب اللوق
- مكتب قوى عاملة الموسكي حي الموسكي
- مركز شباب عابدين
- مركز شباب الأزبكية أول شارع السبع

حي وسط (٧ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة الدرب الأحمر ٣١٧ شارع بورسعيد
- مكتب قوى عاملة الجمالية ٤٣١ شارع بورسعيد
- مكتب قوى عاملة باب الشعرية ٤٦١ شارع بورسعيد
- مركز شباب الجمالية شارع المعز
- مركز شباب الدرب الأحمر
- مركز شباب الخليفة شارع الشهيد
- مركز شباب الشعرية ٧ شارع

حي الوايلي (٤ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة الوايلي ٣٦ شارع
- مكتب قوى عاملة الظاهر ٣٦ شارع
- مركز شباب الوايلي ١٣ شارع الفردوس
- نادي شباب الظاهر ١ شارع

منشأة ناصر (٢ مكتب)
- مركز شباب منشأة ناصر حي منشأة ناصر
- مكتب قوى عاملة مدينة نصر

حي جنوب (٨ مكتب)
- مكتب قوى عاملة السيدة ٣٠ شارع إسماعيل سري
- مكتب قوى عاملة القلعة
- مركز شباب القلعة
- مركز شباب السيدة ١٢ شارع
- مركز شباب مبارك ميدان السيدة
- مركز شباب مبارك
- مركز شباب

حي مصر القديمة (٦ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة مصر القديمة
- مركز شباب النيل ٧ شارع مدارس
- مركز شباب عين الصيرة مساكن عين الصيرة
- مركز شباب أبو السعود
- مركز شباب شارع الساحة كوم غراب
- مركز شباب الزهراء

حي المعادي (٤ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة المعادي ١ شارع ٦ المعادي
- مركز شباب المعادي ٧٧ شارع المعادي
- مركز شباب طره
- مركز شباب المعادي

حي البساتين ودار السلام (٢ مكتب)
- مركز شباب البساتين شارع
- مركز شباب البساتين

حي حلوان (٥ مكتب)
- مكتب قوى عاملة حلوان ١٣٦ شارع
- مركز شارع حلوان
- مركز شباب حلوان ١٢ شارع
- مركز شباب حلوان
- نادي حلوان

حي التبين/ ١٥ مايو (٤ مكتب)
- مكتب قوى عاملة
- مكتب قوى عاملة ١٥ مايو
- مركز شباب
- مركز شباب ١٥ مايو

حي مصر الجديده (٤ مكتب)
- مكتب قوى عاملة مصر الجديده
- مركز شباب العروبة ٧ شارع
- مكتب قوى عاملة
- مركز شباب

حي مدينة نصر (٣ مكتب)
- مكتب قوى عاملة مدينة نصر ٣٠ شارع
- مركز شباب مدينة نصر
- مركز شباب الحي العاشر

حي المطرية (٤ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة المطرية
- مركز شباب
- مكتب
- نادي المطرية

حي عين شمس (٣ مكاتب)
- مكتب عين شمس
- مكتب قوى عاملة عين شمس
- مركز شباب

حي السلام (٤ مكتب)
- مكتب قوى عاملة السلام
- مركز شباب السلام

حي شبرا (٣ مكتب)
- مكتب قوى عاملة شبرا
- نادي شبرا الرياضي ١٥٢ شارع الترعة البولاقية

حي روض الفرج (٤ مكتب)
- مكتب قوى عاملة روض الفرج ٣٣ شارع شبرا
- مركز شباب روض الفرج

حي الساحل (٥ مكاتب)
- مكتب قوى عاملة الساحل
- مركز شباب الساحل

حي الزيتون (٧ مكتب)
- مكتب قوى عاملة
- مركز شباب

حي الشرابية / الزاوية الحمراء (٤ مكتب)
- مكتب الشرابية مساكن الشرابية
- مركز شباب الشرابية
- مركز شباب الاميرية
- مركز شباب الزاوية الحمراء

حي غرب (٦ مكتب)
- مكتب القوى العاملة
- مكتب مديرية الضرائب
- مكتب عمارة كرموز

حي العامرية (٩ مكتب)
- مركز اتصال العامرية
- نادي المعهد الرياضي
- مركز شباب العامرية

مركز ومدينة برج العرب (٥ مكتب)
- مكتب عمل برج العرب
- مجلس مركز ومدينة برج العرب

محافظة القليوبية

مدينة قليوب (٨ مكتب)
- مجلس مدينة قليوب
- الوحدة المحلية
مدينة القناطر الخيرية (٥ مكتب)
مدينة كفر شكر (٧ مكتب)
مدينة قها (٢ مكتب)
حي شرق شبرا الخيمة (٣ مكتب)
مدينة الخانكة (٧ مكتب)
حي غرب شبرا الخيمة (٣ مكتب)
طوخ (١٢ مكتب)
مركز ومدينة بنها (٩ مكتب)
مدينة شبين القناطر (٩ مكتب)

محافظة الجيزة

مدينة الجيزة (٦ مكتب)

مدينة أبو النمرس (٤ مكتب)
مدينة الواحات (١ مكتب)
مدينة البدرشين (٦ مكتب)
مدينة الحوامدية (٣ مكتب)
مدينة الصف (٦ مكتب)
مدينة أطفيح (٦ مكتب)
مدينة أوسيم مركز إمبابة (٢٠ مكتب)
العياط (٨ مكتب)

محافظة الإسكندرية

حي المنتزه (٨ مكتب)
حي شرق (٨ مكتب)
حي وسط (١٠ مكتب)
حي الجمرك (١٠ مكتب)

محافظة بورسعيد

حي بورفؤاد (٢ مكتب)
حي الشرق (٣ مكتب)
حي العرب
حي المناخ (٣ مكتب)
حي الضواحي (٢ مكتب)

محافظة الإسماعيلية

مدينة الإسماعيلية (٣ مكتب)
مركز الإسماعيلية (٣ مكتب)
مدينة فايد (٤ مكتب)
مدينة القنطرة غرب (٣ مكتب)
مدينة القنطرة شرق (١ مكتب)
مدينة التل (٥ مكتب)

محافظة السويس

حي السويس (٣ مكتب)
حي الأربعين (٦ مكتب)
حي عتاقة (٥ مكتب)
حي الجناين (٣ مكتب)

تأييد دولي واسع لاتفاق غزة ـ أريحا بين اسرائيل ومنظمة التحرير

المجموعة الأوروبية والأمم المتحدة تبحث سبل الدعم المادي للإتفاق

في اعقاب الاتفاق التاريخي بين حكومة اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية على خطة غزة ـ اريحا. وبحثا عن دعم دول المجموعة الاوروبية التي اعلنت استعدادها لتحمل مسئولياتها من اجل دفع عجلة المفاوضات توجه امس وزير الخارجية الاسرائيلي شيمون بيريز إلى بروكسل لعقد سلسلة من اللقاءات مع كل من جاك ديلور مفوض عام السوق الاوروبية ومفوض المجموعة لشئون الشرق الاوسط والسياسة الخارجية. ووزير خارجية بلجيكا الذي ترأس بلاده حاليا المجموعة.

واعلن المتحدث باسم المجموعة الاوروبية في القاهرة في تصريح لمندوبة الاهرام «إيناس نور» ان المجموعة على استعداد لتحمل مسئوليتها تجاه دفع عملية السلام وتقديم العون والدعم المالي والفني والمساندة السياسية الكاملة وتوفير الجزاء، مشيرا الى ان جاك ديلور مفوض عام لجنة السوق كان قد اشار خلال زيارته لمصر في اكتوبر ١٩٩١ الى ان اوروبا سوف تتحمل مسئوليتها تجاه الشرق الاوسط في حالة تحرك عملية السلام.

واشار إلى انه سيجرى بحث مساعدة الجانب الفلسطيني والاسرائيلي اقتصاديا.

وقال انه سيتم بحث سبل قيام تعاون اقليمي في المنطقة يتم من خلال مجموعة عمل التنمية الاقتصادية والإقليمية المنبثقة عن المفاوضات متعددة الأطراف والتي تراسها المجموعة الاوروبية .وقال ان المجموعة ستكون اهم المساهمين في عملية التنمية بالمنطقة وانه يجرى حاليا وضع دراسات لتمويل المشاريع المختلفة غير ان تلك المشاريع لم تتحدد بعد.

□ وفي نيويورك اعلن الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة انه درس النص الكامل لمشروع الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي وقال انه يهنيء الطرفين به واعرب عن امله في التوقيع النهائي على الاتفاق وان يصبح ساري المفعول في اقرب وقت واعلن الدكتور غالي انه فور التوقيع على الاتفاق فإن الامم المتحدة على استعداد لتحمل مسئولياتها وتقديم المساعدات بهدف المساهمة في تحقيق السلام العادل.

□ وفي واشنطن اعلن المتحدث الرسمي بإسم وزارة الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة لم تكن تعلم بكل تفاصيل الاتصالات التي تمت بين اسرائيل والجانب الفلسطيني إلا في مرحلة متأخرة.

وقد اعلن وارين كريستوفر ترحيبه بهذه النتائج رغم ان الولايات المتحدة لم تشارك في المباحثات التي جرت في النرويج.

وقد اعترف المتحدث الرسمي الامريكي بان الوثيقة كانت مفاجاة باستثناء بعض المعلومات والمبادىء التي كانت معلومة للادارة الامريكية.

وعبر المتحدث الرسمي الامريكي عن امل الولايات المتحدة في ان يساعد التقدم الذي حدث في المسار الفلسطيني الإسرائيلي على احراز تقدم في الجبهات الاخرى.

□ وفي اوتاوا أعربت الحكومة الكندية امس عن ارتياحها العميق للتقدم الذي حدث في مسار المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية وتوقيع اتفاق غزة ـ اريحا بالاحرف الاولى.

ونقل راديو كندا الدولي عن وزير الخارجية الكندي قوله انه يامل في أن تتبع اتفاق غزة ـ اريحا خطوات أخرى تساعد على دفع مسيرة السلام.

وقال الوزير ان زعماء فلسطين واسرائيل اثبتوا حسن نيتهم في السعي نحو اتفاق سلمي دائم.

□ وفي ستوكهلم ـ وافق وزراء خارجية الدول الاسكندنافية في اجتماعهم بالسويد على تقديم ١٢٢ مليون دولار لدعم عملية السلام في الشرق الاوسط، وسوف يتم تخصيص جزء من هذه الاموال لوكالة الاغاثة التابعة للامم المتحدة التي تتولى اغاثة اللاجئين الفلسطينيين.

□ كما اعربت الحكومة الصينية رسميا عن تأييدها لمشروع الاتفاق الفلسطيني ـ الإسرائيلي واعتبرته خطوة تاريخية نحو استعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه الوطنية المشروعة وتسوية قضية الشرق الأوسط.

واكدت القيادة الصينية في رسالة شفوية للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان ماتم تحقيقه يعتبر انتصاراً للشعب الفلسطيني ولمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الصينية ان هذا الاتفاق يمثل نقطة تحول نحو التوصل الى تسوية للقضية الفلسطينية.

□ وفي القدس حذر وزير العدل الاسرائيلي ورئيس الكنيست العناصر اليمينية والمستوطنين من عواقب حوادث العنف التي يقومون بها احتجاجا على احتمال الاعتراف المتبادل بين المنظمة واسرائيل، وتمثلت في مظاهرات عنف وحرق اطارات السيارات القديمة وصور واعلام واطلاق قنابل صوت على بيت الوزير والهجوم على موكب رابين بالبيض الفاسد.

□ وفي بيروت انتقد الرئيس اللبناني الياس الهراوي الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي وقال ان لبنان يرفض الحلول المنفردة بينما وصف وزير دفاعه الاتفاق بانه انتكاسة جديدة للمفاوض العربي.

□ وفي عمان اعلن الملك حسين عاهل الاردن ان بلاده ترفض اى اتفاق لاتكون طرفا فيه او يتم فرضه عليها ودعا الى قمة عربية لبحث الاتفاق الفلسطيني ـ الاسرائيلي قائلا :ان الامة العربية تمر بمرحلة خطيرة وان المصير العربي مهدد.

الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش يشير إلى المناطق التي تحددها خريطة تقسيم البوسنة وذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده في جنيف بعد انهيار محادثات السلام (صورة للأهرام من اب)

انتشار الفساد يهدد بانهيار الحزب الشيوعي الصيني

هونج كونج ـ ر ـ حذرت وكالة الصحافة الصينية شبه الرسمية امس من احتمالات انهيار الحزب الشيوعي الصيني والاطاحة به من الحكم بسبب استشراء الفساد على مختلف مستويات الحزب والحكومة بصورة غير مسبوقة، مشيرة إلى الفشل الذريع لقيادات الحزب المتعاقبة خلال الاعوام الاربعين الماضية في القضاء على مشكلات الاختلاس والرشوة والتربح.

وكشفت الوكالة عن تبديد مسئولي الحكومة لنحو ١٧.٣ مليار دولار من الاموال العامة للدولة في نشاطات الترفيه والسفر للخارج العام الماضي فضلا عن اتهام ١٩٠٠ مسئول حكومي بتلقي رشاوى منذ بداية العام الحالي.

وطالبت الوكالة بكشف كبار المسئولين المفسدين ومحاسبتهم وعدم الاكتفاء بمعاقبة صغارهم في اطار حملة مكافحة الفساد التي بدأت في اغسطس الماضي وتم خلالها الحكم بالاعدام على اربعة مسئولين بتهمة الرشوة الاسبوع الماضي.

ومن جهة أخرى طالب تشو رونغ جين نائب رئيس وزراء الصين ومهندس اصلاحاتها الاقتصادية أمس بالحد من الانفاق على المشروعات الانشائية والمضاربات العقارية وتوجيه اهتمام أكبر بالقطاع الزراعي وتحسين أحوال المزارعين الذين يعانون من انخفاض الدخل وعدم توافر مستلزمات الانتاج.

أخبار قصيرة

إعادة دفن ماركوس

■ هونولولو ـ نقل عدد من انصار الرئيس الفلبيني الراحل فرديناند ماركوس جثمانه من الضريح المؤقت الموجود به في مدينة هونولولو حيث توفي عام ١٩٨٦ تمهيدا لاعادة دفنه في وطنه الفلبين. وكان الرئيس الفلبيني فيدل راموس قد وافق على عودة الجثمان الى الفلبين.

الفيل الثائر

■ نيودلهي ـ ارسل المسئولون عن صيانة الغابات في الهند خمسة من القناصة المهرة الى ولاية آسام بشمال شرق الهند في محاولة لاصطياد فيل اثار موجة من الفزع في الولاية. وكان الفيل قد سوى بيوت ثلاث قرى بالارض وقتل عشرات الاشخاص واصاب آخرين بجراح خطيرة.

رسائل لكلينتون

■ باريس ـ ذكرت مجلة «لربوان» الفرنسية ان البيت الأبيض يشهد سيلا منهمرا من الرسائل منذ ان تولى بيل كلينتون السلطة. وان هذه الرسائل موجهة لجميع افراد الأسرة حتى القط سوكس!

ومن المنتظر ان يصل عدد الرسائل التي تلقاها كلينتون في نهاية العام الى ١٢.٧ مليون رسالة وهى ضعف ما كان يتلقاه اسلافه.

لجنة مصرية ـ إسرائيلية ـ فلسطينية للاشراف على إعادة لاجئي ٦٧

تبحث منظمة التحرير الفلسطينية حاليا خطة تهدف إلى عودة وتوطين لاجئي ١٩٦٧ في منطقة أريحا وعددهم نحو ٨٠٠ الف نسمة . وتتضمن الخطة جدولا زمنيا على مراحل لعودة المهجرين، ومشروعات اسكانية واقتصادية لاستيعابهم.

وسيكون تنفيذ الخطة ضمن صلاحيات اللجنة المصرية ـ الفلسطينية ـ الاسرائيلية الخاصة ببحث هذا الموضوع والمزمع تشكيلها عقب توقيع الاتفاق.

أمريكا وروسيا توقعان على سلسلة من إتفاقيات التعاون المشترك

رفع القيود عن تصدير التكنولوجيا المتقدمة لروسيا في بداية تعاون غير مسبوق

واشنطن ـ وكالات الأنباء ـ وقعت الولايات المتحدة وروسيا أمس في واشنطن أول سلسلة من الاتفاقيات المشتركة بينهما منذ انتهاء الحرب الباردة، بشأن زيادة التعاون في مجالات الطاقة والبترول والفضاء الخارجي.

قام بالتوقيع على الاتفاقيات نائب الرئيس الأمريكي آل جور ورئيس الوزراء الروسي فيكتور تشيرنو ميردين، وذلك في ختام المباحثات التي جرت بينهما طوال اليومين الماضيين في واشنطن، والتي تعد أول مباحثات رسمية بين الجانبين لمناقشة التعاون الثنائي في هذه المجالات.

كما وقع الجانبان في ختام المباحثات على اتفاقية منفصلة تنص على رفع القيود المفروضة على تصدير بعض المنتجات الأمريكية من التكنولوجيا المتقدمة إلى روسيا، بهدف تحقيق مزيد من التعاون في المجال التكنولوجي.

وقد وافق الطرفان على إجراء محادثات مماثلة بينهما مرتين أو ثلاث مرات سنويا. على أن يحدد آل جور موعدا لزيارة موسكو خلال العام الحالي، ردا لزيارة تشيرنو ميردين إلى واشنطن.

وصرح آل جور بأن واشنطن وموسكو قد اهدرتا سنوات طويلة في التركيز على قضايا سباق التسلح، وقد حان الوقت للتركيز على مجالات التعاون الاقتصادي والتكنولوجي.

واعرب آل جور عن أمله في أن تكون هذه المباحثات الأولى من نوعها بداية لتعاون غير مسبوق بين الولايات المتحدة وروسيا في مجالات الطاقة واكتشاف الفضاء الخارجي.

وأعلن متحدث باسم البيت الأبيض الأمريكي أن كلا من نائب الرئيس الأمريكي ورئيس الوزراء الروسي قد أديا واجبهما على أكمل وجه خلال هذه المباحثات.

يذكر أن مباحثات آل جور وتشيرنو ميردين الأخيرة قد جاءت في إطار أعمال اللجنة الأمريكية ـ الروسية المشتركة، التي تم تشكيلها خلال قمة فانكوفر في أبريل الماضي بين الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ونظيره الروسي بوريس يلتسين.




العقوبات الأمريكية ضد الصين.. تفلح فى وقف انتشار أسلحة الدمار؟

صعدت الولايات المتحدة خلافاتها مع الصين بفرض عقوبات اقتصادية عليها لبيعها مكونات انتاج صواريخ محظور انتشارها الى باكستان فى إطار محاولاتها المستمرة لمنع وصول أسلحة الدمار الى دول العالم الثالث المضطربة وغير القابلة للتنبؤ بسلوكها، لكن هذا القرار.. قد يلحق بالاقتصاد الأمريكى خسائر أكبر بكثير من عائداته. ولذلك فمن المتوقع ألا تستمر هذه العقوبات لفترة طويلة أو تنجح فى تحقيق الهدف منها.


كلينتون


لى بينج

عطية عيسوى

فامريكا باعتبارها القوة العظمى الوحيدة فى العالم بعد انهيار الاتحاد السوفيتى ترى ان مسئولية الأمن الدولى تقع فى جزء منها على عاتقها وان عليها أن تمارس دور الشرطى الذى يراقب ويمنع أى محاولة للاخلال بهذا الأمن أو توازن القوى العالمى.. ولكن هيهات أن تنجح جهودها وسط مصالح متضاربة لأطراف هذه الصفقات بما فيها مصالحها هى نفسها التى تجعلها تغض الطرف كثيرا عن مخالفات كثيرة وخاصة إذا كانت من جانب إسرائيل.

ذلك أن الظروف الاقتصادية الصعبة التى تمر بها الكثير من الدول المنتجة لهذه الأسلحة ومكوناتها مثل الصين وكوريا الشمالية وروسيا تجبرها على مخالفة الاتفاقيات الدولية وبيع أسلحة محظورة أو عناصرها الى الدول المستعدة لدفع الثمن بالعملة الصعبة دون أن تهتم كثيرا بالاتهامات أو الاحتجاجات أو حتى العقوبات التى قد تتعرض لها من الدول الكبرى مثل الولايات المتحدة. وبذلك فمن المتوقع ألا تعود العقوبات الأمريكية الأخيرة ضد الصين بقيادة لى بينج بفائدة تذكر، بل على العكس ستؤدى الى تدهور العلاقات اكثر بين البلدين اللذين يسود التوتر بينهما بالفعل لأسباب أخرى من بينها المعارضة داخل الكونجرس الأمريكى لاقامة أوليمبياد عام ٢٠٠٠ فى بكين ومبيعات الأسلحة والتكنولوجيا النووية الصينية لدول متطرفة بالشرق الأوسط وجنوب أسيا والرفض الصينى المستمر للضغوط الأمريكية لتحسين حقوق الانسان الصينى.

واذا كانت واشنطن لاتلقى بالا إلى التهديد الصينى باعادة النظر فى التزام بكين باتفاقية الحد من صادرات تكنولوجيا الصواريخ لأنها من وجهة نظرها لم تلتزم بها سوى بالكلام فان ادارة كلينتون لابد أن تأخذ فى الحسبان الخسائر الاقتصادية التى سيمنى بها الأمريكيون اذا لم يتم إحتواء هذه الأزمة. فالشركات الأمريكية تخشى أن يؤدى ذلك الى حرمانها من تنفيذ مشاريع أو تسويق منتجاتها داخل الصين لتستفيد من الطفرة الاقتصادية التى حققها الاقتصاد الصينى باعتباره أسرع اقتصاديات العالم نموا. وقد هددت بكين بالفعل بانها ستعد ردا متكاملا على العقوبات الأمريكية قريبا. هذا بالاضافة الى حوالى ٥٠٠ مليون دولار. خسرها الاقتصاد الأمريكى بالفعل كثمن لمعدات كان سيتم تصديرها الى الصين قبل فرض العقوبات.

أما الامر بالنسبة للصين فلا يزيد على كونه اعادة فرض العقوبات التى كانت امريكا قد فرضتها عليها بعد حادث الميدان السماوى وضرب الحركة الديمقراطية فى بكين عام ١٩٨٩ وتم الغاؤها فى العام الماضى فى مقابل وعد بالالتزام بنظام الحد من تصدير تكنولوجيا الصواريخ الذى يحظر بيع الصواريخ التى يزيد مداها على ٣٠٠ كيلو متر ويمكن تركيب رؤوس نووية عليها. وحتى لو وجدت بكين مشقة فى الحصول على أدوات التكنولوجيا المتطورة من دول اخرى غير أمريكا فانه بامكانها أن تعتمد على ما لديها من قاعدة صناعية طالما أن تصدير السلاح ومكوناته سيعود عليها بالعملة الصعبة اللازمة لتحديث آلتها العسكرية.

وبذلك يمكن القول أن العقوبات لن تردع الصين عن المضى فى عمل ما تراه فى صالحها وهى تعلم فى الوقت نفسه نقطة ضعف الادارة الأمريكية وهى حرصها على عدم قطع الطريق تماما مع بكين مراعاة لمصلحة الشركات الامريكية الراغبة فى الاستفادة من السوق الصينية الهائلة وعدم تركها لليابانيين أو الأوروبيين وحدهم. والدليل على ذلك أن كلينتون نحى جانبا وعوده خلال الحملة الانتخابية باتخاذ موقف متشدد من الصين بسبب ما وصفه بانتهاكات حقوق الانسان فيها وسمح بتمديد اتفاقية منح بكين حق الدولة الأولى بالرعاية لمدة سنة رغم كل الخلافات السابق الاشارة إليها.

كما أن هناك اعتقادا متناميا فى واشنطن بانه من الأفضل عدم استخدام سلاح التجارة غير العملى للمطالبة بتنازلات بشأن حقوق الانسان يمكن تحقيقها بوسائل اخرى. فضلا عن أن إنعاش الاقتصاد الأمريكى الراكد يتطلب فتح أسواق جديدة للاستثمار والتسويق وليس غلق سوق هائلة الحجم مثل السوق الصينية.

ومما سبق يمكن القول إن العقوبات الامريكية ربما يكون قد قصد بها اظهار ان كلينتون رجل حاسم وليس مترددا وتوجيه رسالة الى الصين مفهومها أن احتياج الاقتصاد الأمريكى لها لايعنى أن تتمادى فى التصرف بما يهدد الأمن القومى الأمريكى. فليس الأمر مقصورا على صفقة باكستان بل أن واشنطن قلقة أيضا من المحاولات الصينية بيع مكونات الأسلحة الكيماوية لايران وأحدثها سفينة الشحن التى يعتقد الأمريكيون أنها تحمل مواد تدخل فى صناعة هذه الأسلحة وهى فى طريقها الى ايران حاليا.

ويبقى القول ان فشل رقابة وكالة الطاقة الذرية فى كشف الحجم الفعلى للبرنامج النووى العراقى قبل حرب الخليج هو الذى يثير قلق واشنطن من احتمال تكرار ذلك فى دول آخرى بعيدا عن عيون العالم. ففى عام ١٩٩٠ اكد الخبراء أن العراق لن يستطيع انتاج سلاح نووى قبل مرور ما يتراوح بين خمس وعشر سنوات. وبعد ذلك كشفت الحرب انه كان على وشك الانتاج بعد عام واحد وان هناك مواقع ومعدات كثيرة لم يكن يعلم عنها أحد شيئا. وهذا هو سبب ملاحقتها للدول التى تساعد على إنتشار اسلحة الدمار بين دول العالم النامى بصرف النظر عن فعاليتها.

كمبوديا.. نصف الطريق نحو الديمقراطية والاستقرار


سيهانوك

بدات الحكومة الانتقالية فى كمبوديا فى اتخاذ تدابير لبسط سيطرتها على البلاد ومحاولة احتواء تمرد الخمير الحمر الذين قاطعوا الانتخابات العامة فى مايو الماضى وضاعت عليهم فرصة المشاركة فى الحكم بعد الانتخابات التى تقاسم على أثرها حزب الشعب والحزب الملكى السلطة ليضعا حدا للحرب الأهلية التى مزقت كمبوديا خلال ١٤ عاما.

ومن الطبيعى أن تختار الحكومة هذا التوقيت بالذات لشن أضخم هجمات على قواعد الخمير الحمر بهدف القضاء عليهم نهائيا واستعادة الاراضى التى يحتلونها تمهيدا لبدء مرحلة جديدة لإقامة دولة مستقرة.

ولذلك فان الجمعية التشريعية على وشك الانتهاء من وضع دستور للبلاد يتبعه تشكيل حكومة دائمة خلال منتصف سبتمبر الحالى لذلك ترغب الحكومة الحالية «المؤقتة» فى رسم صورة مستقرة للبلاد تقنع المجتمع الدولى وتشجعه على إرسال المساعدات التى تحتاجها كمبوديا بشدة بعد عقود الحرب والدمار التى أصابت بنيتها الأساسية.

وفى الوقت ذاته ترغب الحكومة الكمبودية فى تجاوز الحرج الذى أصيبت به واظهرها بمظهر العاجز عن مواجهة هجمات الخمير الحمر على قواعد القوات الدولية، لهذا ستحاول الحكومة إسكات مدافع الخمير الحمر سريعا لتدعيم رغبتها فى مد فترة بقاء قوات الأمم المتحدة - والتى تنتهى رسميا فى منتصف نوفمبر القادم - خشية أن يؤدى رحيلها الى تجدد الحرب الأهلية وتقويض مسيرة الديمقراطية والاستقرار. وفى توجه آخر ترغب حكومة بنوم بنه التى يترأسها الزعيمان الأمير «نوردوم راناريده» رئيس الحزب الملكى «وهون سين» زعيم حزب الشعب فى تحسين علاقتها بفيتنام وهو ماتفسره زيارة الزعيمين لها مؤخرا.

شريف عابدين

ويتواكب هذا التقارب مع فيتنام مع الرغبة النهائية فى القضاء على الخمير الحمر الذين انهت القوات الفيتنامية حكمهم الدموى لكمبوديا فى السبعينات والذى استمر ٤ سنوات وراح ضحيته مليون كمبودى. ولانستطيع أن نغفل فى هذا الشأن أن جهود الحكومة الكمبودية ضد الخمير الحمر تلقى تاييدا شعبيا لأن الكمبوديين لن ينسوا «جلاديهم» وحكامهم السابقين.

لهذا يستبعد المراقبون حدوث مصالحة حقيقية مع الخمير الحمر حتى فى ظل اللقاء المرتقب بين زعيمهم والأمير نوردوم سيهانوك رئيس الدولة. ولعل من المفيد فى هذا الصدد الاشاره لدور الحزب الملكى المشارك فى الائتلاف الحاكم فى تحجيم دور الخمير الحمر فالحزب حين أعلن خوضه للانتخابات العامة كان من ضمن مانادى به إقامة حكومة مصالحة وطنية تضم الخمير الحمر، لكن بعد إعلان نتائج الانتخابات وفوز الحزب الملكى باغلبية الأصوات ثم مشاركته لحزب الشعب «الحاكم سابقا» فى السلطة مع استبعاد الخمير الحمر اثار الأمر تساؤلات وتفسيرات عديدة.

أيا كان الأمر فقد عبرت كمبوديا نصف الطريق نحو الديمقراطية والاستقرار وسوف تحدد الأيام القادمة مدى نجاحها فى الوصول لنهايته بسلام.

الأمن القومى العربى وإعادة صياغته (١)



التحديات.. داخلية وإقليمية ودولية

بقلم:

أحمد نافع

تبقى المنطقة العربية هدفا لكثير من الأطماع الدولية بسبب ما تتميز به من خصائص، تتمثل فى توسط موقعها الجغرافى بين قارات العالم القديم (أسيا وأفريقيا وأوروبا) وما تملكه من موارد طبيعية، كما تتمثل فى أهميتها التاريخية حيث انطلقت منها مختلف الحضارات وحيث منحها الله امتيازا انفردت به باختيارها منزلا لكل الرسالات السماوية. وفى عصرنا الحالى تتابع المتغيرات الدولية بايقاع سريع بدأت تظهر من خلالها احتمالات كثيرة لاحتواء المنطقة اقتصاديا وسياسيا وأمنيا، وهو أمر يفرض ضرورة تحرك المجموعة العربية من أجل حماية أمنها القومى «الشامل» بمواجهة سباق القوى المختلفة والتصدى لأطماعها المحتملة - خاصة بعد ظهور التكتلات الدولية والإقليمية - كظاهرة حتمية للمفهوم الأمنى الجديد القائم على العمل الجماعى.

وبنظرة متأنية إلى خريطة العالم بعد التغيرات التى جرت حتى الآن نجد ان الوطن العربى اصبح فى دائرة التكتلات، وهى حتى الآن المجموعة الاوروبية ومجموعة أمريكا الشمالية ومجموعة جنوب شرقى أسيا يضاف إليها تكتلات أخرى تحت الإنشاء فى الشرق الأقصى وأواسط أسيا. وهذا هو الذى دعا الدول العربية ممثلة فى مجلس الجامعة العربية إلى مطالبة الأمانة العامة لجامعة الدول العربية بوضع الدراسة (التى تم انجازها بالفعل) عن الأمن القومى الشامل، حتى تبدأ مناقشتها فى دور الانعقاد الجديد لمجلس الجامعة الذى يفتتح يوم ١٩ سبتمبر الجارى. وبذلك تزايد الأمل فى أن تدخل الدول العربية دائرة العمل الجدى من أجل إعادة صياغة الأمن القومى بما يحقق قيام «كتلة الوطن العربى» التى تتميز عن باقى التكتلات بما تملكه من ثروات وبما يجمعها من تجانس فريد فى اللغة والفكر والعقائد والعادات والمصالح بين الشعب العربى فى أسيا وافريقيا.

على أن هذا الأمل يستوجب توحيد الارادة من أجل اعادة تقدير متطلبات الأمن المشترك لمجموعة الدول العربية بعد تحديد مواطن ومظاهر الخطر التى تهدد أمن وسلامة الوطن الكبير، مع تقويمها فى ميزان الاحتمالات والواقع. وهناك من هذه التهديدات ما هو ظاهر مكشوف ومنها ما هو مستتر غير واضح بصورة مباشرة، وكلها تقتضى الاستعداد الايجابى لوضع خطط حماية الأمن الاستراتيجى بمختلف قطاعاته الاقتصادية والسياسية والعلمية والاجتماعية والاعلامية وأمن المعلومات والأمن العسكرى، وغيرها من الشرائح التى اصبحت تؤثر بصورة مباشرة فى كل مجريات الحياة للشعوب والأفراد.

وحتى تكون خطة البحث صالحة لمعالجة موضوع الأمن القومى العربى من كل تلك الزوايا التى اتسعت مساحاتها ومفاهيمها ينبغى تحليل الدروس المستفادة من الحروب التى جرت فى الشرق الأوسط بصفة خاصة، فقد استخدمت فى معاركها احدث ما انتجته الترسانات الحربية كما أن معاركها جرت فى ظل المتغيرات الدولية التى اكتسبت فيها الشرعية قوة جديدة اقترنت بتحولات جوهرية فى نظريات السيادة الوطنية المطلقة.

ومن الأمور الداعية لسرعة الوفاء بمتطلبات الأمن القومى ما انيع أخيرا من تل أبيب عن التعاون الأمريكى الاسرائيلى من أجل تطوير صناعة الصواريخ. فقد جاء النبأ بعد فشل التجربة الرابعة للصاروخ الاستراتيجى (السهم) الذى سبق للولايات المتحدة انتاجه فى عهد الرئيس الأسبق رونالد ريجان بالتعاون مع اسرائيل ضمن برنامج «حرب النجوم» وهو يصنع فى اسرائيل بتمويل أمريكى للعمل ضد الصواريخ الاستراتيجية الأخرى والذى يمكن استخلاصه من هذه الحقيقة أن اسرائيل تشكل خطرا حقيقيا يهدد أمن المنطقة العربية بما تملكه من قدرة التصنيع للصواريخ الاستراتيجية والتى ظهرت تباعا مع تجارب إطلاق اقمارها الصناعية، الأمر الذى يؤكد امتلاك اسرائيل لأكثر من نوع من تلك الصواريخ.

وبدراسة الدروس المستفادة من حروب المنطقة تكتشف ان ما كان يعتقد باستحالة وقوعه قد حدث، ونعنى به الحرب الخليجية الثانية حيث شن العراق عدوانا على اقرب جيرانه من عرب الخليج وهى دولة الكويت. والذى يستخلص من ذلك هو ضرورة دراسة كل الاحتمالات المتاحة عند مناقشة المتطلبات الأمنية فى أى زمان ومكان. وهناك درس آخر غير بعيد وقع فى منتصف العقد السادس من هذا القرن، وعلى وجه التحديد فى عام ١٩٥٥ عندما حوصرت المنطقة العربية بانشاء حلف بغداد. فقد ضم هذا الحلف فى البداية العراق وتركيا وايران وباكستان فى إطار منظمة إقليمية موحدة يستكمل بها الربط العضوى بين حلف جنوب شرق أسيا وبين حلف شمال الأطلنطى، وكان معنى ذلك أن الاستراتيجية الدولية فرضت على المنطقة العربية وضعا استنفد الكثير من طاقاتها من أجل كسر هذا الحصار بتعاونها مع مجموعة عدم الانحياز التى ظهرت فى الوقت المناسب وتمكنت من عدم الوقوع فى دائرة الاستقطاب مثلما نجحت فى درء خطر وقوع الحرب الساخنة بين الكتلتين المتصارعتين فى الماضى. والذى يمكن استخلاصه من ذلك هو أن المنطقة العربية رغم زوال تنافس الكتلتين أصبحت محل التنافس الجديد الذى أتت به المتغيرات الدولية، حيث أصبح للاعتبارات الاقتصادية الغلبة على بقية الاعتبارات الاستراتيجية الأخرى.

وثمة درس آخر يبرز من ثنايا أزمة الخليج هو موقف ايران من قضية الأمن القومى العربى، فهى لم تخف معارضتها لأى نظام أمنى عربى لمنطقة الخليج من منطلق أنها تريد أن تفرض ما تراه ملائما لسياستها، وهى لم تختلف عن سياسة الشاه الراحل الذى كان يقوم بدور «شرطى» المنطقة فى عهد الاستقطاب الدولى. وهذا يؤكد أن نوايا النظام الايرانى ليست سلمية، والدليل هو ما جرى بالنسبة للجزر الثلاث التابعة لدولة الامارات العربية المتحدة واصرار ايران على معارضة اعلان دمشق الذى يضم دول الخليج العربية ومصر وسوريا.

وتحرص ايران على أن تكون القوة الكبرى فى منطقة الخليج، حتى تتمكن من الانفراد بالعمل وخاصة بعد أن وطدت علاقاتها بالدول الإسلامية الأسيوية - الممتدة من افغانستان وباكستان شرقا وجنوبا إلى حوض بحر قزوين شمالا وغربا - والتى تضم دول الكومنولث فى وسط أسيا. وهدف ايران الواضح هو اقامة تكتل أسيوى فى غرب أسيا يدعمها فى منطقة الخليج، مما يشكل مصدر خطر محتمل على الوطن العربى من حدوده الشرقية، ولكى تؤكد حرصها على تحقيق هذا الحلم نشطت ايران فى السنوات الأخيرة فى اقامة علاقات خاصة مع بعض الدول العربية فى حوض البحر الأحمر بما يشكل لها عمقا جديدا داخل الوطن العربى، وقد عمدت فى سعيها لدعم هذا الاتجاه الى مد نشاطها البحرى إلى منطقة القرن الأفريقى عن طريق الغواصات التى اشترتها من روسيا مؤخرا، مع العلم سلفا باستحالة استخدام مثل تلك الغواصات داخل الخليج العربى المليء بالشعب المرجانية مع كثرة الاختناقات الملاحية فيه.

وبذكر الدروس المستفادة نتبين أهم التحديات التى يواجهها الأمن القومى العربى، ونوجزها فيما يلى معطين الاولوية للاعتبارات الأمنية بمفهومها العسكرى بالرغم من المكانة التى تحظى بها الاعتبارات الاقتصادية فى الآونة الحالية فى تشكيل العلاقات الدولية.

أولا - تظل اسرائيل مكمن الخطر الأكبر على الأمن القومى العربى من واقع توسطها الجغرافى لقلب الأمة العربية وقربها من حوض البحر الأحمر ووجودها فى شرقى البحر الأبيض المتوسط مما يجعل كل المشرق العربى فى متناول أسلحتها. الأمر الذى يستوجب ضرورة الاستعداد العربى لمواجهة هذا الواقع بما يكفل ضمان الأمن الوقائى والأمن الدفاعى. يضاف الى ذلك أن التفوق التكنولوجى الذى تملكه اسرائيل بامكاناتها الذاتية وبما تحصل عليه من أمريكا وجنوب أفريقيا يجعل قضية أمن المعلومات والأمن المضاد للهجمات الصاروخية مثار اهتمام عربى جدى للخطط الوقائية مهما بلغت تكاليفها.

والى جانب ذلك يظل احتفاظ اسرائيل باسلحة الدمار الشامل مصدر تهديد دائم للأمن العربى، ولا سبيل إلى تأمين الوطن العربى من هذا الخطر إلا بتصفية الترسانة الاسرائيلية ابتداء من الأسلحة الكيماوية وانتهاء بالأسلحة البيولوجية والنووية. ولن يكون للسلام معنى فى المنطقة إذا لم تتم تسوية هذا الأمر بتدمير أسلحة الدمار الشامل أو تفكيكها.

ثانيا - تعد ايران بالفعل مصدر الخطر الثانى على الأمن العربى بما أظهرته من اهتمام مستمر بتجديد ترسانتها العسكرية، خاصة بعد حصولها على صواريخ بعيدة المدى من كوريا الشمالية (وربما من دول أخرى)، وذلك إلى جانب ما أنيع عن صفقة رؤوس صاروخية عقدتها ايران مع كازاخستان بمليارين من الدولارات. وقد قامت ايران كذلك باعادة تشكيل وتنظيم وتسليح التشكيلات البرية والقوات الجوية مع زيادة ملحوظة فى الزوارق الصاروخية التى تتميز بالسرعة بما يتلاءم مع احتياجات الحراسة والرقابة على الساحل الايرانى الطويل سواء على الخليج العربى أو خليج عمان.

وظاهرة أخرى توضح التهديد الايرانى هى اقامة نظام طهران مستودعات استراتيجية للماء والبترول فى أكثر من موقع وفى كل الموانيء، وخاصة فى بندر عباس الواقع على خليج عمان والقريب من مضيق هرمز، وهو يعتبر القاعدة الرئيسية لسلاح الغواصات وكذلك استعانت ايران بعدد كبير من الخبراء (من روسيا وكازاخستان وطاجاكيستان) فى مجالات الفضاء واشعة الليزر للارتفاع بمستوى الصناعات الحربية الايرانية. وهناك من يعتبر ايران القوة العسكرية الرابعة بعد أمريكا والصين وروسيا، مقدرا أن جيشها أكبر من جيشى الهند وكوريا الشمالية.

ثالثا - تعد التحديات الاقتصادية مصدر الخطر الثالث، فالمشكلة الأولى التى يواجهها الأمن القومى العربى تنطلق من حقيقة عدم الكفاية الغذائية من الموارد العربية، مما يعطى واقعا جديدا لمصادر الخطر فيما اذا ما تعرضت التجارة العربية للاختناق أو للحصار لأى سبب من الأسباب. ويفرض هذا الخطر ضرورة المسارعة إلى وضع خطط شاملة لتحقيق الأمن الغذائى تكون لها الأولوية حتى لا يقع الأمن العربى فريسة لمن يستطيع تطويقه أو تهديده.

رابعا - يتمثل الخطر الرابع فى الاستسلام لما هو قائم من اختناق القدرة الانتاجية العربية فى التصنيع العربى وتضييق مجال الحصول على التكنولوجيا اللازمة وتوظيفها بما يتلاءم مع كل الظروف الاقليمية، وقد فرض هذا الأمر على الدول العربية الانفاق الموسع على استيراد الأسلحة وما يعنيه ذلك من قصور اضطرارى فى الانفاق على برامج التنمية. ويشكل موضوع التصنيع العربى واحدا من أبرز التحديات التى تواجه الأمن القومى العربى، مع ملاحظة أن خطط التنمية تخدم الجوانب المدنية والعسكرية على السواء.

وهناك تحديات كثيرة لا تغيب عن الأذهان، وكان آخرها الارهاب المصدر من الخارج للوطن العربى والذى يتعين القضاء عليه بسرعة بالنظر لانعكاساته على خطط التنمية العربية. وليس هناك من لا يعرف التحديات الجديدة التى أتت بها المتغيرات الدولية، وابرزها أن خطر التدخل فى الشئون الداخلية أصبح قائما بالأبعاد الجديدة لمفهوم السلام والتنمية على نحو ما ارسته قمة مجلس الأمن التى عقدت منذ عامين.

ومجمل القول اننا الآن أمام أمانة وضع رؤية دقيقة لمفهوم الأمن القومى العربى الشامل حتى لا تتشتت الآراء وتتشعب الجهود. وبقدر ما تتفق عليه الدول العربية من «تشخيص» الخطر الذى يهدد الأمن القومى بقدر ما يسهل تحديد وسائل التصدى لكل التحديات، بما يساعد على بناء الهيكل الأمنى العربى فى حدود القدرات المتاحة. وننتقل فى المقال القادم إلى الحديث عن المتطلبات الأمنية لمواجهة التحديات، فى ضوء المتغيرات الدولية حاليا بما يكفل تأكيد السيادة الذاتية لكل دولة عربية دونما تعارض مع ما تلتزم به فى إطار التكامل الأمنى المنشود.

شهر عسل قصير.. فى بلجيكا!

الملك البير الثانى ملك بلجيكا الجديد يعيش حاليا فيما يوصف بانه ايام شهر العسل الأولى لتوليه السلطة إلا انه من المتوقع الا يستمر شهر العسل طويلا حيث يتهدد المملكة خطر الانقسام الى دولتين منفصلتين احدهما للفلمنك الناطقين بالهولندية فى الشمال والاخرى للناطقين بالفرنسية الذين يقطنون فى اقليم الوالون الجنوبى.

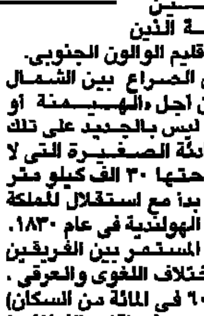
هناء دكروى

والواقع ان الصراع بين الشمال والجنوب من اجل «الهيمنة أو الانفصال» ليس بالجديد على تلك المملكة الهادئة الصغيرة التى لا تتعدى مساحتها ٣٠ الف كيلو متر مربع بل انه بدأ مع استقلال المملكة من السيطرة الهولندية فى عام ١٨٣٠.

فالتناحر المستمر بين الفريقين ناجم عن الاختلاف اللغوى والعرقى. فالفلمنك (٦٠ فى المائة من السكان) والذين يقيمون فى اقليم الفلاندرز بالشمال ينتمون الى ابناء عمومتهم فى هولندا والمانيا وينظرون الى الوالون على انهم يتصفون بالكسل والتهور. بينما يعتبر الناطقون بالفرنسية باريس وطنهم الروحى وينظرون الى الفلمنك على انهم محدثو نعمة.

ويتارجح ميزان القوى الاقتصادية بين الفلمنك والوالون من فترة الى اخرى ففى القرن الماضى كان اقليم الوالون هو المسيطر على البلاد نظرا لازدهار صناعات الحديد والصلب والفحم به. كما ان علية القوم كانوا يستأثرون باعلى المناصب فى الحكومة فى حين ان اقليم الفلاندرز كان آنذاك مجرد منطقة ريفية بائسة إلا انه سرعان ما تغيرت الاوضاع بعد الحرب العالمية الثانية حيث انكمشت الصناعات فى الوالون وانتعش اقليم الفلاندرز بسبب انتاجه الزراعى الهائل وازدهار تجارة الماس والصناعات التكنولوجيا ليصبح من اغنى المناطق فى اوروبا.

ويرى المحللون ان احتمال اشتعال جذوة النزعات الانفصالية اصبحت كبيرة جدا فى أعقاب وفاة ملك بلجيكا بودوان الاول (٦٢ عاما) اثر ازمة قلبية فى اسبانيا. فقد كان الملك الراحل رمزا للوحدة البلجيكية. فقد نجح بودان فى كسب تاييد جميع قطاعات شعبه وكبح جماح نزعاتهم الانفصالية وجمعهم تحت راية واحدة طوال فترة حكمه


الملك البير الثانى

ويبدو تجدد ظهور النزعة الانفصالية اثر موافقة البرلمان فى الشهر الماضى على التعديل الدستورى الخاص بتحويل بلجيكا الى دولة فيدرالية تمنح كلا من الاقليمين حكومة مستقلة وما سوف ينجم عن ذلك من صراعات سياسية واقتصادية وقد ترجح الدعاوى الانفصالية يأتى ذلك فى الوقت الذى تعانى فيه بلجيكا للخروج من الركود الاقتصادى حيث ارتفع العجز فى الميزانية الى ٧ فى المائة فضلا عن ارتفاع عدد العاطلين الى نصف مليون شخص.

نيجيريا.. ماذا بعد استقالة بابانجيدا؟

عامر سلطان

إذا كان الرئيس النيجيري الجنرال ابراهيم بابانجيدا قد وفي بوعده وتنازل عن الرئاسة تلبية للضغوط الشعبية المتزايدة بتنحية العسكر عن السلطة، فإن ذلك لم يؤد - كما كان مأمولا - إلى إنهاء الأزمة السياسية في نيجيريا. فكل مافي الأمر أن أزمة التعدي على إرادة الشعب بالغاء انتخابات ١٢ يونية الماضي قد تراجعت امام حالة الغموض السياسي التي تخيم على البلاد وبعكسه صراع يلوح في الأفق بين الجماعات المطالبة بالديمقراطية الداعية الى الالتزام بنتائج الانتخابات الملغاة وبين الحكومة المؤقتة الجديدة برئاسة رجل الاعمال ارنست شونيكان.

وقد كان لزاما على بابانجيدا - كي يثبت صدقه في نقل نيجيريا الى الحكم المدني الديمقراطي - أن يسلم السلطة الى مسعود ابيولا الفائز في الانتخابات الملغاة ولكنه سلم الحكم لحكومة مدنية مؤقتة غير منتخبة اختار أعضاءها بنفسه. وأثار تولي هذه الحكومة مسئولياتها ليلة إعلان بابانجيدا الاستقالة شكوكا حول علاقة هذه الحكومة بالجيش ودور الاخير في إدارة شئون البلاد. وتصاعد المخاوف من الوضع المحتمل أن ينتهي إليه الصراع المتنامي عندما تردد أن الحكومة المؤقتة تنوي تشكيل مجلسين استشاريين هما مجلس الدفاع الوطني ومجلس الامن القومي. وهو إجراء يستخدمه زعماء المعارضة الديمقراطية للتدليل على ان الجيش سيحكم نيجيريا مرة أخرى من وراء الستار الذي هو الحكومة المؤقتة.

وعندما ادركت هذه الحكومة أن زعماء المعارضة يستغلون ذلك اعلنت أنها لن تبقى في الحكم سوى ستة أشهر على الأكثر تجرى بعدها انتخابات حرة جديدة لاختيار رئيس وحكومة مدنيين. وحتى الآن لم تكشف الحكومة المؤقتة عن سياستها او موقفها من المعارضة الرافضة لها لكن ذلك لن يحول دون الصراع الذي سيتفجر بلاشك عندما يعود مسعود ابيولا المطالب بالرئاسة من جولته الأوروبية الامريكية خلال أيام.

ومن جانبها لم تنتظر المعارضة حتى تعلن الحكومة عن موقفها لانها ترفض مجرد وجود هذه الحكومة متحدية كلمة الشعب في انتخابات يونية وبدات المعارضة تتحرك في اتجاهين: الاتجاه الداخلي وتركز بالدرجة الأولى على حملة عصيان مدني واضرابات تتركز في قطاعات تمثل العمود الفقري للاقتصاد كقطاع البترول.. مما سيؤدي في نهاية الامر لتصاعد الأزمة الاقتصادية التي فشل المجلس العسكري الحاكم منذ عام ٨٥ وحتى ترك السلطة رسميا يوم ٢٧ الشهر الماضي في التغلب عليها.

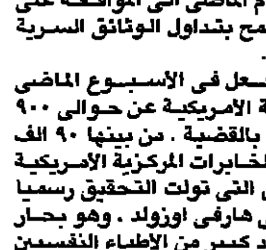
اما الاتجاه الآخر - الذي تلجا اليه معظم المنظمات المعارضة للانظمة الديكتاتورية في دول العالم الثالث - فهو الاستعانة بالدول الأوروبية والولايات المتحدة للضغط على نظام الحكم الجديد كي يستانف التجربة الديمقراطية التي اجهضها بابانجيدا. وربما وجد مسعود ابيولا في حملته بهذه الدول تعاطفا ولكن هذا التعاطف لم يدفع حتى الدول الأوروبية والحكومة الأمريكية بالوفاء بالتزامها بفرض عقوبات اقتصادية وتجارية على نيجيريا مالم تلتزم بنتائج الانتخابات الماضية ولم يكن رد بريطانيا سوى مثال لحجم اهتمام الغرب الديمقراطي باقرار الحريات في الدول الافريقية فقد قالت وزارة الخارجية البريطانية انها تدرس ماينطوي عليه تشكيل الحكومة المؤقتة عندما ترى التفاصيل كاملة!! ولم تشر الوزارة من قريب أوبعيد الى الانتخابات التي صفق لها الغرب.

اما الولايات المتحدة فلا تزال تلتزم الصمت حتى الآن إزاء نداءات مسعود ابيولا بالتدخل لمساعدته في تولي السلطة كرئيس منتخب شعبيا.

لقد عول ابيولا كثيرا على الغرب وامريكا فاعلن أنه سيعود للبلاد كي يشكل ما اسماه حكومة حقيقية في مواجهة الحكومة المؤقتة آملا في المساندة الخارجية.. فهل مازال متمسكا بهذه الفكرة.. لايبدو امام ابيولا - وغيره من جماعات الديمقراطية الآن سوى الاعتماد على الشعب الذي منحه الرئاسة في الانتخابات وهو الوحيد القادر على الدفاع عن إرادته.

صحف نيجيريا تعكس عناوينها تصاعد أجواء الأزمة رغم استقالة بابانجيدا

القاتل الوحيد ... والملفات الرسمية!



عدد كبير من الشعب الأمريكي يرى ان قضية اغتيال رئيسه الأسبق جون كيندي في نوفمبر عام ١٩٦٣ لم تحسم بعد ... ورغم مرور ٣٠ عاما على واقعة الاغتيال الا ان أحدا لم يستطع ان يكشف غموض القضية ويعلن حقيقة ماحدث.

وفي محاولة لوضع حد للتكهنات المثارة حول ملابسات حادث الاغتيال اضطر الكونجرس الأمريكي في العام الماضي الى الموافقة على مشروع قرار يسمح بتداول الوثائق السرية الخاصة بالتحقيق.

وقد تم ذلك بالفعل في الأسبوع الماضي وافرجت الحكومة الأمريكية عن حوالي ٩٠٠ الف صفحة خاصة بالقضية . من بينها ٩٠ الف وثيقة خاصة بالمخابرات المركزية الأمريكية ووثائق لجنة وارين التي تولت التحقيق رسميا وتوصلت الى ان لي هارفي اوزولد . وهو بحار سابق . (يعتقد عدد كبير من الاطباء النفسيين انه مريض نفسيا) هو القاتل وانه نفذ الاغتيال بمفرده ودون تحريض من أحد واستبعدت اللجنة اى احتمالات لوجود مؤامرة خارجية لاغتيال الرئيس

كما تضمنت الوثائق تحقيقات اللجنة التابعة للكونجرس والتي اقترحت ان كيندي كان ضحية مؤامرة وان مجرما أخر مجهولا اشترك مع اوزولد .

وقد اتخذ الكونجرس قراره بالافراج عن هذه الوثائق السرية بسبب الضجة التي اثارها الفيلم الأمريكي الذي انتجه «اوليفر ستون» عام ١٩٩٠ عن اغتيال كيندي والفيلم يوصي - ان لم يكن يؤكد من خلال الوثائق والتحليل المنطقي - بان كيندي كان ضحية مؤامرة كبرى اشتركت فيها المخابرات المركزية الأمريكية مع الحكومة الامريكية اضافة لـ جونسون نائب الرئيس كيندي في ذلك الوقت وذلك لمنع كيندي من اتخاذ قرار بالانسحاب من فيتنام وكان من شانه احراج كبار المسئولين في المخابرات ورغم ان الكونجرس والحكومة الأمريكية كانا يامـلان من وراء هذا القرار دحض كل الشكوك حول الاغتيال ونظريات التامر التي تكهنت بها مختلف الجهات التي تولت التحقيق وتناولت عددا كبيرا من الاحتمالات منها ان اوزولد قتل

غادة الشرقاوى

كيندي بايعاز من المخابرات السوفيتية خاصة انه اقام فترة من حياته في الاتحاد السوفيتي وطلب الحصول على الجنسية ولكن طلبه قوبل بالرفض .

كما اشارت بعض التكهنات باصابع الاتهام الى الزعيم الكوبي فيدل كاسترو واقترحت ان يكون كاسترو هو الذي دبر الاغتيال انتقاما لمحاولة غزو كوبا الفاشلة عام ١٩٦١ وهي العملية المعروفة باسم «خليج الخنازير» خاصة ان اوزولد كان على اتصال بالمنفيين الكوبيين وحاول دخول كوبا عدة مرات عن طريق سفارة كوبا بالمكسيك .

الا ان الخبراء والمهتمين بهذه القضية اجمعوا حتى الآن على ان الوثيقة الوحيدة التي تستحق الاهتمام هي فكرة كتبها احد مسئولي المخابرات الأمريكية بعد خمسة ايام من الاغتيال يتهم فيها «المخابرات السوفيتية» بتدبير الاغتيال لتحويل انتباه الشعب السوفيتي عن مشاكله واطالة فترة حكم نيكيتا خروشوف زعيم الاتحاد السوفيتي في ذلك الوقت ولكنه لم يستطع اثبات هذه النظرية ولم يذكر أية حجج منطقية لتدعيمها .

وقد تزامن الافراج عن هذه الوثائق مع صدور كتاب بمناسبة مرور ٣٠ عاما على الاغتيال بعنوان «قضية انتهت» كتبه هيرالد بوستينر وهو محامي وقد فند فيه كل الاحتمالات والنظريات وانتهى الى اثبات واقعتين تطابقان ماتوصلت اليه لجنة وارين : الواقعة الأولى هي ان اوزولد كان القاتل الوحيد وقد استطاع إثبات ذلك عن طريق الرسوم التوضيحية للمكان الذي اختاره او زولد بنافذة بالدور السادس لمستودع الكتب المدرسية بتكساس والذي كان يطل على الشارع الرئيسي بمدينة دالاس حيث مر موكب الرئيس وكان برفقته في سيارته المكشوفة زوجته جالكين وجون كونالي حاكم تكساس وزوجته . وقد اثبت بوستينر ان اتجاه الطلقات الثلاث التي سمعتها الحشود المجتمعة لتحية الرئيس والوقت الفاصل بينها لابد ان تكون قد صدرت عن شخص واحد والا كانت الطلقات اسرع من ذلك .

والواقعة الثانية التي اثبتها بوستينر هي ان رصاصة واحدة هي التي اخترقت رقبة كيندي وفي نفس الوقت اصابت حاكم تكساس وقد اعتمد الكاتب في اثباته لهذه الحقائق على الفيلم الذي صوره احد المواطنين بكاميرا سينمائية خاصة به ليسجل اللحظات التاريخية لزيارة الرئيس لمدينته على سبيل التذكار . وان كانت الحكومة الأمريكية قد فعلت أخر مافي جعبتها للقضاء على كل التكهنات والشكوك المحيطة بالقضية واقناع المهتمين بها بان عليهم تقبل ماتوصلت اليه لجنة وارين . كما جاء كتاب بوستينر بتحليله المنطقي ليدعم ماتوصلت اليه لجنة وارين غير ان هذه الوثائق ستكون مادة خصبة لمزيد من الأفلام والكتب وقد يأتي من هو اكثر ذكاء من بوستينر ليثبت ايضا بالتحليل المنطقي خطا ماتوصل اليه، كما فعل من قبل فيلم ستون وستظل الحقيقة غائبة لانه مازال هناك من يشك في صدق ما توصلت إليه لجنة وارين... وان ثمة مؤامرة كبرى وراء الاغتيال غير أن الوثائق التي افرج عنها لن تثبت هذه الحقيقة!.

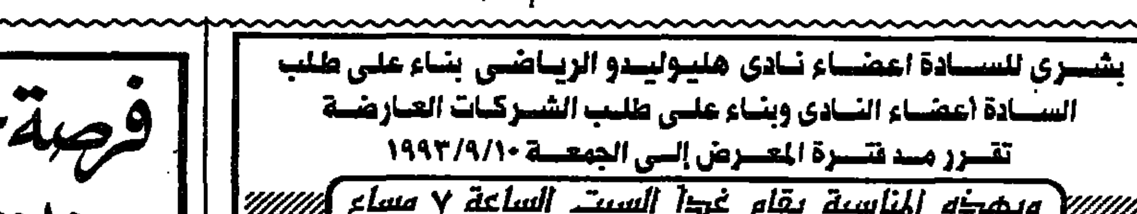
كيندي قبل اغتياله

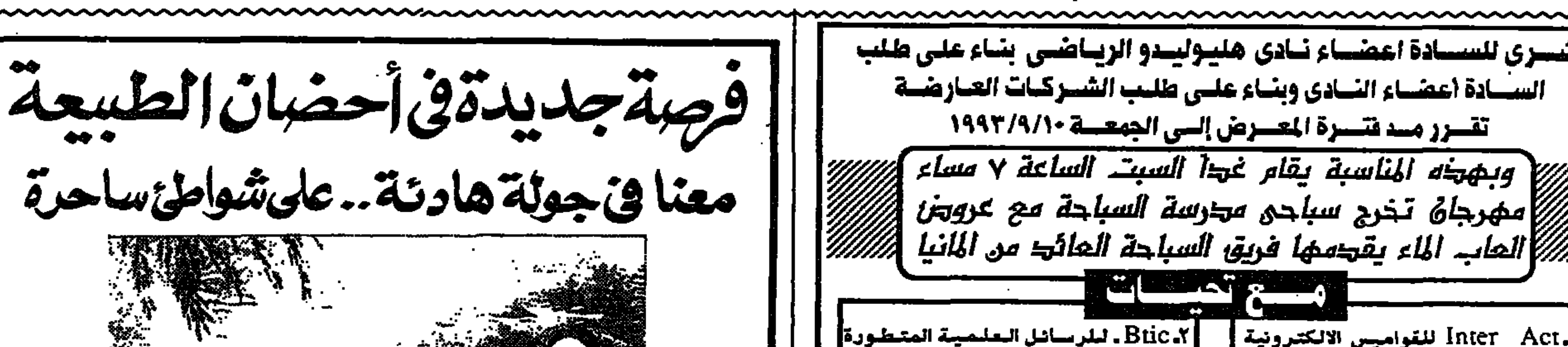


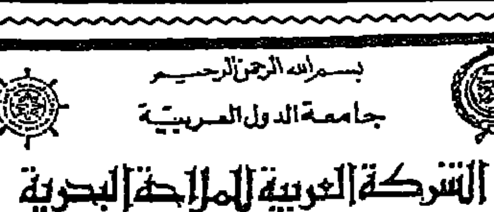


محاولة لتأجيل الذبحة

بعد أن تنكر العالم لهم وحرمهم من حق الدفاع الشرعي عن النفس لم يسع مسلمو مدينة موستار المحاصرة إلا منع ٦٠ من أعضاء الوحدة الاسبانية العاملة في إطار قوة الحماية الدولية من مغادرة المدينة، احتماء بهم من مذابح الكروات ونجحت الخطة لعدة أيام فقط.

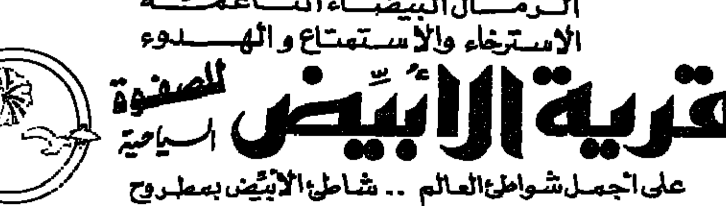






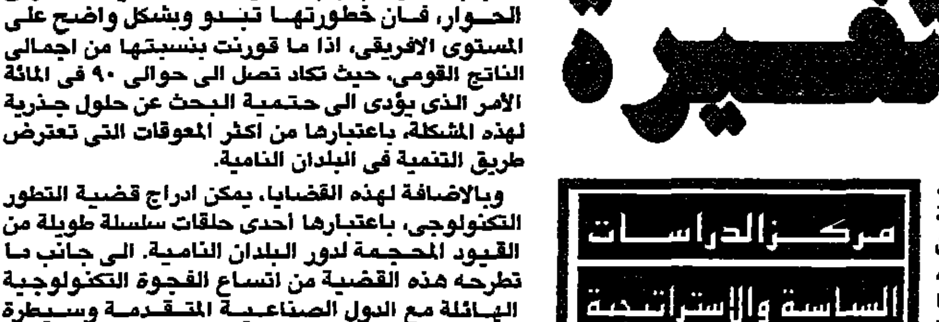


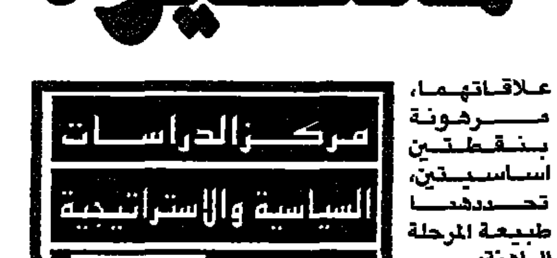




اصبحت قضية التعاون العربي الافريقي، تثير الكثير من التساؤلات، خاصة بعد الدعوات الاخيرة، المطالبة بتنشيطها، وذلك حول وضع هذا التعاون في سياق التفاعلات العالمية الجارية حاليا، ويمكن القول بأن من المهم إرساء هذه العلاقات على أسس وآليات جديدة، بعد أن تغيرت الظروف والأوضاع، التي كانت قائمة من قبل. ويتواكب ذلك مع مجموعة من التساؤلات حول احياء الحوار العربي الافريقي، الذي بدأ عام ١٩٧٧، وما اذا كان إطلاق هذه العملية يمثل آلية مناسبة نحو الاختيارات الاستراتيجية المتاحة لكلا الطرفين.







أيمن السيد عبدالوهاب

هذه التساؤلات لاتتعلق - بالتالي - بالامنيات ولا بالنوايا الحسنة، ولكن بما تطرحه من اجابات خاصة باهمية الحوار وجدواه، وقدرته على تعظيم المكاسب في ضوء تجربة سابقة لم تسفر عن اى نتائج ايجابية ملموسة. ومع التسليم بصعوبة الالمام بقضايا العلاقات العربية الافريقية في عجالة، بحكم تعددها وتشعبها، قد يكون من المناسب تقديم قراءة موجزة لبعض الجوانب الرئيسية للعلاقات. وذلك من خلال طرح ثلاث ملاحظات اساسية: اولى هذه الملاحظات: تتعلق بتقويم الاداء في المرحلة السابقة، في ظل التناقض وتباين الاهداف، التي اتسمت بها تلك المرحلة وقد بدأت ملامح «الشكل المؤسسي» لتلك العلاقات بمؤتمر القمة الافريقي عام ١٩٧١ وتشكيل لجنة من رؤساء عشر دول افريقية، انبثقت عنها لجنة فرعية «لجنة الحكماء» للوساطة بين العرب واسرائيل ثم كان توقيع ميثاق القاهرة - في ١٩٧٧/٣/٩ - بحضور ملوك ورؤساء وممثلي ٦٠ دولة افريقية وعربية وقد تضمن الميثاق، عقد قمة عربية افريقية كل ٣ سنوات والاجتماع العادي لمجلس الوزراء المشترك مرة كل ١٨ شهرا، كما نص على تشكيل لجنة دائمة من ٢٤ وزيرا للخارجية - ١٢ من كل جانب - تجتمع مرتين كل سنة بالتبادل في مقرى الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية ومن صلاحيات هذه اللجنة توجيه التعاون نحو الاهداف السياسية والاقتصادية وكافة اشكال التعاون.

واليوم، نجد أن حجم الانجاز ضئيل للغاية، وهو مالا ينطبق بدرجة ما على مستوى صناديق المعونة سواء المصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا - الذى انشيء عام ١٩٧٥ - ام الصندوق العربي للتنمية الفنية ام صناديق المعونة الوطنية، وان ظلت هذه المعونات عند حدود لاتتلاءم والطموحات التي علقت عليها. وعلى الرغم من هذه النتيجة فانه يمكن البناء على هذه المؤسسات والانطلاق بها من خلال طرح القضايا والحساسيات على مائدة الحوار، بشكل يمكن من المصارحة والتوفيق بين الاجتهادات السياسية والاطروحات المختلفة، التي شكلت ركائز اساسية في الشخصية العربية والافريقية. وفي هذا السياق، يمكن التركيز على عدد من الاسباب والمشكلات التي اوضحتها التجربة السابقة، ويأتي في مقدمتها شكل المقايضة الذى بدأ عليه التعاون في صورة تأييد افريقي للقضية الفلسطينية في مقابل مساعدات اقتصادية عربية. وغياب الحد الفاصل بين التعاون الثنائي والجماعي في اطار التعاون. فضلا عن ضبابية الاهداف وعدم استقرارها خاصة بعد انتقال مركز الثقل في النظام العربي للدول النفطية. واستنادها لاعتبارات بعيدة عن الاعتبارات الخاصة بدعم التفاعل بين الاقليمين العربي والافريقي وكذلك حالة اختلاط المفاهيم والايديولوجيات التي اجتاحت العالم العربي - القومية العربية والاسلامية والقطرية - الى جانب الصراعات العربية الافريقية، التي احتلت حيزا كبيرا من تلك العلاقات.

وهكذا، يمكن تفهم اسباب تباطؤ مسيرة التعاون العربي الافريقي، وعوامل الاختراق الخارجي لكلا الجانبين. وبالتالي تجيء أهمية التعرف على متطلبات المرحلة الراهنة، التي يجب أن يعيها الطرفان، إذا ما ارادا اقامة تعاون حقيقي فيما بينهم. وهذا ما يقودنا بدوره الى الملاحظة الثانية الخاصة بالأسس المعاصرة التي يمكن أن يستند عليها التعاون، دون أن يعني ذلك تهميش او تغييب الركائز الخاصة بالروابط الحضارية والتاريخية والتقارب الجغرافي. فالمبررات التاريخية للتعاون، والفلسفة التي قام عليها في اوائل السبعينات، لم تعد صالحة في الوقت الحاضر للمهمات المطلوبة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية. وبالتالي تصبح مسألة إعادة صياغة المفاهيم والمصالح المشتركة من جديد، وفقا لترتيب اولويات كل طرف، مسألة تحتمها مقتضيات عملية التكيف مع منظومة العلاقات الدولية الجديدة. ومن ثم تبقى مسألة قدرة الطرفين - العربي والافريقي - على تطوير علاقاتهما، مرهونة بنقطتين اساسيتين، تحددهما طبيعة المرحلة الراهنة:

١ - القدرة على قراءة خريطة النظام العالمي، من منظور موحد يعكس وحدة المصير والمستقبل في وقت تتزايد فيه درجة تهميش دول العالم الثالث بشكل كلي والافريقية منها بشكل خاص وهو ما يؤكده الجدل الدائر حاليا على مستوى الباحثين والمفكرين بمختلف توجهاتهم وزوايا رؤيتهم لجملة التحولات العالمية. والحقيقة، انه لايمكن التنبؤ بالشكل النهائي لحالة السيولة التي يشهدها المجتمع الدولي حاليا، وإن كان من المتصور - ولو على المستوى القريب - تبلور نظام هرمي تقع الولايات المتحدة الامريكية في قمته، وتتكون قاعدته من غالبية دول العالم الفقيرة والصغيرة.

ويفترض هذا الاحتمال تراجع حجم المساعدات والقروض الممنوحة لدول العالم الثالث - مع انتقاء هذه الدول - لصالح ما كان معروفا مسبقا بالاتحاد السوفيتي واوروبا الشرقية. وهو ما بدت ملامحه في الظهور بالفعل. كما أنه يفتح الباب على مصراعيه امام التدخل الامريكي في شئون دول العالم الثالث، بالشكل الذي يخدم مصالحها ومصالح حلفائها، مستخدمة في سبيل ذلك كافة الادوات بما فيها الادارة العسكرية. فضلا عما تشكله الثورة الصناعية من تدهور الأهمية الاستراتيجية لبعض المواد الخام، وبالتالي انخفاض اسعارها وزيادة العبء على بلدان العالم الثالث. لتكون المحصلة النهائية، في غير صالح البلدان النامية، لفقدانها القدرة على فرض نفسها على خريطة النظام الدولي الجديد. ولاتخرج هذه المحصلة في كثير من جوانبها عن واقع معظم الدول العربية والافريقية، وذلك لعدم قدرتها على المشاركة في التفاعلات الدولية او حتى الاستفادة من التطورات الجارية.

واتساقا مع ما سبق، ربما يكون من الضروري التعرف على الواقع الراهن للدول الافريقية والعربية وما يتسم به من خصائص وسمات مشتركة، مع التركيز على الميادين الحيوية لقدرتها على المشاركة في التفاعلات الدولية.

٢ - مع التسليم مسبقا، بان هناك العديد من العوامل الموضوعية، التي تحد من دور بلدان العالم الثالث بشكل جماعي، سواء لاسباب داخلية فيما بينها تتعلق بضعف الاطر التنظيمية للتنسيق والتعاون، او التفاوت الاقتصادي والاجتماعي من ناحية، او لاسباب خارجية تتعلق بمجموعة السياسات التي تفرضها الدول الصناعية المتقدمة للحيلولة دون تبلور حركة جماعية فاعلة من ناحية اخرى، ومع التسليم ايضا بصعوبة تغيير هذا الواقع في المستقبل المنظور فان الرهان يظل قائما على مواطن القوى الكامنة التي تمتلكها هذه الدول. فكل من الجانبين العربي والافريقي، يواجه بمجموعة من الصعاب والتحديات التي تفرضها طبيعة القضايا ودرجة الحاحها. منها: قضية الفقر التي تأخذ ابعادا مأساوية على الساحة الافريقية، حيث تشير التقديرات الى أن السنوات العشر القادمة ستشهد زيادة في اعداد من يعيشون في مستوى الفقر - ليبلغوا حوالي ٧٠ مليون نسمة - نتيجة لحاجة الدول الافريقية جنوب الصحراء لتحقيق معدل اعلى للنمو يبلغ حوالي ٥٫٥ في المائة مستقبلا، اى بزيادة حوالي ٢ في المائة عن المعدلات الحالية. وعلى المستوى العربي، نجد ان قضية الفقر تشكل احد التناقضات الصارخة في العالم العربي حيث يجمع أكثر اقطار العالم ثراء واكثرها فقرا (الامارات العربية المتحدة والصومال). وإن كانت نسبة الفقراء اقل في العالم "عربي من مثيلتها في دول العالم الثالث، حيث توجد هذه المشكلة في عدد محدود من الاقطار العربية أمثال السودان والصومال.

وبالاضافة لمشكلة الفقر، تبرز قضية نقص الغذاء، كأحد أسوأ الاخطار التي تهدد كيانات الدول الافريقية، فشبح المجاعة يفرض نفسه على مناطق عديدة في القارة الافريقية - وإن كان بدرجات متفاوتة - حيث تشير تقديرات البنك الدولي لعام ١٩٩٠، إلى أن معدلات نمو الغذاء قد شهدت انخفاضا شديدا خلال الثمانينات. حيث حققت بعض الدول الافريقية نموا سلبيا وخاصة دول شرق افريقيا في مقابل زيادة الاستهلاك الغذائي. في حين تطرح هذه القضية على المستوى العربي من خلال أربع سلع هي القمح، السكر واللحوم، «الالبان، البذور الزيتية. »نتيجة لتزايد معدلات الطلب عليها منذ النصف الاول لعقد السبعينات.

ايضا فان قضية المديونية تطرح نفسها بقوة وبشكل دائم على جدول الاعمال العربي الافريقي منذ اواخر السبعينات. ورغم تباين خطورة هذه القضية لدى طرفي الحوار، فان خطورتها تبدو وبشكل واضح على المستوى الافريقي، اذا ما قورنت بنسبتها من اجمالي الناتج القومي، حيث تكاد تصل الى حوالي ٩٠ في المائة الأمر الذى يؤدى الى حتمية البحث عن حلول جذرية لهذه المشكلة، باعتبارها من اكثر المعوقات التي تعترض طريق التنمية في البلدان النامية.

وبالاضافة لهذه القضايا، يمكن ادراج قضية التطور التكنولوجي، باعتبارها أحدى حلقات سلسلة طويلة من القيود المحجمة لدور البلدان النامية. الى جانب ما تطرحه هذه القضية من اتساع الفجوة التكنولوجية الهائلة مع الدول الصناعية المتقدمة وسيطرة الرأسمالية الغربية. فعلى مستوى القارة الافريقية، نجد ان تجارب التصنيع فيها تفتقر الى عنصر هام يتركز بالاساس في عملية تحقيق الحركة في اتجاهين بين مكونات المنظومة التكنولوجية والتفاعل المستمر بين دفع العرض وجذب الطلب، وهو ما يتطلب وجود حد ادنى من القدرة التكنولوجية. اما على المستوى العربي، فنجد انه على الرغم من ازدياد القاعدة العلمية والمعرفية في الوطن العربي - خاصة في مجال الاتصالات والمواصلات، من حيث تدعيمها لبعض عناصر الاعتماد المتبادل في مجال العمال والاستثمار والتفاعل الثقافي، إلا أن الوجه الاخر يظل هامشيا وهو المتعلق بانتاج الالات والمحركات والصناعات الثقيلة. ومن هذا المنطلق تصبح مسألة السياسات المستقبلية الخاصة بالعلم والتكنولوجيا، احد اهم قضايا المستقبل، التي يجب أن تشملها أجندة العمل العربي الافريقي المشترك.

إن الصورة السابقة، الراصدة لعدد من السمات العامة لموقع الدول العربية والافريقية، على خريطة العالم الجديدة، تعكس حالة من عدم الفاعلية والتأثير على الساحة الدولية. وذلك نتيجة للافتقار للقوة بمفهومها الشامل - السياسي والاقتصادي والعسكري - وتعبيرا عن سلبيات الاندماج والتبعية للعالم الصناعي، بالاضافة للمشكلات المتعلقة بالاداء الاقتصادي والتنمية وانظمة الحكم. هذا كله يمثل دافعا للتعاون، تحتمه وحدة المصير ومتطلبات المرحلة الراهنة. وهنا نصل الى جوهر المشكلة المطروحة حاليا، والمنمثلة في اهمية احياء الحوار العربي الافريقي في وقت نتحدث فيه عن توازن مصالح وليس توازن قوى، كما كان سائدا من قبل. وهذا يقودنا الى الملاحظة الثالثة: الخاصة بالبحث عن الآلية التي يمكن معها طرح صيغة تعاونية خاصة على الصعيد الاقتصادي. بحكم ما تمثله هذه الصيغة من أهمية لاتقتصر على كونها مطلبا يفرضه وجود تكتلات اقتصادية كبرى، ولكن لما تمثله ايضا من مطلب تنموى حيوى لطرفي العلاقة.

وبالنظر لعامل التوقيت، فان الدعوة الافريقية، المطالبة باحياء الحوار، سعت للاستفادة من رئاسة مصر الحالية لمنظمة الوحدة الافريقية. الأمر الذى يفرض على الدبلوماسية المصرية مسئولية مضاعفة، تحتم السير في مسارين في آن واحد، بحكم موقعها الجغرافي وتوجهاتها السياسية. المسار الأول هو دعم منظمة الوحدة الافريقية وزيادة فاعليتها في وقت تعاني فيه معظم المنظمات الاقليمية والعالمية من فقدان الثقة لدى الشعوب، وذلك بتعظيم دورها في مواجهة الأزمات المتفجرة وتلك الكامنة، من خلال دق ناقوس الخطر وبيان أهمية بلورة فكر سياسي افريقي يتوافق ومهمات المرحلة الراهنة.

اما المسار الثاني: فيتعلق بالجانب العربي في سياسة مصر، ومدى قدرتها على دعم المبادرة الافريقية الراهنة، ببلورة موقف عربي ايجابي مواز لهذه المبادرة، يتجاوز حالة التفسخ التي يعاني منها العالم العربي منذ أزمة «الخليج الثانية»، بمعنى أن الموقف العربي من هذه المبادرة سوف يرتهن الى حد كبير على قدرة احياء العمل العربي الجماعي من جديد، عبر الجامعة العربية، باعتبارها الاطار المؤسسي الاكثر ملاءمة لتدعيم التعاون العربي الافريقي.

وعموما، يمكن القول بأن احياء الحوار العربي - الافريقي يتطلب توافر اربعة عناصر اساسية هي الارادة السياسية والاطر التنظيمية، والمخصصات المالية، وعلاقات الاعتماد المتبادل - وفي حالة تحققها، يمكن الحديث بشكل جدى إمكانية انهاض حوار فعال ومثمر بين الجانبين في المستقبل القريب والمتوسط. □

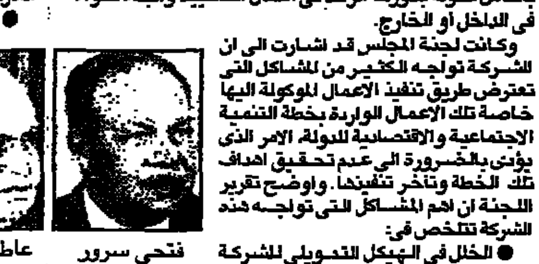
صور برلمانية

يكتبها: سامي متولي

المقاولون العرب بين الاستمرار والتوقف!!

في مناقشة مجلس الشعب لتقرير لجنة الاسكان والمرافق والتعمير عن نتائج نشاط وتقويم اداء شركة المقاولون العرب «عثمان احمد عثمان وشركاه» في ضوء تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات عن السنة المالية ٩٠/ ١٩٩١ اكد الاعضاء ان الشركة هي احد صروح التشييد والبناء في مصر، ولها جهد عظيم في تنفيذ كثير من المشروعات القومية، كما ان لها دورا كبيرا في تنفيذ العديد من المشروعات في كثير من البلاد العربية والافريقية، وانه يجب العمل على قيام الشركة الوطنية المملوكة بالكامل للدولة بدورها الرائد في أعمال التشييد والبناء سواء في الداخل او الخارج.

وكانت لجنة المجلس قد اشارت الى ان الشركة تواجه الكثير من المشاكل التي تعترض طريق تنفيذ الاعمال الموكولة اليها خاصة تلك الاعمال الواردة بخطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية للدولة، الامر الذى يؤدى بالضرورة الى عدم تحقيق اهداف تلك الخطة وتأخر تنفيذها. واوضح تقرير اللجنة ان اهم المشاكل التي تواجه هذه الشركة تتلخص في:





فتحي سرور — عاطف صدقي

● الخلل في الهيكل التمويلي للشركة الناتج عن عدم التمويل اللازم لمعظم المشروعات التي تقوم بتنفيذها حيث يتم تمويلها عن طريق القروض وتحمل الشركة بفوائد بنكية بلغت في السنة المذكورة ١٦٧ مليون جنيه تعادل ١٢٫٧٪ من رقم الاعمال خلال العام.

● عدم سداد مستحقات الشركة لدى جهات الاسناد حيث ان معظمها ديون على جهات حكومية بلغت حوالي مليارا و١٠٩ الاف جنيه في ١٩٩١/٦/٣٠ الامر الذى ادى الى عدم توافر السيولة النقدية لهذه الشركات مما اضطرها الى عدم الوفاء بالتزاماتها التعاقدية.

● اضطرت الشركة للسحب على المكشوف في ١٩٩١/٦/٣٠ مبلغ مليار و١٠٢ الف جنيه يتضمن فوائد بنكية قدرها ١٦٧ مليون جنيه اى ان مستحقات الشركة طرف عملائها تزيد على السحب على المكشوف، الامر الذى ادى الى تجاوز حدود التسهيلات الائتمانية بحيث أصبحت بعض البنوك تحجم عن صرف الشيكات المسحوبة عليها مما يضع الشركة في موقف حرج.

● عدم التزام العملاء باحتساب فوائد تأخير على مديونياتهم للشركة، وعلى سبيل المثال، لم تقم وزارة الزراعة بسداد مستحقات الشركة لديها عن المشروع الزراعي بالصالحية، وكذا الاعباء التمويلية المترتبة عن عدم السداد والتي بلغت ٩٫٥٠ مليون جنيه من تاريخ وضع وزارة الزراعة يدها على المشروع في ٢٠ فبراير ١٩٨٨ وحتى ٣٠ يونيه ١٩٩١.

● تعاني الشركة من ظاهرة تناقص الاصول المنتجة وعدم كفاية الاضافات الجديدة للاحلال والتجديد لتعويض الفاقد والهالك منها قدر الامكان بسبب عدم كفاية الاعتمادات الاستثمارية ومصادر تمويلها المناسبة المقررة بالموازنة التخطيطية للشركة هذا بالاضافة الى عدم توافر التمويل الذاتي لتجديد احتياجاتها بسبب عدم توافر السيولة النقدية اللازمة.

● عدم توافر تعاقدات جديدة بالقدر الذى يكفي لاستيعاب الامكانات والطاقات الانتاجية سواء الالية او البشرية المتاحة بالشركة والتي تعمل جاهدة على الاعتماد على التنفيذ الذاتي للفروع التخصصية لتحقيق اقصى استغلال اقتصادي متاح لتلك الطاقات.

● تزايد التكاليف الثابتة لعناصر الانتاج خاصة عنصرى الاجور والفوائد نتيجة لبعض القرارات السيادية والتي لها اثرها على زيادة هذه العناصر مما يستلزم تنفيذ حد ادنى من رقم الاعمال لتغطية هذه المصروفات.

● زيادة تكلفة المستلزمات السلعية بسبب الزيادة في الاسعار خاصة الاسمنت وحديد التسليح والاخشاب هذا بالاضافة الى الاعباء المترتبة على فرض ضريبة المبيعات.

وعلى ضوء ما تقدم فقد ارتفع رصيد العملاء المدين بنسبة ١٥٪ سنة ٩١ عن سنة ١٩٩٠ الامر الذى اثر تاثيرا سلبيا على نتائج اعمال الشركة.

علاوة على ارتفاع نسبة مشاركة مقاولي الباطن في الانتاج حيث بلغت عام ٩٠ نسبة ٢٢٫٢٪ وفي عام ٩١ بلغت ٢٣٫٥٪ من حجم الاعمال، بالاضافة الى سوء اختيار مقاولي الباطن وما ترتب على ذلك من تاخر بعض الاعمال بالاضافة الى مخالفتها للمواصفات.

واشارت اللجنة في تقريرها الذى أقره المجلس الى ان العمل بنظام أو امر الاسناد المباشر يؤدى الى ارتفاع اسعار التكلفة، ومن ثم يجب الرجوع الى الاصل وهو تنفيذ المشروعات عن طريق المناقصات وان تكون هذه المشروعات مدرجة بالخطة حتى يكون لها التمويل الكافي.

كما اشارت اللجنة الى سلبية الحكومة في عدم معالجة الخلل التمويلي في شركات قطاع التشييد والتعمير ويتطلب الامر وضع برنامج زمني واضح لسداد مستحقات شركات قطاع التشييد والتعمير حيث ان هذه الشركات سددت خلال السنوات الست الماضية اكثر من ٨٠٠ مليون جنيه فوائد. ولا شك ان الاستمرار في زيادة مشاكل هذه الشركات سوف يؤدى الى صعوبة قيامها بمهامها في سبيل تنفيذ الاعمال والمشروعات

وقد أوصت اللجنة برئاسة سيد سرحان باحتساب فوائد تأخير على جميع جهات الاسناد نتيجة تاخيرها في سداد مستحقات الشركة و الشركات المثيلة طالما ان الاعمال المعتمدة فنيا، مقابل ما تتحمله الشركة من اعباء تمويلية نتيجة اللجوء الى السحب على المكشوف من البنوك التجارية بنفس اسعار البنك.

مراجعة التشريعات ضرورة حتمية!

فاروق سيف النصر

لن نمل من التاكيد على ما سبق ان طالبنا به من ضرورة ان تكون التشريعات التي تحكم المجتمع متناسقة ميسرة متماسكة حيث

لايزال التشريع المصرى يعاني العديد من المصاعب والمشكلات وهو عدد يكاد لا يحيط به عقل بشر، وهذه الظاهرة أصبحت تمثل مشكلة على جانب كبير من الخطورة سواء من حيث العلم بالقوانين او امكان الاحاطة بها أو متابعة تعديلاتها.

ولا شك ان اول خطوة لمراجعة التشريعات هي تجميعها وتبويبها ونأمل ان تنتهي اللجنة العليا لشئون التشريع بمجلس الوزراء من مراجعة التشريعات وازالة ما يعتريها من قصور وتنافر وغموض بما يتفق وأحكام الشريعة الاسلامية. ونسجل بالتقدير الامانة العامة لمجلس الشعب حيث قامت بتجميع ٧٠٧٦٢ قانونا قائما و٤١٥٧٣ قرارا وترتيبها وفهرستها وادخال ما صدر من تعديلات عليها وذلك في اطار الموسوعة التشريعية التي تعدها الامانة والتي تعتبر عملا تسجيليا وتوثيقيا هاما، في عملية غير مسبوقة في تاريخ الحياة النيابية في مصر، حيث تستهدف هذه الموسوعة تجميع كافة ما صدر من دساتير واعلانات دستورية وكافة التشريعات في ترتيب زمني وموضوعي وابجدي.

ونأمل ان ينجز المجلس مشروع القانون التجاري ليواكب التطور الحادث وما ظهر من الوان جديدة من النشاط التجاري والصناعي، ومشروع قانون الضريبة الموحدة الذى وعدت الحكومة في برنامجها اكثر من مرة بتقديمه في اقرب وقت ممكن.

كما نأمل ان يتم اعداد مشروع قانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر في العقارات المبنية ليلحق بقانون تنظيم العلاقة بين المالك والمستأجر في الاراضي الزراعية وان يراعي في قانون المساكن الحرص الكامل على عدم الاضرار بالحقوق القائمة وضمان الاستقرار للاسر القاطنة وخاصة غير القادرة.

هل نبني وحدات ليسكنها البوم؟!

لاشك ان الحكومة عندما تقوم ببناء وحدات سكنية، تقيم هذه الوحدات لكي تخصصها للمواطنين المستحقين ليسكنوا فيها، الا انه من الملاحظ كما اكتشفت لجنة الاسكان والتعمير بمجلس الشعب في اكثر من محافظة واكثر من موقع انه يتم انشاء وحدات سكنية، وتبقى هذه الوحدات السكنية دون استغلال لفترات طويلة جدا، وسبب ذلك هو عدم توصيل المرافق الى هذه الوحدات السكنية. ولقد نبهت اللجنة اكثر من مرة الى انه لابد ان يسبق انشاء الوحدات السكنية عملية انشاء المرافق، بمعنى ان الوحدات تقام وتكون المرافق جاهزة، ويبدأ تسليم هذه الوحدات السكنية كاملة المرافق. اما ان تقام وحدات سكنية وتبقى هذه الوحدات مغلقة دون استغلال ولسنوات طويلة بسبب عدم توصيل المرافق فهذا امر شاذ وفيه اهدار لأموال الدولة وإذلال لمن ينتظرون فرصة السكن من سنواته ولخلال في تنفيذ الخطة، ولابد ان تتدارك الحكومة الموقف بسرعة وتقوم بتوصيل المرافق للوحدات السكنية التي اقيمت وبدلا من ان يسكنها المواطنون يسكنها البوم!!

لماذا نضع قيودا على الاجازة بدون مرتب؟!

رغم ما اعلنه الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء مرارا وتكرارا تحت قبة المجلس من انه لاقيود على الاجازات بدون مرتب وان المدة مفتوحة دون تحديد عدد السنوات طالما ان حاجة العمل تسمح، ورغم التوجيهات التي صدرت للوزراء والمحافظين بهذا الخصوص وعدم التضييق او الاصرار على عودة من تنتهي مدة اجازته بدون مرتب واطلاق ذلك لكل العاملين بالدولة. الا ان هناك جهات حكومية وادارية تحرص دائما على التنكيد على هؤلاء العاملين بالخارج، وترفض طلبات مد اجازاتهم لا لشيء الا للعند وسوء القصد.. فهناك تكدس في العمالة سواء في الوزارات او الهيئات او الشركات او المحافظات، ولابد ان نشجع طلب الحصول على اجازات بدون مرتب للعمل بالخارج لنخلي اماكن للغير، وحتى يعود هؤلاء للبلد بالعملة الصعبة وبمدخرات يتم استثمارها في مشروعات تعود بالنفع على الجميع.. لماذا لا نطلق الحصول على اجازات بدون مرتب، ولماذا لا نشجع المواطنين على الهجرة للعمل بالخارج. بدلا من ان نظل نطاردهم ونعوق مسيرتهم ونضع أمامهم القيود بدون أى معنى؟!

مذبحة القبة!!

كتاب «مذبحة القبة» لمؤلفه الدكتور شوقي السيد، يحسب لعصر الحريات بمختلف صورها الذى تعيشه مصر في عهد الرئيس مبارك، فلقد سرد الكاتب وهو من رجال القانون، سلبيات التجربة التي خاضها في الشارع السياسي من وجهة نظره، وامام القضاء بجميع درجاته ومع تحقيقات محكمة النقض، وامام مجلس الدولة، وفوق منابر صاحبة الجلالة الصحافة، فكان صاحب أول حكم بالتعويض. والمؤلف ينتقد مقولة «سيد قراره» قائلا: ان السيد هو الشعب صاحب السلطة ومصدرها جميعا وان الدستور والقانون يخضع له الجميع.

■ نتيجة المرحلة الأولى للقبول بالجامعات:

الحد الادنى : ٣٥٤ للطب ٣٥٠,٥ للصيدلة ٣٤٩ أسنان ٣٣٣,٥ للهندسة ٣٢٥ للطب البيطرى

أدبى: ٣١٥ للإقتصاد ٣١١,٥ للإعلام ٣٠٨,٥ للألسن ٣٠٣ للسياحة ٢٩٣ للآثار

كتب ـ محمد حبيب :

اعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم امس نتيجة المرحلة الاولى للقبول بالجامعات والتى استوعبت ٤٦ الفا و٣١٢ طالبا وطالبة منهم ١٦ الفا و٤٣٣ علوم و٢٦ الفا و٧١٢ اداب و٣١٥٨ من الشهادات المعادلة التى تقرر اعلان نتائجها بعد المرحلة الثالثة للتنسيق . ويبدأ غدا صرف اوراق طلاب المرحلة الثانية بحد ادنى ٦٧٪ للعلوم و٦١٪ للاداب وقبولها من بعد غد ولمدة ٨ ايام .

وصرح السيد عادل عفيفى وكيل اول وزارة التعليم العالى والمشرف على مكتب التنسيق بان المكتب سيبدأ خلال اليومين القادمين فى ارسال بطاقات الترشيح للطلاب بالبريد لاخطارهم بالكليات المرشحين لها .. وقد تبقى لطلاب المرحلة الثانية ١٤١ الفا و٣٧٠ مكانا بالجامعات والمعاهد المختلفة منها ٨٣ الفا و١١٦ مكانا بالجامعات .

واضاف ان الحد الادنى للقبول لشعبة العلوم بالكليات كالات:

القسم العلمى

الطب بأسيوط ٣٦١,٥ درجة
الطب بشبين الكوم بالمنوفية ٣٦١,٥
الطب بالمنيا ٣٦٠,٥ درجة
الطب بالقاهرة ٣٥٦,٨ درجة
الطب بطنطا ٣٥٦ درجة
الطب ببنها جامعة الزقازيق ٣٥٦ درجة
الطب بعين شمس ٣٥٥,٥ درجة
الطب بالمنصورة ٣٥٥,٥ درجة
الطب بالاسكندرية ٣٥٥ درجة
الطب بالزقازيق ٣٥٤,٥ درجة
الطب بالاسماعيلية جامعة القناة ٣٥٤ درجة
الصيدلة باسيوط ٣٥٣ درجة
الصيدلة بالقاهرة ٣٥٢,٥ درجة
الصيدلة بالاسكندرية ٣٥١,٥ درجة
الصيدلة بطنطا ٣٥١,٢ درجة
الصيدلة بالمنصورة ٣٥٠,٥ درجة
الصيدلة بالزقازيق ٣٥٠,٥ درجة
طب الفم والاسنان بالقاهرة ٣٥٠ درجة
طب الاسنان بطنطا ٣٤٩,٥ درجة
طب الاسنان بالاسكندرية ٣٤٩,٤
طب الاسنان بالمنصورة ٣٤٩ درجة
العلاج الطبيعى بالقاهرة ٣٤٦,٥ درجة
الهندسة بطنطا ٣٤٤,٥
البترول والتعدين بالسويس بجامعة القناة ٣٤٣
الهندسة بالقاهرة ٣٤١,٥
الهندسة بعين شمس ٣٤١
الهندسة بالاسكندرية ٣٣٩,٥
الهندسة بالمنصورة ٣٣٩
الهندسة بالزقازيق ٣٣٩
الهندسة باسيوط ٣٣٨,٥
الهندسة بالفيوم بالقاهرة ٣٣٨
الهندسة بشبرا بالزقازيق ٣٣٧,٥
الاعلام بالقاهرة ٣٣٧
الالسن بعين شمس ٣٣٥,٥
الهندسة والتكنولوجيا بشبين الكوم ٣٣٥,٥
الاقتصاد والعلوم السياسية بالقاهرة ٣٣٥
الهندسة الالكترونية بمنوف بالمنوفية ٣٣٤,٥
الهندسة والتكنولوجيا بحلوان ٣٣٤
الهندسة والتكنولوجيا بالمنيا ٣٣٤
الهندسة والتكنولوجيا ببورسعيد ٣٣٤
التخطيط العمرانى بالقاهرة ٣٣٣,٥
الهندسة والتكنولوجيا بالمطرية حلوان ٣٣٣,٥
الفنون الجميلة (عمارة) بالاسكندرية ٣٣٢
السياحة والفنادق بالاسكندرية ٣٣١,٥
السياحة والفنادق بحلوان ٣٣١
الاثار بالقاهرة ٣٣٠,٥
الفنون الجميلة (عمارة) بحلوان ٣٣٠,٥
الطب البيطرى بكفر الشيخ بطنطا ٣٢٨,٥
الطب البيطرى بالاسكندرية ٣٢٨
المعهد العالى للتكنولوجيا ببنها ٣٢٨
الطب البيطرى باسيوط ٣٢٧,٥
الطب البيطرى بالزقازيق ٣٢٧,٥
الطب البيطرى ببنها بالزقازيق ٣٢٦,٥
التربية بالمنيا ٣٢٦
الطب البيطرى بالقاهرة ٣٢٥,٥
الطب البيطرى ببنى سويف بالقاهرة ٣٢٥
الطب البيطرى بالاسماعيلية ٣٢٥
المعهد العالى للطاقة اسوان ٣٢٤,٥

القسم الأدبى

وكان الحد الادنى للقبول لشعبة الاداب بالكليات كالاتى :

الاقتصاد والعلوم السياسية بالقاهرة ٣١٥
الاعلام بالقاهرة ٣١١,٥
الالسن بعين شمس ٣٠٨,٥
السياحة والفنادق بحلوان ٣٠٣,٥
السياحة والفنادق بالاسكندرية ٣٠٣
التربية بالمنيا ٢٩٣,٥
الاثار بالقاهرة ٢٩٣
الاداب (شعبة ارشاد) بالمنيا ٢٩٢,٥
التربية بالزقازيق ٢٨٨,٥
التربية ببنى سويف بالقاهرة ٢٨٦
التربية بشبين الكوم بالمنوفية ٢٨٤,٥
التربية بالسويس بقناة السويس ٢٨٤
التربية بطنطا ٢٨٣
التربية بعين شمس ٢٨٢,٥
التربية بالمنصورة ٢٨٢
التجارة وادارة الاعمال بحلوان ٢٨١,٥
التربية بقنا بأسيوط ٢٧٩,٥
التربية بكفر الشيخ بطنطا ٢٧٩,٥
التربية ببنها جامعة الزقازيق ٢٧٩
التربية بسوهاج جامعة اسيوط ٢٧٨
التربية بالاسكندرية ٢٧٥
التربية بدمنهور جامعة الاسكندرية ٢٧٥
البنات (تربوى) بعين شمس ٢٧٥
التربية بحلوان ٢٧٥
التربية بالفيوم جامعة القاهرة ٢٧٠,٥
التربية باسيوط ٢٦٨,٥
التجارة وادارة الاعمال (بريد) بحلوان ٢٦٨,٥
الاداب بالمنيا ٢٦٨
التربية (الابتدائى) بالمنيا ٢٦٧
التربية باسوان جامعة اسيوط ٢٦٦
التربية بدمياط جامعة المنصورة ٢٦٥,٥
الاداب بالزقازيق ٢٦٤
الاداب بشبين الكوم المنوفية ٢٦٣,٥
الاداب ببنها جامعة الزقازيق ٢٦٣
الاداب بقنا جامعة اسيوط ٢٦٢,٥
التربية (شعبة الابتدائى) بكفر الشيخ طنطا ٢٦٢
الاداب بسوهاج جامعة اسيوط ٢٦١,٥
الاداب بالقاهرة ٢٦١
التربية (شعبة طفولة) بالمنيا ٢٦١
الاداب ببنى سويف جامعة القاهرة ٢٦٠,٥
الاداب بطنطا ٢٦٠,٥
الاداب بعين شمس ٢٦٠
الاداب بالمنصورة ٢٦٠
الاداب بدمنهور جامعة الاسكندرية ٢٥٩,٥
التربية (طفولة) بدمياط المنصورة ٢٥٩,٥
الفنون الجميلة (فنون) الاسكندرية ٢٥٩.

٤ ملايين دينار ليبى لصرف مكافأة نهاية الخدمة للمدرسين المصريين من غد

يبدأ غدا صرف ٤ ملايين و٢٧ الف دينار اعتمدتها ليبيا لدفع مكافأة نهاية الخدمة للمدرسين للمصريين والاجانب الذين انتهت عقودهم يوم الثلاثاء الماضى. وكان السيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب قد عهد الى المستشار العمالى المصرى بطرابلس بمتابعة صرف هذه المستحقات اولا باول وتلقى الوزير تقريرا عاجلا من المستشار العمالى يفيد بأن جميع المدرسين قد صرفوا مستحقاتهم ماعدا المدرسين الذين ارسلت استحقاقاتهم للمراقب المالى لامانة التكوين بسرت وسيتم صرفها من غد.

اختتام أعمال الدورة ١٧ لمجلس محافظى المصارف العربية

اختتم أمس مجلس محافظى المصارف المركزية ومؤسسات النقد العربية دورته السابعة عشرة التى عقدت بمقر جامعة الدول العربية، وحضرها وفود ٢٠ دولة عربية من بينها مصر، ورأس وفدها الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزى المصرى.

وتمت مناقشة أولويات عمل المجلس خلال الفترة القادمة، والتقرير الاقتصادى العربى الموحد الذى قدمه السيد أسامة فقيه مدير عام صندوق النقد العربى حيث اشار التقرير الى ان الاقتصاد العربى خلال عام ٩٢ حقق نموا بلغ ١٤٪ بعد ان انحسرت الآثار السلبية لأزمة الخليج.

□ محمود شريف يعلن :

لجنة متابعة تطوير المناطق العشوائية تواصل جولاتها بالمحافظات الاسبوع القادم

كتبت ـ مايسة السلكاوى:

اعلن الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية ان لجنة المتابعة الميدانية لتطوير المناطق العشوائية التابعة للوزارة ستواصل جولاتها الميدانية بالمحافظات الاسبوع القادم للاطلاع على التنفيذ الفعلى للمشروعات.

واضاف الوزير ان ماسحبته المحافظات حتى الان بلغ ١٠٨ ملايين و٩٠٠ الف جنيه من اجمالى ١٨٤مليون جنيه مخصصة كدفعة اولى لتطوير المناطق العشوائية لمدة ٣ شهور تنتهى اول اكتوبر القادم.

ويبلغ ماسحبته محافظة القاهرة ٣٦ مليون جنيه من ٥٠ مليونا خصصت لها فى هذه المرحلة . وسحبت الجيزة ١١ مليونا و٢٠٠ الف جنيه من ٢٥ مليونا وسحبت القليوبية جميع المبالغ المخصصة لها وبلغت ١٠ ملايين جنيه ، وكذلك اسوان .

اما محافظة الاسكندرية فسحبت ١١ مليونا و١٠٠ الف جنيه من ١٩ مليونا و٧٠٠ الف جنيه، وسحبت الفيوم نصف المبلغ المخصص لها ويبلغ ١٠ ملايين جنيه وسحبت بنى سويف مليونين و٧٠٠ الف جنيه من ١٠ ملايين و٧٠٠ الف جنيه ، والمنيا ٥ ملايين و٤٥٠ الف جنيه من ١٠ ملايين و٤٠٠ الف جنيه، وسحبت اسيوط مليونين من ١٥ مليونا اما قنا فسحبت ٨ ملايين و٧٠٠ الف من ١١ مليونا .

وانتهت محافظة سوهاج من وضع خطة لتنفيذ المشروعات تتكلف ١٢ مليونا و٢٠٠ الف جنيه يتم تنفيذها حتى منتصف اكتوبر القادم، وتشمل المشروعات اعمال البنية الاساسية ، وكل ما يتعلق بالخدمات تحديدا الكهرباء ، مياه الشرب ، والصرف والطرق والنظافة العامة.

□ سرور وطنطاوى وسيف النصر فى الاحتفال بيوم القضاء العسكرى:

رسالة العدل التى يحملها القضاء العسكرى تحمى أمن الدولة وكيانها

القضاء العسكرى ضمير الأمة المعبر عن أمنها أثبتت الأحداث نزاهة قضاته

أعلن الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ان رسالة العدل التى يحملها القضاء العسكرى الذى ينتمى للقوات المسلحة، قامت لتحمى أمن الدولة وكيانها فى مواجهة الخطر، وطبيعى أن تكون رسالة القضاء العسكرى هى نفس الرسالة، اى حماية امن الدولة حين يتهدده الخطر.

واضاف رئيس مجلس الشعب ـ فى الاحتفال بيوم القضاء العسكرى ـ ان أعمال الدولة تستمد مشروعيتها من مطابقتها للدستور والقانون، وان هناك بعض الخارجين عن القانون حاولوا تنصيب أنفسهم قضاة على أعمال الدولة، فرموها بالتكفير تارة وبعدم المشروعية تارة، وعملوا على رفع لواء العصيان فى مواجهة الدولة مستندين فى أعمالهم الإرهابية على حالة الضرورة، وقال ان الدولة حين تقاوم الخطر الذى يهدد وجودها وسلامة أفرادها إنما تمارس سلطتها فى المقاومة من خلال قضائها الخاص ومنه القضاء العسكرى، لكنها مقاومة تنطوى على ضمان للمتهمين لأنهم يحاكمون أمام محكمة تخضع للمشروعية وطبقا لاجراءات تحترم حقوق الدفاع، إلا انها فى نفس الوقت تتسم بالسرعة لمواجهة الخطر الداهم.

وأكد الفريق أول محمد حسين طنطاوى وزيرالدفاع ان يوم القضاء العسكرى هو يوم للوطن بأسره، وان القضاء العسكرى جزء لا يتجزأ من قضاء مصر العادل المنزه عن الهوى، وأن مسيرة هذا القضاء ستظل تحكم بما أنزل الله حتى يكون ضمير القاضى هو ضمير الأمة المعبر عن الحفاظ على أمنها وسلامتها، مشيرا إلى أن القضاء العسكرى هو حلقة الوصل الدائم بين القضاء المصرى والقوات المسلحة، ويتحمل من المهام والمسئوليات ما يستحق الفخر والاعتزاز، لأنه ضمير الأمة المعبر عن أمنها وسلامها المحافظ على قيمها، والذى اختصه الله بالقصاص ليعيش المجتمع أمنا مطمئنا.

وأشاد الدكتور فاروق سيف النصر وزير العدل برجال القضاء العسكرى، وأكد انهم ساهرون على حماية الحق والعدل ولم يفرطوا فيه، واصفا هذا اليوم بأنه عيد من أعياد العدل فى مصر. وأن العدل كان وسيبقى حلم الانسان وأمل المفكرين وسياج الأمن، وأن الشريعة الاسلامية تعلى من قيم العدل ونبذ الظلم الذى هو قرين الشرك، وانه فريضة لذا كانت ولاية القضاء أعلى الولايات واشرفها.

وأشار اللواء عبدالغفار هلال مدير القضاء العسكرى الى ان هذا اليوم حصاد زرع، وأن القوات المسلحة أخذت على عاتقها أن تدقق فى اختيار قضاتها واعدادهم حتى يكونوا على مستوى يسمح لهم بالانتساب للقضاء الأم وفتحت لهم باب الدراسة على مصراعيه.

شهد الاحتفال الفريق صلاح حلبى رئيس الأركان وفضيلة الشيخ محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية.

وتم فى نهاية الحفل تكريم رجال القضاء العسكرى الحاصلين على الدكتوراة والماجستير.

■ فى بيان لمجلس نقابة الصحفيين أمس :

عدم نشر الاخبار المثيرة والتجاوز فى الاتهام بلاسند لضمان ترسيخ المناخ الديمقراطى وحماية حرية الصحافة

عقد مجلس نقابة الصحفيين جلسة طارئة ظهر امس برئاسة الزميل الاستاذ جلال عيسى النقيب بالانابة لمناقشة ماتردد حول اجراء تعديلات على قوانين الصحافة ..

وبعد مناقشات مستفيضة انتهى المجلس بالاجماع الى اصدار البيان التالى :

تابع مجلس نقابة الصحفيين ما تردد حول اجراء تعديلات فى قوانين الصحافة بهدف تغليظ العقوبات على الصحف والصحفيين . الذين يقال انهم يتطاولون على الأفراد العامين والخاصين بقصد الاساءة اليهم.

ويرى مجلس النقابة ان اهم ما يجب ان يشغل بال المشرع وكذلك العاملون فى الحقل الصحفى هو ضرورة دعم مساحة الديمقراطية والحفاظ على حق جميع الاطراف التى تشارك فى العملية الديمقراطية، بدءا من حق الشعب فى معرفة الحقائق ، وما يترتب على ذلك من حق الصحفى فى الحصول على المعلومات من مصادرها ونشرها دون عناء وانتهاء بحق المجتمع وحقوق الافراد فى عدم المساس بخصوصياتهم او التشهير بهم ، وذلك فى أطار من الموضعية والمصلحة العامة.

وفى هذا الصدد يؤكد مجلس النقابة على حق متساو لجميع الصحفيين من اعضاء النقابة سواء العاملون فى الصحف الحزبية او الصحف القومية فى الحصول على المعلومات ضمانا لنشر المعلومات الصحيحة او تصحيح المعلومات الخاطئة.

كما يرى المجلس ان حقوق الصحفيين لابد وان تقابلها واجبات تضمن ترسيخ المناخ الديمقراطى وحماية حرية الصحافة ، وعلى رأس تلك الواجبات عدم اللجوء الى نشر الاخبار المثيرة التى لاتستند الى حقائق موضوعية، والتجاوز فى توجيه الاتهامات دون سند . مما يتعارض مع ميثاق الشرف الصحفى الذى يفرق بين حرية النقد والتشهير.

وفى كل الاحوال يرى مجلس النقابة ان الاطار القانونى الحالى يوفر من الضمانات والضوابط ما يكفل تحقيق الممارسة الصحفية السليمة، وان اى تعديل لتشديد العقوبات قد يحمل شبهة الافتئات على الديمقراطية.

على ان المجلس وهو يتجه الى تطوير القانون الحالى لنقابة الصحفيين . تنفيذا لقرارات الجمعيات العمومية للنقابة ولقرارات وتوصيات المؤتمر العام للصحفيين ، يؤكد تمسكه الكامل بحقه فى النظر ودراسة اية تعديلات تطرأ على قوانين مهنة الصحافة وحقوق الصحفيين . ويتمسك بحقه فى عدم ادخال اى تعديلات على قوانين المهنة دون الرجوع الى مجلس النقابة .

الدولة

العلاوات الخاصة التى تقررت من ٨٧ حتى العام الحالى صرفها للموظفين الذين عينوا بالدولة من أول يوليو الماضى

كتبت ـ ماجدة عطية:

اكد الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ان الموظفين الذين عينوا من اول يوليو الماضى يستحقون اجورهم الاساسية مضافا اليها العلاوتين الخاصتين المقررتين فى عامى ٨٧ و٨٨ واللتين تقرر ضمنها الى المرتب كما يستحقون العلوات الخاصة المقررة من عام ٨٩ الى العام الحالى على التوالى ..

وبالنسبة للمعينين عير المخاطبين بقواعد حساب المدد السابقة تجنيد. خدمة عامة خبرة عملية . خبرة علمية تحسب العلاوة الخاصة على اساس ربط درجة الوظيفة المعين عليها العامل ، اما المعينون المخاطبون بقواعد حساب مدد الخبرة العملية والعلمية واستحقوا عنها علاوات ترتب عليها تحديد الاجر الاساسى بما يزيد على بداية ربط درجة الوظيفة فتحسب العلاوة الخاصة على ناتج هذا الاجر وفيما يتعلق بالمعينين المخاطبين بقواعد حساب مدد التجنيد والخدمة العامة ويترتب على حسابها تدرج المرتب عن فترة سابقة ويدخل فى هذا التدرج علاوة دورية فى اول يوليو الماضى تحسب العلاوة الخاصة على الاجر الاساسى قبل استحقاق العلاوة الاخيرة.

مبارك يهنىء بالعيد القومى لفيتنام

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد عبدالوهاب السلاوى امين رئاسة الجمهورية الى سفارة فيتنام الاشتراكية بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى :

..ومندوبون للعزاء

واوفد الرئيس العمداء محمد صلاح للتعزية فى وفاة المرحومة احسان قطب ومحمد عيسى للتعزية فى وفاة المرحوم محمود سعيد وحلمى شاهين للتعزية فى وفاة المرحوم اللواء كمال الخطيب وابراهيم سعيد للتعزية فى وفاة المرحومة فاطمة الانوار كما اوفد الرئيس العميد مجدى محمود للتعزية فى وفاة الدكتور احمد معوض ومحمد الوكيل للتعزية فى وفاة المرحوم محمد القزاز .

مبايعة مبارك للرئاسة من ٣٠٠٠ عامل بالمناجم

اعلن اكثر من ٣ الاف عامل من قيادات عمال المناجم والمحاجر وشركات الفوسفات والالنيوم والصوامع بمحافظة البحر الاحمر تأييدهم الكامل للرئيس حسنى مبارك فى سياسته الداخلية والخارجيةومبايعتهم له لفترة رئاسية ثالثة.

جاء ذلك فى المؤتمر العمالى الكبير الذى عقد بمدينة سفاجا وشهده السيد عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب واللواء يسرى الشامى محافظ البحر الاحمر والليثى محمد اسماعيل رئيس المجلس الشعبى المحلى لمحافظة البحر الاحمر، والمهندس محمد عبدالكريم رئيس الشركة القابضة للتعدين والحراريات والدكتور محمود سالم مستشار رئيس مجلس الوزراء ووزير قطاع الاعمال للشئون الاقتصادية.

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الجو اليوم

يسود طقس معتدل الحرارة على شمال البلاد حار جنوبا نهارا لطيف ليلا وتظهر بعض السحب المنخفضة والرياح خفيفة الى معتدلة.

..وخلال الاسبوع

تنخفض درجات الحرارة مع بداية الاسبوع عن معدلاتها بنسب طفيفة، ثم تعاود ارتفاعها من منتصف الاسبوع لتعود الى معدلاتها. وتظل الفرصة مهيأة لتكون الشبورة وتتراوح الحرارة بين ٢٧ و٢٩ شمالا وبين ٣١ و٣٤ بالوجه البحري والقاهرة وبين ٣٥و٣٧ بمصر الوسطى وبين ٣٩ و٤١ درجة بمصر العليا.

□ أمام توقعات خطيرة للمعارضة بتزوير نتائج استفتاء الرئاسة القادم:

لا حاجة لأية ضمانات لو كان الاستفتاء على «شخصية مبارك» ولكن لابد من توفير ضمانات لفرص الاختلاف الطبيعية على بعض «سياسات مبارك»

تكاد أغلب اقلام المعارضة أن تقطع مقدما بتزوير نتائج استفتاء الرئاسة القادم في اكتوبر.. بل أن احدى صحف المعارضة كتبت في مانشيت لها أن «مبارك يتصرف كما لو كان لن يدخل امتحانا»!

والحق أن معظم أحزاب المعارضة - وليس فقط الأحزاب السبعة التي أعلنت تأييدها لترشيح مبارك لفترة رئاسة جديدة - لاتقيم توقعها بتزوير الاستفتاء على ارتياب في مدى ما تتمتع به «شخصية مبارك» في حد ذاتها من شعبية جارفة.. لكنها ترجع توقعها بالتزوير الى اختلاف قائم وطبيعي على بعض «سياسات مبارك».. وما افرزته من نتائج تراها هذه الأحزاب المعارضة سلبية.. ومن ثم لابد ان تؤدى بكثير من الناخبين الى التصويت بلا.

ومن هنا لابد أن يأتي - في توقع أغلب الاقلام المعارضة - تزوير النتائج لكي يحجب الحجم الحقيقي للذين قالوا لا.. ويرتفع بكم الذين صوتوا بنعم الى المستوى المعتاد الذي يرضى القيادة السياسية المرشحة..

ويبررون تخوفهم المسبق من حتمية حدوث هذا التزوير في نسبة اختيار مبارك لفترة رئاسة جديدة.. بغيبة ضمانات عديدة مطلوبة لسلامة الاستفتاء، وأية انتخابات عامة تجرى في مصر..

قبل أن تطرح هذه المعالجة السياسية السؤال التلقائي والمنطقي على رؤساء احزاب المعارضة : ماذا تطلبون من ضمانات محددة لكي تقطعوا الشك باليقين.. وتستبدلوا قلقكم بالثقة الكاملة في سلامة الاستفتاء القادم.. وتتبدد توقعاتكم بضرورة تزوير نتائجه». قبل أن نطرح السؤال ونتلقى اجاباتهم.. ربما يكون واجبا وموضوعيا في الحوار المشروع معهم أن نتوقف عند عدة نقاط حاكمة:

□ بداية.. ليس عدلا ولا إنصافا ولا هو من الأداء السياسي والديمقراطي الحصيف إصدار حكم مسبق على نتائج استفتاء لم يحدث بعد!

□ ثم رغم شرعية الاختلاف على اية سياسات لمبارك... يصعب تصور قيام خلاف حول ما حققه لمصر من «انجاز ديمقراطي».. اتاح للجميع مثل هذه الفرصة في الحوار الصريح بغير تبعات نخشاها!

□ كما اظننا نتفق على أن المرشح الذي يحصل على اكثر الأصوات في اية انتخابات.. هو الذي يتقدم الى الناخبين بـ «رصيد عطاء سابق».. لا بـ «كم وعود لاحق».. والمؤكد ان سجل انجازات مبارك على امتداد ١٢ عاما سبقت تولى فيها المسئولية.. في ظل موروثات متراكمة تهد جبلا.. وتحت تأثير تراخ شديد في الانتاج يميت أمة.. المؤكد أن مثل هذا السجل من الانجازات محليا وعربيا وافريقيا ودوليا.. يمكن أن يكفيه عن التقدم الى أبناء شعب مصر الوفي - مثلما يفعل أي مرشح عادي - ببرنامج عمل له يعد بتنفيذه لو نال الثقة.. برنامج «مبارك المرشح» هو ذاته منهج «مبارك الرئيس» يواصل باقتدار ما أعطى.. ويسوس بحكمة علاقات مصر مع الأشقاء والأصدقاء.. وينتصر بايمان لنظافة اليد.. ويتصدى بعنف للفساد.. ويصون باصرار قدسية القضاء.. ويحتضن بأبوة واقع ومستقبل الشباب.. ويعايش بصبر تحديات التنمية.. ويراجع بدقة الأداء العام في مواقعه.. ولايضيق صدره بنقد مهما بلغ تجاوزه.. ولايمني الناس بوعود وردية تداعب احلامهم.. بل يصارحهم بالواقع حتى وان كانت له مرارة العلقم.. وهو الذي يركز في توجيهاته دائما للوزراء والمسئولين على أن «يفعلوا قبل أن يعلنوا».. وأن «ينفذوا لا أن يعدوا»..

□ واذا كان لأى اداء جوانب إيجابية.. وأخرى سلبية.. فلابد أن تكون هناك عيون لاتعدل في رؤيتها.. تشد ابصارها السلبيات اكثر من رؤيتها للايجابيات - ومن ثم فمن المتوقع بالطبع أن يقول أصحاب هذه الرؤية «لا».. وهذا حقهم.. ولا معقب على سلوكهم الديمقراطي.. وبالتالي فانه مهما بلغ حجم تأثيرهم في نتائج الاستفتاء.. يستحيل أن تقبل شخصية مبارك التي نعرفها جيدا اللجوء الى تزوير بمقته.. لكي يختار بنسبة ٩٩٪.. أظنه يكفيه فخرا ورضا أن يقال له أن الشعب الذي أحبه جدد له الرئاسة.. بل كلفه بمواصلتها.. وهو الذي كان كبشر يتعب ويرهق مثل غيره يفيده اكثر أن يخلد الى الراحة بعد المشوار الطويل الذي قطعه لاهثا.

□ وليس ثمة إنكار ولا تنكر لصحة ما تشير اليه كثير من الاقلام المعارضة إلى ضرورة تأثر نسبة الذين سوف يقولون في الاستفتاء نعم بعدة عوامل هامة.. في مقدمتها معاناة ظروف المعيشة.. وبطالة الآلاف من الخريجين.. وشراء الخدمات المجانية بالرشوة.. ولكن في ظروف سابقة اصعب من ذلك واشد اثبت الشعب المصري انه لايظل أبدا قابعا اسير معاناته.. ينطلق دائما بصبره وتفاؤله وراء الزعامة التي وثق في قدرتها على قهر بقية الأمواج العاتية التي تتقاذفه بعنف.. فعل هذا وسط انبهار العالم في تمسكه بعبدالناصر رغم النكسة.. وفعل هذا في انتصاره لأنور السادات ضد مؤامرة العتاة من مراكز القوى.. ولم يفقد نشوته بالعبور العظيم رغم الثغرة.. وهو نفس الشعب الذي يثق في أن قيادة مبارك التي أنهت له أطول وأصعب مراحل المعاناة الاقتصادية.. التي أورثته إياها التزاماته المبدئية والقومية العربية.. هي وحدها القادرة على تكملة المشوار الصعب.. الذي اقتربت نهايته.. والتي يصل عندها عما قريب الى «شط الرخاء».. الذي ظل طويلا يتوق للوصول اليه.. وصنع له مبارك من اجل تحقيق حلمه «سفينة الاستقرار».

○○○

الآن.. يأتي توقيت السؤال التلقائي والمنطقي الذي توجهت به الى عدد من رؤساء احزاب المعارضة: ماذا تطلبون من ضمانات لكي تثقوا في سلامة استفتاء الرئاسة القادم في أكتوبر.. وتتخلوا عن توقعاتكم المسبقة بتزوير نتائجه؟



■ قال يس سراج الدين - نائب رئيس حزب الوفد الجديد:

الضمانات التي نطلبها لاعلاقة لها مطلقا بثقتنا الكاملة في مكانة وشعبية الرئيس مبارك.. ولكن هي مواقفه الأخيرة التي

من أن يكسب الرئيس ثقة الشعب بنسبة ٦٥ أو ٦٠٪ فان هذا يحدث مع أعظم زعماء العالم، ويعطي مصداقية أكبر وتعبيرا أدق عن الحقيقة..

توجها بالجهد المضني الذي بذله للتوصل الى الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي الأخير..

الذي نطلبه يأتي فقط بمناسبة الاستفتاء القادم، لكن ينصب أساسا على ضمانات يحتاج تحقيقها الى وقت لسلامة أية انتخابات عامة قادمة..

في مقدمتها ضرورة اجراء تنقية جادة وكاملة وسليمة للجداول الانتخابية.. وضرورة أن ينص الدستور على أن تكون هذه التنقية إجبارية.. وأن يكون الضم الى الجداول في سن الانتخاب، ورفع أسماء المتوفين منها إجباريا وتلقائيا وبصفة مستمرة.

ويهمنا كثيرا أن يمتد اشراف الهيئات القضائية على سير الانتخابات وفرز نتائجها يمتد الى القرى.. فاذا كان عدد أعضاء هذه الهيئات لايكفي عدد اللجان الفرعية.. فيمكن أن يشرف أحد رجال القضاء على الانتخابات في كل عدد متجاور من القرى.

ثم لابد من وقف سيل التبرعات المفاجئة التي يتنافس المحافظون في تقديمها لمشروعات تهم الناس بالذات في ظروف اجراء الانتخابات.. فضلا عن ضرورة التوقف عن قيام القيادات بافتتاح آية مشروعات جديدة في هذه الظروف.. مع حتمية وقف نشر اعلانات المبايعة..

ونهدف من كل هذا الى ايجاد الحالة النفسية المستقرة والمهيأة لدى المواطن لكي يتخلى عن موقفه السلبي ويقدم بنفسه على الإدلاء بصوته.. وليس ثمة ما يمنع أو يعيب

■ ويقول خالد محيي الدين - رئيس حزب التجمع:

عندما نشاهد باعيننا ان نسبة الحضور في اللجان سواء العامة أو الفرعية محدودة للغاية.. ثم نفاجأ في النتائج المعلنة أن نسبة الحضور ٩٠٪ الا يثير هذا الشكوك لدينا بوقوع تزوير.. لابد من الان التوجه علنا الى ضرورة الالتزام باثبات نسبة الحضور الحقيقية. فضلا عن أهمية متابعة القيد التلقائي كان لدينا ٢٢ مليونا في سن الانتخاب والمقيدون بالجداول ١٤ مليونا فقط.

ونطالب بضرورة أن يبصم الناخب امام اسمه بعد أن يدلى بصوته.. وهذا يحدث في معظم دول العالم.. ومنها الفلبين والباكستان مثلا.. ولا اقول أن توقيع الناخب يكفي.. لان التوقيع يسهل تزويره.. أما كشوف البصمات فيصعب - إن لم يكن مستحيلا - تزويرها..

ثم ان رؤساء اللجان ينبغي أن يكونوا من هيئة محايدة.. لاتنتمي لحزب حاكم أو خارج الحكم.. ومن امثلة ذلك المجلس الوطني للانتخاب في فرنسا.. ولجنة الانتخابات في الهند التي يرأسها قاض غير قابل للعزل..

■ ويقول ابراهيم شكري - رئيس حزب العمل:

اية ضمانات تعطى لهذا الاستفتاء تمثل انجازا هاما جدا يخدم من يقول نعم.. وأيضا من يقول لا...

على رأس الضمانات التي يراها الحزب ضرورة أن يثبت الناخب شخصيته أمام لجنة الانتخابات باية وسيلة أو مستند ولا نصر على وسيلة محددة.. ولكننا لانقر أبدا الاكتفاء بتقديم تذكرة الانتخابات.

ثم لماذا لايكون هناك مراقبون من أحزاب المعارضة.. يطمئنون الى سلامة العملية في كافة مراحلها حتى اعلان نتائج الفرز.. وأشير هنا الى ما ذكره القضاة في مؤتمر العدالة الأول من أن نتائج الفرز تأتي اليهم جاهزة لاعتمادها.. دون أن يكون لهم الاشراف الفعلي على اجرائها.

■ يقول جمال ربيع - رئيس حزب مصر العربي الاشتراكي:

يرى الحزب اهمية كبرى لرؤية رئيس الوزراء على شاشات التليفزيون وهو يعلن صراحة للشعب ويؤكد له، ويقطع عهدا على الحكومة أمامه، بان المحافظين ومديري الأمن ورجال الادارة لن يكون لهم اى دور ولا تدخل في سير الاستفتاء.

واذا كانت بعض أحزاب المعارضة تفترض مقدما وظلما أن نتائج الاستفتاء القادم سوف تزور .. فاراها فرصة للاختيار امامها.. فعليها ان تدفع باعضائها ليقولوا لا.. وتظهر بذلك مدى ثقلها في الشارع السياسي.. ولا تكتفي بقول لا في صحفها.. ثم عندما تظهر نتائج الاستفتاء يدرسون نسب الحضور والتصويت.. لكي يعرفوا هل حسبت بالفعل اصوات «لا» في الأرقام والاحصاءات المعلنة.. ام انها حجبت!

■ ويقول ضياء الدين داود - رئيس الحزب الناصري:

اذا كنا نتحدث عن شخص مبارك فليست لنا اية ضمانات نطلبها للتاكد من سلامة الاستفتاء.. ولكن إذا كان الاستفتاء على سياسات مبارك.. فاننا نرى انه لاتوجد أية ضمانات يمكن أن تفيد ونطمئن إليها في ظل الأوضاع القائمة.. الأمر يحتاج الى اعادة نظر بالكامل ومن الأساس في النظام الانتخابي القائم في مصر ومن أخطر نواقصه وعيوبه عدم سلامة جداول الانتخابات التي لايحدث مايقال عن تنقيتها بصفة جدية.. وقد حدث في دائرتنا أن فتحت الجداول كما أعلن رئيس الوزراء، ولكن مالبثت أن أغلقت سريعا دون أن يجرى بها اى تعديل.. ولاتزال على حالتها منذ عام ١٩٢٣، وربما يكفي أن اقول أن المتوفين من أسرتي وحدها وبالطبع أعرفهم جيدا لاتزال اسماؤهم في الجداول.

وينبغي أن ندخل سريعا التكنولوجيا المستخدمة في انتخابات الدول المتقدمة.. مثلما تحقق ادخالها في خدمات الأمن الجنائي.. فالأمن السياسي يسبقه في الأهمية لأنه يؤدي الى الاستقرار الجنائي.. وأطالب أن يكون التصويت بالضغط على زرار في جهاز كمبيوتر يعطي النتائج اولا بأول وفي الحال.. مثلما يحدث في الهند والولايات المتحدة.. واذا قيل أنها مسألة مكلفة لاتتحملها الدولة الآن.. فانه يمكن الاستعانة مؤقتا بالآلاف من أجهزة الكمبيوتر التي دخلت وانتشرت في معظم المؤسسات

○○○

حقيقة قد لايتسع الوقت المتبقي على اجراء استفتاء الرئاسة القادم في أكتوبر لاقرار وتنفيذ ماهو منطقي وموضوعي من الضمانات المثارة.. ولكن مما يمكن تنفيذه على سبيل المثال لا الحصر.. قيام رئيس الوزراء باعلان تعهد الحكومة أمام الجماهير بابتعاد المحافظين ومديري الأمن ورجال الادارة عن التدخل تماما في سير الاستفتاء والتاكيد على عدم تقييم نجاح المحافظ بنسبة الموافقين في محافظته.

.. وكذلك يمكن إعادة توزيع رجال القضاء على اللجان الانتخابية بحيث لا يقتصر اشرافهم على لجان العواصم والاقسام والمراكز وإنما يمتد الى مجموعات معقولة ومتقاربة من لجان القرى في المجالس القروية.. وكذلك ليس صعبا إرجاء افتتاح المشروعات الجديدة الى ما بعد الاستفتاء الوشيك.. والتوجيه الى ان المبايعة الصادقة تكون في بطاقات الاستفتاء، وليس قبله.

على أية حال اضع كل ما أثير من ضمانات مطلوبة لتأكيد سلامة ونظافة الاستفتاء القادم.. أمام «مبارك الرئيس».. وليس أمام «مبارك المرشح».

بعدسة الفنان: انطون البير

□ حول نقل تبعية سوق العبور الى محافظة القاهرة:

«سقطة وزير»!

الصورة المنشورة تجمع بين ٣ لقطات مختلفة من داخل سوق العبور الجديدة التي صدر قرار اخير بنقل تبعيتها الى الجهة الشرعية التي ينبغي ان تكون المسئولة عنها وهي محافظة القاهرة.

ولقد نشرت احدى صحف المعارضة في اليوم التالي لصدور القرار تصريحا غريبا نسبته الى الوزير الكفراوي «حامل استقالته» يعلن فيه على حد ما نشر اعتراضه على القرار.. ويصفه فيما نقلته الصحيفة بانه «قرار خاطىء».. ولكنه كما نشرت الصحيفة ايضا، قال: ورغم ذلك فانا اضرب تعظيم سلام للقرار.. لانه قرار جمهوري!

ولو صح ان وزيرا حزبيا قال هذا بالفعل وبالنص لكان موقفا بالغ التناقض: من ناحية يدين القرار بانه خاطىء.. ومن ناحية مضادة وفي ذات التصريح «يضرب له تعظيم سلام».. وفي مثل هذه الحالة التي لا يصعب فهم معانيها المؤسفة.. يصبح مناسبا ومنطقيا بل وواجبا ان يستبدل الوزير الذي ورث وزارته لقبه الشهير «حامل استقالته» .. بلقبه الجدير «مقدم استقالته». واحيانا يبادر الانسان الى الاقدام على ما لا يطيقه صونا لكرامته.. خاصة لو كان قد تورط في «سقطة سياسية». وبصرف النظر عما يمكن ان يستوعبه العقل ، وما سوف يفعله لو تفكر وتدبر.. فان المدهش حقا ان «النواقص العديدة» في سوق العبور التي كان الكفراوي يقدرها في استهانة بالغة بها بملاليم.. بلغت قيمتها امام لجنة اخيرة مسئولة ١٧ مليون جنيه!

وتتكشف حقائق عديدة مذهلة ومؤكدة:

- معظم دكاكين السوق بيعت لمن لا يستحق لغير التجار بالمرة.. او لتجار ليسوا مسجلين بسوق روض الفرج.. ولم يعد باقيا سوى ٧٦ محلا في حين المطلوب نقلهم من بقية تجار سوق روض الفرج ٢٢٠ تاجرا.. أى ان العجز في عدد الدكاكين اللازمة لهم ١٤٤ دكانا!

- في قطاع الموز بيعت معظم ثلاجاته لغير تجار الموز.. وبدأ اجراء توسعات جديدة ضرورية للثلاجات وتغيير موتوراتها التي لا تعمل.. ولن يتم ذلك قبل ديسمبر القادم.

- وفي قطاع الاسماك.. تبين ان الطاولات التي توضع عليها الاسماك بعد صيدها لفرزها.. لن ينتهي اعدادها قبل ١٥ سبتمبر!

- وظهر ان كثيرا من الطرق الداخلية لم يتم تجهيزها..

ثم بعد هذا كله يرى الكفراوي ان جهاز التعمير هو الاولى بتبعية سوق العبور.. ولا يكف عن تهديده التقليدي: «اللي يقرب من التعمير اكسر رجله»!

■ ... وفي اطار العلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين.. تناولت مباحثات الزعيمين الكبيرين وسائل دعم هذه العلاقات، وبحث القضايا المطروحة في الساحتين العربية والدولية، كما تناولت المباحثات موضوعات الاهتمام المشترك.. بيان «اول سابق» تنفرد بانتاجه على المستوى العالمي مصانع «الشريف» للاعلام المصري!

■ ضبطت عصابة تقوم بتزوير شهادة البكالوريوس بالف جنيه.. والدكتوراه بـ ٥ آلاف جنيه.. اليس هذا أوفر على الدولة الف مرة من الملايين التي تنفقها سنويا على تخريج الأميين؟!

■ انتحر فلاح بصعيد حشري لانه فشل في الزواج من حبيبته.. بماذا كان يمكن ان ينتحر لو تزوجها بالفعل؟!

■ ندوة العطاء الحضاري للاسلام.. يبدو انها نسيت استرداد امانة غالية كانت قد وضعتها في عنق المجتمع الاوروبي منذ القرن الثامن عشر!

■ مقعد فلسطين.. الذي ترك خاليا طوال مؤتمر «المائدة المستديرة» بفندق مينا هاوس ايام الراحل العظيم السادات.. جلس فيه اخيرا ياسر عرفات.. ولكن بعد فوات الآوان!

■ ما هو اول عمل تستأنف به غدا عملك بوزارة الداخلية.. اتصور أن يكون رد حسن الالفي: مطالبة الجميع بنسيان كل ما جرى!.

● مسرحية الكابوس من عروض المسرح التجريبي

- ياترى دا إسم مسرحية واللا عنوان المهرجان ؟؟

اجتماعيات

[بقية الاجتماعيات ص ١٧ ، ١٩]



■■ المهندس نور الدالي رئيس نادي الزمالك السابق.. صرح بان كثرة المطالب المالية للاعبي الزمالك في الفترة الاخيرة تدل - دلالة واضحة - على عدم ثقة اللاعبين في مجلس الادارة الذي اثبت للجميع انه مجلس غير متفاهم، ولا يفكر رئيسه إلا في مصلحته الشخصية فقط.. ودون أن يضع في اعتباره مصلحة النادي العريق الذي يتولى زمام قيادته الآن!

■■ مسئول زملكاوي سابق اكد ان النجم النيجيري «ايمانويل» حصل على مبلغ كبير من تحت «الترابيزة» بخلاف المبلغ الذي تقاضاه من عقده الرسمي، ويبرر المسئول السابق كلامه بان مدرب نيجيريا السابق - وهو هولندي الجنسية - عرض على ايمانويل الانضمام لاحد اندية الدرجة الاولى بهولندا، مقابل ٢٠٠ الف دولار لمدة سنة واحدة وراتب شهري قدره ٥٥٠٠ دولار، وليس من المعقول ان يضحي ايمانويل بـ ٢٠٠ الف دولار في سنة واحدة مقابل ١٣٠ الف دولار في سنتين مع الزمالك.. إلا اذا وافق مسئولو الزمالك على ترضيته «من تحت لتحت» وهذا ما حدث بالفعل!

■■ احمد فهمي لاعب الاهلي قال: انه سعيد جدا بتدريبات المدرب «الان هاريس» الشاقة مؤكدا انها رفعت لياقته البدنية بشكل ملحوظ. واشار الى انه سيكون [illegible] الفريق الاساسية هذا الموسم [illegible] فنيه واكتسب الخبرة [illegible] وانسجم تماما مع زملائه.

■■ ابراهيم عبدالصمد مدير قطاع الناشئين بالاهلي، قام بتسريح ٨ لاعبين من فريق ٢٠ سنة في اطار خطة وضعها لتصفية عدد الناشئين في مختلف المراحل السنية، وقال: ان البقاء للاعب الاصلح الذي يستطيع الوصول للدرجة الاولى.. واضاف ان سياسة النادي تهدف الى عدم الانفاق على ناشيء مستواه لا يؤهله للعب مع الفريق الاول.

■■ طلب نادي اهلي بورسودان من نادي الترسانة مبلغ ٢٠ الف دولار مقابل الاستغناء عن اللاعب فوزي [illegible] الدين.. بعد ان دخل نادي المريخ السوداني طرفا في هذه الصفقة. [illegible] صلاح العجمي المدير الاداري لفريق الترسانة قد عاد من الخرطوم في الاسبوع الماضي، ولم يتمكن من التعاقد مع فوزي نصرالدين بسبب هذه الشروط

■■ رحب حسن الشاذلي المدير الفني للترسانة بانضمام مصطفى نجم مهاجم الزمالك الى فريقه لمدة موسمين قادمين.. واكد ان التعاقد مع مصطفى نجم صفقة ناجحة لانه سيضيف قوة ضاربة للفريق من الناحية الهجومية.

■■ على مرأى ومسمع من الجميع.. تلقى طارق الصاوي لاعب النادي الاسماعيلي سابقا ولاعب المريخ حاليا علقة ساخنة امام مبنى مديرية الري بالاسماعيلية حيث تحرش به مجموعة من الشباب واوسعوه ضربا ولولا تدخل «اولاد الحلال» لحدث ما لا يحمد عقباه.
احد الخبثاء علق على سبب العلقة بان طارق الصاوي داب على معاكسة احدى الموظفات بالمديرية ولمدة ١٥ يوما متتالية. الامر الذي دفعها بالشكوى لزوجها واشقائها الذين طالبوا منيا مجاراته على ان يضبطوه متلبسا وهو ما حدث بالفعل.. وبسرعة البرق انتشر هذا الخبر داخل الاسماعيلية وجماهيرها التي اعربت عن استيائها الشديد.

● تقام في الخاصسة مساء اليوم بمدينة منيا القمح المباراة النهائية في دورة كرة القدم على كاس المرحوم الفنان عبدالله غيث والتي بدأت مبارياتها منذ اسبوعين وشارك فيها ٣٢، ناديا ومركزا للشباب من محافظة الشرقية. يرتدي الفريقان فانلات تحمل صورة الفنان الراحل.
يقوم بتوزيع الجوائز المقدمة من عائلة غيث بالشرقية الدكتور عبدالوهاب سيد أحمد محافظ الشرقية والفنانان حمدي ورمزي غيث.

● نبيل بخيت مدرب سلة الأهلي تحت ٢٠ سنة اعتذر عن تدريب فريق أهلي جدة السعودي لرغبته في البقاء مع ناديه.
نبيل بخيت كان يدرب الفريق الأول لسلة الأهلي في الموسم الماضي وحصل على بطولة كأس مصر. وهذا الموسم تولي تدريب الناشئين مرة أخري!

● بطولة مصر الدولية للناشئين تحت ١٨ سنة التي تبدأ مبارياتها غدا - السبت - اعتبرها الاتحاد الدولي للتنس [I.T.F] بطولة دولية.
ومن ناحية اخري يسافر منتخب مصر للتنس إلي قبرص ٦ سبتمبر القادم للاشتراك في بطولتها المفتوحة التي تقام في الفترة من ٨ إلي ١٥ سبتمبر الحالي.

● يستعد مدربو السباحة بالأهلي ولاعبوه القدامي لبطولة الاساتذة التي ستقام يومي الاثنين والثلاثاء القادمين بحمام السباحة الأوليمبي بمدينة نصر.. يسعى سباحو الأهلي للفوز بالبطولة التي حصلوا على المركز الاول فيها العام الماضي.

● طارق سليم مدرب الفريق الأول لسلة الزمالك.. أكد أن المنافسة على بطولة الدوري في الموسم الجديد ستكون اكثر اشتعالا لانها لن تقتصر على الرباعي التقليدي الأهلي.. الزمالك.. الجزيرة.. الإتحاد.. بل سيدخل دائرة المنافسة أيضا فريق سبورتنج الذي سيكون مفاجأة للجميع.
جدير بالذكر ان طارق سليم هو الشقيق الأصغر للدكتور اسماعيل سليم المدير الفني السابق لسلة الزمالك ومنتخب مصر.

● يواصل فريق الأهلي لكرة السلة تدريباته اليومية استعدادا لبطولة الدوري التي ستبدأ في منتصف اكتوبر القادم.. وصرح عادل شرف المدير الفني للفريق بانه سيلعب ٥ مباريات ودية قبل البطولة مع فرق الزقازيق والاتحاد والاليمبي وسبورتنج والجزيرة، وأكد ان بطولة الدوري ستكون من نصيب الاهلي الموسم القادم.

● قرر المجلس الأعلى للشباب والرياضة صرف ٣٠ ألف جنيه لاتحاد البنتابول كميزانية للعام القادم، وفي المقابل أكد الدكتور محمود حمدي رئيس الاتحاد أن هذا المبلغ لا يكفي لممارسة الانشطة وإقامة البطولات لستة شهور فقط.

محمد صلاح

● محمد صلاح مدافع نادى الزمالك السابق تولى تدريب فريق كرة القدم الأول بنادى الصيد خلفا لعبد العزيز عبد الشافى (زيزو) الذى سافر لتدريب فريق نادى الاتحاد السعودى. كما تولى

● عادل المامور حارس مرمى الزمالك السابق يتولى تدريب حراس مرمى الفريق. يلعب الفريق حاليا مجموعة من المباريات الودية، وذلك استعدادا لانطلاق منافسات دورى الدرجة الثانية الذى يبدأ يوم ١٧ سبتمبر الحالي.

● محمد عبدالظاهر نجم كرة السلة بالزمالك سافر الاسبوع الماضي إلي السعودية للعمل لأن كرة السلة فشلت - من وجهة نظره - في تامين مستقبله!

● أكد مصدر مسئول بالنادي الأهلي أن الدكتور ابراهيم كامل رئيس اتحاد التنس ورجل الأعمال الذي يتبني أحمد براده لاعب الإسكواش.. يفكر بجدية في تبني رانيا علواني سباحة النادي وكريم شريف بطل الكاراتيه بعد النتائج الطيبة التي حققها كل منهما علي المستوي الدولي.. وأبدي مسئول الأهلي موافقته وترحيبه بالفكره لأنها ستساعد علي استمرار مسيرة رانيا وكريم علي المستويين المحلي والدولي.

● وافق النادي الاسماعيلي علي لعب مباراة ودية مع فريق أهلي جدة السعودي الأول لكرة القدم بعد غد الأحد باستاد الاسماعيلية ضمن إستعدادات الفريقين لبطولة الدوري الممتاز في كل من مصر والسعودية.

● قرر اتحاد الاسكواش المشاركة في البطولة العربية السابعة التي تستضيفها البحرين بالناشئين فقط. أما الناشئات فلن يسافرن نظرا لضعف مستوي البطولة بالنسبة لهن وقلة عدد المشاركات فيها..
تقام البطولة من ١٠ إلي ١٧ سبتمبر وتشارك فيها مصر باربعة ناشئين تحت ١٤ سنة، ٤ أخرين تحت ١٨ سنة.

● استعدادا لبطولة العالم لكمال الاجسام التي تبدأ في أكتوبر القادم. شكل اتحاد اللعبة لجنة فنية من المدربين بالاتحاد للعمل علي معرفة قدرات اللاعبين الذين يمثلون مصر في البطولة والاستعداد لها.

●● وافق إتحاد السباحة للمسافات الطويلة علي الاشتراك في سباق إيطاليا الدولي الذي سيقام في الحادي عشر من سبتمبر الحالي.. باربعة سباحين

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

نجوم على مقاعد المتفرجين

في اللحظة التي تنطلق فيها «صفارة» الحكم المصري اليوم ايذانا بانطلاق مسابقة الدوري العام لكرة القدم يتم الاعلان رسميا عن عودة النبض والحياة الى الملاعب الخضراء..

وبينما الكل سعيد، بالمشاركة واقتسام تلك اللحظة مع الآخرين.. هناك من كتب عليهم القدر الحرمان منها.. انهم مجموعة من اللاعبين ليس لهم مكان في لحظة البداية. وأخرون ليس لهم مكان حتى النهاية.. انهم من يستحقون ان يقال عنهم «تعددت الاسباب والغياب واحد!!».

والاسباب قد تكون الايقاف او الشطب او الاعتزال او الاصابة او حتى السفر.. فعلى قائمة الايقاف هناك ١٤ لاعبا تتفاوت العقوبات الموقعة عليهم، لكنهم جميعا يشتركون في الحرمان من حق المشاركة في لحظة البداية..

على راس قائمة الايقاف ياتي حسام وابراهيم حسن من الاهلي، الاول عليه عقوبة مدتها ٤ شهور والثاني عقوبته ٤ مباريات، ومن الاهلي ايضا هناك علاء عبد الصادق ومحمد يوسف لحصولهما على الانذار الثاني في مباراة نهائي كاس مصر.

وفي الزمالك ليس هناك سوى ايمانويل لحصوله على الانذار الثاني في مباراة الاهلي في ختام بطولة الدوري العام في الموسم الماضي.

اما باقي اللاعبين وعددهم تسعة فهم: حمادة يونس من الاسماعيلي، عادل ابراهيم من المحلة، وعثمان محمد من الاوليمبي، ونصر عبد الحميد من جمهورية شبين، ومحمد عبد الرؤوف من القناة، وياسر رضوان من بلدية المحلة، وايهاب عبد الله من الاتحاد، بالاضافة الى لاعبي المنيا السابقين اشرف يوسف وريفا، لاتهامهما في حادث الرشوة ولن يتمكن هذان اللاعبان من المشاركة مع ناديهما الجديد.. حيث انتقل اشرف يوسف الى نادي الزمالك، وانتقل ريفا الى نادي المريخ.

وبعيدا عن عقوبة الايقاف .. حرم الشطب لاعبا مثل هشام عبد الرسول من المشاركة ليس فقط في بداية الدوري ولكن من ممارسة اللعبة على الاطلاق..

اما الاصابة فقد حرمت اشرف الماحي لاعب المنصورة من الوجود مع باقي لاعبي فريقه، فقد اصيب اللاعب بكسر في قدمه يتطلب فترة غير قليلة لعلاجه.

يغيب عن الدوري عدد أخر من اللاعبين لاسباب اخرى مختلفة.. فهناك اشرف قاسم لاعب الزمالك الذي سافر الى السعودية للعب لنادي الهلال، وطارق سليمان لاعب المريخ الذي انتقل لنادي التعاون السعودي، ومصطفى ابو الدهب لاعب المصري السابق الذي لم يقيد في قائمة اي فريق.. ومجدي عبد الغني لاعب الاهلي والمريخ الذي خلت قائمة الفريق من اسمه، وكذلك علاء ميهوب الذي خلت قائمة الاوليمبي من اسمه..

وفي قوائم الاعتزال هناك حمادة صدقي مدافع الاهلي، وصابر عيد مدافع نادي غزل المحلة، ومحمود عطا لاعب خط وسط نادي الاتحاد، وعبد الحكيم عثمان ظهير ايمن النادي الاوليمبي.

خالد توحيد

الليلة: الزمالك يلعب ضد.. الخوف ومولودية!

اليوم .. سيكون على نادي الزمالك - وليس فقط فريقه الكروي أن يواجه الخوف والقلق وسيكون لزاما عليه ايضا ان يبذل فائضا من الجهد والعرق والكفاح لعبور حاجز الرهبة المميت وهو يلعب مع فريق مولوديه الجزائري في دور الثمانية لبطولة اندية افريقيا الابطال.

ونحن لا نقصد الخوف الايجابي الذي يجب ان يملا عقول ونفوس لاعبي الزمالك وجهازهم الفني قبل المباراة - واى مباراة.. وانما هو الخوف الصحي الذي يعرف كيف يقدر قوة الخصم بدقة. أى بدون مبالغة .. وبلا استهتار.

هذا هو الخوف المطلوب الذي كنا نتمنى ان نجد الزمالك عليه.. اما ان يصل الخوف الى درجة الرعب، مثلما يعيش الزمالك ساعات ما قبل المباراة فهذا ما نرفضه ونحذر من خطورته على مباراة رسمية!.

والاسباب كثيرة .. وأغلبها للأسف من صنع مجلس ادارة الزمالك . وبعضها لا ذنب لاحد فيها..

● الفريق يلعب اول مباراة رسمية دون نجومه الكبار أشرف قاسم ورضا عبد العال وجمال عبدالحميد.

● الزمالك لم يحسن الاستعداد للمباراة .. حيث لم يلعب سوى اربع مباريات مع فرق الشركات في بداية الاعداد.. ثم لعب مباراتين فقط بقوته الضاربة.. ولم يكن ذلك كافيا على الاطلاق للاستعداد للفريق الجزائري .

● الفريق خسر - بنجومه - وتشكيله المتوقع في مباراة اليوم امام الاوليمبي والمنصورة .. مما ادى الى فقدان الثقة .. ولم يجد فاروق جعفر سوى ايقاف مرتبات اللاعبين.

● قرار جعفر بايقاف المرتبات اثار استياء اللاعبين وغضبهم باعتبار أن قراره شمل الجميع بمن فيهم الملتزمون .. وباعتبار قراره ايضا خاطئا في ظل عالم المحترفين.

● الزمالك لم يتدرب على ملعب المقاولون الذي يستضيف المباراة الا مرة واحدة في تدريبه الرئيسي امس الاول «الاربعاء» .. وهو يوم انتظام اللاعبين في معسكر مغلق .. وبالطبع كان تأخر المعسكر المغلق سببا في سهر عديد من اللاعبين خارج منازلهم حتى يوم الثلاثاء .. أحمد رمزي كان خارج منزله الى ما بعد الثانية فجرا تلبية لدعوة عشاء.

● عدم قدرة اللاعبين على الحياة في جو المباراة، وشعور أغلبهم «بالظلم» الواقع عليهم من مجلس الادارة في تجديد عقودهم.. وقد أثار قرار المجلس بتأجيل تجديد عقود الجميع حتى بعد المباراة، غضب الكثيرين خاصة انه جاء في اعقاب مفاوضات «جعفر - ايمانويل» التي انتهت بحصول اللاعب النيجيري على ١٥٠ الف دولار .. منها ثلاثون من «تحت الترابيزة».

● أثار «ايمانويل» مشاعر الجميع.. رمزي «حلق» رأسه بدعوى الحر الشديد، وتردد انه احتجاجا على القرار! واسماعيل يوسف قرر التريث لحين استقرار مستواه ثم البدء في فرض شروطه ومطالبه .. اسماعيل كان يعاني من «شد» في العضلة الامامية ولم يصل الى مستواه بسبب زواجه.. وعدم انتظامه في المران! حسين السيد طالب هو الاخر بعقد مناسب لمدة ثلاثة مواسم .. وحسين عبد اللطيف يشعر بالظلم .. والذم لانه وقع مقابل ٧٥ الف جنيه لمدة ثلاثة مواسم دون مناقشة .

● يغيب عن الزمالك للاصابة عصام مرعي .. ولاتزال احتمالات عدم اشتراك حسين عبد اللطيف قائمة. ويشارك في المباراة العديد من اللاعبين العائدين من الإصابات دون تأهيل كاف.. أيمن منصور، هشام يكن.. وبالطبع يوسف ورمزي. والاربعة كانوا في حاجة الى مزيد من الاعداد.

● المباراة تقام في بداية الموسم قبل ان يصل اللاعبون الى قمة المستوى، وهذا بالطبع ليس ذنب الزمالك، وليس ذنبه ايضا ان منافسه يملك تاريخا ونجوما يمكن مقارنتهم بتاريخ الزمالك ونجومه.. فالنادي الجزائري له عراقة كبرى، حيث تاسس عام ١٩١٦ . وفاز بدوري بلاده الذي انطلق عام ١٩٦٣ عام ٧٠-٧١، ثم فاز بكاس اندية المغرب العربي موسم ٧١-٧٢ وكاس الجزائر ١٩٧٥ ويملك الجزائريون صفوة من النجوم في فريقهم الكروي الحالي، اشهرهم شريف الوزان كابتن الفريق الذي يلعب له منذ عام ١٩٨٥، وأخطرهم الهداف تصفاوت عبد الحفيظ والدوليان رحيم وعاصم حارس المرمى...

.. و.. قد بذل مجلس ادارة الزمالك وجهازه الفني جهودا كبيرخلال اليومين الماضيين لرفع معنويات اللاعبين ، وحاول الجهاز الفني الوصول بلاعبيه الى افضل مستوى، في الايام الاخيرة.. التي تدرب فيها الزمالك يوميا على ملعبه بميت عقبة..

ومن المتوقع الا يخرج تشكيل الزمالك عن: حسين السيد وتامر عبد الحميد وسامي الشيشيني ونبيل محمود وهشام يكن وأحمد رمزي واسماعيل يوسف وايمانويل ومصطفى ابراهيم وأيمن منصور وعفت نصار.

يكن في التدريب !

رأفت الشيخ

هزيمة الزمالك.. أفسدت المؤامرة على الجويني!

بسبب اللاعبين الجدد الذين تعاقد معهم الاوليمبي.. تعرض العميد الجويني رئيس النادي خلال الفترة الماضية لانتقادات عنيفة ولاذعة حتى أن معارضيه في هذه النقطة يقولون عنه انه في طريقه لشراء الترماي، بعدما تعاقد مع لاعبين دون المستوى او من رديف الاندية الاخرى، وجميعهم سيكلفون النادي مبالغ باهظة.

تتركز الاتهامات بشدة تجاه لاعبين بالتحديد هما احمد الشاذلي ومحمد سعد اللذان سيحصلان على اكبر عائد مقابل التوقيع حيث اكدت جبهة المعارضة بالنادي انهما لا يستحقان المبالغ التي يعتزم الجويني دفعها لهما عند التوقيع.

وفي وسط هذا الجو المنفعل عاش الاوليمبي الفترة الماضية، حيث تصر المعارضة على رفضها لضم اللاعبين بينما العميد الجويني يؤكد انهما مكسب كبير وامام اصرار العميد الجويني اضطر الجميع للرضوخ والتعاقد مع محمد سعد مقابل ٤٠ الف جنيه والف جنيه شهريا وكذلك احمد الشاذلي الذي وقع مقابل ٥٠ الف جنيه والف جنيه شهريا.

ولم تياس جبهة المعارضة وفكرت في فكرة خبيثة، حيث قررت الانتظار لحين مباراة الاوليمبي والزمالك في تكريم عبد الحكيم عثمان حيث توقعوا ان يظهر اللاعبان محمد سعد والشاذلي بمظهر سيء وكانت النية تتجه للهجوم على الجويني داخل المقصورة نفسها حيث اعدت جبهة المعارضة مجموعة للهتاف ضد الجويني والبوري في المقصورة.

وجاءت المباراة على عكس التوقعات، كان سعد والشاذلي نجمي المباراة واثبتا انهما اكبر مكسب حققه النادي بالتعاقد معهما وانهما بالفعل يستحقان المبالغ التي دفعت لهما .

المضحك في الامر ان المجموعة التي حضرت للهتاف ضد الجويني والبوري بايعاز من جبهة المعارضة في حالة فشل اللاعبين راحت تهتف للاعبين والجهاز الفني بعد ان شهدت بنفسها حسن اداء اللاعبين والفريق في الملعب خاصة بعد ان نجح الاوليمبي بالفوز بالمباراة بهدف سجله اللاعب احمد الشاذلي احد اللاعبين اللذين طالبوا باستبعاده وعدم التعاقد معها.!!

الاسكندرية - طارق اسماعيل

الاتحاد السكندرى.. طموحاته متواضعة..!

اربعة عشر ناديا ينطلق بهم قطار الدوري للموسم الجديد.. جميع الاندية المتنافسة يطمع لاعبوها ومدربوها او جماهيرها إما في الفوز ببطولة الدوري او تحقيق مركز متقدم في جدول مسابقة الدوري العام.. الكل يطمح ويحلم الا نادي الاتحاد السكندري الذي انحصر طموحه فقط في مكان دافيء بمنطقة الامان في الدوري .. عن طريق ثلاثة عشر لاعبا تم استعارتهم من خارج النادي لبناء صفوف جديدة للفريق بعد انهياره في المرحلة السابقة.. واستبشر جمهور الثغر خيرا بمجلس الحكماء المعين برياسة الدكاترة شلبي وحويلة وبيومي ورفقائهم واعوانهم في عمل قاعدة جديدة للناشئين من ابناء النادي لإمداد الفريق الاول بالوجوه والمواهب الجديدة.. وكانت المفاجاة في خسارة ناشئي نادي الاتحاد السكندري لمعظم بطولات الناشئين على مستوى الاسكندرية والجمهورية.. واكد الكابتن خميس بشير رئيس قطاع الناشئين بالاتحاد السكندري وهو من المثقفين القلائل رياضيا بالاتحاد السكندري اكثر من مرة ان خسارة بطولات الناشئين ليست مسئولية المجلس الحالي او المدربين الحاليين ولكنها مسئولية المجالس السابقة..

ولكن الغريب في الامر ان فريق الاتحاد السكندري لا يوجد بين صفوفه لاعب ناشيء مميز يمكن التنبؤ بموهبته علما بان المنتخب القومي كان يضم في قائمته في اوائل السبعينيات ٧ من الاتحاد السكندري منهم عرابي والجارم والبابلي وطعت وبوبو ومحيي وشحتة الاسكندراني..

ولكن المدرب الالماني بوكير طموحاته عالية جدا من منطلق النتائج الطيبة التي حققها مع فرق السعودية وتقييمه الطيب للكرة المصرية : فهل يستطيع بوكير الالماني الفوز ببطولة الدوري الممتاز واهداءه لجمهور اسكندرية لأول مرة.. ويتم توزيع الشربات بعد صناعته من الفسيخ الذي فشل في صناعته حسن شحاتة والمدربون الاجانب وابناء النادي المخلصين.

الاسكندرية - ناصر جويدة

بطولات أندية إفريقيا الثلاث تنطلق اليوم

تنطلق اعتبارا من اليوم «الجمعة» وحتى الأحد القادم، مباريات الذهاب لدور الثمانية لبطولات إفريقيا الثلاث لكرة القدم. فتقام اليوم مباراة واحدة بين الزمالك ومولوديه وهران الجزائري في بطولة أبطال الدوري وتقام غدا السبت مباراة واحدة ايضا بين المريخ السوداني والأهلي في مسابقة ابطال الكئوس . وفي يوم الأحد تقام باقي المباريات.

ففي أبطال الدوري يلعب سوجارا الجابوني مع ستشنيري النيجيري. وفيلا الأوغندي مع أسيك ميموسا العاجي، نكانارد ديفلز الزامبي مع كوتوكو الغاني.

وفي أبطال الكئوس يلتقي كافيمي النيجيري مع الملعب التونسي، وموتيما بامبا التنزاني مع كوزموس بطل جنوب إفريقيا وأفريكا سبور العاجي مع شبيبة القبائل الجزائري..

وفي ابطال كاس الاتحاد الإفريقي، يتقابل ستيلا العاجي مع مبليتجا. وانشورانس الأثيوبي مع زيمنتا بطل النيجر، ساميا افسي التنزاني مع الحراش الجزائري، ايه سي ايه الانجولي مع جورماهيا الكيني. وسوف تكون مباريات العودة خلال الفترة من ١٧ الى ١٩ سبتمبر القادم على ملاعب الأندية المذكورة ثانيا.

قالوا هذا الاسبوع

■ احتاج إلى وقت طويل حتى أتمكن من الاحساس بالكرة والعودة للملاعب بمستوى جيد ولابد من البدء من نقطة الصفر حتى أعود إلى مستواى السابق.

مونيكا سيلس - لاعبة التنس «الصربية»

■ لايمكن لأحد ان يتصور مدى الخسارة التي تعرض لها الفريق برحيل فرانك ريكارد إلى اياكس امستردام.. انها أكبر خسارة تعرضت لها هذا الصيف.. وقد بذلت قصارى جهدى لإقناعه بالبقاء ولكنى فشلت.

فابيو كابيللو
مدرب ايه سي ميلان الأيطالي

■ أخطر مشكلة تواجهنا هى اتخاذ القرار.. والتراجع فيه وهذا ما حدث من قبل تحت ضغط بعض المسميات مثل الوطنية والصالح العام وخلافه.. وانا عن نفسي ارفض العفو عن حسام حسن.. وانا امثل صوتا واحدا فقط من بين اعضاء المجلس وهذا لايمنع أن من حق الأهلي ان يتظلم ويتقدم بطلب للعفو عن لاعبه.

الدهشوري حرب
رئيس اتحاد كرة القدم

■ اقسم بانني ساترك تدريب الفريق بعد تاهله نهائيات كاس العالم القادمة بالولايات المتحدة

ويسترهوف
المدرب الهولندى لمنتخب نيجيريا

■ عندما تولى «جراهام تايلور» مسئولية تدريب المنتخب الانجليزى من «بوبى روبسون» كان يعد من اقوى المنتخبات في تاريخ انجلترا على مدى العشرين عاما الأخيرة.. ولكنه خلال عامين تحت قيادة «تايلور» أصبح فريقا ضعيفا!

جيمي جريفز
مهاجم انجلترا السابق والمعلق التليفزيونى حاليا





● ان شـاجـنو الفرنسية.. احرزت بطولة اوروبا في السباحة للمسافات الطويلة التي اقيمت بنهر اولتافا بمدينة براغ التشيكية، وهذه هي المرة الاولى التي تشارك فيها سباحة فرنسية في مثل هذا السباق.

● قدم نادي تورينو الايطالي التماسا الى الاتحاد الدولي (الفيفا) لعدم وفاء نادي مارسيليا الفرنسي بدفع بقية ثمن لاعب خط الوسط الاسباني الدولي رفائيل مارتن فاسكيز الذي انضم الى صفوف هذا النادي الفرنسي في الموسم الماضي مقابل ١٦ مليون فرنك.

● شركة مرسيدس الالمانية التي منحت سيارة ثمنها ٣٠ الف دولار لكل لاعب حصل على الميدالية الذهبية في بطولة العالم الاخيرة لالعاب القوى التي اقيمت بمدينة شتوتجارت وافقت على تحمل نفقات شحن وجمرك هذه السيارات وذلك بناء على طلب الايطالي بريمو نابيولو رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى قدرت الشركة نفقات السيارة الواحدة التي يتم شحنها الى احد ابطال كينيا بمبلغ ٦٩ الف دولار في حين ان سيارة لاحد ابطال الصين ستتكلف اربعة اضعاف ثمنها الاصلي.

● يان زيلزني التشيكي ـ صاحب الرقم العالمي في رمي الرمح (٩٥.٥٤ متر) الذي حققه في بطولة بيتر سبروج بجنوب افريقيا يوم ٦ ابريل الماضي عاد وحطم رقمه السابق برمية بلغت ٩٥.٦٦ متر في بطولة شيفلد

● جريج لوجانيس ـ بطل امريكا في الغطس الذي احرز ذهبية اوليمبياد سول ٨٨ سيقف قريبا على خشبة احد مسارح مدينة نيويورك الامريكية ليقوم بدور صديق احد الشواذ الذي يبحث عن الحب دون جدوى.

● دان اوبريان.. بطل العالم في العشاري وحامل الرقم العالمي سيقوم برحلة الى فرنسا يوم ٤ سبتمبر الحالي لزيارة معالم هذا البلد ولاجراء حوار تليفزيوني وممارسة رياضة الجولف التي يفضل ممارستها في اوقات فراغه. وقد صرح مدربه ان «اوبريان» سيعود مرة اخرى الى فرنسا في شهر فبراير القادم.

● كارل لويس.. صاحب الرقم العالمي في سباق ١٠٠ متر عدو قرر عقب عودته الى امريكا بعد هزيمته امام العداء الانجليزي المخضرم لينفورد كريستي انه سيبحث عن دور اخر للقيام به بجانب العدو، وصرح لويس بقوله: منحني الله موهبة كبيرة ويجب استغلالها في عمل الخير من اجل اسعاد الاخرين.

● كريم عبدالجبار.. لاعب كرة السلة الامريكي والنجم السابق بفريق لوس انجيلس ليكرز انضم مؤخرا الى فريق فيلادلفيا ليلعب بجوار نجم الارتكاز الشاب شاون برادلي الذي يبلغ طوله ٢٣١ سم والنجم المخضرم موزيس مالون البالغ من العمر ٣٣ سنة.

● إلى ياوندي يصل اليوم «الجمعة» متجها من القاهرة، وفد الاتحاد الافريقي المكون من محمد

محمد أحمد

احمد نائب اول رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم، ومصطفى مراد فهمي سكرتير عام الاتحاد، وفيكين هراجيا، واميره الشريعي وكرم مصطفى وسهير عبد الوهاب. لحضور اجتماعات الاتحاد الافريقي بياوندي خلال الفترة من ٨ ـ ١٥ سبتمبر القادم.

● مع نهاية هذا العام سيعود النجم الهولندي ماركو فان باستن الى صفوف ناديه ميلان ايه. سي الايطالي ـ هذا ماصرح به الدكتور مارك مارتنز الذي قام باجراء العملية الاخيرة لهذا اللاعب على كاحل قدمه اليمنى

● الملاكم فرجيل هيل الامريكي بطل العالم في وزن الوسط الثقيل طبقا لتصنيف المجلس العالمي للملاكمة احتفظ بلقبه بعد فوزه بالنقاط على الارجنتيني سرجيو ميراني يوم السبت الماضي.

● فيل روجرز الاسترالي حطم الرقم العالمي في سباحة ١٠٠ متر صدر في بطولة استراليا للحمام الصغير (٢٥ مترا)، وقطع روجرز مسافة السباق في زمن قدره ٥٩.٠٧ ثانية بفارق ٢٣ في المائة من الثانية عن الرقم العالمي السابق المسجل باسم السباح الروسي ديمتري فولكوف.

● محمد الريس مدير قطاع الناشئين بنادي الزمالك صرح بأن اسطورة كرة اليد بالاهلي ستنتهي هذا الموسم لان لاعبي الزمالك افضل فنيا وبدنيا بشهادة الجميع، وكان سبب تعثرهم في الموسمين الماضيين هو افتقادهم للانضباط والروح الجماعية، لكن الجهاز الفني الجديد بقيادة حسن صقر استطاع ان يعيد للفريق الاول ماكان يفتقده، واصبح تربع الزمالك على عرش اليد امرا لامفر منه!

● وجه سمير حنا رئيس اتحاد الاثقال دعوة لسكرتير الاتحاد الدولي تاماش ايان لزيارة مصر خلال شهر نوفمبر القادم.

● احمد عبدالدايم نجم طائرة الزمالك ومنتخب مصر اكد ان الفوز ببطولة افريقيا التي ستقام بالجزائر خلال الفترة من ٨ ـ ١٨سبتمبر الجاري هو اخر امل يتعلق به هذا الجيل ليدخل التاريخ من اوسع ابوابه!

● احمد سليمان مدرب حراس المرمى بنادي الزمالك.. أكد أن حراسة المرمى بالنادي تمر بعصرها الذهبي لوجود ثلاثة حراس على درجة عالية من الكفاءة وهم حسين السيد.. نادر السيد.. عمرو عبدالسلام

■ ■ في الوقت الضائع بلغة الكرة.. نجح المهندس محمد رحيل في حل المشكلة التي آثارها فوزي جمال قبل ٤٨ ساعة من بداية الدوري.. فوزي فاجأ الجميع بانه يريد ٢٠ الف جنيه فوق المبلغ الذي سبق وان حصل عليه من الاسماعيلي! ولان جميع محاولات اقناع اللاعب فشلت وخزينة الاسماعيلي على فيض الكريم.. اضطر المهندس محمد رحيل الى اللجوء الى احد رجال الاعمال المعروفين الذي دفع من جيبه عشرة آلاف جنيه لفوزي جمال، الذي اقتنع بعدها باللعب اليوم امام المريخ.

■ ■ د. سمير لطفي رئيس اللجنة الفنية باتحاد الطائرة مستاء من المسئولين بجهاز الرياضة لانهم لم يوفروا لمنتخب الرجال فرصة احتكاك مناسبة قبل سفره الى الجزائر للاشتراك في بطولة افريقيا، في الوقت الذي لبوا فيه مطلب منتخب السلة بتوفير معسكر إعداد له في تركيا.

■ ■ كافأت ادارة نادي السكة الحديد المدرب المسئول عن تدريب فريقي ١٤، و١٦ سنة للكرة الطائرة بالنادي بان اسندت له تدريب الفريق الاول في الموسم الجديد، وذلك بمناسبة حصوله على المركز الاخير في بطولة ١٦ سنة والمركز قبل الاخير في بطولة ١٤ سنة في دوري منطقة القاهرة الموسم الماضي!.

■ ■ قرر اتحاد السباحة إحالة الدعوى القضائية المرفوعة ضده من الشركات الاستثمارية التي تعاقد معها لتمويل بطولة كأس العالم للشباب لكرة الماء الى المستشار القانوني للمجلس الاعلى للشباب والرياضة لمتابعة تفاصيل القضية. وكانت الشركات الاستثمارية قد لجأت الى القضاء في الاسبوع الماضي لعدم التزام الاتحاد بشروط العقود المبرمة معه باقامة البطولة بحمام السباحة الاوليمبي باستاد القاهرة بدلا من اقامتها بنادي هليوبوليس.. وتطالب هذه الشركات بالحصول على تعويض من اتحاد السباحة قدره ٣٧٥ الف جنيه.

■ ■ وجه عبدالخالق ابوزيد لاعب فريق الشرقية للهوكي صرخة استغاثة للمسئولين باللجنة الاوليمبية المصرية مطالبا برفع عقوبة الايقاف لمدة عامين عنه مؤكدا ان استمرارها ظلم كبير له وقد يؤدي الى اعتزاله اللعب نهائيا.

■ ■ بصفته مستشارا (كرويا) لشئون المجلس الاعلى للشباب والرياضة وعلاقته بالوزير (سمن على عسل) على حد قوله!: تم اتفاق (سري) بين د. عبدالمنعم عمارة والعميد الجويني رئيس النادي الاوليمبي على قيام المجلس الاعلى بدفع المرتب الشهري بالكامل (٢٣٠٠ دولار) الخاص بمدير الجهاز الفني الكروي الجديد (الخواجة الروماني) بالاوليمبي اعتبارا من اول سبتمبر الحالي، وعلى ان يتولى الاوليمبي تسديد إيجار سكنه (شقة مفروشة) ووسائل مواصلاته (سيارة خاصة)!! لم يكتم الجويني السر وهمس به في اذن احد اصدقائه المقربين بالنادي، واكد على صديقه بكتمان السر وعدم تسريب الخبر احسن تزعل بعض الاندية ويقولون اشمعنى الاوليمبي؟ الحيطان لها ودان ياكابتن!!

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة.. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

الدوري اليوم

أحداث وتصريحات ووعود!

قبل ساعات من انطلاق الدوري رقم ٣٧ في عمر المسابقة.. تزاحمت الأحداث.. وتوالت التصريحات النارية من المدربين.. وتعاقبت الوعود البراقة من ادارات الاندية، خاصة العشرة الذين يخوضون اليوم غمار منافسات الأسبوع الاول بين الاسماعيلي والمريخ والأوليمبي مع غزل المحلة والمصري مع الجمهورية بشبين وبلدية المحلة مع الاتحاد السكندري والترسانة مع القناة.. حيث تم تأجيل مباراتي المقاولون مع الزمالك إلى يوم الثلاثاء القادم والأهلي مع المنصورة يوم الاربعاء بعد القادم لأسباب إفريقية.

ففي الاسماعيلية التي يستضيف فريقها المريخ أعلن انجل ماركوس المدير الفني الارجنتيني للاسماعيلي أنه لاعلاقة له بمباراة اليوم حيث يتحمل مسئوليتها مساعده اسماعيل حفني الذي وضع ونفذ برنامج اعداد الفريق، على أن يتولى المهمة كاملة اعتبارا من المباراة القادمة. وقد تأكد عدم اشتراك محمد أبو جريشة مهاجم الفريق حيث تجددت إصابته قبل يومين بينما أكد فوزي جمال أن غيابه اليوم للإصابة وليس من قبيل التمرد بعد حل الخلاف المادي مع مجلس الإدارة. كما يغيب حمادة يونس مدافع الفريق لحصوله على الانذار الثاني في نهاية الموسم الماضي.

ومع ذلك أبدى اسماعيل حفني تفاؤله بعودة حمزة الجمل بعد انتهاء إيقافه، كما أنه مطمئن للحارس الصاعد أيمن غازي الذي سيشارك لعدم انتظام سعفان الصغير في التدريبات لانشغاله بموضوع احترافه في انجلترا، كما يؤكد أن ياسر الشنواني لاعب الأوليمبي السابق سيملأ المكان الشاغر لياسر عزت.

اما المريخ فقبل انطلاقه إلى الاسماعيلية اعلن رفعت عبد القادر مدير الكرة استقالته لوضع نهاية للمشاكل التي تؤلم الفريق نظرا لتدخلات الادارة الدائمة في الشئون الفنية، وإن كان المستقبل قد أعلن انه تقدم بها لأسباب صحية.. وكان ميمي عبد الرازق مدرب الفريق قد حدد أهدافه هذا الموسم بالبقاء في الممتاز.

وفي الإسكندرية حيث تقام مباراة الاوليمبي مع غزل المحلة.. خسر الأوليمبي ايراد المباراة حيث فشلت محاولاته لاثناء الأمن عن قراره بغلق مدرجي ٨ و٩ بالدرجة الثالثة باستاد الإسكندرية لمدة عام لوجود شروخ ظاهرة في الأعمدة الحاملة لمدرجاته التي تسع لـ ٥ آلاف متفرج.. في الوقت نفسه لاختفى نجم الفريق هيثم فاروق في ظروف غامضة، وقد تردد أنه سافر إلى هولندا للاحتراف بأحد انديتها، بينما اكد البعض الآخر ان اللاعب موجود بالقاهرة حيث يجري اتصالات مع نادي الزمالك للانضمام إليه. بينما عاد إلى صفوف الفريق علاء ميهوب، إلا أن اشتراكه في مباراة اليوم أمر مستحيل نظرا لعدم انتهاء ميهوب من اعداده وانقاص وزنه.

اما غزل المحلة فقد توجه إلى الإسكندرية يحمل مشاكل دفاعه التي استحكمت حيث تأكد انتقال المحمدي صالح لبلدية المحلة بعد أن تغيب عن تدريبات فريقه خلال الأيام الأخيرة.

كما رفض زكي عبد الفتاح حارس الفريق التوقيع لعدم الاستجابة لطلباته المالية بسداد قيمة العملية الجراحية التي اجراها في أمريكا، في نفس الوقت وقع الجهاز الفني في مطب بعد تعثر المفاوضات مع غزل دمياط لإنتقال لاعبيه خالد اسماعيل ومجدي الصياد بعد اصرار دمياط على مبلغ ٥٠ ألف جنيه، وكانا قد انتظما في تدريبات المحلة ووصلا إلى درجة الانسجام مع لاعبيه.. أيضا لن يتمكن مهاجم الفريق عادل ابراهيم من الاشتراك لحصوله على الانذار الثاني.. ورغم ذلك اكد محمود الشناوي مدرب الفريق أن منافسته على بطولة الدوري ستكون حقيقية نظرا لاطمئنانه لحالة فريقه عن ذي قبل.

وفي بورسعيد التي يشهد استادها مباراة المصري مع جمهورية شبين. فقد أعلنت ادارة المصري عن لائحة المكافات الجديدة لتحفيز اللاعبين قبل أول مباراة لهم، وأهم بنودها توحيد مكافات الفوز في جميع المباريات.. غير أن الفريق الذي بدأ اعداده متأخرا بسبب الانتخابات يواجه غياب أكثر من لاعب في مقدمتهم ساميا فال الذي تأخرت عودته من السنغال وناصر التليس لاستمرار مشكلته المالية، بالإضافة إلى انقطاع لاعبه الجديد حازم عبد المولى تضامنا مع زميله محمد عبد الفتاح الذي تراجع مجلس الادارة عن التعاقد معه بناء على رأى مدربه الفرنسي فيليب ريدون.

وقد اكد ريدون أنه لايستطيع أن يعد جماهير بورسعيد المتحمسة باكثر من تغيير شكل الفريق للأفضل. أما المنافسة على القمة فهى امنية يرجو أن تتحقق وإن كانت صعبة في ظل الظروف الحالية.

اما شبين فقد أصدروا لائحة مكافات جديدة واعلنوها للاعبين قبل سفرهم إلى بورسعيد حيث تتضمن أعلى مكافاة فوز بين اندية الممتاز حيث تبلغ ٥٠٠ جنيه.. جاء ذلك على اعتبار أن حماس اللاعبين هو الكارت الأخير. بعد أن أعلن عادل طعيمة المدير الفني للفريق انه ينتظر تعيينه مدربا لمنتخب ١٩ سنة، وكانت ادارة النادي قد صادفت مشاكل عديدة في التعاقد مع مدرب جديد.

وفي ميت عقبة.. أكد حسن الشاذلي مدرب الترسانة انه سيسعى للفوز على القناة اليوم على الرغم من أن هدفه هذا الموسم هو مجرد البقاء بالدوري الممتاز غير أن التهاون في النقاط الأولى سيضع الفريق في مأزق في نهاية الموسم.. أما في القناة فقد نجحت ادارته في تجديد التعاقد مع ٥ لاعبين دفعة واحدة قبل يومين فقط من المباراة، وذلك للقضاء على بوادر تمرد بدت بين الفريق، خاصة أنه لايزال هناك لاعبون يتمنون عودة مدربهم السابق فؤاد شعبان، وذلك بعد قرار مشير عثمان بإيقاف اللاعب طارق مرسي حتى نهاية الموسم لتعديه على زميله الجديد عصام خيرالله. في الوقت نفسه تأكد عدم لحاق نجم الفريق هشام العزوني بالمباراة لتأخر شفائه من مرض التيفود، كما قرر مشير عثمان استبعاد باسم خيرت من حراسة المرمى لزيادة وزنه.

وفي مباراة بلدية المحلة مع الاتحاد.. اكد أحمد الشعراوي مدرب البلدية أنه لايزال على وعده بالمنافسة على القمة رغم عدم حل مشكلة الملعب حتى الآن، وقد اعلن الشعراوي عن موافقته لاحتراف أحمد فاروق في نادي باريس سان جيرمان.. كما تقرر استبعاد لاعب الأهلي هشام الخطابي لاكتشاف اصابته وإن أكد البعض أن سبب الاستبعاد هو مطالبة اللاعب بـ ٨ آلاف جنيه.. أما الاتحاد السكندري فلم تزده الأحداث الجديدة إلا اقتراب أيمن طاهر حارس الزمالك السابق من التوقيع اليوم او غدا بعد تألقه في تدريبات الفريق.

أسامة إسماعيل

فتحي مبروك: أرفض تدريب منتخب ١٨

تقدم فتحي مبروك المدرب السابق لمنتخب مصر لكرة القدم بمذكرة إلى اتحاد الكرة يطلب فيها تسوية باقي حقوقه لدى الاتحاد وفق ماينص عليه البند التاسع من العقد الموقع بينه وبين اتحاد الكرة، وهو مايعني حصول فتحي مبروك على ماتبقى له من راتب حتى شهر يونيو القادم ـ الموعد الرسمي لانتهاء التعاقد.

وصرح فتحي مبروك قائلا: فوجئت بمن يحاول اسناد مهام تدريب منتخب ١٨ سنة لي. بينما عقدي ينص على انني مدرب الفريق الأول، ولذلك كان من الطبيعي أن أتقدم بطلب تسوية ماتبقى من مدة العقد.

واشار فتحي مبروك إلى انه فوجيء بهجوم شرس ضده من جانب بعض أعضاء مجلس ادارة الاتحاد، واتهموه بانه قاد تمردا للاعبين ضد شحتة المدير الفني للمنتخب. وقال فتحي مبروك متسائلا: متى حدث هذا التمرد؟.. وماذا كان هدفه؟.. وعلى كل من ادعى قيامي بهذا التمرد أن يكتفي بسؤال اللاعبين وشحتة، ولو كان أحد يملك الدليل على تمردي فعليه أن يتقدم به وانا على اتم الاستعداد لقبول أى قرار حتى لو كان المحاكمة.

واضاف: انا في غاية الدهشة.. فليس هناك مايدعو لكل هذا الهجوم ضدي، لقد ادعوا ان بعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ممن سافروا مع المنتخب كتبوا تقارير تشير إلى وجود حالة انشقاق داخل الفريق، وانا اقول: على هؤلاء أن يعلموا ان هناك فرقا كبيرا بين الاختلاف في وجهات النظر ـ وهو امر مطلوب ـ وبين الانشقاق والخلافات وهو أمر غير مرغوب.

واختتم فتحي مبروك تصريحه قائلا: أرفض تماما اتهامي بالتمرد أو التواطؤ .. ولي الشرف أن اعلن انني طوال فترة عملي مع المنتخب كنت اعمل لصالح مصر، ولو كنت اريد التآمر ضد شحتة لكنت كشفت عما حدث في مالي ـ مثلا ـ ولو كنت اريد التآمر لما تحملت شكوى اللاعبين والمسئولين داخل الفريق، ويكفي انني اخترت أسماء اللاعبين المسافرين إلى دورة كوريا بكل امانة.. ويكفي أيضا ان تسألوا اسماعيل يوسف وأحمد الكأس اللذين كانا يريدان الاعتذار عن عدم المشاركة مع المنتخب في مباراة مالي.. فقد كان اسماعيل يستعد

اليمنى وكيل الكرة:

«مافيش حد عايز يشتغل» !!

اسماعيل اليمني وكيل اتحاد الكرة خارج القاهرة يشعر بالإحباط وزعلان جدا من المندسين في الحقل! يقول اليمني: كيف ينصلح حال اتحاد الكرة ولا أحد يريد ان يعمل.. أو يترك غيره يعمل وينجح!. يعني بصراحة كده «مافيش حد عايز يشتغل»!! عندما بدأنا التخطيط السليم هاجمونا.. وعندما استقدمنا مدربين اجانب بموافقة المجلس الاعلى لم نسلم من الكلام.. وعندما قامت لجنة شئون المناطق بزيارات ميدانية لعدد من المناطق لدراسة مشاكلها على الطبيعة.. قالوا: إنها لعبة انتخابات.. وعندما قلنا ان الجوهري نتائجه لاتتناسب مع طموحات الاتحاد المصري ولا مع طموحات جماهير مصر قامت الدنيا ولم تقعد وقالوا ان الجوهري افضل مدرب يتولى تدريب مصر في هذه المرحلة!. وحتى لائحة الاحتراف الجميع هاجمنا، والجميع رفضها.. وعندما عقدنا ندوة لمناقشة اللائحة لم يتكلم أحد ولم يعترض فلان .. او علان.. فماذا تريدون؟!

واضاف اليمني: ان الاتحاد المعين ادى دوره على اكمل وجه فقد دعم الاجهزة الفنية للمنتخبات وخطط لمستقبل الكرة في مصر عن طريق اعداد قاعدة سليمة للناشئين حيث اعاد بطولة الجمهورية للمناطق وقمنا بتأهيل واعداد وصقل المدربين والحكام والاداريين بالإضافة الى تطوير مبنى الاتحاد وإدخال نظام المعلومات ولم ينس اليمني ان يتكلم عن الكرة بالاسكندرية وطالب المحافظ بالتدخل لانقاذ حال الكرة والاهتمام بانشاء عدة ملاعب جديدة مفتوحة تنتشر في ربوع المحافظة لخلق جيل جديد من الناشئين. واكد اليمني ان الاسكندرية لن تعود الى سابق عهدها في الكرة الا اذا عاد اليها المدرب الواعي الكفء الذي يمزج العلم بالخبرة والتدريب بالشخصية، وللاسف هذا مفقود.. مفقود.. مفقود.. ليس في الاسكندرية وحدها.. ولكن في مصر كلها!!.

الاسكندرية ـ عبدالقادر ابراهيم

نحن هنا.. لأن مصر أفضل من أسبانيا!

اكد هاشم راشد رئيس بعثة منتخب الشباب بالامارات ـ الذي يقيم معسكره التدريبي داخل مصر في الوقت الحالي ـ انه فضل إقامة المعسكر بمصر بدلا من اسبانيا والتي كانت مرشحة لإقامة معسكر المنتخب الاماراتي لما يتوافر من عوامل تساعد على نجاح المعسكر كوفرة الاندية المصرية ذات المستوى المرتفع في الأداء بالاضافة إلى تقارب المناخ مع المناخ الذي ستقام به البطولة بمسقط. واوضح أن الكرة الاماراتية بدأت تتغير معالمها بعد وصولها الى العالمية وذلك بمشاركة المنتخب الاول في كاس العالم عام ١٩٩٠ بايطاليا.

واضاف ان الاتحاد الاماراتي ينتهج طرقا شرعية لاعداد جيل جديد من اللاعبين تباعا يستطيع عن طريقهم المحافظة على المستوى العالمي الذي وصلت اليه الامارات لذلك تم تجميع منتخب الشباب من عدد من الاندية الاماراتية وسيكون أول احتكاك له في دورة الصداقة الدولية التي تستضيفها مسقط في الفترة من ١٩ الى ٢٦ سبتمبر الحالي.

وسوف تكون هذه الدورة اعدادا رسميا لمشاركة المنتخب في تصفيات أسيا لكاس العالم للناشئين التي تستضيف الامارات أحدى تصفيات مجموعاتها في مايو من العام القادم.

شقة رادوليسيكو.. مشبوهة!

في غضب شديد وانفعال طلب رادوليسيكو المدير الفني لمنتخبي مصر الأول والاوليمبي لكرة القدم من المسئولين باتحاد الكرة، ترك شقته بأحد ابراج ابو الفدا، والاقامة الدائمة بفندق شبرد، على ان يتحمل اتحاد الكرة قيمة الإقامة، بينما يدفع رادوليسيكو مصاريفه الشخصية شاملة الماكولات والمشروبات.

السر في هذا الطلب الغريب أن رادوليسيكو، فوجيء بالمطاردات التليفونية من فتيات مشاغبات.. ولم يكن السبب انه معروف لهن، بل لأن شقته المفروشة كان يسكنها شباب طائش!

وهو الأمر الذي أوضحه رادوليسيكو لاعضاء مجلس إدارة الاتحاد واكد انه لاينام من كثرة هذه المطاردات.

الغريب، انه تم نقل ستايكو جورجي مدرب المنتخب الاوليمبي للاقامة بالشقة دون مراعاة للاسباب التي أدت لترك رادوليسيكو لها !!

لماذا يصر اتحاد الكرة على الاحتفاظ بهذه الشقة المشبوهة ؟. مجرد سؤال!

الحاج محمود يتحدى البطران!

يجب أن يعلم «البطران» ان هناك كوارث وحوادث كثيرة مسجلة وستعلن على الجميع في الوقت المناسب. فهناك الذهب وهناك الصفيح وكلاهما معدن والفارق بينهما كبير.

بهذه الكلمات الساخنة بدأ الحاج مصطفى كامل محمود المحاضر الدولي لكرة القدم رده على مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام الرئيسية.. واضاف قائلا: لم اتوقع وبكل اسف ما اكتشفته اثناء عقد لجنة الحكام العرب اجتماعاتها مؤخرا، بان هناك مؤامرة لابعادي من اللجنة، وكان الرد صاعقا بفضل الله سبحانه وتعالى.. ورغم ان البطران ينفي تدخله في عمل فرح ادو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الأفريقي، وانه لم يطلب منه استبدال الحكم جمال صدقي بزميله جمال الغندور، وردا على هذا الزيف اسألوا الحكم جمال صدقي نفسه الذي ذهب مع البطران لفرح ادو لإجراء الاستبدال، إلا أن رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الافريقي أطلعه على تقارير ودرجات الحكمين صدقي والغندور، واتضح انها لصالح الغندور فتم تعيينه ورفض احتجاج البطران. واضاف مصطفى كامل محمود، انه يأسف أشد الاسف ان ينكر رئيس لجنة حكام مصر حقائق دامغة حدثت وشهودها على قيد الحياة، وأؤكد اكثر من ذلك ان صدقي والغندور تباحثا في هذا الموضوع اثناء رحلتهما لأوغندا.. وهل نسى البطران هجومه على جمال الغندور؟! وهل تناسى هجومه على فرح ادو، واتهامه بانه يتجاهل الحكام المصريين، ويختار حكما بعينه يعمل بجمارك مطار القاهرة ويقدم خدماته له دائما عند سفر او عودة رئيس لجنة الحكام الأفريقية؟

وللعلم ـ والكلام لمصطفى كامل محمود ـ حاول البطران إقناع الحكم جمال الغندور في نفس يوم صدور تصريحاته ـ التي تدين الغندور ـ لتقديم تسهيلات لإحدى قريباته. ولم يكن الغندور قد قرأ الهجوم عليه بعد.. وشهود الواقعة موجودون بالمطار وعلى استعداد للإدلاء بشهاداتهم.. والغريب أن للبطران عند المواجهة يقسم باغلظ الأيمان انه لم يقل ذلك.. فهل هذا يتناسب مع حجم ومكانة رئيس لجنة التحكيم في مصر.

وردا على ان قرار تخفيض سن الحكام الدوليين من ٥٠ إلى ٤٥ سنة اتخذ في عهد لجنة أحمد الخولي، فاقول للبطران ان كلامه غير صحيح لإنه قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» الذي أصر في نشراته للاتحادات المحلية، على تخفيض سن الحكم من ٥٠ ـ ٤٥ عاما على ثلاثة مراحل تنتهي عام ١٩٩٤، اى ان كل المرشحين بقائمتي الحكام والمراقبين لاتزيد اعمارهم على ٤٥ عاما سنة ١٩٩٤ بالنسبة للقدامى، اما الجدد الذين يرشحون لاول مرة بالقائمة فيجب ان تكون سنهم تسمح ببقائهم في القائمة ٣ سنوات..

السباحون.. غارقون في المشاكل!

صرح عبدالمنعم عبده سكرتير عام اتحاد السباحة للمسافات الطويلة بان الاتحاد ملتزم بوعده مع اتحاد السباحة.. ولن يسمح لأى سباح بالانضمام إلى سباحي المسافات الطويلة إلا بإذنه..

وقال عبدالمنعم عبده: نحن لم نغر احداً.. ولسنا مسئولين عن هروب السباحين إلى المسافات الطويلة كما يدعي الدكتور محمود حسن رئيس اتحاد السباحة.. والسباحون الذين شاركوا في السباقات الدولية للمسافات الطويلة في الفترة الماضية حصلوا على خطابات رسمية من اتحادهم تسمح لهم بالاشترك معنا..

ومازالت هذه المستندات معنا حتى لايتهمنا احد بخطف سباحي المسافات القصيرة.

وبصراحة ان اتحاد سباحة المسافات الطويلة ليس لديه «فلوس» لاغراء هؤلاء السباحين على اللعب معنا.. كما ان ميزانية الاتحاد قليلة ولاتكفي إلا لتغطية نفقات السباحين التابعين له..

واضاف سكرتير عام الاتحاد: ان الاتحاد لديه قاعدة عريضة من السباحين الناشئين والكبار وليس بحاجة إلى سباحي المسافات القصيرة الذين يغرقون في بحر من المشاكل مع اتحادهم وهذا ما اكده السباحون انفسهم..

قالوا هذا الاسبوع

■ لو كنت متمردا لساعدت أسماعيل يوسف واحمد الكاس على الاعتذار عن مباراة مالي في كاس الامم الافريقية أسماعيل بحجة أستعداده للزواج والكاس بحجة الاجهاد.

فتحي مبروك ـ مدرب الفريق القومي السابق

■ ليس في وسعنا أن نتقبل حدوث أخطاء في بطولة الولايات المتحدة.. ولذلك استبعدنا نظام التحكيم الالكتروني

ستيف ديفو
مدير بطولة امريكا المفتوحة للتنس

■ اذهلني التطور السريع لكرة القدم السعودية.. وتفوقت خليجيا وأسيويا لوجود عدد من اللاعبين الجيدين الذين يملكون مهارات فنية هائلة تؤهلهم للعب في الاندية الكبيرة خارج المملكة

جويل سانتانا
ـ المدرب البرازيلي لفريق الشباب السعودي

■ أنوي الاستمرار في وظيفتي كمدرب للمنتخب الألماني حتى بعد نهاية كأس العالم القادمة لانني اشعر بقدرتي على مواصلة العطاء ومساعدة اللاعبين

بيرتي فوجتس
المدير الفني للمنتخب الألماني

■ لم يخطيء رضا عبد العال في الانتقال للاهلي لان الزمالك استفاد من هذا الانتقال كما لم يستفد ناد مصري اخر ولكن كل ما يؤخذ عليه هو محاولته لتشويه صورة ناديه السابق

أشرف قاسم
لاعب منتخب مصر ونادي الهلال السعودي

■ عندما يزيد حمل التدريب فمن السهل أن يفقد البعض القدرة على التركيز وبصفه خاصة في المباريات الودية.. وهذا لا يعيب اللاعبين!!

رود خوليت
لاعب نادي سامبدوريا الايطالي

■■ بعد اعتزال دام اكثر من عامين، عاد لاعبا السلاح احمد حسن وعبدالمنعم الحسيني لممارسة اللعبة مرة اخرى وانضما لمعسكر المنتخب الذى يستعد حاليا للبطولة العربية خلال الاسبوع الاول من اكتوبر القادم وتستضيفها مصر. يذكر ان عبدالمنعم الحسيني هو افضل لاعب سلاح مصري حالي شارك في الأوليمبياد. فقد حقق المركز الثاني عشر في لوس انجلوس ٨٤، بينما شارك احمد حسن في أوليمبياد سول.. وكلاهما يلعب لنادي السلاح.. واكدا ان سبب العودة هو الاهتمام الذى وجداه من المستشار مصطفى سحيم رئيس الاتحاد الجديد باللعبة بشكل غير عادى.

■■ هاجم محمد يسري سكرتير نادى الصيادين بالزقازيق المسئولين عن منطقة الشرقية لكرة اليد واتهم رئيسها نبيل فايد بتجاهل فرق النادى التى تحقق نتائج طيبة على مستوى الجمهورية، واضاف: انه فوجئ بالمنطقة ترسل اليه ٣٠٠ جنيه هى مستحقات فرق اليد عن الموسم الماضى.. واكد سكرتير النادى ان هذا الاسلوب يدمر اللعبة على مستوى الشرقية بعد ان احرزت تقدما ملموسا وفازت بالمركز الثالث فى بطولة الجمهورية للناشئين تحت ١٧ سنة العام الماضى.

■■ وافق المستشار جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك على دفع ٥٠ الف جنيه لحسين السيد حارس المرمى مقابل تجديد عقده لمدة ثلاث سنوات بدلا من موسمين، وبذلك تكون قيمة عقد اللاعب مائة الف جنيه.. بعد اعلانه مقاطعة التدريبات لمدة اسبوع حتى استجاب الزمالك لطلباته!!

■■ توجد حاليا اتصالات بين احد اندية الامارات والكابتن شحتة المدير الفنى السابق للمنتخب المصرى الكروى لكى يتولى تدريب النادى خلال الموسم الجديد. حيث سيعاونه حسين الشوكي مدرب الاسماعيلي السابق.. وكان شحتة قد رفض عرض نادى القادسية السعودى لتولي مهام التدريب به خلفا لمدربه الوطني خليل الزياني الذى استقال مع نهاية الموسم الماضى وترجع اسباب رفض شحتة التدريب لعدم انسجامه مع بعض اعضاء مجلس ادارة نادى القادسية السعودى الذى كان يتولى مهام تدريبه منذ ٤ سنوات مضت

■■ طلعت فواز بدأ حاليا فى اجراء اتصالات لانتخابات اخرى خلاف انتخابات اتحاد الكرة حيث يجرى حاليا تربيطاته مع بعض اعضاء نادى الاتحاد السكندرى لوضع قائمة موحدة للدخول فى انتخابات النادى المزمع اقامتها قبل نهاية العام الحالى. جبهة طلعت فواز فى انتخابات نادى الاتحاد ستضم كلا من: طلعت ناصر - احد اعضاء مجلس ادارة النادى السابق - ويوسف حويلة - عضو مجلس ادارة النادى الحالى - والمقدم نبيل شوقى - اللاعب الدولي السابق بالنادى..

■■ محمود عثمان رئيس لجنة حكام منطقة القاهرة لكرة القدم، طلب من البطران رئيس لجنة الحكام الرئيسية، ايقاف هجومه ضد فرج ادو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الافريقي، مؤكدا أن جميع الدول الافريقية تحترمه الا مصر! وقال محمود عثمان: انه لصالح الحكام المصريين كسب ود فرج ادو، لانه شئنا ام ابينا، يمتلك مفتاح بوابة خروج حكام مصر للبطولات العالمية. واضاف عثمان: انه يجب وقف نزيف الهجوم بين مصطفى كامل محمود والبطران، لانه اساءة حقيقية لوجه مصر.

■■ شخصية كبيرة مسئولة بلجنة اتحاد الكرة، عادت من معسكر الحكام بالاسماعيلية بمجموعة كبيرة من اقفاص المانجو، التى ظهر مفعولها سريعا فى تعيينات الحكام فى الاسبوع الاول للدورى ومعظمهم من الاسماعيلية!! مانجة سرها باتع!

٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة .. ٧ ايام رياضة

المريخ بعد التجديد يتحدى الأهلى الجديد.. بالتفاؤل!

المريخ يخطف لاعبا من الهلال.. على طريقة رضا عبد العال

وصل الأهلي الجديد إلى الخرطوم للقاء المريخ بعد التجديد. من أول لحظة سمعنا تصريحات هاريس المدير الفني للأهلي وحسن المصرى مدرب المريخ، فتأكدنا من أن لقاء الفريقين ضمن مسابقة الأندية أبطال الكؤوس الأفريقية سيكون بين طرفين يملك كل منهما مساحة واسعة من التفاؤل ونخبة متميزة من النجوم.. اذن فهى مباراة بين اثنين من المدربين المتفائلين.

بعد أول مران للأهلي تحت الأضواء الكاشفة بملعب الهلال في مدينة الخرطوم، عبر هاريس عن ثقته بان فريقه يمضى على طريق الانتصارات و وانه يؤمن بان الهجوم هو اللغة التى يجب أن يتكلم ويلعب بها الأقوياء، وسمعة الأهلي وتاريخه يؤهلانه لاجادة هذه اللغة! ثم أضاف: احب ان اوضح اننا سنلعب مباراة من شوطين، احدهما بالخرطوم والثاني في القاهرة وهذه يجعلنى أطلب انتظار النتيجة حتى آخر دقيقة فيها بغض النظر عن نتيجة لقاء الغد!!

وضح الهدوء على جميع لاعبى الأهلي من بداية الرحلة صباح أمس في مطار القاهرة وتأكد ذلك في التدريب خاصة بعد الاستقبال الحار الذى لقيته البعثة منذ لحظة وصولها للعاصمة المثلثة واحتفى السفير المصرى الدكتور حسن جاد الحق برافقته لها من القاهرة روحاً من الحماس والاطمئنان على الجميع، كما وضح أن مبادرة الأهلي التى نفذها المهندس ابراهيم المعلم في القاهرة تركت آثارها الايجابية السريعة هنا. فكان الاستقبال رائعاً بوفد من جانب اتحاد الكرة السوداني تقدمه اللواء ماهل ابوحنه رئيس النادى واللواء منصور عبدالرحيم السكرتير العام الى جانب العقيد سيف ميرغني عضو مجلس ادارة نادى الهلال، وجميع العاملين بالسفارة المصرية، واصر الدكتور عبدالحليم محمد رئيس شرف الاتحاد الافريقى على الحضور للمطار للترحيب بالأهلي ونجومه.

اذا جاز لنا ان نكتفى بالقول عن الأهلي بانه الجديد باعتبار أن التفاصيل نعلمها جميعاً، فلابد أن نجيب على سؤال لماذا المريخ بعد التجديد؟

البداية تفرض علينا توضيح: ان فريق المريخ السوداني سيلعب أولى مبارياته الافريقية أمام الأهلي على ملعبه بعد انتهاء عقوبة الاتحاد الافريقى عليه بالايقاف لمدة عام قبل اسبوعين فقط وظروفه بذلك تتطابق مع الأهلي الذى سيلعب لقاء العودة بالقاهرة لأول مرة منذ شهور طويلة.. ونادى المريخ انتهى من اعادة تجديد ملعبه بعد عملية اصلاحات كبيرة شهدت اضاءته، باحدث اجهزة بتكلفة تجاوزت نصف مليون جنيه سوداني.

والمريخ قام أيضا بتجديد صفوفه بضم ثمانية لاعبين جدد ورغم فوزه ببطولتى الدورى والكاس في الموسم الماضى، فان المسئولون عنه يرون أن المواهب صغيرة السن، هى القادرة على الاحتفاظ بالبطولات الى جانب المتميزين فقط والمخلصين من النجوم القدامى.

واللاعبون الجدد هم حديث الشارع الكروى وسنرى منهم خمسة يلعبون امام الأهلي وهم: امجد الهاكوم، ياسر جبريل، اسامة عوض الله، طارق جاريكا خاتم، ادوارد وتميز المريخ عن الأهلي بان قائمه الأفريقية كانت تتسع لقيد خمسة.

أما نجوم الفريق القدامى فابرزهم حارس المرمى المخضرم حامد بريمة، وابراهومه وسانتو وجاجاريريه، وكمال عبدالغنى صخرة الدفاع الأفريقى على حد وصف مدربه.

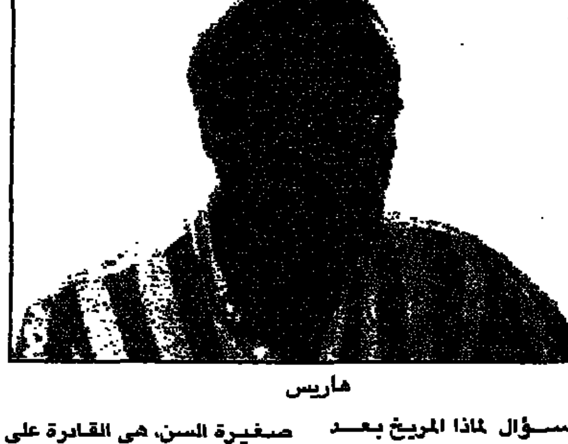
ويضم الفريق ايضا اصغر لاعب دولى في السودان وهو منتصر التركى - ١٨ سنة - الذى ينال من الأضواء والشهرة مايصعب على من في مثل سنه أن يتحمله.

الطريف ان المريخ نجح في خطف واحد من ابرز نجوم الهلال منافسه التقليدى على طريقة عملية رضا عبدالعال بين الأهلي والزمالك مع فارق وحيد هو انه لم يدفع شيئاً تنفيذاً للوائح والقوانين وهو اللاعب حاتم جمال الدين الناشئ الموهوب ويطلقون عليه هنا لقب خليفة الدكتور المشهور نجم نجوم الملاعب السودانية كمال عبدالوهاب.

ولسعادة جماهير المريخ باتمام الصفقة اندفعت بالآلاف لتتابع تدريبات فريقها استعداداً للأهلي وللموسم الكروى الذى سينطلق يوم ١٠سبتمبر القادم.

ويشهد كل مران أكثر من خمسة آلاف متفرج بحماس لايقل عن حماس جماهير الأهلي في القاهرة. وعيونهم هنا جميعاً تتابع الأهلي منذ بدأت خطة اعداده لدرجة أن الصحف السودانية قامت بتغطية معسكر الأهلي في المانيا بالتفاصيل الدقيقة عبر مراسلها هناك.

واستعداداً للمباراة عقدت عدة اجتماعات شارك فيها جميع المسئولين عن اتحاد الكرة السوداني مع ادارة نادى المريخ، كما عقد على عثمان طه وزير التخطيط اجتماعاً قبل ايام مع مجلس الادارة لتذليل اى عقبات تواجههم، والاكثر من ذلك ان



هاريس


وزيرة الشباب والرياضة مريم بنت الختم حضرت تدريباً للفريق من بدايته حتى نهايته.

الخرطوم:
نصر القفاص

هوامش

● الفريق السوداني تناول المباراة بموضوعية وهدوء رغم وضوح الشوق الحار للفوز على الأهلي وتتمنى الصحف أن ينجح لاعبو المريخ في تجديد ذكرى انتصار الدورة السوداني على الزمالك ٢/١ قبل خمس سنوات.

● حسن المصرى مدرب المريخ يتفق مع هاريس في أن الفريق الأهدأ أعصابا سيحقق الفوز ويصعد لدور الاربعة.

● سعة استاد المريخ الذى تقام عليه المباراة ٤٢ الف متفرج. ويتوقع الطيب عبدالرحمن سكرتير عام اتحاد الكرة ان تنفد جميع التذاكر المطروحة قبل مساء غد، حيث ستتوقف عملية البيع، وقيمة التذاكر ٨٠٠ جنيه للدرجة الأولى، و٥٠٠ جنيه للدرجة الثانية، و٢٠٠ جنيه للدرجة الثالثة، بالإضافة الى الفى تذكرة للمقصورة يتم توزيعها على رجال الأعمال بأسعار متفاوتة.

● فريق المريخ سبق له الفوز بكاس الاندية الافريقية ابطال الكؤوس قبل عامين، ويفضل المشاركة في هذه المسابقة عن بطولة ابطال الدورى لانه فى تكرار الفوز بها مرتين باعتباره انجازا غير مسبوق للاندية السودانية.

● يضم فريق المريخ ١٢ لاعباً دوليا في منتخب السودان من اصل ٣٠ لاعبا ويتوقع المسئولون ان يزيد هذا العدد بعد ضمه لنجوم جدد.

● عماد الصعيدي اداري بعثة الأهلي لم يحجز تذاكر رحلة العودة بمجرد وصول البعثة الى مطار الخرطوم وانشغل في اجراءات الحجز في الوقت الذى تم فيه جميع اللاعبين بمجرد وصولهم وحتى ماقبل موعد التدريب بساعتين.



■ ■ العميد ابراهيم ممتاز ادارى للمنتخبات القومية لكرة القدم، يقوم الآن بوضع ميزانية معسكرات ومباريات المنتخبات القومية التى طلبها رادوليسيكو المدير الفنى. تمهيدا لرفعها لمجلس الادارة لاعتمادها.. الميزانية الاولية تؤكد طلب مليون جنيه على الاقل لمدة عام..

■ ■ مصطفى مراد فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى لكرة القدم، أبدى غضبه الشديد على تصريحات عبدالعزيز قابيل مدير نادى الزمالك ضد الاتحاد

□ □ خلافات حادة وقعت بين مجلس ادارة سموحة واعضاء اللجنة الرياضية الذ عينهم المجلس وهم جلال عبد الجليل ومحمود بدر وحامد حمدى ومحمد شاهين. الاعضاء المعنيون يريدون فرض أرائهم والمجلس يرفض ويقف بالمرصاد واخر المشاكل هو موضوع شراء ملابس الفرق الرياضية بالنادى والذى يريد اعضاء اللجنة أن يكون عن طريقهم بينما قرر المجلس تشكيل لجنة للاطلاع على المناقصات وبحث الاسعار. وطبعا الخناقات مازالت مستمرة!!

□ □ الدكتور محمد عبد السلام الاستاذ بكلية التربية الرياضية بجامعة الاسكندرية والمعار حاليا بجامعة البحرين كان المصرى والعربى الوحيد الذى شارك للمرة الرابعة على التوالى فى المؤتمر العلمى للميكانيكا الحيوية والذى عقد بباريس فى الشهر الماضى وشارك فى هذا المؤتمر اكثر من ٧٠٠ باحث من جميع انحاء العالم وقد حظيت السباحة والجمباز والعاب القوى وانشطة التاهيل البدنى على النصيب الاكبر من اهتمام المؤتمر.

□ □ فى نادى الاتحاد مازال المدرب الالمانى بوكير يطالب مجلس الادارة بسيارة [illegible] على الزيرو - ويقول انه فى السعودية كان يركب سيارة «اولدزموبيل» [illegible].. بينما فى الاسكندرية مازال يعانى من عدم وجود سيارة.
عندما عرفت الجماهير حكاية السيارة «الكابريس».. ماتوا من الضحك لعلمهم أن المسالة ستنتهى على [illegible] ٨ استخدام طبيب!!

□ □ فى الاوليمبى فوجىء أعضاء النادى بهبوط مفاجىء فى أرض المبنى الرئيسى للنادى. وشمل هذا الهبوط ملعب الكرة فإضطر مجلس الادارة لاغلاق الباب الرئيسى للنادى ومنع وقوف السيارات، وأيضا غلق باب دخول الاعضاء وتحويلهم لملعب فرعى. وبالطبع تم نقل تدريب الفريق الاول للكرة الى الملعب الفرعى ويقولون الاولمبى أن سبب هبوط الارض هو النفق الذى أنشاه المقاولون العرب!!

٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة..

لقاء التحدى فى داكار

يشهد استاد الصداقة بالعاصمة السنغالية دكار بعد غد الاحد نهائى بطولة الكاس لكرة القدم التى ستقام بين فريقى «دياراف دكار» ولنجير سان لوى».

وتحمل المباراة طابع التحدى خاصة وأن نادى لنجير قد انهى بطولة الدورى وهو فى المركز الحادى عشر، ولم يعد امامه إلا الفوز بهذه البطولة حتى يستطيع اللعب فى بطولة كاس الأندية الإفريقية أبطال الدورى فى الموسم القادم.. اما نادى دياراف سيلعب هذه المباراة وهو فى حالة نفسية مطمئنة لاسيما أنه ضمن على الأقل اللعب فى بطولة كاس الاتحاد الإفريقى بعد أن احتل المركز الثانى فى بطولة الدورى السنغالى.

صراع سكندرى على منصب الوكيل

صراع خطير نشب حاليا بالاسكندرية على منصب وكيل اتحاد الكرة حيث قرر محمود بكر رئيس النادى الاوليمبى السابق ترشيح نفسه فى انتخابات اتحاد الكرة القادمة كوكيل للاتحاد خارج القاهرة.

قرار بكر احدث ردود فعل مختلفة خاصة بالاسكندرية حيث يعتمد محمود بكر فى ترشيحه على تاريخه الطويل فى مجال كرة القدم وعلى ما حققه اثناء توليه عدة مناصب سواء كمدير فنى او رئيس ناد.

فى نفس الوقت لم يفصح بكر عن عزمه خوض الانتخابات مع اى جبهة يفضل محمود بكر ان يخوض المعركة مستقلا عن الجبهات المختلفة الموجودة حاليا سواء جبهة محمد احمد او عبدون وان كانت هناك اتصالات تجرى حاليا لضمه لجبهة عبدون خاصة انه سبق ان قام بالترشيح منفردا ولم يوفق، بنزول محمود بكر تشتعل المعركة الانتخابية داخل اتحاد الكرة خاصة فى منطقة الاسكندرية التى ستشهد صراعا عنيفا بين عدة مرشحين ابرزهم طلعت فواز من جبهة محمد احمد، واللواء اليمنى الذى يخوض الانتخابات باعتباره وكيلا عن الاتحاد المعين بالاضافة الى مفاجاة بكر بترشيحه لنفسه..

المثير ان الثلاثة يتصارعون على منصب واحد وهو وكيل لاتحاد الكرة من خارج القاهرة. واذا كان طلعت فواز واللواء اليمنى قد دخلا اتحاد الكرة فإن محمود بكر يسعى بجدية ليكون السكندرى الثالث الذى يحظى بهذا المنصب.

ورغم ان المؤشرات العامة تشير لتفوق طلعت فواز الذى نجح حتى الآن فى ضمان ٣٥ صوتا إنتخابيا من اندية الاسكندرية فى الترشيحات الاولية للانتخابات فإن محمود بكر الذى عرف عنه الشرس والقتال فى اى انتخابات لن يكون خصما سهلا خاصة ان هناك عدة جبهات تساند بكر من اجل اسقاط طلعت فواز المرشح رقم واحد لكى يعود مرة اخرى لاتحاد الكرة.

النتائج الاولية لن تكون الفيصل فى تحديد من يفوز خاصة ان البعض يعتمد على تدخلات الجهات المسئولة فى الضغط على مراكز الشباب لاعطاء اصواتهم لافراد معينين وهو ما يامل فيه اللواء اليمنى.

بينما بكر يامل ان يكون الصراع بين طلعت فواز واليمنى مفتاح فوزه فى الانتخابات.

اما طلعت فواز فهو يؤكد بكل ثقة ان الاسكندرية حسمت الانتخابات لصالحه فخدماته وانجازاته للاندية الشعبية تجعله يضمن الفوز فى اى انتخابات تجرى فى اى وقت..

السعودية تستضيف كأس العالم للقارات

قال بيتر فليبان سكرتير الاتحاد الاسيوى لكرة القدم انه تقرر اقامة البطولة الثانية لكأس العالم للقارات فى يناير ١٩٩٥ بالسعودية.

وتقرر ايضا ان يشارك فى البطولة الثانية ابطال قارات آسيا واوروبا وافريقيا وامريكا الجنوبية وامريكا الشمالية والبحر الكاريبى.

وكانت البطولة الاولى قد اقيمت فى الرياض فى اكتوبر الماضى وفاز بها المنتخب الارجنتينى بفوزه على نظيره السعودى ١/٣ فى المباراة النهائية.

جدير بالذكر ان الامير فيصل بن فهد هو صاحب فكرة اقامة هذه البطولة.

مصطفى البطران
الأندية أمام الحكام سواسية

صرح مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة،بأن الحكام على أتم الاستعداد لادارة مباريات الموسم الجديد بكل كفاءة واقتدار واستمرار للسياسة الناجحة التى تمت فى هذا الاتجاه منذ عامين.

وأضاف البطران أن الشكوى من الحكام ستقل تدريجيا عما كانت عليه فى الموسم الماضى،وذلك بعد أن تم اعدادهم بشكل طيب أثناء المعسكر الذى أقيم لهم فى الاسماعيلية واشار الى أنه تمت اقامة دورة دولية لهم، حاضر فيها فاروق بوظو عضو لجنة الحكام «بالفيفا»، وحصل من خلالها جميع الحكام على شهادات دولية معتمدة.

وأكد البطران أن جميع أخطاء الحكام فى الموسم الماضى تم تلافيها وتم اصدار تعليمات صارمة لجميع الحكام بتطبيق القانون على جميع الأندية دون استثناء أو تفرقة.

وأضاف بأن الاتحاد وفر لهم كافة الامكانات حيث قام بصرف مبلغ ٥٠ الف جنيه كدفعة أولى لرفع المستوى،وسيكون من نتيجتها رفع مستوى التحكيم خطوات كبيرة للأمام.

دعوة أحمد الجداوى لحضور البطولة العربية فى الجمباز فى تونس

سافر إلى تونس امس اللواء أحمد الجداوى وكيل الاتحاد المصرى للجمباز والمستشار الفنى للاتحاد العربى وذلك لحضور البطولة العربية فى الجمباز للناشئين والناشئات التى تقام فى تونس يومى ٤ و ٥ سبتمبر وتشترك فيها دول الكويت والمغرب والجزائر وسوريا وتونس ولبنان..

فوز المقاولون العرب بالدرع العامة للبطولة الأهلية للتجديف

فاز نادى المقاولون العرب بالدرع العامة فى البطولة الأهلية الثالثة للتجديف التى أقيمت بالإسكندرية والتى اشترك فيها عشرة اندية فى سباقات الكبار والناشئين والأنسات.

كلمة
مسئولية الزمالك..

بعيدا عن مباريات الدورى العام الذى يبدأ اليوم بخمس مباريات فى أسبوعه الأول.. فأن هناك مباراة هامة وحاسمة الليلة.. هى مباراة الزمالك ونادى مولوديه الجزائرى فى لقاء الذهاب فى بطولة كاس اندية إفريقيا لأبطال الدورى..

اننى هنا لاأخوض فى تفاصيل استعداد الفريقين.. وكيف وصلا إلى هذا الدور.. ولكن أقول إن مباراة الليلة هى بمثابة تحد حقيقى لفريق الزمالك فى أول تجربة حقيقية على المستوى المحلى و الإفريقى لهذا الموسم..

كنت أعرف مايدور داخل صفوف الفريق.. لأن التفرقة فى المعاملة بين لاعب وآخر قد أثارت الغيرة فى النفوس وافسدت الود بينهم.. لأن لغة الكرة حاليا تحكمها الماديات.. وكان ذلك تاثيره واضحا فى الفترة الأخيرة على اداء الزمالك وهو يلعب مبارياته الودية التجريبية استعدادا لبطولة الدورى وخاصة أمام الأوليمبى ثم أمام المنصورة.. وهذا مادفع الكابتن فاروق جعفر مدرب الفريق الى أن يتخذ قرارا بتجميد مستحقات ومكافات اللاعبين حتى يعود الفريق إلى الصورة التى تليق به كحامل لقب بطولة الدورى.. وهو قرار جاء فى موعده.. وفى وقت يستعد فيه الفريق لمباراة مصيرية.. لأنه على ضوء نتيجة مباراة الليلة يتحدد موقف الزمالك فى مواصلة مسيرته الإفريقية إلى حد كبير..

واعتقد ان فريق الزمالك الليلة قادر على أن يستعيد ثقة جماهيره.. وأن هزيمته فى المباراة الأخيرة أمام المنصورة بصرف النظر عن انها مباراة ودية سوف تكون بمثابة دافع له ان يظهر بصورة مشرفة وان يحقق فوزا غاليا أمام مولوديه الجزائرى.

إسماعيل البقرى













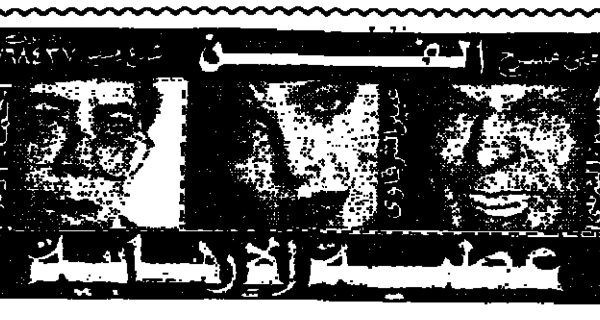


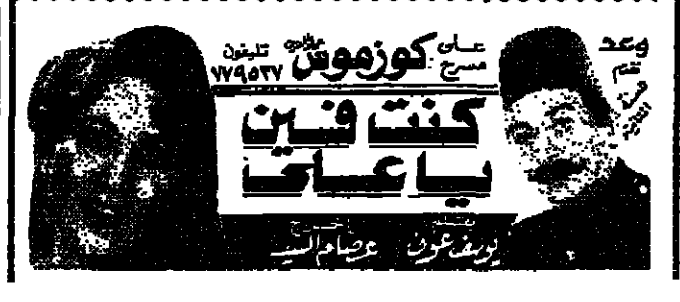




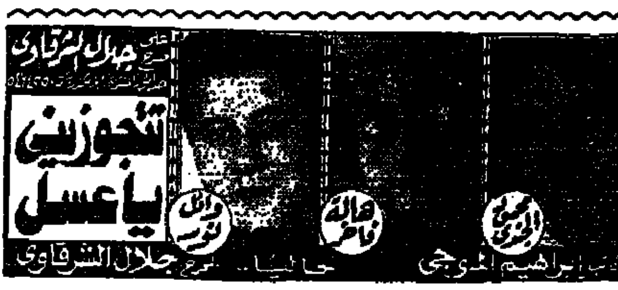














●● مازال التخبط سائدا بين الاجهزة الفنية واللجنة الرياضية بناديى سموحه وسبورتنج.. حتى اليوم الرياضى الذى اقيم بين الناديين على ملعب سبورتنج كان فاشلا لأن أحدا من مسئولى الناديين لم يحضر المهرجان الذى اقيم لمدرستى التوجية الرياضى فى الناديين ولم يشعر احد ان أولياء الامور تشاجروا مع المدربين بسبب عدم اشراكهم فى اللعب لدرجة ان احد أولياء الامور نزل الى أرض الملعب واخذ الكرة ورفض اعطاءها لاحد الا اذا لعب ابنه.. تصوروا هذا حال الكرة فى الاندية!!

●● فريق كرة القدم تحت ١٤ سنه بسبورتنج لعب مباراة مدفوعة الاجر بمقدم مغر من أولياء امور اللاعبين هم الذين اشتروا الفانلات وتطوع حازم ابو يوسف مدرب الفريق الاول بسبورتنج بشراء طقم فانلات لفريقه لكي يلعب به المباراة الودية امام الاسماعيلي والتى انتهى بفوز الاسماعيلي ٢/ صفر. وياليت الامر ينتهى عند ذلك. بل حتي هذه اللحظة لم يتم وضع نهاية للجهاز الفنى للفريق فاللجنة الرياضية شكلت جهاز.. واللجنة المشرفة على الكرة شكلت جهازا اخر.. ترى من الخاسر فى النهاية!!

●● يستعد اتحاد التنس لتنظيم بطولة مصر المفتوحة فى نادى التوفيقية فى الفترة من ١٥ الى ١٩ سبتمبر القادم.. وحدد الاتحاد الفترة من ١٦ الى ١٩ سبتمبر القادم لاقامة بطولة الجمهورية لرواد التنس فى نادى الجزيرة تحت رعاية الدكتور هاشم فؤاد رئيس النادى.

●● نجح الجهاز الفنى لكرة اليد بالاسماعيلى فى ضم اربعة لاعبين لصفوفه للمشاركة فى الدورى الممتاز «ب» ثلاثة منهم من النادى المصرى وهم اشرف محجوب، ومحمد عدلى ورضا على والاخير من الطيران وهو مصطفى سعد أكد احمد عبد العال المدير الفنى للفريق إن هناك معسكرا مغلقا سيدخله الفريق مدته خمسة ايام بالاسكندرية إستعدادا لبطولة الدورى الافريقى، وتلفظه بالفاظ نابية ضد احد الموظفين يعاقب عليها القانون..

رفض مصطفى فهمى التعقيب على تصريحات مدير نادى الزمالك!

●● سمير زاهر عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة، اتصل باللواء الديب مدير عام الاتحاد، يخطب وده بالوقوف بجانبه فى الانتخابات القادمة، خاصة انه ينوى الدخول فى منصب الرئاسة.. الديب قال له: صحيح انا املك مفاتيح اللعبة، لكننى ارفض التدخل فى الانتخابات لصالح احد لان الكل اصدقاء!

●● فى اوائل العام الماضى عام ١٩٩٢ قررت نيابة باب شرق اسكندرية (بعد التحقيق) الافراج عن عضو مجلس ادارة النادى الاوليمبى بعد دفع كفالة مالية قيمتها ١٠٠٠ جنيه (الف جنيه) وتقديمه للمحاكمة لاتهامه فى قضية اختلاس مبلغ ١٥٠٠جنيه من حصيلة اشتراكات الاعضاء الجدد بالاوليمبى!! ورغم مضى اكثر من عام ونصف العام لا حس ولا خبر عما تم فى هذه القضية..

والهمس يدور بين اعضاء النادى الآن والبعض يقول انه صدر حكم المحكمة بحبس العضو شهرا مع ايقاف التنفيذ وقرار الحبس وصل للنادى وتكتم المسئولون على الخبر لاسباب غامضة!! والبعض الاخر يردد.. صحيح ان المتهم بريء حتى تثبت إدانته ولكنهم يتساءلون: هل مزاولة هذا العضو لكافة مهامه فى عضوية المجلس طوال هذه المدة واشتراكه فى التصويت عند اصدار القرارات بالمجلس قانونية؟! ام كان من المفروض ايقافه من عضوية المجلس لحين البت فى هذه القضية؟.. ايه رأيك يا جوينى؟!

شارع الرياضة

٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة.. ٧ أيام رياضة..

تحت حراسة مشددة من الجيش اللبنانى:

افتتاح مهرجان الشباب العربى ببيروت!

غضب فى لبنان.. لإنتقال رضا عبد العال للأهلى!

■ تحت حراسة مشددة من الجيش اللبنانى.. افتتح مساء الاربعاء أمس الأول بالعاصمة بيروت مهرجان الشباب العربى الثامن بعد غياب طال ١٥ سنة كاملة!

وكان الافتتاح ـ رغم تواضع مستواه ـ مفاجأة فنية بكل المقاييس، حيث اشترك فيه اكثر من ٢٠ الف شاب وفتاة عربية قدموا عروضهم على مدى ٥ ساعات كاملة. وغنى الجميع على أنغام فيروز باغانيها المسجلة للبنان والوحدة العربية!

وفد مصر هو أكبر الوفود المشتركة.. بلغ ١٢٠ شابا وفتاة فى جميع الأنشطة.. بينما كان وفد البحرين أصغر الوفود ولم يشترك فيه إلا شابان فقط. وفى طابور العرض الذى سارت فيه ١٥ دولة عربية شارك الوفدان الكويتى والعراقى فى المهرجان لأول مرة منذ حرب الخليج. وقد اعتذر رفيق الحريرى رئيس الوزراء اللبنانى عن حضور حفل الافتتاح لوجوده فى جولة بالخارج.. وحضر مندوب عنه ألقى كلمة عبر فيها عن سعادة لبنان الكبيرة لعودة هذا التجمع العربى إلى بيروت فى مثل هذه الظروف التى تمر بها.. وقال إنها بداية حقيقية لإعادة اعمار لبنان.

والقى الدكتور عبد المنعم عمارة بوصفه رئيس اللجنة التنفيذية لوزراء الشباب العربى كلمة نقل فيها رسالة خاصة من الرئيس حسنى مبارك لشباب العالم العربى دعوة للنظر لمستقبل الخريطة العربية.. والعمل على التكاتف من أجل الوحدة العربية الكاملة.

وقد لقى العرض المصرى ـ الذى قدمه علاء عبد الخالق واميرة باغنية عن لبنان ـ ترحيبا خاصا من الجماهير التى حضرت حفل الافتتاح.. ورقص الجميع على موسيقى اغنية «بتونس بيك» لمدة زادت على الساعة..

وعلى هامش المهرجان اقيم مساء أمس اجتماع المكتب التنفيذى لوزراء الشباب العرب وحضره ٥ وزراء عربا برياسة الدكتور عبد المنعم عمارة.. لمناقشة التفاصيل الكاملة لاعادة اعمار المنشات الرياضية والشبابية فى لبنان.. وتصدر غدا السبت توصيات كاملة لبدء تنفيذها خلال المرحلة القادمة..

كما تم وضع حجر الأساس لأكبر مدينة رياضية فى بيروت وتضم استادا رياضيا وملاعب للاسكواش والجولف والسلة وحمامات سباحة وصالات جمانيزيوم..

□□ بعيدا عن المهرجان:

□ أطرف سؤال يمكن أن تواجهه عندما تستقل تاكسى او تدخل سوبر ماركت هو: شو اخبار رضا عبد العال؟!.. ويكون السؤال مفاجأة.. لأنهم يسألون عن رضا واخباره بجدية شديدة جدا وليس من سبيل الدعابة أو الهزار!.. وعندما تخبرهم بانه ذهب للنادى الأهلى.. بعضهم يغضب جدا لهذه الصفقة.. وبعضهم يفرح.. والسبب ببساطة أن هنا فى بيروت ناسا اهلوية وزملكاوية متعصبين جدا.. ويتمنون أن يلعب منتخب الأهلى والزمالك مباراة فى أراضى لبنان.. فمنها استمتاع بفنون الكرة.. ومنها دخل اضافى لصالح إعمار لبنان.. منتهى الشطارة طبعا!!

بيروت ـ يسرى الفخرانى

بيليه.. أب لرابع مرة!

حياة النجوم مليئة بالخبايا والاسرار، ويوميا نسمع عن فضيحة جديدة بطلها أحد مشاهير العالم! اخر هذه الفضائح كانت للنجم البرازيلى بيليه حيث كشفت المحكمة المدنية بمقاطعة ساو باولو البرازيلية ان الفتاة ساندرا ريجينا ماشادو التى يبلغ عمرها الآن ثمانية وعشرين عاما هى الابنة الرابعة لبيليه!

آه والله هذه هى الحقيقة، حيث جاءت الفتاة للدنيا، نتيجة للعلاقة الاثمة التى ربطت بين الجوهرة السوداء (بيليه) وانيزيا ماشدو وهى المرأة التى تولت ادارة منزله عام ١٩٦٤!! وظلت هذه المرأة صامتة على مدى الاعوام السابقة آملة فى أن يأتى اليوم الذى يعترف فيه بيليه بفتاته دون اللجوء إلى القضاء.. لكن امام تعنت هذا النجم الشهير وعدم اعترافه ببنوة ساندرا رفعت انيزيا شكواها إلى المحكمة المدنية بسانتوس التى قضت بحكمها السابق، وينكر أن بيليه له ثلاثة ابناء من زوجته السابقة «روز»..!

رومينجه يلعب بالدورى اليابانى

مايكل رومينجه البالغ من العمر تسعة عشر عاما والشقيق الاصغر لكابتن منتخب المانيا السابق كارل هانز رومينجه قرر ان يجرب حظه فى اللعب بدورى المحترفين باليابان ليصبح بذلك الألمانى الرابع الذى يلعب ببلاد الشمس المشرقة بعد بيير ليتبارسكى وفرانك أوردنفيتس واوفى راهن.

اعلن ذلك مسئولو نادى «بروسيا دورتموند» الالمانى الذى يلعب له مايكل حيث صرحوا يوم الاحد الماضى بان هذا اللاعب قد وقع عقدا لمدة عام واحد مع نادى «اوروا دياموندس» القابع فى المركز قبل الأخير بالدورى اليابانى. وسيتقاضى بموجب هذا العقد مبلغا قدره ٣.٥ مليون فرنك بينما سيحصل ناديه الالمانى على ١٢ مليون فرنك.

ويعود انتقال مايكل إلى الاتصالات التى قام بها نائبا رئيس نادى باير ميونخ وهما كارل هانز شقيقه الأكبر ومدير اعماله والقيصر فرانز بيكنباور الذى يرتبط بعقد للدعاية والإعلان مع احدى شركات السيارات اليابانية التى ترعى نادى مايكل الجديد.

وهذا اللاعب قد سجل يوم السبت الماضى هدفه الـ ٨٠ فى آخر مبارياته بالدورى الألمانى أمام نادى باير ليفركوزن.

حسام مع الأهلى فى افريقيا

اصبح من حق حسام حسن مهاجم النادى الأهلى المشاركة فى بطولة افريقيا للاندية أبطال الكؤوس رغم ايقافه محليا وذلك بعد أن تلقى الاتحاد المصرى رد الاتحاد الأفريقى على الخطاب الذى سبق وأرسله الاتحاد المصرى وكان يستفسر عن موقف حسام حسن افريقيا.. وجاء رد الاتحاد الافريقى ليؤكد أحقية اللاعب فى المشاركة فى بطوله أفريقيا.. بذلك يحق لحسام المشاركة فى مباراة المريخ الثانية.

تكريم أبطال سلة العرب.. كيف؟

يعقد مجلس ادارة اتحاد السلة خلال الأسبوع القادم اجتماعا برئاسة حسنين عمران رئيس الإتحاد لبحث شكل واسلوب تكريم منتخب شباب مصر بعد فوزه ببطولة العرب التى اقيمت فى سوريا مؤخرا. ومن المقرر ان يرفع الاتحاد مذكرة عاجلة للمجلس الأعلى لصرف مكافآت الفوز وقدرها ١٥٠٠ جنيها للاعب.

وصرح صلاح فؤاد مدير اتحاد السلة بان الانجاز الذى حققه شباب مصر لم يكن متوقعا قبل السفر وقال صحيح اننا كنا نأمل فى تحقيق مركز متقدم، الا ان حجم الاستعداد المكثف كان كافيا لتحقيق هذا الانجاز الكبير.

واضاف صلاح فؤاد بان اكبر تكريم للفريق هو مشاركته فى الدورى الممتاز بنفس أفراده واستمرار الانفاق عليه لإعداده للبطولات القريبة.

وأكد ان الفوز يعكس الروح الكبيرة للانسان المصرى خاصة بعد الكارثة التى تعرض لها د. رفيق يوسف مساعد المدرب، بانفجار انبوبتين بوتجاز فى شقته قبل السفر، أسفرت عن تحطيم الشقة عن آخرها، ورفضت اسرته إبلاغه الا بعد وصوله من سوريا.

شارع الرياضة

● فازت مصر بالمركز الثانى فى بطولة افريقيا للانزلاق الفنى وسباقات السرعة التى اقيمت بجنوب افريقيا خلال الفترة من ٢١ ـ ٢٨ اغسطس الماضى. شاركت مصر باربعة لاعبين ولاعبات هم محمد حسن ومحمد لطفى فى سباقات السرعة.. ايمان المرعشلى ونرمين حسن فى الانزلاق الفنى.

وقد صرح مجدى عطية وكيل اتحاد الانزلاق الفنى ورئيس البعثة ان حصول مصر على المركز الثانى فى هذه البطولة يعد انجازا كبيرا نظرا للارتفاع الرهيب فى مستوى لاعبى جنوب افريقيا

● صرح محمد طاحون مدير منطقة القاهرة للسلاح بان مصر ستشارك بستة لاعبين فى بطولة المانيا الدولية للناشئين التى يستضيفها نادى شتوتجارت فى الفترة من ١١ الى ١٩ سبتمبر الجارى هم تامر طارق، وهانى مختار وعمرو اكرام ومحمد حسن وسامر شريف وطارق مجدى..

وقال ان هذه البطولة تعد احتكاكا طيبا لناشئى مصر تحت ١٧ سنة الذين سيعتمد عليهم الاتحاد خلال السنوات القليلة القادمة لتمثيله فى الاوليمبياد والدورات العالمية المختلفة.

● اختار المسئولون بمنطقة القاهرة للكاراتيه هشام منسى مدرب الاهلى ليتولى مسئولية تدريب منتخب المنطقة.. بعد النتائج الطيبة التى حققها مع ناديه.. هشام لاعب ومدرب بنادى هليوليدو، وعضو بالمنتخب القومى الاول الذى يستعد حاليا لبطولة العالم المقامه الشهر القادم.

● عبدالهادى الجزار نجم سلة الاهلى المعتزل حديثا.. اسند اليه عادل شرف المشرف العام على اللعبة بالنادى مسئولية تدريب الناشئين تحت ١٤ سنة..

الجزار عبر عن سعادته بالاتجاه للتدريب وقال انه سيسعى لصنع اكثر من «جزار» للفريق الاول.



استعدادا لكأس العالم لليد:

منتخب أسبانيا فى القاهرة اليوم ويلعب وديا مع مصر على هامش البطولة

● تصل إلى القاهرة اليوم ـ الجمعة ـ بعثة منتخب اسبانيا المشاركة في بطولة العالم لشباب كرة اليد التي ستقام بالقاهرة خلال الفترة من ٨ ـ ١٩ سبتمبر الجاري، وتضم البعثة ٢٢ فردا، وسوف يلعب المنتخب الاسباني مباراة ودية واحدة مع نظيره المصري في اطار استعدادات المنتخبين للبطولة.

وقد صرح جمال شمس مدرب المنتخب بأن اللاعبين قد استفادوا من معسكر الاسماعيلية في الأسبوع الماضي، الذي استهدف رفع روحهم المعنوية ومشاهدة شرائط الفيديو للمنتخبات التي سيلعب أمامها المنتخب وهي رومانيا وايسلندا واليونان في الدور التمهيدي بالإضافة إلى السويد والبرتغال والنمسا في الدور الثاني.

وقرر جمال شمس تخفيف الحمل التدريبي للاعبين.. والاستعانة بأحمد العطار نجم المنتخب الاول وأطول لاعبي مصر للمشاركة في تدريبات منتخب الشباب باعتباره النموذج الذي يتناسب مع أطوال لاعبي الفرق الأخرى خاصة لاعب منتخب رومانيا الذي يزيد طوله على مترين.

وكان جمال شمس قد اختار ١٦ لاعبا لخوض منافسات البطولة وهم: محمد النقيب.. محيي الدين صلاح.. محمد ابراهيم.. لحراسة المرمى، حسين محمود.. حازم عواض.. اشرف عواض.. وائل عبدالعاطي في منطقتي الظهير والجناح الأيسر، شريف الجيوشي.. شريف المرسي في مركز صانعي الألعاب.. محمود حسين.. شريف مؤمن.. ايمن الألفي.. حاتم خميس.. في مركزي الظهير والجناح الايمن، مجدي احمد وممدوح سليمان في مركز الدائرة، بالإضافة إلى «الجوكر» جوهر نبيل.

ومن ناحية أخرى يعود غدا السبت للقاهرة الدكتور حسن مصطفى رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي لكرة اليد قادما من سويسرا بعد أن شارك في اجتماعات اللجنة الفنية والتي تم فيها مناقشة أخر استعدادات الاتحاد المصري لبطولة كاس العالم للشباب والتي تنطلق مبارياتها يوم الأربعاء القادم.

وعن البطولة سيعقد اتحاد كرة اليد مؤتمرا صحفيا بعد غد الأحد بأحد الفنادق بمدينة نصر لمناقشة استعداد الاتحاد لبطولة كاس العالم حيث سيتم اعلان أسماء وعدد الدول المشاركة في البطولة والملاعب وأماكن الاقامة والدعم المخصص لها..

لورد.. الراعي الرئيسي لكأس العالم!

نجح لورد في أن يكون الراعي الرئيسي لبطولة كاس العالم للناشئين في كرة اليد، التي تشارك فيها ١٦ دولة من عتاولة اللعبة في العالم، ويقتضي العقد الذي وقعه لورد مع وكالة الأهرام للاعلان، أن يظهر إسم لورد على تذاكر البطولة وعددها ٦٠٠ الف تذكرة وسوف يتصدر اسمه صدر لاعبي مصر.

ومما يذكر أن للبطولة ستة رعاة رسميين وأربعة رعاة مساعدين وهؤلاء ومعهم لورد سيظهروا في فيلم تليفزيوني عن البطولة.

كاس العالم ستقام في مجمع صالات الاستاد، وصالته الرئيسية مدرجاتها تتسع إلى ٢٥ الف متفرج ولم يكن بها موضع قدم في مباريات كرة اليد الإفريقية.. فما بالنا والبطولة كاس عالم؟

قالوا هذا الأسبوع

باستثناء اصابة هشام يكن ـ فانه لا توجد لدى اية مشكلة في الفريق في مباراتنا أمام المولودية ـ ولكنني أخشى الا ينفذ اللاعبون تعليمات الجهاز الفني بدقة.

(فاروق جعفر)

الدول الافريقية في الجنوب تقدم مستواها الكروي بشكل كبير لأنها قامت بالتركيز على الناشئين واهتمت بهم بعكس دول الشمال التي مازالت تركز على النجوم والفرق الكبيرة فقط.

محمد الشرى المدير الفني لفريق المولودية

رغم اقتناعي بلائحة الاحتراف الجديدة، الا انني أرفض وبشدة تطبيقها على كرة القدم المصرية في الوقت الحالي لأن تطبيقها يعني دمارا حقيقيا للكرة المصرية فهي تحتاج لمناخ معين غير متوافر الآن.

يوسف الدهشوري

ان قرار اتحاد الكرة برفض العفو عن حسام حسن قرار غير عادل وكنا نتمنى أن تكون هناك مساواة بين الأندية ولكنه لم يحدث

شوقي عبد الشافي

سأرحل عن نيجيريا بعد ان اقوده الى نهائيات كاس العالم ٩٤ وأقسم انني لن استمر معه مهما بلغت الاغراءات..!!

كليمنس ويسترهوف ـ مدرب منتخب نيجيريا

حققت مع منتخب كوت ديفوار نتائج رائعة حتى انه أصبح على مشارف الوصول الى نهائيات امريكا ٩٤ ـ لذلك لا أعرف سر استغناء الاتحاد العاجي عن خدماتي..!

فيليب تروسيه الفرنسي ـ المدرب السابق لكوت ديفوار

عند انضمامي الى باريس سان جيرمان بعد نهاية مباريات البرازيل في تصفيات كاس العالم سأبذل قصارى جهدي حتى لا يخسر هذا النادي مباراة واحدة.

راي ـ كابتن منتخب البرازيل

مارتن داهلن.. مهاجم من طراز خاص ولا يمكن الاستغناء عنه في أى مباراة للمنتخب لما يتمتع به من موهبة في الأداء وذكاء في التنفيذ ودقة في التمريرات.

تومي سفنس .. مدرب منتخب السويد

حوادث .. وقضايا

المحكمة العسكرية العليا تستمع لشهود الاثبات فى قضية تنظيم طلائع الفتح

كتب ـ عبد الحميد شعير:

استمعت المحكمة العسكرية العليا في جلستها امس الى شهود الاثبات في قضية تنظيم الطلائع «الجزء الاول» والمتهم فيها ٥٥ منهما من بينهم ٧ هاربين حيث وجهت لهم النيابة العسكرية تهمتي الانضمام لجماعة اسست على خلاف احكام القانون بالاضافة الى تهمة الاشتراك في اتفاق جنائي الغرض منه ارتكاب جنايات القتل العمد والسرقات بالاكراه وحيازة واحراز المفرقعات والاسلحة النارية والبيضاء والذخائر بدون ترخيص.

كانت المحكمة العسكرية قد استمعت الى شهادة نبيل توفيق وحيد ٥٩ سنة صاحب مكتب العهد الجديد للنقل بميدان الجيش بالعتبة والذى استأجر الجناه منه سيارة نقل وقاموا بقتل السائق والتباع والقوا بهم في صحراء هضبة المقطم في شهر ديسمبر من العام الماضي حيث قرر بانه حضر اليه شخصان وطلبا اليه استئجار السيارة بدون عمال لنقل حجرتين من المقطم الى مدينة نصر، وتم الاتفاق معهما على مبلغ ١٢٠ جنيها، ونظرا لتغيب السائق الخاص بالمحل تم الاتفاق مع سائق آخر واسمه صبحي على السيد ومعه شيال يدعى قاسم محمد عبد المنعم لاداء العملية وتوجه السائق والشيال (القتيلين) مع الشخصين وعند عودته الى المحل في المساء لم يجد السيارة النقل وفوجيء بوجود عقيد شرطة بداخل المحل اصطحبه الى قسم الخليفة حيث علم انه تم العثور على السائق والتباع مقتولان بصحراء هضبة المقطم وسرقة السيارة، وبعد اسبوعين اخبر أحد اصدقائه حيث شاهد السيارة المسروقة بجوار مصنع للكراسي بالوراق بامبابة بعد أن تم طلائها بلون آخر واستطاع التعرف على السيارة، واضاف الشاهد انه تم عمل كمين من رجال الشرطة بجوار السيارة لمدة ٣ ايام الى ان تم القاء القبض على المتهمين.

كما اشار الشاهد انه تأكد من الشخصين اللذين القي القبض عليهما وأنهما نفس الشخصين اللذين استأجرا منه السيارة واوضح الشاهد انه استطاع التعرف على المتهمين من خلال العرض الذى اجرته النيابة ٣ مرات.

كما استمعت المحكمة ايضا لشهادة كل من عزه عباس يوسف واحمد مصطفى كمال بشأن واقعة اطلاق الرصاص على جنديي الحراسة بشارع ٧٧ بالمعادي ومحاولة الشروع في قتلهما وسرقة التسليح الشخصي لهما.

ومن ناحية اخرى تبدأ المحكمة العسكرية العليا بالجبل الاحمر نظر الجزء الثاني من قضية تنظيم طلائع الفتح غدا السبت.

ضبط كمية من الأسلحة والمتفجرات فى حملة على العناصر الخطرة بسيناء

كتب ـ مريد صبحي:

ضبطت اجهزة الأمن بجنوب وشمال سيناء كميات من الأسلحة والمتفجرات من بينها ٥٩ كيلو من مادة «T.N.T.» داخل محجر بدون ترخيص، بالإضافة إلى كمية كبيرة من الأسلحة النارية والذخائر الحية وكبسولات التفجير.

وصرح اللواء محسن السنباطي مساعد وزير الداخلية ومدير امن جنوب سيناء بان هذه الحملات تتم في إطار توجيهات السيد حسن الألفي وزير الداخلية بمواصلة الجهود الأمنية في تضييق الخناق على العناصر الخطرة وإغلاق منافذ تهريب الأسلحة والمتفجرات إلى أيدى هذه العناصر.

وقد قاد الحملة التي استمرت أسبوعا اللواء محمود العجمي مدير المباحث، وشارك فيها المقدم حسن النشار رئيس المباحث والرائدان هشام ثروت وياسرعبدالقاهر وجميع ضباط ادارة البحث.

كما ضبط خلال الحملة ٢٠ قطعة سلاح من بينها بندقيتان آليتان و١٢ بندقية «مشخشنة»، و٦ مسدسات «بريتا وسميث»، و٢٥٠٠ طلقة نخيرة حية مختلفة الاعيرة.

واكد اللواء محسن السنباطي مدير الأمن ان هذه الحملات مستمرة لتطهير منطقة الجنوب من العناصر الإجرامية وخاصة بعض الأعراب الذين لجأوا للاتجار في السلاح والمتفجرات بجانب تجارة المخدرات.

وفي شمال سيناء شنت أجهزة الامن حملة أخرى على مدن وقرى الشمال، بالتنسيق مع اللواء احمد العادلي مساعد الوزير للأمن العام واللواء محسن مجدى مدير مباحث وزارة الداخلية، حيث اسفرت هذه الحملة عن ضبط ٢١ قطعة سلاح و١٨٠٠ طلقة نخيرة حية، ومن بين الاسلحة المضبوطة ٩ رشاشات بورسعيد و٤ لانكستر و٣ بنادق آلية ومدفع مضاد للطائرات و١٦ كيلو «T.N.T.»، و٢٨ كبسولة شديدة الانفجار.

كما تم ضبط عدد كبير من المشتبه فيهم والهاربين من احكام جنائية.

مرسيدس

* ادريان يبيع ويشترى ويركب ويصلح بالضمان ج موبيلات البيكر ت ٥٣٩٠١٧ - ٦٧١٣١٥
* ستائر عادة وكهرباء وزجاج كهربائي اصلي سنترلوك - انذار عادة وبالريموت ج الماركات بالنقد اقل سعر والتقسيط باسعار تجارية ت ٥٣٩٠١٧/٦٧١٣١٥/٦٧٢٢٥٦
* اصلاح مايتعذر اصلاحه جميع انواع استريو وتكييف السيارة ٦٧٢٢٥٦
* مرسيدس E ٢٠٠ مو ٩٣ الإنتاج الجديد عالزيرو ٣٢ كمالية تربتك ت ٣٦٠٨٦٩٤/٣٤٩١٣٦٨
* مرسيدس ٢٠٠ اتوماتيك موديل ١٩٨٦ بجميع الكماليات ممتازة الاتصال غدا ٨٥٣٩٧٦ / ٨٥٣٦٣٣

> *مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٢ جميع الكماليات ممتازة لاعلى سعر ت ٣٦٠٠٨٢٤

* لدواعى السفر ١٩٠مو ٨٤ مرفوعة دوكو المصنع ج الكماليات الأصلية ت ٣٤٦٢٥٨٢
* ٢٠٠ مو٨٤ ومو ٨٢ دوكو المصنع ج الكماليات تاتش بحالة شاذة ت ٣٤٩٦٦٤٠
* لعظيم S280 مو ٧٩ اوتوماتيك ج الكماليات بحالة الفابريقة(باندا) ت ٣٦٣٦١٧٠
* ٢٠٠ مو٧٩ ومو ٧٧ بحالات ممتازة (باندا) ت ٣٦٣٦١٧٠
* E٢٣٠ نهاية ٨١ اوتوماتيك تكييف سنتر لوك وزجاج ملون ستريو بيكر تتش وخشب تابلوه شامبانيا ميتاليك ممتازة ٨٥٠٠٠ ج ت ٣٦١٦١٩٩/٣٥٧٣٣٦٩
* ٢٣٠، ٢٠٠ مو٨٣ ج الكماليات اتوماتيك حالات نادرة جيت موتورز ت ٦٠٩٠٠١
* مرسيدس مو ٨٥ و ٨٣ جميع الكماليات اتوماتيك وعادة مو ٧٩ و ٧٨ بالكماليات ت ٣٤٩٩٨٣٧
* ١٩٠ مو ٨٣ ABS جميع الكماليات الاصلية ابيض ت ٦٧٦٩٢٥ روكسى موتورز

> ■ فرصة نادرة ■
> مرسيدس ٥٦٠ SEL وارد الخارج حديثا مو ٨٦ سوداء فخمة بها جميع الكماليات ت: ٥٧١٠٤٣٤ ـ ٥٧١٠٤٣٥ حتى الساعة الرابعة

مرسيدس

* مرسيدس ٢٣٠ فضى ميتاليك تكييف باور زجاج ملون كهربائي م ٧٧ حالة جيدة رخصة سنة لأعلى سعر ت ٣٩٣٣٦٢٥
* مرسيدس E ٢٢٠ ١٩٩٣ ج الكماليات تريبتك ٩٠٠٠كم ت ٣٤٦٣٣٠٩
* ٢٣٠ مو ٧٧ بيضاء تكييف باور بحالة نادرة بويه المصنع ت ٢٤٤٤٤٩٤
* لدواعى سفر طبيب ١٩٠ مو ٨٣ ج الكماليات ميتاليك ت ٢٥٨٥٠٧٠ ـ ٢٥٨١٠٢٢
* E ٢٣٠ اوتوماتيك مو ٨٣ جميع الكماليات الأصلية دوكو المصنع ٩٢٠٠٠ج ت ٦٠٨٣٠٦
* E200 مو ٩٢ ومو ٩١ اتوماتيك ٩ شارع العراق المهندسين - شهاب ت ٣٤٨٦٤٥٢
* مرسيدس ٣٠٠ مو ٩٣ ج. الكماليات زيرو تربتك ٢٢٠٠٠٠ج ولاعلى سعر ت: ٣٤١٨٣٢٩

> * S ٢٨٠ مو ٨١ عادة ج. الكماليات ت/ ٦٠٩٤٠٠

* ٢٠٠ مو ٩٠ بدون جمارك لاجنبى و ٢٣٠ مو ٨٤ اتوماتيك استيشن ت ٣٤٨٦٤٥٢
* ٢٠٠ مو ٨٢ و ٢٣٠ مو ٨٠ مكيفتان ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٣٤٤٥٦٠٤

> * مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ جميع الكماليات الاصلية حالة نادرة ٣٠٣٦١٣٥٣و٣٤٧١٩٢٦

* مرسيدس ٢٠٠ مو٨٤ ج.الكماليات للبيع او للبدل باخرى واقل ت ٦١٨١٧١
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ جميع الكماليات تتش وكراسى كهرباء اللون اسود ١٢٣ شارع السودان المهندسين ت ٣٤٨٤١٩٤
* مرسيدس SEL300 مو ٩٢ جميع الكماليات و BMW 318I ومو٩١ جميع الكماليات تقسيط جمارك وتويوتا كرونا مو ٩٠ ملاكي جميع الكماليات ت ٣٨٣٢٣٧٦

> *مرسيدس مو ٧٩ بيضاء ج. الكماليات بوية المصنع ممتازة نهائى ٧٥٠٠٠ج ت: ٢٩١٥٨٢٩

* للهجرة مرسيدس موديل ٧٨ مرفوعة ٥ سنوات بحالة جيدة ت ٣٤٨٤٦٦٣
* مرسيدس ٢٠٠ بها جميع الكماليات مو ٨٢ ممتازة عملى ت ٦٠٠٤٩٤
* مرسيدس SEL ٣٠٠ مو ٩٢ جميع الكماليات تربتيك وتقسيط جمارك ت: ٠٣/٥٩٦٥٨٨٠

> * للأجانب زلكة ٨٨ تريبتك فابريقة جميع الكماليات والبدل بتمسلحة ٣٩١٤٦٨٩

* مرسيدس خنزيرة ـ ٢٣٠ مو٧٦ ج.الكماليات عدا الفريون ت٣٠٣٦١٣٣٣
* ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات فابريقة ٩٢٠٠٠ج ١١١ش عمر بن الخطاب الماظة

مرسيدس

* مرسيدس مو ٨٠ ج الكماليات الاصلية بحالة شاذة ١٣٢ ش السودان المهندسين ٣٤٩٦٥٣٠
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ تتش وك كهرباء و ٢٠٠ مو ٨٢ ج الكماليات اصلية و ٢٣٠ مو ٨١ ج الكماليات اصلية و ٢٠٠ مو ٨٠ اتوماتيك ج الكماليات نقدا وبالتقسيط ت ٨٣٧١٢٤
* مرسيدس ٢٨٠ SEL مو ٧٦ بحالة جيدة لأعلى سعر ت: ٧١٢٣٧٥
* مرسيدس E ٢٣٠ اخر مو ٨٢ بالكماليات الاصلية نادرة لأعلى سعر ت: ٨٣٥٠١٥
* ٢٠٠ مو ٧٨ باور فابريقة ٣٨ د. العروبة م الجديدة المدخل الخلفي للفيلا

> *مرسيدس E ٢٠٠ ملحق ٩٣ على الزيرو كماليات شاذة تتمتع بنظام تقسيط الجمارك للجادين فقط ت ٣٤٨١٢٦٨

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٢ اوتوماتيك فتحة سقف جلد طبيعى جميع الكماليات تربيتك ت ٣٤٥٤٩٨٣
* زلكه مو ٨٦ تربتك +مكيف زلكة اصلى + كاسيت سيارة جروندنيج ت٣٦٠٧٠٩٠
* مرسيدس ٢٠٠ اخر ٨٢ بحالة الفابريكة ج الكماليات بدون تكييف ت/٣٤٦٢٢٦٦
* زلكة ٢٠٠ مو ٨٥ ج الكماليات بوية المصنع كالزيرو مرفوعة ٤ سنوات ت ٣٤٦٢٩٢٠

> *للبيع او البدل ٢٨٠ S موتور ٩١ تليفون ٣٨٣٥٦٨٦

● مرسيدس ١٩٠ مو٨٣ ج.الكماليات
● مرسيدس 230 E مو٨٤ ج.الكماليات اوتوماتيك
● مرسيدس ٢٠٠ مو٨٤ ج.الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ مو٨١ ج.الكماليات (الطلائع) ت٣٤٥٥٥٥٥ /٣٤٩٥٥٥٥

> ■ لدواعى السفر■
> مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٣ بحالة جيدة جميع الكماليات الاصلية ـ تكييف تاتش ت٣٤٥٦٥٦٣/٣٠٣٣٦٦٣.

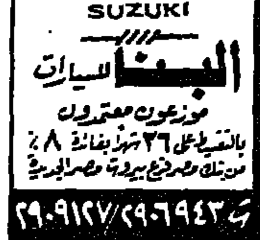
* زلوكة ٢٠٠ موديل ٩٠ جميع الكماليات دوكو المصنع ت: ٩٣٣٢٨٢ و٣٦٣٢١٦١
* مرسيدس ٢٨٠ SEL موديل ٧٩ جميع الكماليات تليفون ٥٨٢١٠٥٣
* لعظيم ٢٨٠ S مو٧٩ اوتوماتيك جميع الكماليات بحالة الفابريقة [باندا] ٣٦٣٦١٧٠
* ٢٠٠ مو٧٩ ومو٧٧ حالات ممتازة [باندا] ٣٦٣٦١٧٠
* مرسيدس ٢٠٠ مو٩٠ عادة واوتوماتيك ج.الكماليات تاتش ت٣٤٦٢٦٦٣
* ٢٠٠ مو٨٨ ومو٨٦ ومو٨٠ ومو٧٩ عادة واوتوماتيك ت٣٤٢٩٤٧٥
* مرسيدس ٢٠٠ مو٩٠ بوية المصنع اول ترخيص فى مصر ت/٩٣٨٢٤٥ ـ ٩٢٧٧١٦
* مرسيدس E230 مو ٨١ فرش جلد تكييف باور سنتر سقف كهرباء ٥ مخدع بسعر مغري ٧٧٣٨٧٠ ـ ٧٥٦٨٥٨

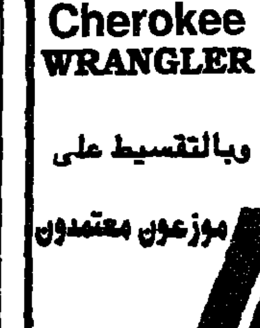
سوق السيارات

سوزوكى

*سيارة سويفت رمادى اضافى سنترلوك بدون نمر ت: ٨٦٠٦٧٥
*سوزوكى سويفت مو ٩٣ ج. الكماليات ميتاليك خضراء ت: ٣٤٩٧٧١٤

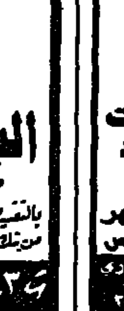


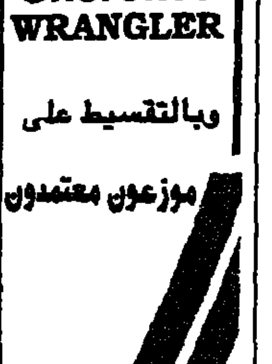




سوزوكى

*سوزوكى فيتارا موديل ١٩٩٠ على الزيرو اللون ابيض كابورليه كماليات لأعلى سعر تليفون ٣٠٣١٣٧٨
*ايصال سويفت بالسعر القديم للتسليم فورا ت/ ٦٠١٩٢٤







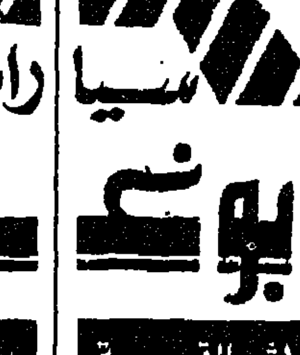
سوزوكى

*سويفت بدون نمر نبيتى ميتاليك لأعلى سعر تليفون ٣٤٠٣٠ ٣٥
*سوزوكى سويفت بالكماليات بدون نمر ميتاليك مطلوب ٥٠٦٠٠ج ت: ٢٥٨١٢٦٩







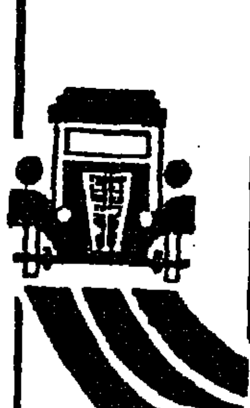




تويوتا

> TOYOTA كورولا
> سيدان XL
> هاتشباك-لفت بك
> بالتقسيط على ٣٦ شهر
> شركة ياسين للتجارة
> موزعون معتمدون
> لشركة تويوتا ايجيبت
> ت: ٢٤٥٩٥٠١/٢٤٢٤٣٩٢

* تويوتا كورولا ١٩٩٣ ٤٠٠٠كم فضي ميتاليك ت: ٣٤٩٨١٢٩
* كورولا استيشن مو ٨٧ بالتكييف ميتاليك بحالة ممتازة اليوم فقط ت/ ٢٩١٥٨٤٣
*كورسيدا XL مو ٨٦ بدهان المصنع بالكامل نادرة ت ٢٥٧٤١٥٨ هليوكار
* تويوتا كرسيدا مو ٨٧ د.المصنع ج الكماليات ٥٠.٠٠٠ كجم استعمال اجنبي ت ٨٥٧١٦٨
* تويوتا كرونا مو ٨٥ بالتكييف والباور CC ١٨٠٠ بيضاء بالتقسيط ٣٤٦١١٤٣٥
*كرسيدا ٧٧ بحالة جيدة مكيفة نهائى ٢٠.٠٠٠جم ٨٤٨٧٢٥ و ٣٤٠٣٠ ٣٥
* كرولا مو ٨٩ ـ ١٢ صباب دوكو المصنع ٤٥٠٠٠ كم ت ٦٦٩٠١٣
* تويوتا كرونا مو ٧٩ مكيفة استعمال الخارج بحالة الفابريقة ت ٣٦٢٢٣٩٧
*كرولا مو ٨٩ بيضاء دوكو المصنع بالكامل كاسيت اصلى كالزيرو ت: ٢٧٣٣٣٣٧
*كرسيدا مو ٩٠ بالكماليات كالزيرو بـ ٩٥٠٠٠ج ١١١ش عمر بن الخطاب الماظة
* كوورلا مو٨٦ بويه الفابريقة ابيض ٣٨٠٠٠كم بالتكييف ت٦٧٦٩٢٥ [روكسى موتورز]
* كرولا XL بالكماليات مو٩٣ عالزيرو البنا للسيارات تليفون ٢٩٠٦٩٤٣ ـ ٢٩٠٩١٢٧
* كرولا XL مو٩٢ بالتكييف والكاسيت نبيتى ميتاليك فابريقة ١٤٠٠٠كم ت٢٤٢٤٣٩٢
*كرسيدا مو ٨٢ تكييف حالة ممتازة دوكو فابريقة ت: ٥٧٠١٥٩٩ و٥٧٠٣٠٣٤
*تويوتا كرسيدا مو ٩٠ اوتوماتيك مكيفة بحالة الزيرو ت: ٣٤٤٧٦٨٤
* كوورلا XL ملحق ٨٩/ ٣٤٠٠٠كم اتوماتيك تكييف بحالة الزيرو ت٣٦٩٦٩٣٩
* كرسيدا GL مو٩٠ وكرولا عالزيرو مواصفات خليجية بسعر المصنع ت٣٤٢٩٤٧٥

* فيات ٨٥٠ فان نقل مو٧٣ ممتازة لاعلى سعر تليفون ٤٥٤٥٣٨٧
* شيفرولية نصف نقل دوبل عجل خلفى مو٨٦ بحالتها ت٢٩٠٥٩٣٢
* للقرى السياحية ولأصحاب المزارع وهواة رحلات الصيد والراليات بيجو ٥٠٤ ٤×٤ بيكاب مو٨٣ فابريقة ت٨٥٤٦٥٣
* ايسوزو فان مو٨٤ ديزل ممتازة ٣٧٠٠٠ج او للبدل بملاكى ت/٧١٠٦٠٩

BMW

* ادريان يركب ج الكماليات نقدا وبالتقسيط وباسعار تجارية ت ٥٣٩٠١٧/٦٧١٣١٥/٦٧٢٢٥٦
* B.M.W I ٣١٦ م ٩٢ اتوماتيك جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٦٧٧٦٤٤/٢٩٠٩٠٨٨
* سيارة B.M.W مو٩٠ / ٥٢٥ I بالكماليات ت ٧٦٣٨٥٦/٥٧٤٤٢٧٤
* B.M.W 316 i مو ٩١ تكييف وباور وسنتر حالة ممتازة ت: ٢٤٥٩٤٦١
* BMW ٣١٦ فيرانى ميتاليك مو٩٢ / ٥٠٠٠ك بدون جمارك ج.الكماليات ت٧٨٨٩٣٩

> * ٣١٦ I مو ٩٢ اوتوماتيك تكييف فضى ميتاليك جنوط اسبور وجميع الكماليات تربتيك للبيع أو للبدل ١٠ ش جزيرة العرب المهندسين تليفون ٣٦٠٤٠٤٢

> **B.M.W 730 i**
> موديل ٨٩ - جميع الكماليات بحالة ممتازة

* BMW ـ ٣١٦ مو ٨٩ تكييف وسنتر ورلديو كاسيت تليفون ٦٦٥٦٢٧
* BMW 518 I مو ٩٠/ ١٤ شارع مصطفى كامل المعادى ت ٣٥٠٠٠٣١
* BMW 318I مو ٩١ جميع الكماليات مواصفات خليجية تقسيط جمارك ت ٢٠٣٨٩٣٢
* B.M.W I ٣١٦ م ٩٢ جمرك زيتى جميع الكماليات بحالة المصنع ت: ٢٩٩٠٨٩٧
* ٥٢٠ I مايو ١٩٩١ ابيض تربتيك جميع الكماليات لاعلى سعر خلال ٣ ايام فقط ت/ ٣٦٩١٩٢٠/٣٦٩٥٧٩٧

BMW

* B.M.W مو ٨٥ جميع الكماليات فضى ميتاليك لأعلى سعر ت: ٣٤١٩٣٥٦
* ٥١٨ I مو ٩٢ جميع الكماليات ٩٠٠٠كم الاتصال ت: ٩٣٤٧٧٣ و ٣٤٠٨٤٥٠
* B.M.W 316 مو ٨٣ بالتكييف بحالة ممتازة ت: ٣٩٣٨٨٨٤
* ٣١٦ مو٨١، ٨٠ تكييف + كاسيت + زجاج + سنتر +الوان ميتاليك ت٣٤٦٥٥٢١
* BMW ٣١٦ مو٨٧ ج.الكماليات فابريقة وBMW ٣١٦ مو٨١ ج.الكماليات ت٣٤٩٩٨٣٧
* B.M.W ٣١٦ مو٨١ ج.الكماليات زجاج سنتر جنوط سقف مكيف ت٢٥٨١٢٠٧
* BMW مو ٨٩ جميع الكماليات اتوماتيك لأعلى سعر ت ٣٤٠٧٠٧٠ وت ٣٤٠٧١٨٥

*مازدا ٣٢٣ مو ٩١ ج. الكماليات بترولى اللون حالة الفابريقة رخصة ٣ سنوات لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ٥ عثمان بن عفان ـ صلاح الدين م. الجديدة ابيكو
* ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى نادرة دهبى أول يد مرفوعة ٤ سنوات ت ٣٧٥٦٦٨٥
*٣٢٣ يابانى مو ٨٣ بالتكييف وبدون ٥٦ ش عمار ب ياسر م الجديدة ت ٣٤٤٥٦٠٤
*مازدا ٣٢٣ مو ٨١ بالتكييف هاتشباك ت ٣٠٣٦٢٤٢
* ٩٢٩ مو ٧٥ سبور بيضاء رخصة سنة ١٢٠٠٠ج ت ٥٣٦٧٠٥

> *مازدا ٩٢٩ ديولكس مو ٩٠ بالتكييف غير مدفوعة الجمارك ت: ٣٤٢٩٦١٢

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٤ يابانى ٥ سرعة بحالة الفابريقة لأعلي سعر ت ٢٧٣٦٨١٧
* مازدا ٣٢٣ موديل ٩١ نهائي ٦٢٠٠٠ جنيه تليفون ٣٦٠٩٥٧٨
* ٩٢٩ ليمتد مو ٨٨ج الكماليات و ٣٢٣ مو ٨٤ تكييف + سنتر ت ٣٦٠٠٠٥٩٠/ ٣٦٠٣١١٦
* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بالتكييف C.C١٥٠٠ هاتشباك دواخل المصنع ت ٨٥٧١٦٨
* ٩٢٩ ليمتد مو ٨٦ ـ اتوماتيك ـ ج/ الكماليات لون: ابيض ـ دهان للمصنع ـ ٢٥٧٠٠٧٤

* سكوب والنترا واكسيل ج.الكماليات ومواصفات خاصة تليفزيون وريموت كنترول موديلات ٩٣ بالنقد والتقسيط ٢٥٪ مقدم والباقى على ٣٦ شهرا ت٦١٧٣٩٢

دفعة يناير ١٩٦٢
طب الاسكندرية
مدعوون للاحتفال بالعيد الثلاثيني يوم الجمعة ١٠ سبتمبر ١٩٩٣ بنادى اليخت الساعة ٨ مساء
للاتصال أ. د ماجدة ميشيل ٤٧٩-٤٨٢٠

كلية الطب البيطرى
جامعة القاهرة
عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون يتقدمون باطيب التهانى للاستاذ الدكتور
محمد محمود الجوهرى
لتعيينه رئيسا لجامعة حلوان
مع اطيب امنياتنا بالتوفيق

نحو هوية مصرية فى تصميم العبوات
تحت هذا العنوان تعقد الجمعية المصرية لتطوير التعبئة والتغليف بالتعاون مع مؤسسة الاهرام الندوة الخامسة بقاعة المؤتمرات بمبنى المؤسسة يوم الاحد ٥ سبتمبر ١٩٩٣

اجتماعيات

مستشفى الدكتور رفعت
نهنئكم بتركيب احدث انظمة التخدير العالمية ولاول مرة فى المستشفيات الخاصة
MODULUS CD ANAESTHESTIA STATION
وهو النظام المتكامل لمتابعة كافة وظائف المريض اثناء العمليات مما يرفع درجة الامان للمرضى اثناء العمليات إلى أعلى مستوى
مهندس / نادر حسن نجم
OHMEDA

جمعية نقل البضائع بالسيارات بسوهاج
تهنىء السيد وزير الداخلية
اللواء حسن الالفى
بالشفاء وسلامة العودة لأرض الوطن
متمنين لسيادته دوام الصحة والتوفيق

جامعة طنطا
دكتور شوقى خاطر
رئيس الجامعة
والنواب وعمداء الكليات واعضاء هيئة التدريس والعاملون واتحاد الطلاب يهنئون السيد اللواء
حسن الالفى
وزير الداخلية
بالشفاء وسلامة العودة لأرض الوطن

الدكتور جلال زكى والعائلة باسيوط
يقدمون اخلص التهانى القلبية للسيد
اللواء حسن الالفى
وزير الداخلية
بسلامة العوده لخدمة الوطن والامن

اللواء حسن الالفى
وزير الداخلية
حفظتكم عناية القدير لتكونوا ذخرا لمصر البلدىء ومصر الامن والامان ومصر الحب والاخاء فالحمد لله على سلامتكم وحفظ الله مصر وشعبها العزيز من كل سوء

القس باقى صدقة
باسيوط

مستشفى د/شاكر
١٧ش الإمام على - ميدان الإسماعيلية مصر الجديدة ت: ٦١٢٩١٧٥٧٥ (خطوط)
مركز تفتيت حصوات المسالك البولية
احدث جهاز تفتيت حصوات بمصر بدون : جراحة / مناظير / تخدير
عيادة التفتيت يومياً من ٧ - ٩ م

مدرسة المأمون الخاصة للسياحة والفنادق
٩٦ شارع العباسية
تقبل الطلبة الحاصلين على الاعدادية ١٩٩٣ دور اول ودور ثان بالصف الاول الثانوى الفندقى

جامعة المنيا
تعلن جامعة المنيا عن فتح باب القيد بالدراسات العليا للعام الجامعى ١٩٩٤/٩٣

أولا : كلية الدراسات العربية
تعلن عن فتح باب القبول بالسنة التمهيدية الماجستير وذلك اعتبارا من ١٩٩٣/٩/٤ حتى ١٩٩٣/٩/١٨ والشروط معلنة بالكلية

ثانيا - كلية الهندسة والتكنولوجيا
تعلن عن فتح باب القيد للدراسات العليا - لدراسة الدكتوراه والماجستير والدبلومات بالاقسام العلمية المعلن عنها بالكلية اعتبارا من يوم ١٩٩٣/٩/٤ ولمدة اسبوعين

ثالثا : كلية التربية الرياضية
تعلن عن قبول دفعة جديدة للالتحاق بالدراسات العليا لمرحلتى الدبلوم والماجستير فى التربية الرياضية اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٩٣/٩/٤ حتى ١٩٩٣/٩/١٣ والشروط معلنة بالكلية

مستشفى
د . جمال ماضى ابو العزائم
للطب النفسى
بمدينة نصر والعباط
تهنىء
د . احمد جمال ابو العزائم
لانتخابه نائب رئيس الاتحاد العالمى للصحة النفسية

مركز
د . جمال ماضى ابو العزائم
للتاهيل الذهنى والسمعى
بالعاشر من رمضان
تهنىء
د . احمد جمال ابو العزائم
لانتخابه نائب رئيس الاتحاد العالمى للصحة النفسية

سوق السيارات

بيجو
* بيجو ٦٠٤ مو ٧٩ اوتوماتيك باور زكهرباء لافضل سعر وللبدل ٣٦٠٧٣٦٨
■ فرصة ٤٠٤ مو ٦٨ ■ بحالة جيدة وسعر مغرى ت ٢٤٧٥٨٩٧
* بيجو ٥٠٤ GL ٧٩ سماوى ميتاليك بحالتها نهائى ٣٥٠٠٠ ت ٢٨٥٦٢٠٢
* بيجو ٣٠٥ مو ٨٤ بالتكييف ١٥٠٠ CC بترولى ممتازة ت ٣٦٠٠٥٩٠/٣٦٠٣١١٦
*٥٠٥ استيشن مكيفة موديل ١٩٨٣ بحالة ممتازة ت: ٦٢٥٢٠٤
*٥٠٤ GL مو ٧٨ لاعلى سعر وللبدل بشقة بالهرم ت: ٢٥٦٦٣٨٢
*بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ GR حالة نادرة تليفون ٢٠٤٤٠٢١
*٥٠٥ موديل ١٩٩٣ تكييف باور سنتر بحالة ممتازة تليفون ٣٤٥٣٣٩٢
■ لهواة التميز ■ بيجو لاكوست ١٤٥٠ C.C زجاج كهرباء سنتر فتحة سقف ٢١٠٠٠كم لاعلى سعر تليفون ٣٠٣١٣٧٨
* ٥٠٤ مو ٨٠ ز كهرباء فتحة سقف سماوى م ١٦ ش التحرير الدقى ت ٦٨٥٩٥٠
*٥٠٤ استيشن مو ٨٤ وصالون مو ٧٩ م. الجديدة ٥٦ ش عمار بن ياسر ت ٢٤٤٥٦٠٤
*بيجو ٥٠٥ موديل ١٩٨٧ ج الكماليات اتوماتيك ممتازة لاعلى سعر ت ٢٤٠٨٦٤٠
*بيجو ٢٠٤ مو ٧٤ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٥١٧٧٤٣
*بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ سماوى بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٢٦٠٤٠٢٢ - ٤٥٥٠١٣٧
*بيجو ٣٠٥ G.L بحالة نادرة حمراء نهائى ١٣٥٠٠ج ت ٧٦٥٨٤١
* ٣٠٩ مو ٨٦ للبيع او للبدل ٦٦ أ ش الخليفة المأمون روكسى ت ٢٥٧٤٠٢٠
* ٣٠٤ مو ٧٥ مجددة بالكامل موتور استيراد جديد ت ٣٤٧٢٦٠٧
*بيجو مو ٨٠ SR استيشن ملاكى ت ٣٥٥٨٤١٠ اليوم فقط (الوسطاء يمتنعون)
* بيجو ٥٠٥ SR موديل ٨٣ فيرانى ميتاليك ممتازة ت ٩٠٠٤٩٤
* بيجو ٥٠٤ - ٧٧ دولخل المصنع ت ٢٤١٣٩٢٠
* ٣٠٥ مو ٧٩ ممتازة مطلوب ١٠.٥٠٠ ج ت ٢٤١٤٦٤٣
* بيجو ٣٠٥ مو ٨٤ لون بترولى حالة جيدة ت ٢٤٥٩٤٦١
* ٦٠٥ SRI مو ٩٢ - ٢٦٠٠٠كم اتوماتيك سقف كهرباء جميع الكماليات راديو بايونير بالريموت للهواة فقط ت ٣٤٠٠٥٣٦
* ٥٠٤ GR مو ٨٣ مرفوعة عشر سنوات بالكماليات والتكييف كالجديدة ت ٢٤٧٤٧٣٢

بيجو
*٣٠٥ GR ١٥٠٠ مو ٧٩ ذهبى ميتاليك جيدة ت: ٦٢٤٢٤٥
*بيجو مو ٧٩ لون ذهبى بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٣٥٣٧٤٦٣ - ٣٥١٧٨٥٤
* بيجو 405 GL مو ٩١ ج.الكماليات (الطلائع) ت ٢٤٥٥٥٥٥/ ٢٤٩٥٥٥٥

جولف
* (الريان) يركب ج الكماليات نقدا وبالتقسيط وباسعار تجارية ت ٦٧٢٢٥٦/٦٧١٣١٥/٥٣٩٠١٧
* جولف CL مو ٨٩ بحالة ممتازة دوكو فابريقة اللون احمر ت ٢٥٨١٢٠٧
*جولف مو ٧٦ معدل ٨١/ ١٦٠٠ CC بيضاء ممتازة ت: ٣٤٦١١٤٣٥
*جولف كابوريليه مو ٨٤ حمراء ١٦٠٠ CC بالجنوط والتكييف ممتازة ت: ٣٤٦١١٤٣٥
* سيارة جولف GL موديل ٩٣ جميع الكماليات + جهاز إنذار ت/٦٤٤٩٥٨
* ماديسون مو ٩٠ لون اسود بحالة جيدة ممتازة مطلوب ٥٩٠٠٠ جم ت ٣٦٠٦٩٧٤
* سيارة جولف مو ٩٠ حالة ممتازة تليفون ٣٥٣٧٣٥٠
*جولف GLI مو ٩٢ ١٨٠٠ CC مواصفات امريكية جمارك ٤٨٠٠٠ج ت ٢٩١٦٥٣٢
* جولف كابروليه مو ٨٦ احمر دم الغزال باور تكييف اتوماتيك بحالة المصنع مطلوب ٧٠٠٠٠ ج الروضة ش الاخشيد جراند جراج .
* مو ٨٥ / ١٨٠٠ CC بيضاء ٤٢٠٠٠ج ٢ شارع الاحرار بالمهندسين ت ٧٠٦٨٧٠/ ٧٠٨٤٦١
* ١٣٠٠ مو ٨٩ فضى ميتاليك ٢٦٠٠٠كم كالزيرو مكيفة جنوط اسبور ت ٣٦٣٩٥٨٥
*مو ٨٨ اسود. م ج. الكماليات ح الفابريقة ك. خاصة ٥٦٠٠٠ج وسيات مو ٨١ ممتازة ت: ٢٤٦٤١٨٥
* بيجو 205 CJ مو ٨٨ ممتازة ويمكن البدل (بحيرى موتورز) ت ٣٤٦٥٥٢١
* تحفة نادرة جولف اسبور سرعات مو ٨٧ ازرق ميتاليك ٥٥٠٠٠ج ت ٢٤٩٩٨٣٧
* جولف مو ٨٥ ٦ ش سوريا - دمشق المهندسين

داتسون
* داتسون استيشن B180 بالتكييف موديل ١٩٨٢ للاستعلام تليفون ٦٧١٣٦٧
*لدى طبيب داتسون ١٢٠٠/ ١٠٠ A مو ٨١ ١٣٠٠٠ج والبدل باكبر ت: ٣٤٩٩٣٦٩

متنوعة
*سيارة اسعاف جميع التجهيزات بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٣٥٤٣٧٧٠/ ٣٦٢٠٧٧٥
*سيارة فيروزا ١٦٠٠ CL تكييف باور زجاج كهربائى وسنترلوك ٢٧٠٠٠ كيلو بحالتها وسويت هوم سور نادى الزمالك وشارع جامعة الدول العربية
*3P مو ٧٩ و١٢٨ مو ٨٢ ودودج مو ٧٨ وفولكس مو ٦٥ وزاستافا ت: ٣٨٥١٢٥٠
* هوندا كونتت مو ٨١ تكييف ٢٧٠٠٠ج فولفو ٢٤٤ مو ٨٠ ٣٠٠٠٠ج ت ٣٥٢٨٥٩٢
* داتسون B180 استيشن بالتكييف مو ٧٨ و١٢٨ P٣ مو ٧٨ ممتازة ت ٣٥٠٢١٧٩

* بيجو ٢٠٥ CT مكشوفة ٨٧ - ٥٢٠٠٠ كم للجادين فقط ت ٢٩٠٥٤٨٨

تكنوموتيف ٩٨٥٦٠٣
بيجو ٥٠٥ جميع الكماليات مو ٨٨
B.M.W جميع الكماليات تقسيط مو ٨٤
تويوتا F ميكروباس ملاكى مو ٨٥
تويوتا ميكروباس مكيف مو ٨٨
دايهاتسو شاريد مو ٨١
* فولكس باسات مو ٧٩ بالتكييف بسعر مغرى وس فيورا مو ٨٥ د.المصنع ت ٢٦٢٣٩٥٠
*للبيع تاكسى بونى ٨٥ وتويوتا ملاكى ٧٦ بحالة جيدة ت ٦٤٧١٦٩
* ١٢٨ مو ٨٢ بيضاء ممتازة وبيجو ٣٠٥ مو ٧٩ بحالة ممتازة ت ٢٤١٢٩٤٠
*اليكو موديل ٩١ بحالة الزيرو لاعلى سعر ت ٨٤٢٦٣٦
*لانشيا ديدرا مو ٩٢ جميع الكماليات لاعلى سعر حكاية ت: ٣٥٢٣٣٣٧٢ / ٣٥٣٧٣٧٢
*باسعار معقولة ١٢٨ و١٢٧ وبيجو استيشن وصالون وللبدل ت: ٢٤١٣٦٨٤ (سفير)
*هوندا اكورد مو ٨١ بالتكييف وفولكس المانى ١٣٠٣ إستخدام طبيب ت: ٢٥٧٧٨٤٨
* ريتمو كابرولية مو ٨٤ كاسيت جنوط ترانزام جميع الكماليات مو ٧٩ ت ٣٤٥٦٤٨٥
*جولف ١٨٠٠ .C.C مو ٨٧ اتوماتيك وتكييف وهونداى اكسيل مو ٨٥ اتوماتيك وتكييف وز كهرباء وفولكس بيتلز وميكروباس موديلات وس. فيورا مو ٨٧ ت: ٢٩٠٧٢٢٣
*سيات مو ٨١ و٣٠٤ مو ٧٦ ومرسيدس مو ٦٥ وداتسون مو ٧٦ وBMW مو ٨١ و٣١٦ بالتقسيط ت: ٣٤٦١١٤٣٥ معرض السباق
*مازدا ٩٢٩ و٣٢٣ مو ٨١ وشاريد مو ٨٤ وهوندا سيفيك مو ٧٧ ت: ٣٨٥١٢٥٠

قطع غيار
*استيراد جميع قطع الغيار مستعملة موتورات صاج فيات بيجو ت: ٣٤٤٢١٦١

هوندا
* بريليود مو ٨١ ج الكماليات فضى فابريقة للبيع وللبدل باصفر ت ٣٦٠٠٥٩٠/ ٣٦٠٣١١٦
* هوندا كوينتت موديل ٨٢ نهائى ٢٦٠٠٠ جميع الكماليات تليفون ٣٤٧٤٩٩٠
* هوندا سيفيك مو ٨٢ تكييف اوتوماتيك بحالة نادرة ت ٢٥٨٤٤٢٥
*هوندا سيفيك مو ٩٣/٩٢ اسود ٦٠٠ك عالزيرو أتوماتيك مرفوعة ٩٥٠٠٠ج ١١٣ ش خلوصى شبرا ت: ٦٨٠٢٦٧/ ٢٠٤٤٦٤٨
*هوندا سيفيك مو ٩٢ حالة ممتازة ت: ٣٦٠٨٩٢٠ (لاعلى سعر)
* سيفك EX ٩٢ تقسيط جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٢٤٧١٨٦٥

* سيفيك EL مو ٩٣ اوتوماتيك زيرو ٣٤٧ ش رمسيس ٨٣٣٠٢٠ (محمود موتورز)

HONDA

هوندا
* هوندا برولود بالكماليات مو ٨٤ ممتازة لدواعى السفر ت ٢٩٩٢٠٩٢ القاهرة
*سيفيك مو ٨٢ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٢٤٥٧٨٣٦
* CRX مو ٩٢ بحالة الزيرو ٩ شارع العراق من شهاب ت ٣٤٨٦٤٥٢
* لدواعى السفر سيفيك مو ٧٦ بيضاء بالكاسيت بحالة جيدة ١٢٥٠٠ ج ت ٢٦١٤٦٨٨
*هوندا سيفيك مو ٧٩ بالتكييف ممتازة مرفوعة ٧ سنوات ١٨.٥ الف ج ت: ٨٢٨٢٧٠
* هوندا سيفيك EX مو ٩١ اوتوماتيك (الطلائع) ت ٢٤٥٥٥٥٥/ ٢٤٩٥٥٥٥
* سيفيك S I مو ٩٢ وشاريد مو ٩١ اوتوماتيك وتكييف ت ٢٤٢٩٤٧٥ و٢٤٦٢٦٦٣
* هوندا سيفيك مو ٨٢ بحالة ممتازة تليفون ٣٠٣٦٣٣٣
* هوندا اكورد موديل ١٩٨١ بالتكييف وباور واتوماتيك بحالة المصنع ت ٦٦٦٦٢٤

[illegible]

للبيع
* بى إم دبليو ٣١٦ مو ٧٩ بحالة ممتازة لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٣٤٨٥٩٤٤

موتوسيكلات
* فسبا ٢٠٠ مو ٨٨ ايطالى بحالة ممتازة ت ٣٠٢٥٥٥٧
*فيسبا ١٥٠ T.5 بالمارش وفسبا ٢٠٠ B.X ايطالى بالمارش جميع الألوان ت: ٥٠٤٦٤٢١ و٨٢٠٦٩٢
*فسبا بياجو ٢٠٠ CC بدون نمر مو ٩٢ نهائى ٨٥٠٠ج ت: ٢٥١٦٨١٣
* BMW باسعار تبدأ من ١٠٠٠ج وهوندا ٧٥٠ بـ ٢٠٠٠ج وسوزوكى كاتانا وفسبا زلكة ايطالى ت ٣٦٠٣٦٤٧ - ٧١٨٥٦٢
* فرصة للهواة هوندا ٧٥٠ - VFF مو ٨٩ ح.الفابريقة لاعلى سعر ٦١٧٤٧٠
* ١٢٠ Honda XL مو ٨٤ لاعلى سعر فى التلين تليفون ٣٦٠٧٤٣٥
* فرصة MZ ٢٥٠ احمر زيرو مرفوع لاعلى سعر ت ٢٩١٨٩١٤ ٢٩١٨٦٦٢
* موتوسيكل هوندا LX١٠٠ بحالة ممتازة ت ٢٤٥٦٢٦١

ميتسوبيشى
* ميتسوبيشى لانسر فضى ١٣٠٠ مو ٨٤ ممتازة ت ٧٣٣٦٤١ من ١٠ص - ٨ مساء
*لانسر GL مو ٩٢ ج. الكماليات الوان ومو ٩١ نبيتى م بالتكييف كالزيرو ت: ٦٦٤٦٦٧
* ميتسوبيشى جالنت مو ٩٠ سوبر صالون جميع الكماليات مرفوعة سنتين ت ٣٦٢٣١٦٥

* جالنت GLS مو ٨٥ تقسيط جمارك جميع الكماليات بحالة الفابريقة ت ٨٢٠٦٦٩

اتوبيسات
عبر المحيطات للسياحة
تعلن عن بيع ٣٠ اتوبيس سياحى ماجيروس M 2000 موديل ٨١ تقدم العروض بمقر الشركة ٥٢ شارع قصر النيل القاهرة ت: ٣٩١٥٤٠٤/ ٣٩١٨١١٠/ ٣٩٠٦٦٤٤
* اتوبيسات وميكروباصات عادة ومكيف ٢٣٥٣١٥١ - ٢٣٥٠٦٠٧ - ٢٣٦٨١٢٧
*اتوبيس رحلات انترناشيونال ٤٨ راكب مو ٧٦ بحالة جيدة ت ٠١١/٢٠١٨١٢
*اتوبيس مدارس ٤٠ راكب ديزل بحالة مقبولة نهائى ٢٧٠٠٠ ج ت ٥٣٨٥٥٤
* فرصة اكروس ٤٦ راكب و٢٦ تيوتا مو ٨٣ ممتازة بتسهيلات ٢٢١٣٩٥٠
* للبيع اتوبيس فاب رخصة سنة ٧٠ الف جنيه نقدا ت ٤٥٤٣٥٣٠

عطاءات
شركة مراقية للتنمية والادارة السياحية
تعلن عن بيع بالاظرف المغلقة عدة ٤ سيارات دايهاتسو دوبل كابينة وسيارتان اتوبيس ركوب ٢٠ راكب فيات تركى مستعملة وسيارة أوستن فان خردة والعبرة بالمعاينة اعتبارا من اليوم.
واخر موعد لتقديم عروض الاسعار قبل انعقاد الجلسة المحدد لها يوم الاحد ١٩٩٣/٩/١٩ الثانية عشر ظهرا على كراسة الشروط والمتاحة بمقر الشركة ٥١ طريق اسكندرية مطروح مقابل عشرون جنيها مع سداد تامين ابتدائى ٢٠٠٠ جنيه

نيسان
*نيسان التيما ٨٩ جميع الكماليات تكييف ٩٥٠٠٠ جنيه مصرى تليفون ٣٥٤٨٣٦٤ او ٣٥٦٣٣٣١٨ مستر احمد يوكسل سفارة تركيا
* نيسان سيلفيا مو ٨٤ ج الكماليات للبيع او للبدل بحالة ممتازة ت ٦٧٣٠٠٥
*نيسان J.X SUNNY اخر ٩٠ كماليات فابريقة ١٤٠٠ C.C ت: ٢٤٢٤٠٥٣

لانسر
* لانسر مو ٩١ كالزيرو ٨٠٠٠كم مكيفة بهان المصنع ت ٢٩١٣٣٤٣
*لانسر مو ٩٠ اخضر ميتاليك ٦٠٠٠٠ك بالتكييف والكاسيت ممتازة ٤٥٠٠٠ج ت: ٢٥٧٠٣٩٥
*لانسر ٩٢ GL ج. الكماليات تربتك يمكن تقسيط الجمارك ت: ٣٥٥٢٤١٢
* لانسر مو ٩٠ فابريقة بالتكييف ٥٦ش عمار بن ياسر م.الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

دايهاتسو
* دايهاتسو شاريد ١٩٩٣ ١٨٠٠كم - احمر ت: ٣٤٩٨١٢٩
*شاريد ١٣٠٠ مو ٩٠ شنطة واتوماتيك وتكييف دوكو المصنع ت: ٣٦٠٠٥٩٠/ ٣٦٠٣١١٦
* شاريد موديل ٨٠ حالة جيدة ١١ش وزارة الزراعة الدقى ت ٧١٩١٧٠

ميكروباص
* ميكروباس رامى رمسيس مو ٩٢ ٧٠٠٠ك لاعلى سعر الاتصال ت ٨٥٠٠١٩
*للبيع - للبدل ميكروباس نيسان ملاكى وميكروباس تويوتا مو ٨٩ ت ٢٥١٠٦١٥ و ٢٥٢١٨٩١
* نيسان مو ٨٤/اجره بحالة ممتازة ١٠٥ ش هارون الرشيد م.الجديدة ت ٢٤٣٦٩٥٨
* ادفع ٢٥٪ والباقى على ٣٦ شهر واستلم فورا ميكروباص اسيا ١٥ راكب وكيا ١٢ راكب ديزل ج.الكماليات تكييف فاخر موديلات ٩٣ ت ٦١٧٣٩٢

سيارات مفقودة
*فقدت سيارة مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٧٧ اللون رمادى فاتح رقم ١٨٧٧٠٠ ملاكى جيزة مكافاة مجزية لمن يجدها تليفون ٣٤٦٠٤٩٢

تكييف وانذار
* تركيب واصلاح وشحن ج السيارات بالنقد والتقسيط والريان - مصر ت: ٦٧١٣١٥/٦٧٢٢٥٦

استريو سيارة
* بالضمان نصلح مايتعذر اصلاحه مع توفر الغيار ج الماركات ت: ٦٧٢٢٥٦/٥٣٩٠١٧

شاريد
*للجادين شاريد مو ٨٣ بحالة ممتازة مرفوعة ٥ سنوات نهائى ١٣٥٠٠ج ت: ٦٧٠٥٢٣

مطلوب
* مطلوب سيارة شيفرولية كابريس موديل فوق ٨٧ بحالة ممتازة ت ٢٩١٠٧٨١
* مطلوب بويك او شيفرولية او اولدزموبيل ٦ او ٨ سلندر بتسهيلات فى السداد الاتصال من السبت للخميس من ٩: ٥ ت ٣٦٠٣٩٦٩

لوريات
* نيسان مو ٨١ حمولة ٤طن ديزل شاسية طويل مرفوعة ٣ سنوات نهائى ١٥٠٠٠ج
وسيارة ميتادور بوكس مو ٧٨ فان ديزل حمولة واحد طن مرفوعة ٣ سنوات نهائى ١٢٠٠٠ج ت ٢٥٠٤١٧٢/ ٢٥٠٤٨٥٤
* اسكانيا ١١٢ سناد مقطورة سيسمان مو ٨٢ ت ٦٧٠٠٢٠

فولفو
*فولفو ٢٤٠ GL مو ٨٧ ج. الكماليات أوتوماتيك تكييف بحالة الزيرو ت: ٢٥٨٤٤٢٥
*فولفو ٣٤٣ مو ٨٢ اللون ابيض حالة ممتازة لاعلى سعر ت: ٣٩٢٦٠٨٩
* فولفو مو ٧٨ استعمال اجنبى وامبالا مو ٨٠ حالة ممتازة ج.الكماليات ت ٢٦٢١٦٦٩
* فولفو مو ٨٢/ ٢٤٤ GL بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٢٤٩٩٥٢٨
* ٧٦٠ GLE مو ٨٦ اتوماتيك ج.الكماليات ٦ سلندر بحالة ممتازة ت ٣٧٥٦٣٨٧/ ٣٥٠٥٢٢٢
*فولفو ٢٤٠ GL مو ٨١ بالكماليات ميتاليك بحالة ممتازة ت: ٣٤٤٤٩٣٤

عطاءات
شركة مصر للغزل والنسيج
المحلة الكبرى
تعلن عن طرح المناقصة رقم ١٩١/د - ٩٣ جلسة ٢٥ / ٩ / ١٩٩٣ لتوريد عدد ٢ تابلوه للتحكم فى توصيل مكثفات ترشيد الطاقة بضاعة حاضرة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مجانا من مقر الشركة الرئيسى بالمحلة الكبرى ادارة المشتريات او مكاتبها ١٠٩٧ ش كورنيش النيل بالقاهرة و ٣٧ ش سيدى المتولى بالاسكندريه

نادى الجزيرة الرياضى
نادى الجزيرة الرياضى
١٥ شارع سراى الجزيرة - القاهرة
يعلن النادى عن طرح مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة والمنتجة للملابس الرياضية لكافة الرياضات وقد تحدد يوم ١٦/٩/١٩٩٣ الموافق الخميس الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بالنادى مقابل سداد مبلغ خمسون جنيها على ان يصحب كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مستوفاة للشروط .

هيئة ميناء القاهرة الجوى
تعلن فى مناقصه عامه رقم (٦) لسنه ٩٣ / ١٩٩٤ م بين القطاعين العام والخاص عن توريد قطع غيار (التكييف لمبنى ١ ، ٢ - محطات الديزل - السيور والموازين - محطات المياه والصرف - بطاريات - حامض للديزل) جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٤ / ١٠ / ١٩٩٣ م الساعة الثانية عشره ظهرا - ثمن النسخه ١٥٠ جنيه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية على طلب مدموغ فئة ١٠٠ قرش مع الإلتزام بما يلى : -
١ - تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية ظهرا يوم الاثنين الموافق ٤ / ١٠ / ١٩٩٣ م بادارة المشتريات المحلية .
٢ - سداد تامين ابتدائى (٢ ٪) من اجمالى العطاء يزاد الى (١٠ ٪) فى حالة الرسو نقدا او بشيك بنكى مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول وغير مشروط .
٣ - تقديم صورة مجددة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وصوره تسجيل ضريبة المبيعات .
ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاه للبنود عاليه والتى ترد بعد فتح المظاريف

فيات

* ١٢٨ مو ٩٠ حمراء ممتازة نهائى ٢٣٠٠٠ الاتصال ت ٢٥٩١٤٥٧

■ ١٢٤ ايطالى مو ٧٥ ■ ٥ ميدان عرابى بالتوفيقية ت ٧٥٨٦٦٠

الجوهرة

*انت ترغب فى بيع سيارتك وبسعر ترضاه اتصل فورا بوحدة كمبيوتر الجوهرة الوحيدة بعالم السيارات ت ٣٠٢٢٤٧٩

نينا للسيارات

١١ شارع عبدالرحيم صبرى امام فندق كينج الدقى ت ٣٦٠٧٦٧٦

● لادا ٢١٠٧ مو ٩٢ زيرو بالتكييف

● ريجاتا مو ٨٤ بالتكييف ، ١٢٦ زيرو

● GR ٥٠٥ مو ٨٠ ، ٣٢٣ مو ٨٢

● تويوتا كرولا وستار ليت مو ٩٣ زيرو

● سوزوكى سويفت وسيات ابيزا عالزيرو

● BMW ٣١٦ مو ٩٢ زيرو مو ٩١ ومو ٨٧

● جولف مو ٩٢ ومو ٩١ وريجاتا S100

● دايهاتسو فيروزا مو ٩٠ بحالة ممتازة

* اونو عالزيرو بضاعة حاضرة بالنقد والتقسيط (باور موتورز) ت ٢٤٥١٥٨٨/٢٤١٧٢١٢

* فيات ١٣٢/١٦٠٠ معدل ٢٠٠٠ بالتكييف استعمال اول يد ت ٣٤٦١٤٣٥

* فيات ١٣٢ G.L.S ممتازة مو ٧٤ رخصة سنة بـ ١٢٥٠٠ ت ٢٤٧٢١٩٤

* ١٢٨ مو ٨٧ دولخل الفابريقة بحالة ممتازة ابيض بالكاسيت ت ٣٦٠٠٥٩٠/ ٣٦٠٣١١٦

* لظروف خاصة فيات اونو مو ٩٣ / ٣٥٠٠ك ت ٣٦٠٧٨٣٦

* ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٨٠ تكييف باور زجاج كهرباء لاعلى سعر ت ٣٨٤٦٢٢١

*فيات ١٢٨ مو ٩١ سنتر كاسيت بحالة الفابريقة بسعر مغرى ت: ٧٦٢٧١٨

* اونو زيرو ج الالوان بالهدايا والتسليم فورى (باور موتورز) ت ٢٤٥١٥٨٨/٢٤١٧٢١٢

* فرصة نادرة للبيع فيات ٢٠٠٠ مو ٧٩ مرفوعة لفترة كالجديدة ت ٣٦٠٤٨١٩

* فيات ١٣١ مو ٧٧ سيور ٢ باب بحالة جيدة جدا ت ٦٧٣٨٧٨

* ١٢٨ مو ٨٠ اللون ابيض ومينى موريس مو ٨١ اللون احمر ت ٢٥٧٤٠٢٠

*١٢٥ بولندى مو ٨٢ ممتازة استعمال طبيب نهائى ١٥٠٠٠ج ت: ٢٥٧٩٠٦٧

*مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ وبيجو ٣٠٥ مو ٧٩ SR بوية المصنع ت ٢٥٧٦١٦١

* فيات ١٣١ موديل ٨١ ت ٣٠٢٠٣٣٤/ ٣٤٧٣٥٤١

* ١٢٥ S ايطالى ٧٢ نادرة فابريقا بحالتها الاصلية ٣٥٠٠٠ك ١٦٥٠٠ج ت ٣٦١١٢٧١

*سيارة ١٢٧ موديل ٨٣ حالة جيدة الاتصال تليفون ٣٤٨١٠٦٣

*١٢٤ اسبشيال موديل ٧٤ ت: ٢٥٠٤٧٣٥

*١٢٨ B3 مو ٧٦ ممتازة فضية مرفوعة استعمال طبيب ت: ٢٤٢٨١١٨

*١٢٨ موديل ٧٧ ايطالى بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٣٦٠١٦٩١ العجوزة

* اونو عالزيرو بالنقد والتقسيط بفائدة ٨٪ سنويا (باور موتورز) ت ٢٤١٧٢١٢/٢٤٥١٥٨٨

* ١٣١ المانى T.C مو ٧٩ و١٢٧ مو ٨٢ لاعلى سعر ت ٢٩١٣٩٢٦

* فيات ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٨ بحالة ممتازة تليفون ٣٦٣٣٤٩٨

* ١٣١ مو ٨٣ ٦٠٠٠٠كم بدهان الفابريقة نهائى ٢٥٠٠٠ج ت ٣٤٦٨٩٢٤/ ٣٠٢٢٩٧٤

* لدواعى السفر ١٣٢ ممتازة مرفوعة ١٠ سنوات / ٦ اكتوبر ١٨٥٠٠ ج ت ٢٣١٢٦٩/٠١١

فيات

* ١٢٨ مو ٨٩ حمراء لاعلى سعر ت ٣٦١٠٦١٠

* اونو عالزيرو مو ٩٣ ميتاليك وعادة بتسهيلات (باور موتورز) ت ٢٤٥١٥٨٨/٢٤١٧٢١٢

* فيات ١٣١ مو ٧٦ نادرة و١٢٨ مو ٨٨ ج لوكس دوكو المصنع ت ٢٤٦٢٥٨٢

*١٢٨ مو ٧٩ جيدة مطلوب ٩٥٠٠ج لدواعى السفر ت: ٣٦٣٣٠٤٧ بعد ٥ مساء

*فيات ١٣١ مو ٨٢ بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٥٣٨٧٦٩

* اونو زيرو
بضاعة حاضرة جميع الالوان
٢٤٧ش رمسيس بالعباسية
٨٣٣٠٢٠ (محمود موتورز)

● مرسيدس ٢٣٠ مو ٨٠ ج الكماليات بوية المصنع/ حالة الزيرو

● جولف CL مو ٨٣ بالفريون ٥٨٠٠٠كم فابريقة

● ١٢٨ مو ٨٨ / ١٣٠٠ بوية المصنع

● سوبر فيورا مو ٨٦/ ٢٨٠٠٠ كم فابريقة

● ١٢٧ مو ٨٢/ ٣باب بوية مصنع

● سيات ١٣٣ مو ٨١ / ٤٣٠٠٠ كم نادرة

● اولدز موبيل مو ٧٠ تحفة رائعة ج الكماليات ٨ سلندر بـ ١٠٠٠٠ج والعرض مجانا والبيع لحساب الغير.

[illegible]

*١٢٧ فيورينو فان تصلح لاغراض كثيرة لاعلى سعر ت: ٢٣٥٣٦٠١

* اونو عالزيرو استلام فورى بالتكييف وبدون (باور موتورز) ت ٢٤٥١٥٨٨/٢٤١٧٢١٢

* ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٩ اخضر ميتاليك بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٧١٩٩١٨

*للسفر ١٣١ فابريقة داخل وخارج مرفوعة ٨ سنوات مواصفات امريكية ت: ٢٤٤٣٦٨٨

نصر

*١٢٨ مو ٨٣ بيضاء ممتازة - ومو ٨٥ حمراء كالجديدة - ومو ٨٧ فابريقة ت ٢٨٤٣٣٢١

* ١٢٨ مو ٩١/٨٨/٨٧/٨٦ فابريكا سيارات سفنكس ت ٣٤٥٦٣٤٨/٣٠٢٥٨٩٨

* ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٨ اللون ابيض بحالة جيدة ت ٢٩٠٥٩٣٢

■ سيارة ١٢٥ مو ٧٧ ■ بولندى تليفون ٢٤٩٠٥٢٩

* ١٢٨ G.L.S مو ٩٠ بيضاء كالزيرو بالكاسيت ٢٦٠٠٠كم لاعلى سعر ت ٣٥٤٥٥٤٠

* للبيع ١٢٨ موديل ٨٦ بترولى ٣٧٠٠٠كم بحالة ممتازة ت ٢٤٤٢٥٧٩

* ١٢٨ G.L.S ١٣٠٠ مو ٩١ بيضاء ١٢٠٠كم بحالة الزيرو ت ٣٦٣٣٤٦٤

* نصر ١٢٧ مو ٨٣ ممتازة مرفوعة ٤ سنوات نهائى ١٤٠٠٠ج ت ٣٦٣٨٢٩٧

*١٢٨ حمراء مو ٩١ عالزيرو الوسطاء يمتنعون ت: ٦١٩٢٨٣/ ٣٦٠٩٦٨٧

* فرصة عظيمة ١٢٨ مو ٨٨ - ١٥٠٠٠كم ت: ٣٥٢٦٦٧٧ من ١١ - ٢ اليوم

*١٢٥ بولندى مو ٨٠ بحالة ممتازة بيضاء ت: ٢٨٢٥٥٨٥

*نصر ١٢٨ مو ٨٧ بترولى بحالة الفابريقة تليفون ٨٦٦٤١٩ و ٣٤٨٠٠٩٤

■ ١٢٨ مو ٨٥ ■ بحالة ممتازة جدا ت ٧٥٠٦٥٧

*بولونيز مو ٩١ وس فيورا مو ٨٥ م. الجديدة ٥٦ ش عمار ب ياسر ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

*١٢٨/١٣٠٠ اخر ٨٨ ٣٦ الف ك فابريقة ٧١٦٣١٩

*١٢٧ مو ٨٣ صفراء بحالة المصنع ٦٥٠٠٠ كم بالكماليات (بيناموتورز) ت ٣٦٠٧٩٩٤

* لاعلى سعر ١٢٧ مو ٨٣ بحالة جيدة جدا ٣٤٩٥٧٢٥/٣٤٦٣٣٣٨

* ١٢٨ مو ٩٢ ٣٠٠٠ كم لبنى ميتاليك ١٢٧ مو ٨٦ بيضاء ت ٣٦٣٣٤٦٤/٣٦٣٤٧٢٥

* ١٢٨ GLS مو ٨٩ ممتازة ٣١٠٠٠ كم و١٢٧ مو ٨٣ و٢٢٥ متر بارقى منطقة بالعاشر من رمضان ت ٣٥٢٥٩٦٩

* ١٢٨ GLS مو ٩٠ حمراء دهان الفابريقة ٤٠٠٠٠ كم ٢١٥٠٠ ج ت ٣٩١٤٩٥٨و٣٠٢٧٩٩٩

نصر

* ١٢٨ موديل ١٩٨٦ ممتازة ٦٤٠٠٠ كيلو متر تليفون ٣٤١٨٧٢٧

* ١٢٨ مو ٩٠ - ١٣٠٠ كالجديدة ١٤٠٠٠ك لاعلى سعر خلال اسبوع ٢٤٥٧٧٩٦

* عائلة سوبر فيورا او ١٢٧ ٨٣ و١٢٨/٨١ ممتازتان ت ٢٥٩١٢٩٨

* ١٢٨ مو ٨٨/ ١١٠٠ C.C ٤٠٠٠٠ كم و١٢٧ مو ٨٣ بدهان المصنع ت ٢٤٢٣٠٦١

* ١٢٨ مو ٨٧ حمراء بحالة الفابريقة صالون وموتور وعفشه جديدة ت ٢٤٦٦١٠٣

* نصر ١٢٧ مو ٨٣ /٢باب لاعلى سعر ت ٢٩٩٠٦٥٥

*نصر ١٢٨ حمراء استلام ٨٩ ٢١,٠٠٠كم حالة نادرة ت ٣٥٢٨٨٢٥

* ١٢٨ موديل ٨٤ حمراء بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٩١٥٣٢٩

* ١٣١/١٦٠٠ نصر مو ٨٢ تكييف وسنتر ٧١٠٠٠كم ت: ٣٦٠١٥٦٧

■ ١٢٨ موديل ٨٧ ■ لاعلى سعر ت: ٢٦٩٢٦٤٥

* نصر ١٢٨ مو ٩٠ فابريقة و١٣١ مو ٨٣ بحالات ممتازة ت ٢٤٢٩٤٧٥/ ٢٤٦٢٦٦٣

بولونيز

* مو ٩٠ بيضاء ٢٦٠٠٠كم CC١٦٠٠ نهائى ٢١٥٠٠ج ١٠ ش المعالى روكسى ت ٢٥٨١٢٢٥

* ملحق ٨٦ مرفوعة سنتين بحالة المصنع ١١٦ ش السرايات العباسية ت ٨٣٥٧٨٤

*لدواعى السفر مو ٨٧ خالصة الجمارك بحالة الفابريقة نهائى ١٩٠٠٠ج ت: ٨٥٤٠٥٦

* تسليم ديسمبر ٩١ جديدة ٢٢٠٠٠كم نهائى ٢٨٠٠٠ج ت ٢٤٢٤٨٤٧

* بولونيز مو ٩٢ الشكل المطور للجولف اللون ابيض بحالة الفابريقة ت ٢٤٢٢١٧٦.

* بولونيز مو ٩٠ حمراء بحالة المصنع ٤٠٠٠٠ كم الوسطاء يمتنعون ٢٤٠٠٠ ج ت ٢٤١٢٩٤٠

* بولونيز م ١٩٨٧ حمراء اللون بحالة جيدة بها كاسيت ت/ ٣٥٦٤٧٤٥

*بولونيز حالة الفابريقة بيضاء مو ٨٧ / ٥٠٠٠ك لاعلى سعر ت: ٢٩١٧٩٣٤

* بولونيز ١٦٠٠ مو ٩٠ مكيفة ٣ احمد فؤاد نسيم خ سونيستا منصر ت ٢٦١٧٨٦٢

ريتمو

* ريتمو المانى S85 مرفوعة حالة جيدة مو ٨١ اعلى سعر ت ٢٤٨١٥٢٠

* ريتمو ٦٥ ايطالى مو ٨٤ الشكل الجديد بحالة الزيرو تليفون ٣ ٢٩٠٢٤٢

* ريتمو ٦٥ مو ٨٣ بحالة جيدة تليفون ٣٠٢٥٨١٤ لاعلى سعر

*ريتمو ٧٥ مو ٧٩ المانى ١٨ ش يعقوب لاظوغلى نهائى ١٣٠٠٠جم ت: ٣٥٦١١٧٨

معارض

توب موتورز

B.M.W ٣١٦ ٥٢٠ أ مو ٨٥ اسود
مازدا ٣٢٣ ابيض مو ٩٢ زيرو
جولف مو ٨٩ مو ٨٢ تكييف هيدروماتيك
هوندا اكورد مو ٨٣ تكييف هيدروماتيك
ريجاتا مو ٨٦ بترولى بدون تكييف
ريسنج مو ٧٩ المانى تكييف جنوط
١٢٨ مو ٩٠ مو ٨٨ دواخل فابريقة
١٢٧ مو ٨٣ مو ٨٤ مو ٨٥ مو ٨٦
نبيع ونشترى لحساب الغير
٢٥ش عماد الدين كامل ناصية بيتزاهت عباس العقاد ت: ٢٦٠٦٠٨٩ - ٢٦٢٢٥٢٠

خدمة سيارات

رينو

* رينو ٩ مو ١٩٨٦ ميتاليك تكييف باور سنتر ٦٠.٠٠٠ كم فابريقة وللبدل ت ٣٥٥٠١٥٢

*رينو موديل ١٩٨٦ رائعة استعمال اول يد مرفوعة ٦ سنوات ٥٠ الف ك م ت: ٢٦٠١٠٠١

*رينو ٥ مو ٨٩ فابريقة ١١٠٠ بحالة ممتازة ابيض ت: ٣٦٠٠٥٩٠/ ٣٦٠٣١١٦

*رينو GTS مو ٨٤ بالكماليات حالة ممتازة جدا تليفون ٣٤٦١٤٣٥

*رينو ٥ مو ٨١ بالتكييف دوكو الفابريقة اللون احمر ممتازة ت: ٣٤٦١٤٣٥

* رينو ٥ موديل ٧٨ بـ ١٠٥٠٠ج ٣ باب الاتصال ت ٢٨٥٨٨٧٤

* رينو ١٨ GTS مو ٨١ بيضاء بحالة جيدة ممتازة لاعلى سعر ت ٣٤٤١٦٧٩

* رينو ٥، موديل ٨١ فيرانى ميتاليك بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٢٥٦١٤١١

لادا

*٢١٠٧ مو ٩٠/١٣٠٠ ممتازة بالكاسيت والسماعات نهائى ٢٦٠٠٠ج ت: ٣٥٠٤١٢١

*للسفر لادا ٢١٠٧ مو ٨٤ اول يد ممتازة لاعلى سعر ت: ٢٩٠٧٥٥٦

* لادا ١٢٠٠ /٢١٠٥ مو ٩٣، مو ٩٤ وسوزوكى سويفت نقدا وبالتقسيط ٣٥٤٦٦٠٣

*لادا سمارا مو ٨٩ رخصة ٣ سنوات احمر فابريقة لاعلى سعر ت: ٢٨٣٣٤٢٧

* لادا ٢١٠٧ ١٣٠٠ زيرو م ٣٤٩٠٠ج ٤٦ش سوريا - دمشق المهندسين ت ٣٤٩٠٥١٥

* عالزيرو ٢١٠٧/١٥٠٠، ٢١٠٥، ١٢٠٠ ٣٤٧ ش رمسيس ٨٣٣٠٢٠ (محمود موتورز)

دوجان

* دوجان مو ٩٢ احمر ٥٠٠ ٧ كم حالة المصنع كاسيت ت ٢٩٠٥٨١٦

* مو ٩١ بيضاء ١٩٠٠٠ك مكيفة سنتر زجاج ك كاسيت وفرش ٣٥٢٥٦٢٥

*دوجان مو ٩٢ لون سماوى ميتاليك جنوط اسبور جميع الكماليات ت: ٢٤٥٩٤٦١

* دوجان مو ٩٢ ج.الكماليات بحالة الزيرو البنا للسيارات تليفون ٢٩٠٦٩٤٣ - ٢٩٠٩١٢٧

سيات

* للسفر ١٣٣ مو ٨١ بحالة جيدة نهائى ٦٢٠٠ ت ٣٦٠٥٧٦٠

■ سيات فابريقة ■ تليفون ٢٩٠٩٧٤٥

*سيات ١٣٣ مو ٧٩ ٢شارع طاهر الجزائرى الحى السابع م. نصر ت: ٢٦٣٥١٣١

* سيات ١٣٣ اسبانى مو ٨٠ بحالة جيدة بسعر مغرى ت ٢٥٧٦٧٣٥

* سيات ١٣٣ موديل ١٩٧٩ صفراء بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٦٧٨٧٤٧

■ سيات ١٣٣ مو ٨١ ■ إستعمال طبيب ت: ٣٤٥٨٥٣٩

دودج

* دودج اريس ٤سلندر مو ٨١ لاعلى سعر ت ٩٠١٣٣٨ - ٩٠١٥٣٧

فرص

*سوزوكى سويفت مو ١٩٩٣ ج الكماليات ورينو ١٨ بالكماليات مو ١٩٨٠ نادرة ٣٥٤٩١٨٧

بليموث

* لهواة القديم مو ٧١ دوكو الفابريقة حالة نادرة ت ٣٧٥٠٤٣٠

ستروين

*ستروين برستيج C.X مو ٧٩ ج. الكماليات ميتاليك بحالة فريدة ت: ٣٤٤٤٩٣٤

اسكودا

* لدواعى السفر اسكودا مو ٨٤ ممتازة اول ترخيص كاجرة ت ٢٣٦٦٥٦٩/٢٠٢٥٠٠٤

اوبل

*اوبل اسكونا م ٨٤ بحالة ممتازة ت/ ٧٧٣٢٧٦

فيورا

* فيورا اخر ١٩٨٤ سن فيل بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٩٨٢١١٣

* س. فيورا مو ٨٥ زيرو. ٨٢/٨٧/٨٦ بحالة الزيرو س. سفنكس ت ٣٤٥٦٣٤٨

*فيورا مو ٨٥ بحالة ممتازة بالكاسيت إستعمال طبيب نهائى ١٥٠٠٠ج ت: ٣٦٠٩٨٥٤

*سوبر فيورا مو ٨٦ / ٧٠٠٠ ٥كم بيضاء بدهان المصنع بحالة الزيرو ت: ٣٦٩٦٩٣٩

* سوبر فيورا مو ٨٦ بحالة ممتازة الاتصال ت ٣٥٣٢١٩٧

* سوبر فيورا ٨٧ اللون ابيض بويه المصنع نهائى ١٦٥٠٠ ج ت ٣٦٩٦٣٤٤.

* سوبر فيورا بيضاء ملحق ١٩٨٦ بحالة الزيرو بالكاسيت ١٦.٣٠٠ ج ت ٣٤٩٧٢٥٦

* سيارتان ١٢٧ مو ٨٣، ٨٥ حالة ممتازة ت ٧٣١٩٩٠، ٢٥٩٧٩٢٥

*١٢٧ مو ٨٣ خضراء بوية المصنع س. فيورا مو ٨٦ حمراء ت: ٥٦٠١٤١٥ - ٨٥٣٧٨٨

*للسفر فرصة حقيقية فيورا مو ٨٤ بحالة نادرة ١٣٧٥٠ج ت ٣٦٠٥٣٤٢

* فرصة نادرة سوبر فيورا انتاج ١٩٨٨ بترولى ١٣٠٠٠كم كالزيرو ت ٣٤١٧٦٥٩

ريجاتا

*ريجاتا ٨٦ بترولى تكييف وزجاج كهرباء بحالة ممتازة ت: ٣٤٥٢٣٧١/ ٣٤٧٤٨٢٢

* ريجاتا إيطالى ٨٥ S مو ٨٧ اتوماتيك ج. الكماليات/ بوية المصنع - سماوى ميتاليك ٢٥٠٠٠كم مرفوعة ٣ سنوات ت: ٣٤١٩٠١٣

* سيارة نوفا ريجاتا ١٩٨٨ فابريقة حالة ممتازة سعر مغر ت ٢٦٣٩٧٤٩

* ريجاتا حمراء مو ٨٥ مرفوعة ٤سنوات نهائى - و ٣٥ ت ٣٠٣٢٩٤٩

* ريجاتا ٨٥ بالتكييف ٤٦٠٠٠ك ممتازة للمطلوب ٢٨٠٠٠ج الاتصال ٣٦٠٢٩٩١

*سوبر ريجاتا مو ٨٦ دهان المصنع ج الكماليات حالة نادرة ت ٩٨٨٨٢٩

*نوفا ريجاتا مو ٩٠ زيرو ٣٢٠ كم ولخرى مو ٨٦ دوكو مصنع ت ٢٤٩٩٨٢٧

*لدواعى سفر طبيب سوبر ريجاتا مو ٨٦ بترولى ج الكماليات ٢٥٨٥٠٧٠ - ٢٥٨١٠٢٢

*نوفا مو ٨٩ ج الكماليات والتكييف ٥٦ ش عمار ب ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ (الشريف M)

* ريجاتا مو ٨٦ فريون بيضاء جميع الكماليات ٣ عمارات العبور ت ٢٦١١٤٨٧

زاستافا

*زاستافا ٧٥٠ مو ٨١ لأعلى سعر الإتصال من ٤م - ١ ص ت: ٢٠٤٢٧٧٣

أودى

* اودى ٨٠ مو ٨٨ تكييف سنتر جنوط نهائى ٥٩٠٠٠ مصر الجديدة ٤٩ش الحجاز

بويك

* سكاى لارك عادة ومكيفة مو ٨٠/ ٣ احمد فؤاد نسيم خ سونيستا منصر ت ٢٦١٧٨٦٢

فورد

* فورد سكوربيو ١٩٨٨ باور ستيرنج سنترلوك زجاج ملون ABS مطلوب ٧٥٠٠٠ج ت ٣٥٣٠٦٢٥

بونتياك

* جراند برى مو ٧٩ ٣٠٠٠ C.C اسبور جميع الكماليات ٣٩٣٧١٩٦/ ٩١٢٧١٣

كاديلاك

كاديلاك

قليت وود ٩٠ بحالة المصنع ٢٧٠٠٠ك ج. الكماليات وفتحة سقف ٣٩ ش غزة المهندسين ت: ٣٤٤٦٢٧٣

فولكس

* سيارة فولكس بيتلز مو ٧٠ بيضاء بحالة جيدة لأعلى سعر ت ٣٥٤٦٦٨٣

*بيتلز المانى ١٩٧٢ لبنى ١٣٠٠ مرفوعة وبحالتها الاصلية بالكماليات ت: ٢٤٣٦٤٨٦

* فولكس واجن ١٦٠٠ TL فاست باك ممتازة بمحطة موبيل شارع الجمهورية اليوم ٩٠٠٤٤٥ السبت ٣٤٠٠٤٣١

* فولكس مو ٦٥ المانى موتور معدل بحالة جيدة نهائى ٥٥٠٠ج ت ٢٤٩٢٣٠٦

* فولكس ١٩٧٥ برتقالى جنوط اسبور فابريقة رخصة سنة ٥٣٦٠٠٢

* فولكس باسات المانى مو ٨١ د فابريقة حالة جيدة نهائى ١٧٥٠٠ج ت ٣٦١٠٨٢٧

* فولكس بيتلز مو ٦٨ معدله بحالة جيدة ت ٣٥٣٤٦٣٠

* فولكس المانى بتلز مو ٧٢ بحالة جيدة تليفون ٣٠٣٦٣٣٣

* فولكس ١٣٠٢/ ١٦٠٠ مو ٧٣ ممتازة مجددة نهائى ١٨ الف ت ٥٧٠١٠٥٦

سيارات للايجار

*مس كار، تؤجر وتستأجر جميع انواع السيارات ت ٥٧٢٦٦٣٨ - ابراهيم سالم.

* النيل للسيارات احدث الموديلات وارخص الاسعار بسائق وبدون سائق ت: ٣٤٠٤٢٥٣ - ٣٤٠٠١١٥

* الجلالى سنتر يؤجر ويستأجر السيارات ت ٧٣٤٥١٧ مع تحيات معز الجلالى

*عاصفة الصحراء المصرية لايجار ج. السيارات (نحن نختلف عن الجميع) ت ٢٤٠٣٧٠٥

* شارلى يؤجر ويستأجر ج انواع السيارات خصم خاص لمدد طويلة ت ٦٦٦١٦٧

* تؤجر احدث السيارات والاتوبيسات المكيفة بالتليفون ومرسيدس ٥٠٠ للافراح ت ٣٠٣٢٩٢٥

كرفان

* لدواعى سفر طبيب B.M.W مو ٩٠ ج.الكماليات نهائى ٣٢٠٠٠ج ت ٢٥٨٥٠٧٠/ ٢٥٨١٠٢٢

جيب

* رانجلر ٤٠٤ مو ٩١ نادرة جيت موتورز ت ٦٠٩٠٠١

* Cherokee Lareda 1990 امريكانى اصلى بجميع الكماليات ٤٠٢ ت: ٣٤٨٠٤٠٩

* لدواعى سفر طبيب سوزوكى سامورای تكييف وغرز مو ٨٦ كابورلية ت ٢٥٨١٠٢٢

* Range Rover مو ٨٣ وشيفورلية Blazer مو ٧٨ ج ك ت ٣٨٥٨٧٢٨ - ٢٦١٥٢٨٧

شيفروليه

*شفرولية كابريس جروهام مو ٨٩ بيضاء سقف جلد جميع الكماليات نهائى ٧٥ الف ج + ٤٦٤٠٠ج جمارك تقسيط على سنتين للاتصال ت ٣٥٢٨٦٦٦ - ٣٤٠٧٠٠٠

*فرصة لدواعى السفر شيفروليه سيارتى مو ٨٥ فابريقة بسعر مغرى ت: ٤١٦ ٣٠٢٧

*شيفروليه كابريس مو ٨٠/ ٦ سلندر التون اسود بحالة ممتازة تليفون ٣٦٢٣١٠٦

* كابريس كلاسيك مو ٨٦ جميع الكماليات بحالة جيدة ت ٢٩١٣٣٤٣

* شيفروليه سيلبرتى ستيشن ٦ سلندر مو ٨٤ هيدروماتيك اوتوماتيك تكييف باور ت ٨٥١٦٢٩

*كابريس كلاسيك مو ٧٩ بحالة جيدة استعمال بسيط ت ٣٦١٠١٩٨

* ستيشن مو ٨٠ مكيفة دوكو الفابريقة ت ٣٦٠٢٥/١٣/٢٢٦٠

* لدواعى السفر امبالا مو ٨١ فابريقة وبجميع الكماليات تليفون ٢٥٧٤١٢٣ و ٣٨٥٢٨٦١

*لعظيم CORSICA كورسيكا مو ٨٩ فابريكة ملاكى كالزيرو جميع الكماليات ت ٣٠٢٢٤٨٥

* كابريس مو ٨٦ ومو ٧٩ ج.الكماليات ٣ احمد فؤاد نسيم خ سونيستا منصر ت ٢٦١٧٨٦٢

* لدواعى السفر شيفورلية كابريس كلاسيك ٨سلندر مو ٧٧ هيدروماتيك ت/ ٨٥٧٥٩٥

لوازم سيارات

*سبراى بوش تكميع للسيارات وسولوتيب بدوكو الفرن وشرائط لصق ت: ٢٩٠١٦٧٦

اولدز موبيل

*لهواة التحف النادرة اولدز موبيل موديل ١٩٥٥ كابورليه كهرباء بجميع الكماليات حالة ممتازة لاعلى سعر تليفون ٣٠٣١٣٧٨

* كتلاس اسبور مو ٧٩ ومو ٨٠ ٣ احمد فؤاد نسيم خ سونيستا منصر ت ٢٦١٧٨٦٢

ارجنتا

*ارجنتا مو ٨٤ جميع الكماليات بوية فابريقة ت: ٢٦٢٨٢٩١

[illegible]

جريمة بشعة بالأسكندرية

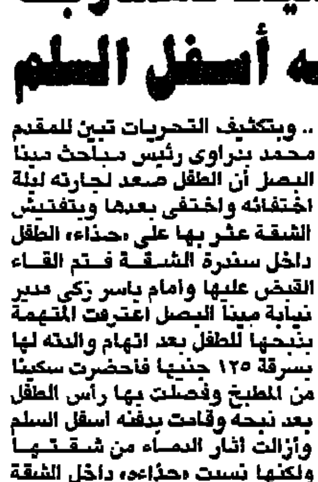
اتهمتها جارتها بسرقة مبلغ ١٢٥ جنيها فاستدرجت طفلها وذبحته وأخفت جثته أسفل السلم

الاسكندرية ـ ناصر جويدة

شهدت منطقة مينا البصل بالاسكندرية جريمة بشعة عندما ذبحت فتاة شابة ابن جارتها «الطفل» لاتهام والدة المجني عليه لها بسرقة مبلغ ١٢٥ جنيها وأخفت القاتلة جثة الطفل أسفل السلم.

وكان العميد سعيد عبد الفتاح مدير المباحث بالاسكندرية قد تلقى بلاغا عن اختفاء طفل واسمه أحمد محمد بسيوني (٥سنوات) وبعد البحث عنه عثر عليه مذبوحا أسفل سلم مسكن مجاور لمنزله .. ودلت التحريات التي أشرف عليها العميد عبد المجيد سليم رئيس المباحث أن والدة الطفل وتدعى محاسن .. كانت على خلاف دائم مع جارتها جيهان محمد عباس (١٨سنة) واتهمتها بسرقة بمبلغ ١٢٥ جنيها

.. وبتكثيف التحريات تبين للمقدم محمد بنداوى رئيس مباحث مينا البصل أن الطفل صعد لجارته ليلة اختفائه واختفى بعدها وبتفتيش الشقة عثر بها على «حذاء» الطفل داخل سندرة الشقة فتم القاء القبض عليها وامام ياسر زكي مدير نيابة مينا البصل اعترفت المتهمة بذبحها للطفل بعد اتهام والدته لها بسرقة ١٢٥ جنيها فاحضرت سكينا من المطبخ وفصلت بها رأس الطفل بعد ذبحه وقامت بدفنه أسفل السلم وأزالت آثار الدماء من شقتها ولكنها نسيت «حذاءه» داخل الشقة فامرت النيابة بحبسها.


قاتلة الطفل .. [تصوير جمال سعيد]

سقوط عصابة للنصب فى كمين بمصر الجديدة حاولت الاستيلاء على ١٠٠ الف دولار من سائح عربى

كتبت ـ منال الغمرى:

القت شرطة السياحة القبض على ٥ عاطلين حاولوا النصب على عربي بعد انتحالهم صفة ضباط بمباحث أمن الدولة للاستيلاء على مبلغ ١٠٠الف دولار أمريكى وامرت النيابة بحبسهم.

وكانت البلاغات قد تعددت امام اللواء احمد همام عطية مدير شرطة السياحة والآثار من المصريين والاجانب بتعرضهم لعمليات نصب وسرقة من بعض الاشخاص الذين انتحلوا صفة ضباط بمباحث أمن الدولة والاستيلاء على أموالهم بحجة الكشف عن سلامتها واعادتها لهم فى اليوم التالى ،فشكل العميد احمد القولى مدير المباحث فريق بحث بقيادة العقيد عصمت البنا رئيس المباحث أسفر عن وجود عصابة تضم ٥ أشخاص عاطلين ـ من بينهم اثنان مسجلان خطر سرقات بالإكراه ونصب ـ وانهم يستقلون سيارة أجرة قليوبية ويحمل احدهم مسدس صوت وبعض الكارنيهات المزورة،كما أسفرت التحريات عن قيام هؤلاء الأشخاص باعتراض طريق ضابط عربي الجنسية برتبة نقيب اثناء عودته إلى شقته بمدينة التوفيق بشارع الطيران واخبره احدهم انه العقيد اسامة رئيس مباحث امن الدولة واصطحبوه الى سيارة بيجو وأطلعوه على كارنيهات مدون عليها مباحث امن الدولة وطلبوا منه مناظرة ما معه من عملات مصرية واجنبية لمعرفة مدى سلامتها ،وذلك حفاظاً على سلامته لوجود بعض الجهات التي تقوم بتمويل الجماعات الإرهابية المتطرفة لقيامها بعمليات التخريب بالبلد وأنه لابد وأن تتم هذه الاجراءات في سرية تامة، فاخرج الضابط العربي مبلغ ٢٥٠ جنيها مصريا وقاموا بفحص المبلغ ثم اعادوه له بعد أن قرر لهم انه سيقوم غدا بصرف شيك بمبلغ ١٠٠ الف دولار أمريكي من البنك العربي بشارع بيروت بمصر الجديدة فاتفقوا معه على اصطحابه في اليوم التالي من شقته بمدينة نصر الى البنك لحراسته وحفاظاً على سلامته لضخامة المبلغ، وأعد العقيد طه الابيارى رئيس مباحث النصب عددا من الاكمنة بالطريق لمراقبتهم حتى تمكن السائح العربي من صرف الشيك ،فاطبق رجال المباحث عليهم قبل استيلائهم على المبلغ وتبين انهم: عبدالناصر ابراهيم محمد (سائق من القناطر الخيرية،)وعبدالحكيم عبدالغفار، وعلى محمد على رمضان، ومحمد سمير يوسف، وكامل عبدالحفيظ على، الذى قام بدور رئيس مباحث أمن الدولة وضبط معه مسدس صوت وجهاز راديو على هيئه لاسلكي ومجموعة كارنيهات مزورة من الداخلية ،كما ضبطت السيارة المستخدمة وعثر داخلها على مبلغ ٨٠٠جنيه مصرى ،وباحالتهم الى حسن السايس مدير نيابة مدينة نصر اعترفوا بارتكابهم ١٨ واقعة سرقة ونصب وبعرضهم على المجنى عليهم تعرفوا عليهم فامرت النيابة بحبسهم على ذمة التحقيق واحالتهم للمحاكمة العاجلة بتهم النصب والتزوير والسرقة.

لحوم وملح طعام وأدوية فاسدة في حملة أمنية بسوهاج

سوهاج : حسن عبد الموجود:

فى حملة أمنية مفاجأة بسوهاج باشراف اللواء على أبو النصر مدير الأمن تم ضبط ٣٠٨ كرتونات بها أدوية انتهت مدة صلاحيتها بالصيدليات كما ضبط المقدم أحمد العجرودى والنقيب سيد عطية ٧ أطنان ملح طعام فاسد لدى التجار بجانب كميات من اللحوم الفاسدة يعرضها الجزارون للبيع.

جهود مصرية مكثفة (بقية)

المتبادل بين اسرائيل والمنظمة، وذلك بعد ان تستجيب المنظمة للشروط الاسرائيلية.

وقالت المصادر ان اسرائيل تنتظر اقرار الاتفاق من المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان) واللجنة التنفيذية للمنظمة.

وذكرت وكالة «رويتر» ان الفلسطينيين مصممون على التوصل إلى اتفاق بشأن اعتراف اسرائيل بمنظمة التحرير قبل ان يوقعوا على اعلان مبادىء تاريخي بشأن الحكم الذاتي الفلسطيني كان قد تم التوصل اليه بعد شهور من المحادثات السرية بين الجانبين. وكان بيريز قد اعلن عن خمسة شروط لاعتراف اسرائيل بالمنظمة هى ضرورة ان تعترف المنظمة بحق اسرائيل في الوجود وتقبل قرارى مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ وتوافق على تسوية النزاعات في المستقبل بالوسائل السلمية وتحذف من ميثاقها المطالب الخاصة بتدمير اسرائيل وتنبذ الإرهاب كوسيلة لتحقيق اهدافها.

وردا على شروط بيريز لاعتراف اسرائيل بالمنظمة قال بسام أبوشريف مستشار الرئيس الفلسطيني ان هذه النقاط سبق أن تجاوبت معها المنظمة بالفعل ويمكن اعادة تاكيد ماأعلنه عرفات عام ١٩٨٨ عندما اعترفت المنظمة بحق اسرائيل في الوجود وبقرارى ٢٤٢ و ٣٣٨ ونبذت الإرهاب. وقال أبوشريف ان المنظمة تفهم اصرار الحكومة الاسرائيلية على ان تلتزم المنظمة ببعض الشروط ودعا الحكومة الى الاعتراف رسميا بالمنظمة بعد ان استجابت لتلك الشروط بالفعل.

وفى واشنطن أكدت مصادر اسرائيلية أن اجواء الجلسة الثانية من المسار الأردني ـ الاسرائيلي للمفاوضات كانت جيدة للغاية، وقالت ان الجانب الأردني أبدى تجاوبا اكبر فى جميع الامور المتعلقة بالاقتصاد.

وذكر راديو اسرائيل ان الجانب الاسرائيلي ابدى استعداده لمناقشة موضوع الفلسطينيين الموجودين في الأردن وانتهت مدة تصاريح اقامتهم، وكذلك امكانية اعادة عدد منهم لأسباب انسانية. ويقدر عدد هؤلاء الفلسطينيين بـ ٩٠ الفا.

اجتماعيات

المؤتمر الرابع لرابطة الجراحين العرب

٣٠ نوفمبر ـ ٣ ديسمبر ١٩٩٣
فندق فورتي جراند بالهرم
■ الموضوع الرئيسي للمؤتمر ■
Endoscopic Surgery
●كما يتضمن المؤتمر ابحاث حرة فى جميع فروع الجراحة العامة والخاصة ـ جراحات المسالك ـ التجميل ـ القلب والصدر ـ الاوعية الدموية ـ العظام ـ المخ والإعصاب ـ الاطفال ـ الاورام
● اخر موعد لقبول الابحاث ٣٠ سبتمبر ١٩٩٣
■ للاستعلام والاشتراك ■
المركز الدولي لتنظيم المؤتمرات
كونجرس سيرفيس سنتر ـ ت ٣٤٥٢٥٩٦

أمين عام الرابطة
أ.د محمد شوقى كمال

الجمعية المصرية للرعاية الصحية مستشفى الأمل

تعلن عن زيارة الخبير الفرنسي
أ.د لويس سوبريني
أستاذ الضعف الجنسي
بجامعة باريس/فرنسا
يجرى حاليا حجز وتجهيز الحالات
٢٥ ش فوزى الرماح من شهاب المهندسين ت ٣٤٧٩٢١٢ / ٣٤٧٩٢١٤ / ٣٤٧٩٢١٧ / ٣٤٥٨٦٢٧

شركة فايزر ـ مصر

يهنىء الأستاذ الدكتور
صلاح نصار
لتعيين سيادته مديرا لمستشفى قصر العيني التعليمي الجديد وتتمنى له دوام التقدم والتوفيق

كلية الزراعة بالفيوم

دكتور سعد نصار
ووكلاء الكلية واعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والمعيدون والعاملون والطلاب يتقدمون بخالص التهنئة الى
الاستاذ الدكتور مفيد شهاب
رئيس جامعة القاهرة
والاستاذ الدكتور محمد الجوهرى
رئيس جامعة حلوان
بثقة السيد رئيس الجمهورية ويتوجهون بالشكر والتقدير الى
الاستاذ الدكتور مامون سلامه

كلية الطب البيطرى جامعة القاهرة

عميد الكلية والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون يتقدمون باصدق التهاني القلبية
للأستاذ الدكتور
مفيد شهاب
لتعيينه رئيسا لجامعة القاهرة
ويتقدمون بالشكر والتقدير
للاستاذ الدكتور
مامون سلامه
رئيس جامعة القاهرة السابق
لما قدمه من خدمات جليلة للجامعة

شركه إيجلاند للأمن الغذائي

« صلاح المليجى »
يهنىء بنك الدقهلية الوطني للتنمية بافتتاح فرع القاهرة للمعاملات الاسلامية

كمال يوسف
كفر صقر شرقية
يهنىء بنك الدقهلية الوطني للتنمية بافتتاح فرع المهندسين للمعاملات الاسلامية

الحاج سعيد حمادة
شبراخيت
يهنىء بنك الدقهلية الوطني للتنمية بافتتاح فرع القاهرة للمعاملات الاسلامية

الحاج محمد رفاعى
مصنع اماد ورفاعى
للحلويات والشيكولاته بالقاهرة
يهنىء بنك الدقهلية الوطني للتنمية بافتتاح فرع القاهرة للمعاملات الاسلامية

نعلن الجمعية التعاونية لاسكان الصيادلة

١٤ ش السلطان حسين اسكندرية عن عقد جمعية عمومية غير عادية لاعضاء عمارة جناكليس يوم الجمعة الموافق ١٩٩٣/٩/٢٤ الساعة السادسة مساء بمقر الجمعية لمناقشة مايلى :
١ - بحث اخر ما توصل اليه بالنسبة للترميم
٢ -عرض الميزانية الخاصة بالعمارة حتى تاريخه
٣ - المشاكل المتعلقة بالعمارة
٤ - ما يستجد من اعمال
علما بان الدعوة مقصورة على اعضاء الجمعية المالكة لوحدة سكنية او من ينوب عنهم بتوكيل رسمي وبوجود المحاسب القانوني للجمعية
رئيس مجلس الادارة
دكتور محمود محمد كلاوى

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاهالى حى منشية الشهداء الاسماعيلية

يسر مجلس ادارة الجمعية الاعلان عن فتح باب الاشتراك فى مشروعى الجمعية
١ ـ مشروع منطقة الفردان لعدد اربعون قطعة
٢ ـ مشروع منطقة السماكين
وفتح باب الترشيح للمقعد الشاغر بمجلس الادارة في المدة من ٩٣/٩/٥ الى ٩٣/٩/٩ وتقدم الطلبات بمكتب السيد رئيس مجلس الادارة بمنشية الشهداء وموعد فتح باب الاشتراك فى مشروعى الجمعية عن الفترة من ٩٣/٩/٥ حتى ٩٣/٩/٣٠ على ان يكون المتقدم مسدد مدخرات قدرها ١٢٥٠ جنيه

جمعية اسكان التجاريين باسيوط

تقرر عقد الجمعية العمومية يوم الجمعة ١٧ سبتمبر ١٩٩٣ العاشرة صباحا بنادى الشاطىء للتجاريين للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالجمعية وانتخاب مجلس الادارة الجديد
رئيس مجلس الادارة
محاسب حمدى دسوقى

يسرى أمين مساعدا للمدير العام بالماريوت



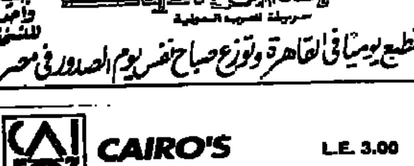
اصدر هارى بوشارت المدير العام لفندق ماريوت القاهرة ونائب رئيس مجلس الادارة قرارا بترقية يسرى امين ليشغل منصب مساعد المدير العام للفندق ليكون بذلك اول مصرى يشغل هذا المنصب .

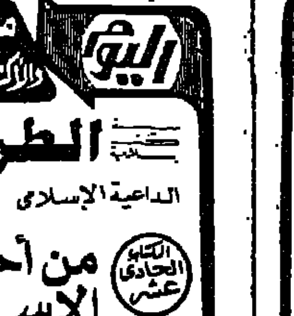
ويسرى امين قد عمل بالفندق منذ إفتتاحه كمدير لقطاع الغرف ومنه انتقل إلى قسم المبيعات ليكون مديرا لقطاع المبيعات حيث تمت ترقيته لمنصبه الجديد .

وله خبرة طويلة فى مجال الفندقة والسياحة كانت مؤهلا له لشغل هذا المنصب .









إعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب اخصائية نفسية للعمل الإستعلام مركز الدكتور القط للطب النفس ت ٢٦١٥١١٧ عمارات اول مايو / مدينة نصر طريق الاوتوستراد

★ شباب لمحلات بينا للاحذية ش ابراهيم عبد الرازق ناصية ش ام ع . شمس

★ مطلوب شغالة مقيمة للعمل لدى اسرة محافظتي ٣٤٩٨٥٩٣ - ٣٦١٢٧٤١

المجموعة الدولية للتسويق
كتالوج
اوربا - الخليج والان بمصر

٣٠ شارع عدنان المدني - احمد عرابي الصحفيين ت ٣٤٦٨٩٩٢ تطلب سكرتيرة مجيد الانجليزية والكمبيوتر مندوبين مبيعات من الجنسين خبرة بمجال الاعلانات واجادة إحدى اللغات - مصمم اعلانات فنون تطبيقية زخرفة مندوبين مبيعات او وكلاء بالمحافظات مرتبات ثابتة - عمولات مجزية
المقابلة شخصية من ١٠ ص الى ٥ م ايام السبت والاحد والاثنين

□ شركة كبرى تطلب □
موظفين - موظفات
افراد امن - سعاة
المقابلة ٣ شارع الحديد والصلب المتفرع من ش الملاح من ش شهاب بالمهندسين

A JOINT VENTURE AMERICAN / EGYPTIAN COMPANY

Needs candidates for the position of
Asisstant Administration Manager for personnel
With the following Qualifications :
- University Graduate
- Fluent in English
- Minimum of 5 years experience in handling
- all personnel affairs and well acquainied of labor and social insurance laws
- Well Acknowledged of P C use.
Completed or exempted from National Service
- Please Send your Handwritten C V in English with a racent photo to Al-Ahram Box No 909 / 93 within a week's time

Major in Economics

With experience in Economic research , Fluent English
send C . V. before Sept . 10 Commercial Dept . of Embassy P . O . Box 358 , Dokki, Cairo

معرض اثاث بالمهندسين
يطلب
١ - مهندسة او متخصصة مبيعات اثاث راقي حسنة المظهر خريجة مدارس لغات
٢ - مهندسين تصميم ومبيعات مطابخ
٣ - مهندسين تصميمات داخلية يجيد اعمال إختيار الالوان والاسكتشات والمناظير ت ٣٠٣٢٩٩٩

وظائف خالية

★ مطلوب مربية مقيمة بمرتب ٢٠٠ جنيه ت ٢٦٩٩٥٢٠

□ مطلوب لمجلة متخصصة □ مندوبات تسويق اعلانات للاتصال ٢٥٩٣٩٤٢

★ اخصائيات باطنة واشعة ونساء وتحاليل طبية براتب مغرى ت ٣٨٣٩٩٥٤ و ٨٤٩٨٨٥

فنيين فيديو وملون وتكييف وتبريد وبوتاجازات ومساعدين خبرة وتفرغ ت ٧٠٦٢٣٧

★ مربية اطفال مقيمة غير مرتبطه بشرط الاخلاق والامانه للمقابلة ت ٢٩١٦١٢٦

★ مطلوب لمصنع ملابس بجسر السويس عاملات اوفر اورليه وسنجر ت ٢٤٨١٩٤٦

★ للعمل بصيدلية طبيبات بشريات وبيطريات حديثات التخرج ت / ٣٩١٣٦٥٣ / ٨٣٨١٩٤

★ مطلوب العمل بمصنع رخام من الجنسين الاتصال ٣٩٠٨٠١١ طوال الاسبوع بعد الساعة ٨ مساء بالحسابات ١٠٧ ش الشيخ ريحان عابدين القاهرة

■ شركة تجارية ■
تطلب مندوبي مبيعات مرتب + عمولة الاتصال طوال اليوم ٣٦٢٤٥٨٦

■ فرصه ■
مطلوب لشركة منتجات بنبيه
١ - مندوب مبيعات جامعي حسن المظهر ذو خبرة بمرتب مجزى وعموله
٢ - كاتب حسابات الاتصال يوميا ت ٢٤٩٣٥٢٥

جولدن ايجل للمقاولات
تطلب
مهندس كهرباء خبرة بالتركيبات الكهربائية
مهندس كهرباء خبرة بدراسة العطاءات
المقابلة ٣٤ ش ابراهيم اللقاني روكسي م. الجديدة من الساعة ٣ : ٥ مساء لمدة ١٠ أيام تليفون ٢٩١١٥٧٨

رمسيس للسياحة
رقم ٥ ميدان التحرير القاهرة
تطلب موظفي كاونتر من الجنسين
خريجي سياحة وفنادق
المقابلة يومي السبت والاحد من ١٠ الى ٣ ظهرا مع صورة شخصية

فرصة العمر مساعد مدير التدريب للمركز الدولى للاستشارات الدكتور / سيد الهوارى بكالوريوس تجارة يفضل ماجستير إدارة خبرة متخصصة تسع سنوات اكتب بالتفصيل وصورة ص. ب ٢٥٥ الدقي

★ شركة استثمارية صناعية لانتاج قطع غيار السيارات تطلب حديثي التخرج .
- بكالوريوس هندسة ميكانيكا / انتاج ودبلوم صناعي خراطة وتجليخ يشترط الاقامة بمدينة ٦ اكتوبر بمساكن الشركة
- بكالوريوس هندسة او تجارة للتسويق يشترط امتلاك سيارة
تقدم الطلبات ٩ شارع مريت التحرير القاهرة

وظائف خالية

■ مطلوب جليسة اطفال ■
جامعية ت ٨٥٢٩٧٤ لمدة اسبوع

★ شركة ال عمر وكيل شركة PACE الامريكية المتخصصه في المواد العازله تطلب مهندسين مدنيين وكيماويين تقدم الطلبات في مقر الشركة ١٩ ش علم المساحة . الدقي . للاستاذ / ضياء الشعراني ت ٣٦١١٨٣١ / ٣٤٨٧٧٩٨

★ شركة تجاريه تطلب سكرتيرة لبقة وحسنة المظهر تليفون ٢٨٣٧٥٧٤

★ مطلوب بائعات يشترط الخبرة وحسن المظهر ت ٧٠٥٧٢٢ / ٧٠٩١٨٠

EZAT OFFICE
يطلب بالمنصوره سكرتيرة خبره ومهندسين الكترونيات وكومبيوتر ت ٣٥٦٩٠٩ / ٠٥٠

تعيين فورى
جامعيون وجامعيات للذكور يفضل وجود سيارة للاناث يفضل ساكنات مصر الجديدة لا يشترط الخبرة مرتبات مغرية المقابلة ت ٢٩١٧٠٨٥ القاهره

★ شغالة مقيمة ٥٧٤٦٨٩٠ - ٧٤٩٠٢٦

★ مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر لعيادة بالزمالك نغة انجليزية ت ٣٤٢٠٩١٣ من الساعة ٢ - ٩ مساء الجمعه والسبت

★ مطلوب عمل سنجر خياطه راقيه لاتيليه حريمي اجور مجزيه ١٤ ش جول جمال خلف ومبى المهندسين

فندق دريمز
يطلب كوافيرة مرتب مغر
٥ شارع جدة المهندسين ت ٧٠٩٥٤٠

★ مطلوب مربية اطفال مثقفة تجيد اعمال المنزل ت / ٢٩٠٥١١٦

★ لمكتب محاسبة محاسبين ومحاسبات حديثي التخرج ٥ شارع الحسين المهندسين ٧٠٣٩٠٤

★ شغالة مقيمة وغير مقيمة لاسرة متدينة م . الجديدة ٢٠٠ج ت ٢٤١٨٤٥٠ و ٣٩٠٠٩٠٤

★ مطلوب للشركة المصرية العالمية للتجارة ١٤ شارع جزيرة العرب المهندسين
سكرتيرة تجيد الانجليزية والالة الكاتبة
عمال بوفية ونظافة
سائقين درجة ثانية المقابلة يوم السبت ٤ / ٩ / ٩٣

الشركة الدولية للتعدين والاستثمار
١ ش ٣٠٤٠ ١٣٠
المقر الإداري ٨٨ ... للمصانع : مدينة السادات

تطلب للعمل
١ - محاسب
خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في اعمال المحاسبة والتكاليف بالشركات الصناعية
٢ - محاسب
خبرة من ٣ - ٥ سنوات ويفضل الخبرة بالكمبيوتر
٣ - مندوبي مبيعات
ويفضل بكالوريوس علوم كيمياء - جيولوجيا يمتلك سيارة يجيد اللغة الانجليزية - حسن المظهر
تقدم الطلبات مع صورة فوتوغرافية على المقر الموجود بالمقر الإداري للشركة خلال أسبوع من تاريخ الإعلان في الفترة من الساعة ٩ صباحا الى ٣ مساء

شركة تجارية كبرى
تطلب
١ - مديري فروع
* حاصل على مؤهل جامعي
* خبرة لاتقل عن ٥ سنوات
* العمر أكثر من ٣٥ سنة
* يجيد لغة أجنبية .
٢ - بائعين وبائعات
* الخبرة السابقة .
* حسن المظهر .
* يفضل مؤهل جامعي .
* إجادة لغة أجنبية
ترسل الطلبات وصورة حديثة ورقم التليفون الى صندوق رقم ٩٣/٩٠٤ الأهرام في ميعاد غايته ٩٣/٩/١٠

وظائف خالية

OXFORD - CO
تطلب للعمل من الجنسين
ممثل علاقات عامة - سكرتيرة مترجمي ومدرس لغة انجليزية - تليست
الاتصال ثلاثة ايام من ٩ ص - ٧ م
طنطا - كفر الشيخ ت . ٣٥٥٧٤٢ / ٠٤٠ / ٣٣٨٢٧٨ / ٠٤٠
بورسعيد ت ٢٢٨٢٨٧ / ٠٦٦ . ٢٢٨٨٣٦ / ٠٦٦
الزقازيق - بنها - الاسماعيلية ت ٣٢٨٢٧٣ / ٠٥٥

مطلوب موظفين للعمل على الات الجمع التصويري وموظفي بيع كتب اجنبية خبرة في حدود خمس سنوات بشرط إجادة اللغة الانجليزية - ترسل الطلبات مع صور الشهادات الى صندوق رقم ٩٠٥ / ٩٣ جريده الاهرام خلال اسبوع من تاريخه

كواليتى
اثاث - تصميم
تطلب للتعيين فورا مهندسين ومهندسات فنون تطبيقية قسم اثاث دفعة ١٩٩٢/١٩٨٨.
سكرتيرة تنفيذية - خبرة ولغة انجليزية - نجارين اثاث ومساعدين تركيبات خبرة - سائق خاص - رخصة مهنية وخبرة تقدم الطلبات مرفقة بالمستندات وشهادات الخبره وموقف التجنيد خلال اسبوع بالعنوان ١٥ شارع بسام الشريف خلف محافظة الجيزة اول الهرم

AN INTERNATIONAL SWISS CO.
Is Looking for A SECRETARY / ASSISTANT
To the Regional manager
Candidates must be Fluent in English & French
Pls send application to P. O Box 323 (11757) Heliopolis Cairo

AN INVESTMEMT CO
Manufacturing Autoparts Requires :
- Marketing Manager
- graduate with Buisness Management
- Sales representative
- Graduate
- Accounts Manager
- Graduate with experience in Industrial Companies
- Apply 9 Mariet pasha St Flat 7, tahrir Sqr.

اعلان رقم (٦) لسنة ١٩٩٣
شركة السكر والصناعات التكامليه
احدى شركات الشركه القابضه للصناعات الغذائيه
ومقرها الرئيسى ١٢ ش جواد حسنى / القاهره
تعلن عن حاجة العمل بمصنعها الكائنه بالوجة القبلى الى تعين حملة مؤهلات عليا حديثى التخرج دفعات من ١٩٩١ الى ١٩٩٣ حملة المؤهلات الاتية : -
١ - بكالوريوس هندسه كيميائيه من جامعات القاهره - الاسكندريه - المنيا بتقدير عام جيد على الاقل ويفضل الحاصلين على تقدير اعلى من جيد .
٢ - بكالوريوس علوم شعبة كيمياء علم وخاص - كيمياء حيوى من الحاصلين على تقدير عام جيد جدا على الاقل
ويشترط في المتقدمين اداء الخدمة العسكريه او الاعفاء منها .
وتقدم الطلبات يومى ٥ . ٦ / ٩ / ١٩٩٣ بقاعة التدريب بالشركه ١٧ شارع جواد حسنى القاهره .
وعلى ان يحضر المتقدم اصل المستندات التاليه للاطلاع عليها واعادتها .
- المؤهل الدراسى
- شهادة تأدية الخدمه العسكريه او الاعفاء منها
- البطاقه العائليه او الشخصيه .

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ امين مخزن لشركة قطع غيار سيارات ص . ب ١٨ اسكندرية

★ مطلوب للتعيين حراط خبره ١٥ عام مرتب مجزى ١٣ حمام الورشه اللبان

★ مكتب الشرق للاعمال الجمركية يطلب مستخلصين ومساعديهم الاتصال ت ٨٠٨٠٩٦ - ٨٠٦٤٣٧

★ مندوبين مبيعات لوازم صيدليات خبرة وبدون ت ٥٨٧٧٧٣٦

★ مطلوب انسات دبلوم زخرفة حديثى التخرج ت ٨٠٩٥٤٦ - ٨٧٧٧٠٠ من ٩ - ٦م

★ لمصنع موبيليات بالاسكندرية مطلوب نجارين ممتازين الاتصال بتليفون ٥٤٩٦٩٧٢ اسكندرية

★ سكرتيرة ثانوى اجنبى حسنة المظهر بمرتب مغرى تليفون ٤٢٢٨١٣٤ ليومين

★ مطلوب لشركه كبرى مندوبين ومندوبات مرتب مجزى + عمولة الاتصال ت ٨٥٠٣٨٣٤ / ٨٥٠٧٤٠ لمدة اسبوع

مصنع موبيليات الزهراء
مطلوب مهندس فنون تطبيقيه او فنون جميله قسم الاثاث يفضل الخبرة - ١١٠ شارع الخديوى - اللبان

○ كلية مياعى للغات ○
تعلن عن حاجتها لمدرسات لغة انجليزية تخصص او خريجى مدارس لغات بمرتبات تبدا من ١٥٠ ج

■ مركز دكتور راشد الطبى ■
١٢٦ ش محطة السوق - بكوس مطلوب اطباء وطبيبات اخصائيون وممرضات وفنيين اشعة ومعمل - المقابلة يوميا بالمركز ت ٥٩٥٠٢٦٧

★ شركة صناعيه في مجال المنتجات الغذائية تطلب للتعيين باجور وحوافز مغرية مندوبين ومندوبات مبيعات وبكالوريوس تجارة وسائقين موزعين درجة اولى الاتصال ت ٤٩٣٦١٧٨ من ٨ : ٢ صباحا

★ شركة كبرى للدعاية الاعلانية والاعلامية تطلب . TEMP WRK . PM lang APPLE Comp . PRSN
واصوات شبابية مثقفة ت/ ٥٤٥٤٨٠٧ / ٥٤٦٢٦٠٢

★ فرع شركة اجنبية بمصر تعمل في مجال الاجهزة الطبية تطلب للتعيين فورا
(١) عدد ٣ سكرتارية
(٢) عدد ٣ مهندسين ذو خبرة في صيانة الاجهزة الطبية
(٣) عدد ٢ كمبيوتر operator
(٤) عدد ٣ مهندسين مبيعات
خابروا خلال اسبوع مكتب توكيل اعلانات الاهرام ٢٥٥ ش خالد بن الوليد سيدى بشر

شركة كبرى تطلب
موظف تخصص دعاية وإعلان
ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية وشهادات الخبرة وصورة شخصية حديثة على ص . ب ٩١/اسكندرية في موعد غايته ١٩٩٣/٩/١٥

شركة استثمارية كبرى
تطلب عدد ١٠ مهندسين حديث التخرج تخصص ميكانيكا سيارات وعدد ١٠ ميكانيكا ديزل خبرة ٥ سنوات على الاقل ويفضل الحاصلون على شهادات متوسطة ترسل الطلبات مدعمة بالمستندات على ص . ب ٧٧١ الاسكندرية

مطلوب لمزرعة بالبستان
مهندس زراعي خبره لا تقل عن ٥ سنوات في زراعة الفواكه مهندس زراعي خبره لاتقل عن خمس سنوات في زراعة جميع انواع الخضار الجميع يكونوا مقيمين في الموقع حيث يوجد السكن لهم المراسله شركة اسكندرية للاستيراد والتجارة ش اللواء محمد فوزى معاذ/ سموحه

قبنورى للالمنيوم
تطلب ● مهندسين فنون جميلة او تطبيقيه حديث التخرج
● ومهندسين مبيعات مطابخ واثاث وموبليا يشترط الخبرة ثلاث سنوات على الاقل المقابله السبت ٥٩ شارع عمر لطفى الابراهيميه من ١٠ ص الى ٧ مساء .

المؤسسة العربية للمقاولات العامة
لانشاء ورصف الطرق
محمود مصطفى مطاوع
تطلب للعمل بمشروعات الساحل الشمالى
عدد ٦ مهندس مدنى واعمال مساحية عدد ٢ بكالوريوس تجارة - محاسبة
يشترط وجود خبرة سابقة
ترسل الطلبات وصور الشهادات. على ص . ب . ٢٣٩٧ الاسكندرية وذلك خلال اسبوع من تاريخ النشر

الكشف مجانا بالمنزل

★ الكسبريس بالضمان ت / ٨٥٨٨٥٧ للفيديوهات والملون والثلاجات الامريكية والتكييفات والغسالات والبوتاجازات

معدات

٥ لودر وبلدوزر ماركات مختلفة وارد الخارج حالة ممتازة ت ٤٢٠٠٩٨٨

للتنازل

★ شقه لعياده بوسط البلد - الاتصال يومى الجمعة والسبت ت ٥٤٥٢٤١٣

خدمات

★ استشارات نفسية وتحليل نفس ت ٥٩٧٣٠٦٢ من ١٠ - ٦ م

ارانب

★ لزيادة دخلك ٣٠٠ ج شهريا يوجد لدينا بطاريات ارانب حديثة ت ٤٣٣٣١١٣

كمبيوتر

* للبيع كمبيوتر ابل ماكنتوش llsi 5 - 150
+ شاشة الوان ١٦ E + Machines
+ طابعة Style Writer للخبرة
٥٨٦١٠٦٠

دراسات

المجلس الثقافى البريطانى
يسر المجلس ان يعلن عن بدء التسجيل ودفع المصروفات للدورات الاتية :
- دورات الكمبيوتر
ايام ٤ . ٥ سبتمبر
- دورات اللغة الانجليزية :
ايام ٧ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ سبتمبر
لمزيد من التفاصيل برجاء الاتصال او الزيارة :
٩ شارع البطالسة - باب شرقى ت : ٤٨٢٠١٩٩

للتمليك

★ حجرتين وصاله على البحر بمطروح برج الدلتا الكرنيش ت ٧٥٣٩٠١ القاهره

★ شقة ٣غرف وصالة بالعامرية ١١٠م² على الطريق مساكن الضباط ت ٥٩٦٥٠٥٥

★ شقة بلوران ١٦٠م بالدور ٢ س لوكس مطلوب ١٦٥الف ج ت / ٥٤٠٠٣٦٥

★ ٣وصالة بحرى نفق سيدى بشر ب ٢٥٠٠٠ بدون تشطيب ت ٨٦٨٢٩٢

★ ٢وريسبشن الدور التاسع بالاسانسير ترى البحر بمیامی عالمفتاح متميزة ت/ ٥٤٨٢١٩١

★ شقتين ومحل وصيدلية مرخصة ميدان مايو بسموحة ومحل بونجت ت / ٥٨٦٦٨٤٨

★ بسيدى جابر ٢٦٠م² ترى البحر ثمانى حجرات ١٩٠٠٠٠ ت ٥٤٥٩٥١٨

★ شقة بالهانوفيل ٩٥م² اربع حجرات تصلح سكن - مكتب عيادة لاعلى سعر ت ٤٣٣٥٠٢٤

★ شقة ٣ حجرات وصالة اسبورتنج الدور الرابع ت ٤٢٠٩٩٧٢

★ محل ١٥٠ م² بجناكليس قرب شارع ابو قير لكافة الاغراض ت ٥٧٠٦٢٥٣ يوميا من ٦ - ٩م

★ شقه متميزة شاطىء المعمورة بالتليفون والفرش ت ٥٤٧٢٠٠٠ من ١٠ - ٩ م

★ شقة مستوبين لوكس قرب البحر بشهر العسل بالعجمى ت ٥٩٧٧٥٤٨

★ ٣وصالة بالدور ٣ والرابع ترى البحر بسوبر ماركت مجهز وشغال ٥٠م² بكامب شيزار ت/ ٥٩٦٢٩٢٥

★ شقة ١١٠م² ٣وصالة ترى البحر ش . اسكندر ابراهيم بميامى ٤٧الف ج ت ٥٤٩٥٥٨٨

★ شقق لوكس عالبحر بشاطىء النخيل ٦ اكتوبر ش ٢٣ ت ٨٥٠٠٠٠ / والقاهرة ٢٥٨٤٢٥٢

★ شقة دورين ارضى لشركة موقع متميز ت/ ٨٥٣٣٠١ م ٧ - ١٠ عدا الجمعة

★ فيلا ثلاثة ادوار ترى البحر ٣٨٠م² سوبر لوكس ت ٥٤٩٣٠٩٦

★ شقة فاخرة جدا للبيع برشدى شارع سوريا مساحة كبيرة ت ٥٤٥٨١٩٢

★ فرصة لهواة شاطىء المعمورة شقة فاخرة ٣وصالة س لوكس ت/ ٥٤٧٧٥٥٤

★ شقتان سوبر لوكس عالبحر مباشرة بسيدى جابر ٢٠٠ م و ١٠٠ م ت ٥٨٦١٣٣٠

★ ٢ شقة صغيرة ٥٥ م² الواحده نهاية شارع ٨ بيانكى ت ٥٧٢٠١٠٩ او ٤٣٣٢٨٥٧

★ شقة ٢ نوم ١١٠ م² ٢ حمام ٣ بلكونة داخل المعمورة - بجوار الملاهى ت ٤٣٠٩٩٧١

★ شقة ثلاثة وصالة لوكس عالمفتاح بميامى قريبة للبحر ت/ ٤٩١٠٣٥٤

★ شالية اول نمرة عالبحر بالهانوفيل عالمفتاح بالفرش وبدون ت ٥٩٥٤٢٦٤

★ شالية غرفتين نوم حمام لوكس مطبخ امريكانى بالعفش والتليفون وادى النخيل ابو يوسف ت/ ٤٣٠٧٣٠٢ . ٤٨٢٢٣٣٦

★ فيلا بعماره فاخره عالتسليم ٤ ورسبشن ٢ حمام برشدى ت/ ٨٥٦٠١١ طوال اليوم

★ ٢وصالة بالبيطاش عمارات الاندلس اول علوى بالفرش وبدونه بالتليفون ت/ ٤٣٣٣٦٣٦

★ بالطابية عالبحر عماره ٨ شقة ٢ بـ ١٠٠٠٠٠ ج ت ٥٤٦٢٤٦٤ والقاهرة ت ٧٣٥٥٥٥ وللبدل بتسهيلات

★ شقة ٢وريسبشن بالهانوفيل لدواعى السفر عالبحر ١٠٠م² سعر مغرى ت/ ٤٨٣٦٠١١ من ٢ - ٦مساء

★ استلم فورا بتسهيلات شقق بشاطىء خاص بالهانوفيل باسعار من ٢٣٠٠٠ ج حتى ٣٠٠٠٠ ج ت ٥٨٨١٤١٣ / ٤٨٢٥٥٥٩ يوميا

★ فرصة عظيمة للمستوردين ورجال الاعمال مخزن ٥٠٠م² يطل على ٣شوارع ملحق بمكتب بالتليفون باللبان ت/ ٥٧٠٠٣٤٨

★ شقة بابراج شيراتون المنتزة تطل على حدائق المنتزة مساحة ١٠٨م² ٢نوم ٢حمام على التسليم ت ٥٤٧١٧٩٢

★ شقه غرفتان بالعصافرة جمال عبد الناصر اسواق الشريف بالتليفون والعفش وبدون ٣٤٦٦٨٦٠ مصر ٨٦٧٦٦٦ اسكندرية

★ بميامى بالثامن ترى البحر ٢ وصالة لوكس ٩٦م² بالمنافع والتليفون والموكيت ٥٥٠٠٠ج تسليم فورى ت/ ٢٤٦٦٧٠٥ القاهرة

★ بالعجمى البيطاش بيانكى شقة ١٤٠م خامس دور بالاسانسير بالعفش اللوكس بالتليفون ت ٨٠١٢٨٧ الاسكندرية و ت ٢٦٠٧٠٣٧ القاهرة

للتمليك

★ محل مساحته ٤٠م² بالمدينة الطبية مصطفى كامل ت/ ٤٩١٧٠٩٤ يوميا

★ شقق نصف تشطيب وتشطيب كامل خلف زهراء العجمى بالهانوفيل بتسهيلات ت ٥٤٧٠٢٥٤ إسكندرية و ٣٦٠٥٥٥٩ القاهرة

فرصة لعظيم
○ للمصريين والعرب والأجانب ○
○ والشركات الراقية○
شقة ٢٥٠م² سوبر لوكس تكييف موسيقى انتركم ومزايا اخرى - موقع متميز جدا بجليم طريق الحرية جديدة جديدة تسليم فورى ت ٥٧٠٩٦٥٩

مطلوب

★ ارض او عقار او فيلا بسلم خالى بمنطقة راقية ت ٥٨٨١٤١٣

★ مطلوب شقة غرفتين وصالة بالاسكندرية على البحر ت ٠٣/٨٦٣٢٩٨

★ مطلوب قطعة ارض فضاء للبناء داخل الإسكندرية ت ٥٤٥٢٧٣٨ ٥٤٥٠٣٤٩

★ مطلوب بين رشدى والسراى فيلا بعمارة ٢٥٠ - ٣٠٠ م وقطعة ارض للبناء ٤٠٠ - ٥٠٠ م ت ٥٨٧٠٤٨٩

★ ٣وصالة بكليوبترا للبدل باكبر ومطلوب منزل به شقة خالية ت ٨٥٣٨٥٧

مطلوب س فيورا
بحالة فوق الممتازة الاتصال من باكر من ٦ . ٩ م ت / ٤٨٣٩٩٨٨

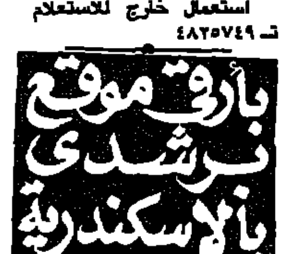
★ محل ٣٠م² فاكتر بشارع صلاح الدين او ابى الدرداء الاتصال بالاستاذ محمد محمد حسن ت ٨٠٨١٠١ / ٤٩١١١٨٩ الوسطاء يمتنعون

★ قطع اراضى صغيرة ٢٥٠ - ٣٠٠ م للبناء بمناطق متميزة بالاسكندرية ولدينا مكاتب فاخرة مجهزة للايجار شركة المسار السريع ت ٥٨٨١٣٢٢ - الوسطاء يمتنعون

شركة استثمارية كبرى
ترغب في التعاقد مع
مكتب تخليص جمركي
لمطار القاهرة / الإسكندرية
تقدم العروض الى ادارة العمليات التجارية ص . ب
رقم ٢٢٠٣ إسكندرية
في موعد غايته أسبوع من تاريخه

فرص

★ معمل الوان ٧/ Noretsu 701 استعمال خارج للاستعلام تـ ٤٨٢٥٧٤٩



محلات مساحات مختلفة
جاهزة للتسليم فورا بتسهيلات في الدفع الاسكندريه ٣٥ شارع رشدى امام عمارة الكويت ت ٨٥٨٣١٦ الاسكندرية ٧٠٦٦٦٨ القاهرة

★ ارض فضاء ٤٤٤م² بابو تلات ٢٠٠م للبحر وسط راقى ت ٨٥٠١١٦

★ بميامى ١٥٠م² ٣ غرف ٤ رسبشن ٢ حمام كبير فوق الفخر ١١٠٠٠٠ ج ت ٨١٢٢٨٦

★ للبيع ٣حجرات وصالة لوكس ترى البحر بابو تلات ت ٥٤٩٣٧١٣

★ ثلاجة عرض اميرال الطول ٢ متر جديدة للاستعلام ت ٤٢٢٨٤٦٤

★ فرصة شقة تمليك جديدة حجرتان عالشارعين بالثالث بكامب شيزار ت ٥٩٧١٧٢٧

★ شقة مساحة كبيرة بارقى موقع بلوران وفيلا بحديقة بكفر عبده ت/ ٥٤٥٢٧١٢

★ مصنع للجلود الصناعية كامل التركيب والتشغيل للبيع مدينة برج العرب الجديدة للاستعلام ت ٤٣٠٧٨٥٣

★ مصنع يصلح لكافة الاغراض الصناعية بكفر الدوار على مساحة ٥٠٧٦ م² عليها مبانى ٥٥٠ م² البيع بثمن الارض فضاء ويمكن تجزئتها ت ٥٤٥٥٣٥٧

★ إدفع ٣٠٠٠٠ج والباقى على ٢٤ شهر واستلم شقة ١٢٠م بالعجمى هانوفيل بعقار ١٠شقق مسجلة تشطيب فاخر ٤غ وصالة تصلح للشركات او للافراد يقبل البدل بسيارة ت ٤٨٣٨٩٤٦

للبيع او للبدل

★ والبدل شقة بميامى ٢علوى عبدالناصر ١٢٠م² بوسط البلد ت ٥٤٩٥٣٩٢

للبيع

★ شقة تمليك غرفتان وصالة باميروزو تشطيب لوكس نهائى ١٦٠٠٠ ج ت ٤٢٢٨٤٥١

★ بالمعمورة البلد غرفتين وصالة بجوار السنترال ت ٨٦٣٩٩٧

★ شقه بمطروح ٣ غرف وصالة بالليدو ت ٤٨٢١٧١٧

★ ارض فضاء مميزة ١٨٠٠ م² في سابا باشا على الترام ت ٤٨٣٧٦٠٣

★ نصف عقار بميامى مكون من خمس شقق بسلم خالى ويرى البحر او يباع وحدات ت ٥٤٩٤٦٥٣

★ شقة فاخرة بلوران بحرية ترى البحر ٣نوم ؛ ريسبشن بالتليفون مطلوب ٢٣٠ الف جنيه ت ٥٨٧٤٠١٥ / ٥٨٦٧٦٣٤

★ للبيع شقة ٦٥ م² تشطيب فاخر عالبحر لوران ١ شارع احمد باشا ذو الفقار المعاينة اليوم وغدا

★ شقه ١٣٠ م² بمحرم بك ش منشا واخرى عيادة ومكتب ت ٤٩١٠٣٨٢

★ قرية الروضه الخضراء شقة بحرية متميزة ت/ ٤٨٣٤٦٠٢ . ٤٣٢٠٩٩٣

★ محل ملابس مجهز بالتليفون تشطيب لوكس ٢٠م² بلوران ت ٥٨٦٨٦١٣/

★ صيدلية شغالة بدمنهور ت ٣٣٨٤٠٠ او مساء بعد الساعة ٧ ت ٣٣٢٤٥٨

★ والبدل ٤ وصالة بمحرم بك الدور الرابع خلف المحكمة/ ت ٤٩٠٩٨٨٨

★ شقة ٨٥م اول علوى ٦٦ش دارا سيدى جابر المحطة ت ٤٢٠٨٧٠٩

★ بالعجمى هانوفيل فيلا دورين بحديقة كاملة او شقتين منفصلتين ت ٤٣٠٦١٨٣

★ ارض ٧٨٦م² عليها منزل دور واحد يسلم خالى المخابرة ت ٦٧٧٠ ٨٦٧٧٠٥

★ شقة فاخرة - اجمل بانوراما ترى البحر سيدى جابر الشيخ ١٦٣م² بالثانى علوى عالستيلم ت ٨٥٠٧٧٤ / ٨٥٩٩٧٨

★ للبيع لاعلى سعر حجرة نوم وسفرة وصالون بحالة ممتازة للاتصال تليفون ٤٨٣٦٠٢٥ من ٢ الى ٨ م

★ خمسون جنيها شهريا وامتلك واستلم فورا قطعة ارض على البحر بمطروح ت ٥٤٨٠٩٩٦ / ٥٤٠٧٧٤٦ / ٨٦٢٨١٨

★ فيلا بالهانوفيل دورين فاخرة ٤٥٠ م² مبانى ١٣٠ م² الباقى حديقة رائعة + ٢ جراج لاعلى سعر ت ٤٣٠١٩٧١ مساء

★ فيلا بالهانوفيل ٨٠٥م² حديقة رائعة دور واحد بالفرش لاعلى سعر عالتسليم ت ٤٣٠٤٥٠٧ اليوم ت ٤٢٢٢٩٤٦ يوميا

★ شقة لوكس بالبيطاش شارع الحى ٩٠ متر نهائى ٢٨ الف تليفون ٤٣٣٣٤٥٣

★ شقة ٢ غ بقرية الشروق الهانوفيل العجمى ت/ ٠٣٤٢٠٠٦٩٣

مصنع طوب أسمنتى
كامل المعدات تقسيط
اربع سنوات ت/ ٤٩١١٠٣٣

للتصييف

★ بمارينا العلمين ١٥ / ٩ ٣نوم ش لوكس واخرى بجليم متميزة ت/ ٥٤٦٥٦٢٣ ، ٠٣ / ٩٥٠٠٤٨

عقار

★ بموقع ممتاز عقار بلاجيتيه الابراهيمية به ٣ شقق خالية ومخزن ت ٥٩٧٧٥١٨

معاهد

المركز المصرى
ننفرد بتقديم (الدورة المتكاملة في السياحة والفنادق) لمدة ٤شهور نظرى وعملى بفنادق متميزة شهادات معتمدة وشهادات خبرة فرص عمل ت ٥٤٦٧٣٢٠

للايجار مفروش

★ شالية بالغردقة لمدة اسبوع من ١٧ / ٩ مجهز ت/ ٨٤٨٥٧٥ يوميا

★ مكتب مفروش بالتليفون باسبورتنج عالترام ت ٥٤٥٤٤٩٦

★ بالهانوفيل فيلا دورين ٢ تليفون مدة طويلة للشركات والافراد ت ٤٣٠٠٣٣٦ / ٢٥٦٧٤١١

شقق مفروشة

★ لاسرة صغيرة ٢ نوم لوكس جميع الكماليات ت ٥٧٠٣٦٩٨ الاسكندريه والقاهرة ت ٢٩٩١٧٥٥

اراضي للبناء

★ ارض ١٥٠٠م² ش الرئيسى بابو يوسف العجمى ٣٠٠م للبحر لاعلى سعر ت/ ٤٩٠٤٥٢٨ يوميا من الثالثة مساء الوسطاء يمتنعون

سيارات

★ كابريس كلاسيك مو ٨٢ ع الكماليات بيضاء بحالة ممتازة وللبدل باصغر ت ٤٩١٢٠١٩

★ فيورا مو ٨٤ بحالة ممتازة (لاعلى) سعر ت ٨٥٤٩٢٨

★ ١٢٨ اخر ٩٠ - ١٧ الف كيلو لاعلى سعر ت ٥٤٦٧٥٦٨

★ بيجو GL٥٠٤ مو ٧٩ للبيع او البدل بسيارة ١٢٨ ت/ ٥٤٥٦٥٧٥

★ لادا سمارا مو ٨٧ - ٤٥٠٠٠ كم لاعلى سعر ت / ٥٨٧١٣٩٢

★ رينو ٧٥ مرفوعة ٤سنوات مو ٧٩ بحالة ممتازة اليوم فقط ت ٨٥٢٨١٦

★ دايو اسبيرو مو ٩٢ عنابى جمارك ودايو رسير مو ٩٢ بيضاء جمارك ت ٥٤٠٢١٠٩

■ فايد للسيارات ■
١٥٦ ش بورسعيد الابراهيمية ت/ ٥٩٦٥٥٦٩

■ فيات اونو ■
مع مجموعة سيارات فيات ولانشيا بمزايا بنك مصر بفائده ٨٪ سنويا

★ بيجو ٥٠٥م SR A لدواعى السفر ت ٤٢١٩٦٢٩ (كونداس)

★ لادا ١٥٠٠ مو ٨٣ بالنقد او التقسيط ٤٢٠٤٩٧١ / ٥٩٧٥٨٤٠ / ٨٧٣٣٧٨٠

★ TC ١٦٠٠/٨٣١ مو ٧٨ المانى بحالة جيدة ت ٨٤٩١٠٠ بعد ١٠ ص

★ لادا استيشن واخرى صالون مو ٩١ لاعلى سعر ت/ ٥٩٥٢٨٠١ ، ٥٩٦٥٥٦٩

★ ٥٠٤ بيجو GL مو ٧٨ ممتازه دايورا يسير مو ٩٢ تقسيط جمارك لاعلى سعر والوسطاء يمتنعون ت/ ٤٩٢٦٥٦١

★ B M W ٣١٨ مو ٨٠ سوداء جنوط اسبور مرايا كهرباء ت ٥٨٨١٣٤٠

★ لاعلى سعر سيمكا مو ٧٧ مرفوعة ٩ سنوات تحتاج سمكره ودوكو ت ٥٨٧٠٤٨٩

★ بيجو GL٤٠٥ مو ٩٣ فيرانى ميتاليك تكييف بنور خليجية ت/ ٥٤٩٧٢٥٥

★ هوندا سيفيك EX سوداء استعمال استاذ جامعى مو ٩٢ ٢٧٠٠٠٠ك ت ٤٨٢٧٨٩٤

★ مرسيدس مو ٨١ وفيورا مو ٨٨ بالجراج خلف ١٣٩ط الجيش سبورتنج ت ٥٤٥٣١٥٣

★ ١٢٨ موديل ٨٧ بحالة ممتازة تليفون ٥٨٨٠٩٣٣

★ للبيع والبدل بمرسيدس هوندا سيفيك مو ٩٢ EL وارد الخليج ابيض ١٤٠٠٠٠ ك باور تكييف ممتازه ت/ ٨١٣١٣١

★ نيسان مارش مو ٩٠ بالفريون وفولفو مو ٧٤ جديدة للبيع او البدل بسيارة كبيرة وارض او شقة ت/ ٨١٧١٢٠

● معرض رزق للسيارات ●
★ ١٨ ش اسماعيل الفنجرى كامب شيزار يقدم اكبر تشكيلة سيارات تويوتا كورولا بالتكييف بسعر ٧١٠٠٠ج ويقدم السيارة الايطالية

● فيات اونو ●
جميع الالوان ولادا ٢١٠٥ ت ٥٩٦٣٩٠٩ / ٥٩٧٥٣٩٣









دكتورة آمال عثمان
وزيرة التأمينات
والشئون الاجتماعية
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة شقيقة
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
وزير الزراعة واستصلاح الاراضى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة مشاتل هبة النيل
الحاج محمد عبد العاطى
وجميع العاملين بشاطرون السيد
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة احزانه فى وفاة المرحومة شقيقته
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

كمال هلالى
رئيس مجلس الادارة
العضو المنتدب
لشركة النصر
للتصدير والاستيراد
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وسائر العاملين بالشركة وفروعها الداخلية والخارجية يشاطرون
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الاحزان فى وفاة السيدة المرحومة شقيقته تغمدها الله بواسع رحمته والهم سيادته والاسرة الصبر

مشروع الكندى سيمارب
محمد عبد الجواد فارس
المدير العام والعاملين
يعزون ببالغ الحزن والاسى المغفور لها
شقيقة الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة
واستصلاح الاراضى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عــزاء
مديرية الزراعة بشمال سيناء
العاملون بالمديرية وادارتها يشاطرون
الاستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته

الدكتور/ مصطفى خليل
ينعى ببالغ الحزن والاسى
شقيقة السيد الأستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الهيئة الزراعية المصرية
رئيس مجلس الادارة والمدير العام
ورؤساء الأدارات المركزية
ومديرو العموم وجميع العاملين بالهيئة
ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحومه شقيقة
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته
واسكنها فسيح جناته والهم اسرتها الصبر والسلوان

شركة بايونير ايجبت للزيوت الغذائية
الدكتور/عادل يس
العضو المنتدب والمدير العام
واعضاء مجلس الادارة والمديرون
والعاملون بالشركة يشاطرون
السيد المهندس/ على والى
رئيس مجلس ادارة الشركة
والسيد الدكتور / يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة
فى وفاة السيدة شقيقتهما
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته
والهم الأسرة الصبر والسلوان

المهندس
محمد فريد عقل
رئيس مجلس ادارة شركة مصر العربية للفنادق والسادة اعضاء المجلس يشاطرون الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الاحزان فى وفاة شقيقته تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته
« إنا لله وانا اليه راجعون »

نقابة المهن الزراعية بقنا
مهندس فاروق زكى عارف
نقيب الزراعيين بمحافظة قنا واعضاء مجلس فرع النقابة وجميع المهندسين والمشرفين الزراعيين يشاطرون السيد
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة الاحزان فى وفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور موريس مكرم الله
وزير الدولة للتعاون الدولى
والعاملون بالوزارة ينعون بمزيد الاسى المرحومة شقيقة
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة
ويسالون الله لها الرحمة ولسيادته والاسرة العزاء

عزاء محافظة أسيوط
محمد سميح السعيد
محافظ أسيوط
والقيادات السياسية والشعبية والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والعاملون بديوان عام المحافظة واسرة الادارة المحلية ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيقة الاستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
وزير الزراعة واستصلاح الاراضى وامين عام الحزب الوطنى الديمقراطى تغمد الله الفقيدة برحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

عزاء محافظة سوهاج
لواء
محمد حسن طنطاوى
محافظ سوهاج
والقيادات الشعبية والسياسية والتنفيذية يشاطرون
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

صلاح مصباح
محافظ اسوان
والقيادات التنفيذية بالمحافظة يشاطرون السيد الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة وامين عام الحزب الوطنى الاحزان لوفاة شقيقته تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته والهم اسرتها الكريمة الصبر والسلوان

نقابة المهن الزراعيةبالغربية
قطاع الزراعة بالغربية
مهندس
احمد حلمى الكاكاوى
وكيل الوزارة والمدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بقطاع الزراعة يشاطرون الاستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة
الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اللواء منصور عيسوى
مساعد اول وزير الداخلية
لامن القاهرة
يتقدم بخالص العزاءللاستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة فى وفاة المرحومة شقيقته ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صابر عيسى
رئيس مجلس
قاهرة المستقبل
المجلس الشعبى المحلى بمحافظة القاهرة وعضو لجنة الصناعة بالامانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى يشاطر
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة
واستصلاح الاراضى
احزانه فى وفاة المرحومة شقيقته تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته وللاسرة الصبر والسلوان

محمد فريد خميس
رئيس مجموعة شركات
النساجون الشرقيون
ونائبه واعضاء مجلس الادارة والاعضاء المنتدبين ومدير العموم وجميع العاملين يشاطرون
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة الاحزان فى وفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
الجمعية التعاونية للبترول
رئيس مجلس الادارة والاعضاء ومديرو العموم والنقابة وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
شقيقة السيد المهندس
على والى
وزير البترول الاسبق
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

د. جمال رشدى
ومصطفى رشدى
يشاطران السيد الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة فى وفاة السيدة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور مهندس
جمال السيد ابراهيم
وزير الانتاج الحربى
وجميع العاملين بقطاع الانتاج الحربى يشاطرون
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى والامين العام للحزب الوطنى المرحومة شقيقته سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

محمود العربى
واسرة شركة العربى
بالموسكى وشبرا وبورسعيد يشاطرون
السيد الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة
الاحزان لوفاة المغفور لها
المرحومة شقيقة سيادته
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم اهلها واسرتها الصبر والسلوان

كلية التجارة
جامعة القاهرة
الدكتور منير سالم
عميد الكلية واسرة الكلية جميعا ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة شقيقة السيد الاستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزيرالزراعة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

عبدالرحمن بركس
عضو مجلس الشعب ينعى بمزيد من الحزن والاسى السيدة المغفور لها شقيقة السيد
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قطاع الارشاد الزراعى
الادارة المركزية للتقاوى
رئيس القطاع ورئيس الادارة ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
شقيقة الاستاذ الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الهيئة العامة
لصندوق الموازنة الزراعية
مدير الهيئة وجميع العاملين بها يشاطرون السيد الدكتور
يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزيرالزراعة الاحزان فى وفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج محمد كليله
والعائلة يشاطرون
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة لوفاة
السيدة الفاضلة شقيقته
للفقيدة الرحمة
وللاسرة الصبر والسلوان

اللواء يحيى خليفة
يشاطر
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء
ووزير الزراعة لوفاة
السيدة الفاضلة شقيقته
للفقيدة الرحمة
وللاسرة الصبر والسلوان

مستشفى الزراعيين الدقى
تنعى ببالغ الحزن والاسى المغفور لها
شقيقة الاستاذ
الدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزيرالزراعة واستصلاح الاراضى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء الحزب الوطنى
الديمقراطى باسيوط
محمد عبد المحسن صالح
امين الحزب
وهيئة المكتب واعضاء المجموعة البرلمانية لاعضاء مجلسى الشعب والشورى والمجالس الشعبية لكافة مستوياتها ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور لها
شقيقة الاستاذ
الدكتور يوسف والى
امين عام الحزب الوطنى الديمقراطى للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مديرية الزراعه باسيوط
وكيل الوزارة والمدير العام للزراعة والتعاون والمديرون المساعدون ومديرو الادارات بالزراعة والتعاون بالمديرية والمراكز وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
شقيقة الاستاذ
الدكتور يوسف والى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد رشاد
رئيس مؤسسة دارالتعاون
للطبع والنشر
أسرة المؤسسة من صحفيين واداريين وفنيين وعمال ورؤساء التحرير والمدير العام ورؤساء القطاعات يشاطرون
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
الاحزان فى وفاة شقيقته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

د. أحمد بهجت فتوح
وأسرة الشركة العالمية
للالكترونيات
يتقدمون بخالص العزاء السيد المهندس على والى
وزير البترول الاسبق
والسيد الدكتور
يوسف والى
وزير الزراعة واستصلاح الاراضى
وجميع افراد الاسرة فى وفاة السيدة الفاضلة الحاجة
سنية أمين والى
رحمها الله رحمة واسعة والهم أسرتها الصبر والسلوان

شركة سانتافى العالمية
للحفر بمصر
المدير العام والعاملون بجميع القطاعات يشاطرون
الدكتور على والى
وزير البترول الاسبق
لوفاة شقيقته اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرةالكريمة الصبر

محمد محمود اسماعيل
رئيس مجلس ادارة
الجمعية العامة لقبائى بجمهورية مصر واعضاء مجلس الادارة ومجالس ادارة الجمعيات بالمحافظات يشاطرون
الدكتور يوسف والى
الاحزان لوفاة شقيقته وللاسرة العزاء

الجمعية المصرية
لامراض النساء والولادة
الرئيس والامين العام واعضاء مجلس الادارة يشاطرون
الاستاذ الدكتور
يوسف والى
الدكتور احمد اسماعيل ابو جبل
الاحزان ويتقدمون للاسرة الكريمة بخالص العزاء

عطاءات ومناقصات

جمعية رعاية مرضى السرطان بالغربية
تعلن الجمعية عن مناقصة محلية بين الشركات المتخصصة فى توريد المصاعد الكهربائية لتوريد وتركيب المصعد الكهربائى لمبنى الجمعية بطنطا شارع الدكتور نجاتى تطلب كراسة الشروط والمواصفات بعد تقديم طلب متموغ باسم السيد الدكتور رئيس مجلس ادارة الجمعية بعد سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه على ان يصحب العطاء تامين ٢ ٪ وقد تحدد جلسة يوم السبت ٢٥ / ٩ / ٩٣ لفتح المظاريف والجمعية معفاه من الرسوم الجمركية

هيئة ميناء القاهرة الجوى
تعلن فى مناقصه علمه رقم (٦) لسنه ٩٣ / ١٩٩٤ م بين القطاعين العام والخاص عن توريد قطع غيار (التكييف لمبنى ١ ، ٢ ـ محطات الديزل ـ السيور والموازين ـ محطات المياه والصرف ـ بطاريات ـ حامض للديزل) جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٤ / ١٠ / ١٩٩٣ م الساعة الثانية عشره ظهرا ـ ثمن النسخه ١٥٠ جنيه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية على طلب مدموغ فئة ١٠٠ قرش مع الالتزام بما يلى : ـ
١ ـ تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية ظهرا يوم الاثنين الموافق ٤ / ١٠ / ١٩٩٣ م بادارة المشتريات المحلية.
٢ ـ سداد تامين ابتدائى (٢ ٪) من اجمالى العطاء يزاد الى (١٠ ٪) فى حالة الرسو نقدا او بشيك بنكى مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط.
٣ ـ تقديم صورة مجددة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وصوره تسجيل ضريبة المبيعات.
وان يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للبنود عاليه والتى ترد بعد فتح المظاريف
٩٣/٣٩١

عطاءات ومناقصات

حى غرب الجيزة
تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٣/٩/٢٢ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة المعاده لعملية توريد خلطه اسفلتيه ودقشوم.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ باسم السيد/رئيس الحى نظير سداد ثلاثين جنيها للنسخة الواحدة مع ارفاق تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء وكذا صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية.
ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد انتهاء جلسه فض المظاريف او بدون تامين ٩٣/٣٨٣

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
وحدة انتاج الامصال واللقاحات البيطرية
ش السكة البيضاء بجوار مستشفى الصدر بالعباسيه
يعلن المعهد (وحدة الانتاج) عن مناقصة عامه لتوريد عدد ٤ خلاط لتحضير اللقاحات الزيتية وفقا للشروط والمواصفات المعلنة بالمعهد والتى يمكن الحصول على نسخه منها بعد تقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسون جنيها قيمة الكراسة وتنعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٣/١٠/٣ ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد موعد فتح المظاريف ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ويكون اما نقدا او بشيك مقبول الدفع. او خطاب ضمان بنكى غير مشروط.
٩٣/٣٨٧

الشركة القابضة للمضارب والمطاحن
شركة قابضة مساهمة مصرية
شركة مطاحن شرق الدلتا
شركة تابعة مساهمة مصرية
كفر محمد حسين / الزقازيق
مناقصة علمة رقم ٣٦ / ١٩٩٣
تعلن بين قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص عن حاجتها الى توريد كمية ٥٠٠ مشمع تغطية مقاس ١٠ × ١٠ م وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من القطاع التجارى الادارة العامة للمشتريات نظير مبلغ ١٠٠ جنيه على ان تقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ٢٦ / ٩ / ١٩٩٣ باسم السيد المهندس رئيس القطاعات التجارية داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين قدره ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد والغير مصحوبة بتامين ابتدائى وللشركة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطرية
ش السكة البيضاء / بجوار مستشفى الصدر بالعباسية
يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة لتوريد حيوانات تجارب صغيرة جلسة الخميس الموافق ١٩٩٣/٩/٣٠ ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط بعد تقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتقدم العطاءات باسم السيد ا . د / مدير المعهد ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢ ٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ويكون اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى غير مشروط ويرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى ٩٣/٣٨٨

رئاسة مركز ومدينة الاسماعيلية
يعلن عن مناقصة عامة لعملية الصيانة السنوية فشبكات الصرف الصحى لعام ٩٣ / ١٩٩٤
وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٧ / ٩ / ١٩٩٣ موعدا لفتح المظاريف وعلى من يرغب شراء كراسة الشروط والمواصفات التقدم بطلب متموغ الى ادارة المخازن برئاسة المركز والمدينة ومقرها خلف السنترال الجديد بالاسماعيلية وثمن الكراسة ٥٠ جنيه بخلاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ابتدائى ١ ٪ لن يلتفت اليه مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية والسجل التجارى وان كان العطاء مقدم من شركة يقدم عقد تاسيسها والنظام القانونى او عقد المشاركة

الشركة القابضة للتنمية الزراعية
ش . م . ق . م
الشركة المتحدة للانتاج الداجنى
منطقة النوبارية
تعلن المنطقة عن مناقصة لتوريد بدل وبلاطى للعاملين لعام ٩٣/ ٩٤ جلسة الاربعاء ١٥ / ٩ / ٩٣ قيمة النسخة خمسون جنيها
تعقد جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر إدارة المنطقة بالكيلو ٥٩ طريق اسكندرية/ القاهرة الصحراوى ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب متموغ بعد سداد قيمة النسخة ومصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الاعتماد ولن يلتفت لاى عطاء يقدم بدون تامين ابتدائى ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية.

عطاءات ومناقصات

الهيئة الزراعية المصرية
تشهر الهيئة بالمناقصة العامة عملية توريد ٣٠٠ طن علف مصنع موزعه كالاتى : ـ
٧٠ طن علف متكامل للخيول حتى سن علم ...
٨٠ طن علف متكامل للخيول عمر سنتان ـ اناث غير حوامل ـ ذكور خارج موسم التربيه ...
١٥٠ طن علف متكامل للخيول المرضعات ـ الذكور فى موسم التربيه ..
طبقا للشروط بالادارة التجاريه بشبرا الخيمه امام كلية الزراعة جامعة عين شمس باللجان مع ضرورة سداد تامين ابتدائى ٢ ٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو ... واخر موعد لتلقى العطاء الثانيه عشر ظهر الخميس ١٦ / ٩ / ١٩٩٣ حيث تفتح المظاريف ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا ...

مصلحة الطب الشرعى
تعلن مصلحة الطب الشرعى عن اجراء مناقصة عامة لتوريد كيماويات ومهمات زجاجية ومعملية تحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٩٣/٩/٢٩.
تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق الى ادارة المشتريات والمخازن بمبنى المصلحة الكائن بشارع الشهيد عبد المنعم رياض رقم ١٨ المعادى الجديدة مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ ٪ يكمل الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء .
وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات والمخازن على طلب مدموغ وذلك نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات ٣٨٦ / ٩٣

الهيئة العامة للتامين الصحى
فرع وسط الدلتا / طنطا
ادارة التموين الطبى والصيدليات
تعلن الهيئة العامة للتامين الصحى فرع وسط الدلتا/ طنطا ادارة التموين الطبى والصيدليات شارع عثمان محمد مبنى مديرية التربية والتعليم الدور الخامس عن طرح مناقصة علمة بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص لتوريد الاتى :
١ ـ ميكروسكوبات معامل
٢ ـ موازين اشخاص
وذلك للفحص الدورى الشامل لطلبة المدارس ويمكن طلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة بالعنوان عاليه على طلب متموغ مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيه + ١٠ ٪ مصاريف ادارية وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / ٩ / ١٩٩٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة على ان يصحب العطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ يزداد الى ١٠ ٪ من قيمة العطاء فى حالة رسو العطاء وسوف لايلتفت الى العطاءات المقدمة بدون التامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد او الغير مستوفاه للشروط

عطاءات ومناقصات

هيئة تسليح القوات المسلحة
ادارة الاسلحة والذخيرة
تعلن ادارة الاسلحة والذخيرة عن حاجتها الى توريد اصناف بالمناقصات العامة التى سيتم فتح مظاريفها فى المواعيد المحدده قرين كل مناقصة كالاتى : ـ
رقم المناقصة العامة ١
بويات
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/٩/٢٧
رقم المناقصة العامة ٢
كيماويات
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/٩/٢٨
رقم المناقصة ٣
عدد يدوية
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/٩/٢٩
رقم المناقصة العامة ٤
اصناف سروجيه وقماش دك
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/٩/٣٠
رقم المناقصة ٥
متنوعات
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/٢
رقم المناقصة العامة ٦
حدايد وخامات
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/٣
رقم المناقصة العامة ٧
مسامير وصنفرة
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/٤
رقم المناقصة العامة ٨
اخشاب
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/٥
رقم المناقصة العامة ٩
ماكينات صناعة علمة
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/٧
رقم المناقصة العامة ١٠
كاوتش نفخ واسفنجى
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/٩
رقم المناقصة العامة ١١
اسلاك معزولة بالورنيش وخامات كهربائية
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١٠
رقم المناقصة العامة ١٢
كابلات كهربائية
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١١
رقم المناقصة العامة ١٣
موصلات كهربائية
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١٢
رقم المناقصة العامة ١٤
اسلاك لحام
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١٣
رقم المناقصة العامة ١٥
فرايم معدنية
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١٤
رقم المناقصة العامة ١٦
رولات وعلب بلاستيك
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١٦
رقم المناقصة العامة ١٧
اغطية بل
تاريخ فتح مظاريف ١٩٩٣/١٠/١٧
وذلك بالشروط الاتية
١ ـ تقبل العطاءات بمقر ادارة الاسلحة والذخيرة الكائن بمدينة نصر ـ حى الزهور (خلف الحديقة الدولية)
وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا طبقا للمواعيد الموضحة قرين كل مناقصة.
٢ ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ فئة ١٠٠ قرش برسم السيد مدير ادارة الاسلحة والذخيرة وذلك بعد سداد مبلغ ـ ٥٠ جم فقط خمسون جنيها لاغير قيمة كراسة الشروط والمواصفات عن كل مناقصة نقدا او بحوالة بريدية برسم السيد مدير ادارة الاسلحة والذخيرة .
٣ ـ يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره ٥٪ من قيمه العطاء (يزاد الى ١٠٪ من قيمة العطاء وفى حالة رسوه كتامين نهائى) وذلك بموجب خطاب ضمان بنكى غير مشروط او شيك مقبول الدفع لامر ادارة الاسلحة والذخيرة عن كل مناقصة على حدة .
٤ ـ لن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او مصحوب بتامين غير كامل او مصحوب بتامين ابتدائى بخطاب ضمان مشروط او مصحوب بتامين ابتدائى بشيك غير مقبول الدفع او يرد الى الادارة بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف وهو الساعة ١٢ ظهرا طبقا للمواعيد الموضحة عاليه .
٥ ـ تقدم العطاءات لكل مناقصة على حدة داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير ادارة الاسلحة والذخيرة بالعنوان السابق ذكره ويكتب عليها رقم المناقصة وبيان الاصناف وتاريخ فتح المظاريف .
٦ ـ تقدم العينات للاصناف المطلوب لها عينات بالكميات المذكورة بكراسة الشروط والمواصفات وذلك قبل موعد فتح المظاريف بمدة لاتقل عن ٤٨ ساعة .
٧ ـ للادارة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

وزارة الاقتصاد والتجاره الخارجية
تعلن عن مناقصة عامه تحدد لها الساعة ١٢ ظهرا ايام ١٨ / ٩ / ١٩٩٣ للكمبيوتر وطابعه الليزر .
١٩ / ٩ / ١٩٩٣ للسنترال .
٢٠ / ٩ / ٩٣ لالات التصوير بالمشتريات ١٣ ش معهد ناصر بشبرا وكراسه الشروط بمبلغ ١٠ جنيه لكل لجنة .
٩٣/٣٨٥

هيئة ميناء القاهرة الجوى
تعلن فى مناقصة رقم (٧) لسنة ٩٣/ ١٩٩٤ م بين القطاعين العام والخاص عن توريد ادوات كهربائية جلسة يوم السبت ٩ / ١٠ / ١٩٩٣ ـ الساعة الثانية عشر ظهرا ـ ثمن النسخة مائة جنية.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحلية على طلب مدموغ فئة واحد جنية .
الالتزام بما يلى : ـ
١ ـ تفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ٩ / ١٠ / ١٩٩٣م بادارة المشتريات المحلية .
٢ ـ سداد تامين ابتدائى (٢ ٪) من اجمالى العطاء يزاد الى (١٠ ٪) فى حالة الرسو ال نقدا او بشيك بنكى مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول وغير مشروط .
٣ ـ تقديم صورة مجددة من البطاقة الضريبية والسجل وصورة تسجيل ضريبة المبيعات .
وان يلتفت الى العطاءات غير مستوفاة للبنود عالية والتى ترد بعد فتح المظاريف ٣٩٠ / ٩٣

عطاءات ومناقصات

وزارة الدفاع
هيئة تسليح القوات المسلحة
ادارة اشارة القوات المسلحة
تعلن ادارة اشارة القوات المسلحة عن حاجتها الى توريد اصناف بالمناقصات العامة والتى سيتم فتح مظاريفها فى المواعيد المحدده قرين كل مناقصة علمة كالاتى : ـ
١ ـ رقم المناقصة ٩٤/٩٣/١
خامات ومعدات خطية
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٣
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
٢ ـ رقم المناقصة ٩٤/٩٣/٢
عناصر كهربائية والكترونية
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٥
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
٣ ـ رقم المناقصة ٩٤/٩٣/٣
خامات معدنية
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/١٠
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
٤ ـ رقم المناقصة ٩٤/٩٣/٤
عدد يدوية والات
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/١٢
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
٥ ـ رقم المناقصة ٩٤/٩٣/٥
خامات متنوعة واخشاب وبويات وكيماويات
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/١٨
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
وذلك بالشروط الاتيه : ـ
١ ـ تقبل العطاءات بمقر ادارة اشارة ق . م الكائنة بالمقر العام رقم ١/ شارع الطيران مدينة نصر وذلك فى موعد غايته الساعة (١٢) ظهرا طبقا للمواعيد الموضحة بعاليه .
٢ ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ فئه ٧٥ قرش برسم السيد/ مدير اشارة القوات المسلحة وذلك بعد سداد القيمة الموضحة امام كل مناقصة على حده نقدا .
٣ ـ يرفق بكل عطاء تامين ابتدائى قدره (٥٪) من قيمة العطاء يزاد الى (١٠٪) من قيمة العطاء فى حالة رسوه كتامين نهائى وذلك بموجب خطاب ضمان بنكى غير مشروط او شيك مقبول الدفع لامر ادارة اشاره القوات المسلحة عن كل مناقصة على حده .
٤ ـ لن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او بتامين ابتدائى غير كامل او بخطاب ضمان مشروط او بتامين ابتدائى بشيك غير مقبول الدفع او يرد الى الاداره بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف وهو الساعة (١٢) ظهرا طبقا للمواعيد الموضحة عاليه .
٥ ـ تقدم العطاءات لكل مناقصة على حده داخل مظروف مغلق برسم السيد/ مدير اشارة القوات المسلحة بالعنوان السابق ذكره ويكتب عليه رقم المناقصة وبيان الاصناف وتاريخ فتح المظاريف .
٦ ـ تقديم العينات للاصناف المطلوب لها عينات والكميات المذكوره بكراسة الشروط او المواصفات وذلك قبل موعد فتح المظاريف بمده لاتقل عن (٤٨) ساعة .
٧ ـ للاداره الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

صدق أو لا تصدق

تمكن صبي أمريكي عمره ١١ عاماً من فك طلاسم رموز لغة قبائل المايا القديمة خلال ٨ ساعات فقط وكانت نفس الرموز قد استأثرت بجهود العلماء لمدة خمس سنوات لفك طلاسمها

توجد في ماليزيا سلالات من البوم على ظهرها أشكال تشبه وجوه البشر .

يحظر القانون على أي شخص أعسر ممارسة رياضة البولو .

حظك اليوم

البرج	من	إلى		البرج	من	إلى	
الحمل	٣/٢٢	٤/٢٠	مكافأة مالية تأتيك على غير موعد	الميزان	٩/٢٤	١٠/٢٣	التزامات او تضحيات تفرضها الظروف
الثور	٤/٢١	٥/٢١	اجتماع بشخصية ذات نفوذ وشفاء لمريض	العقرب	١٠/٢٤	١١/٢٢	غامر اذا شئت او اسع اذا اردت
الجوزاء	٥/٢٢	٦/٢١	نجاح لقريب يعنيك امره واخبار سارة	القوس	١١/٢٣	١٢/٢٢	اراك موضع حسد او غيرة من الزملاء
السرطان	٦/٢٢	٧/٢٣	منافسات لصالحك صلة جديدة تنفعك	الجدي	١٢/٢٣	١/٢٠	الاندفاع اليوم يؤدي الى اخطاء
الأسد	٧/٢٤	٨/٢٣	حادث عاشر بفرحة وزيادة في دخلك	الدلو	١/٢١	٢/١٩	عقد او نجاح يعزز مركزك اليوم
العذراء	٨/٢٤	٩/٢٣	تستطيع ان تكسب اليوم كثيرا	الحوت	٢/٢٠	٣/٢١	شخصيات نبعة تتسع لها دائرة صداقتك

● شـندي ●

في مثل هذا اليوم

١٧٩٣ الجمعية الوطنية الفرنسية توافق على الدستور الفرنسي
١٩٣٩ نشوب الحرب العالمية بين انجلترا وفرنسا
١٩٦٢ قبول حكومة كاتنجا بخطة سكرتير عام الأمم المتحدة يوثانت لتوحيد الكونغو

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العنانى

للطوابع سبع فوائد

يقولون .. للسفر سبع فوائد ...

ومن خلال رسائل الاصدقاء حول هواية جمع طوابع البريد اكتشفت ان لهذه الهواية سبع فوائد .. وقد تكون اكثر ..

فمن رسالة الصديق محمد محمود عزالة يقول إن هذه الهواية تنمي التذوق والحس الجمالي من خلال مشاهدة المناظر والرسوم الفنية الجميلة والدقيقة كذلك تفيد هذه الطوابع في معرفة انواع واشكال بعض الكائنات مثل الطيور والحيوانات والنباتات ..

ويضيف محمد ان هذه الهواية تشبع غريزة التملك والاقتناء عندالهاوي حيث يشعر من خلال تصفحه للالبوم الخاص به انه يملك العالم ..

اما الصديق طاهر محمد غانم فيقول إنه يمكن للهاوي معرفة تاريخ العالم من خلال الطوابع التي تحمل صور الشخصيات الهامة والمناسبات التاريخية للدول التي تصدرها كما انها تعكس طبيعة هذه البلاد من خلال المعالم التي تسجلها الطوابع ..

زارني هذا الاسبوع الاستاذ رءوف برسوم خبير الطوابع الذي حدثني عن القيمة المادية لهذه الهواية فأثمان بعض الطوابع يرتفع بسبب ندرتها أو بسبب قيمتها التاريخية حتى يبلغ ثمن الطابع الواحد الاف الجنيهات

..فهل تعرف فائدة اخرى لهواية جمع طوابع البريد ؟"

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ ـ عاصمة فنلندا / غطى (معكوسة) .
٢ ـ جزيرة عاصمتها بلفاست / والدة .
٣ ـ عانش / العذراء .
٤ ـ خف / اصب .
٥ ـ جارى (معكوسة) / نعمل بالسنة .
٦ ـ شديد الفهم (معكوسة) / حب .
٧ ـ قصر ضيافة وحديقة عامة بالاسكندرية .
٨ ـ سال رياله / ضعف عقليا (معكوسة)
٩ ـ احاطة مدينة وتطويقها / يقارب .
١٠ ـ للتعجب (معكوسة) اكبر واحات الصحراء الكبرى

الكلمات الرأسية:

١ ـ دارة القمر / حائر (معكوسة) .
٢ ـ يخصني / هرب / ما تصان فيه الملابس (معكوسة) .
٣ ـ اخلى عن عمله / يتتابع المطر في غزارة .
٤ ـ يتجبع / اشار براسه (معكوسة) .
٥ ـ ستر / اتصنع النسيان (معكوسة) .
٦ ـ قضى (معكوسة) / يستنقذه بمال أو نحوه (معكوسة) .
٧ ـ أحد معالم باريس .
٨ ـ فريق من طير (معكوسة) / المناص (معكوسة) .
٩ ـ مؤرخ روماني اشتغل بالسياسة وكتابة المحاورات / للنفي والنصب .
١٠ ـ عاصمة امبراطورية تيمورلنك / جاء .

حل مسابقة امس

شكر
عبد الله عبد البارى
مستشار الاهرام
ورئيس مايو
واللواء الاسلامى

وجميع افراد اسرتي عبد البارى والسيد واقرباؤهم واصهارهم وهم الراضين بقضاء الله في استرداده لوديعته فقيدتهم الغالية المرحومة

السيدة مفيدة عبد البارى

يتقدمون بشكر العرفان والوفاء لكل من تفضل بمشاركتهم العزاء سواء بالحضور او البرق او الاتصال ويخصون بالشكر السيد الرئيس محمد حسني مبارك على كريم مواساته واسرة الرئيس الراحل انور السادات وسمو الامير تركي بن عبد العزيز والدكتور عاطف صدقي والدكتور فتحي سرور والدكتور مصطفى كمال حلمي وفضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق والدكتور عبدالقادر حاتم والمهندس عثمان احمد عثمان والدكتور يوسف والي والسادة رؤساء الوزراء السابقين نواب رئيس الوزراء والوزراء الحاليين والسابقين ومحافظ ونواب محافظ البنك المركزي والسادة المحافظين ورؤساء واساتذة الجامعات والبنوك واعضاء المجلس الاعلى للصحافة والاحزاب ومجالس ادارة وتحرير الصحف القومية والحزبية واعضاء نقابة الصحفيين ومديري الصحف ووكالات الاعلان والهيئة العامة للتصنيع ورؤساء النقابات المهنية ورجال الشرطة والقوات المسلحة والقضاء ورئيس واعضاء جمعية رجال الاعمال المصريين والجمعية المصرية للاعلان وفرع الاتحاد الدولي للاعلان واعضاء مجلسي الشعب والشورى والمجالس المحلية كما يخصون بالشكر اسرة الاهرام ومايو واللواء الاسلامي واخبار اليوم والجمهورية ودار الهلال واكتوبر والتعاون وروزا اليوسف وشيخ واعضاء السجادة العنانية واعضاء جمعية رعاية ومساعدة الطلبة العرب والطلبة الدارسين بهذه الجمعية في امريكا وانجلترا وفرنسا والمانيا وكندا والسويد والاخوة العرب من السعودية والامارات والبحرين والكويت ورجال السلك الدبلوماسي والعربي والجامعة العربية وكرائم العقيلات وجميع السيدات والسادة الذين خففوا عنهم بمواساتهم الكريمة وشعورهم النبيل لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم .

شكر اسرة المرحوم
عبدالمجيد عزت شمس الدين

تتقدم الاسرة بجزيل شكرها لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية والسيدة حرمه والسادة رئيسي مجلسي الشعب والشورى وفضيلة الامام الاكبر ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء ورئيس الجهاز المركزي للمحاسبات والسادة المحافظين ومحافظ الاسكندرية ورئيس اكاديمية الفنون ورئيس هيئة الاثار وجميع قيادات وزارة الثقافة ورئيس الشركة القابضة للمضارب والمطاحن والسادة رؤساء مجالس الادارات للشركات التابعة وجميع الاهل والاقارب والاصدقاء و « انا لله وانا اليه راجعون »

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء قطاعات ورئيس قطاع الشئون الادارية ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين

المرحوم محمد علي الافوكاتو
المحاسب بمصر للطيران
سابقا
زوج الزميلة
سوسن دسوقي
اخصائي استحقاقات
بالشئون الادارية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة عجيبة للبترول

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واسرة اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل

المهندس
بهاء الدين عبد العظيم
مدير قطاع اصلاح
الابار بالادارة العامة
للعمليات

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شكر
اسرتي قنصوه والطنبداوى
بالمنوفية

بقلوب راضية بقضاء الله تقبل اسرة

المرحومة
سنية ابراهيم قنصوه

بخالص الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او النشر او البرق ويدعون المولى عز وجل ان لا يريهم مكروها في عزيز لديهم ويعتبر هذا الشكر خاصا لكل من حضراتهم

كلية الدراسات الانسانية

قسم اللغة الفارسية وادابها بقسم اللغة العبرية وادابها ورؤساء الاقسام واعضاء هيئة التدريس والمعيدات والطالبات ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ

الدكتور احمد معوض

الاستاذ بقسم اللغة الفارسية للفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة خالص العزاء

«مع المسيح ذاك افضل جدا»
يعقوب وابراهيم نصيف
مجدى يعقوب نصيف
ايهاب ابراهيم نصيف
اشرف ابراهيم نصيف
يودعون للمجد السيدة الجليلة
راحيل فريد مجلى
حرم جناب الفاضل الراعي
القس منير حكيم
عزاء سماويا لجنابه ولعائلتها وكنيستها ومحبيها

القس ناثان جندى
رئيس المجمع العام لكنائس نهضة القداسة بمصر وحرمه يودعان للمجد السيدة الفاضلة شريكة جهاد الخدمة
راحيل فريد مجلى
حرم القس منير حكيم جندى ويرجون لجنابه وللاسرة تعزيات السماء

الرجاء فيه العزاء
القس داوود وهبة واعضاء كنيسة نهضة القداسة بجيرس سيتي تشارك
القس منير حكيم
والاسرة الامهم بانتقال الاخت الفاضلة
راحيل فريد مجلى
للامجاد عزاء سماويا لجنابه والاسرة

عائلة القس كرم
مينا غبريال بامريكا

حرم القس كرم مينا واميل سعد وجانيت واولادهم وصفوت جريس وايفا واولادهم ومينا كرم ونورما واولادهم ووفاء كرم وفيفي وابنهم ودان بيرث ونتساء واولادهم يودعون للمجد عزيزتهم السيدة الفاضلة الجليلة

رحيل فريد مجلى
حرم جناب الفاضل الراعي الورع
القس منير حكيم
ويرجون لجنابه والاسرة تعزيات السماء

اميل وجانيت غبريال بجيرسي سيتي يودعون للمجد السيدة الفاضلة راحيل فريد حرم جناب القس منير حكيم ويطلبون للاسرة تعزيات السماء

ملاك فهمي ورجاء عياد والتجائهما يودعون للامجاد السماوية
الاخت راحيل فريد
ويطلبون للاسرة والكنيسة تعزيات السماء

شركة النصر
للاعمال المدنية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون السيد المهندس

فايق عبد السيد بطرس
وكيل اول وزارة الرى
في وفاة المرحومة عمته وللاسرة خالص العزاء

نادى الخارجية

الدكتور ابراهيم صبرى
رئيس النادى وجميع الاعضاء ينعون الزميل الفاضل الاستاذ
محمد عبده نصر
نائب رئيس الادارة المركزية
اسكنه الله فسيح جناته والهم زملاءه واسرته الكريمة الصبر والسلوان

المهندس محمد عبد الوهاب
وزير الصناعة

والوكلاء الاول والوكلاء ومديرو العموم وجميع العاملين بقطاع الصناعة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المسيدة الفاضلة المغفور لها شقيقة السيد اللواء

عزالدين عبدالعزيز حسين
وكيل اول الوزارة لشئون الامن والدفاع ويسألون الله العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

اسرة شركة
النساجون الشرقيون

رئيس مجلس الادارة واعضاؤه ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون

الاستاذ ناجي سماح
لوفاة المرحوم الدكتور
سامح لبيب غالى
ويتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ سمير حداد

الهم الله الفقيد واسع رحمته وللاسرة الصبر والسلوان

بنك مصر العربى
الافريقى

رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب ومديرو العموم وتوابعهم ومساعديهم وسائر العاملين يتقدمون بخالص العزاء للزميل

حسام الدين الامير
محمد عبد الله
في وفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية للنقل
والخدمات والتجارة رئيس
الشركة

واعضاء مجلس اداراتها ورؤساء واعضاء مجالس ادارات الشركات التابعة وجميع العاملين بها يتقدمون بخالص العزاء

للسيد الاستاذ
عمر احمد حسن
رئيس قطاع القوى العاملة بالشركة في وفاة والد حرم سيادته المرحوم الصباغ

محمد محمد محجوب
سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله الصبر والسلوان

مدرسة ام الابطال الثانوية
بالهرم

مديرة الادارة والمديرة والناظرات والوكيلات واعضاء هيئة التدريس والاداريون ينعون ببالغ الحزن الزميل العزيز

قرنى عبد الهادى
رئيس قسم الفيزياء
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك التجارى الدولى
(مصر) ش.م.م.

رئيس مجلس الادارة والمدير العام الرئيسي والمديرون العموم والعاملون بالبنك وفروعه يشاطرون

السيدة / فاطمة هلالى
سكرتيرة رئيس مجلس الادارة في وفاة المرحوم زوجها ـ للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة تسويق الارز

المهندس رئيس مجلس الادارة والمهندس العضو المنتدب ورؤساء القطاعات وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميلة

فاطمة عبد السلام السيسى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عـزاء
مديرية امن الاسماعيلية

اللواء عادل يس معتوق مساعد الوزير مدير الامن واللواء سامي الجندي نائب المدير والسادة مساعدو مدير الامن والضباط والافراد والعاملون ينعون والد العقيد

دكتور محسن جاد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الطب البيطرى
جامعة الزقازيق

العميد وهيئة التدريس ومعاونيهم يشاطرون الاستاذ الدكتور سعيد عمار الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

دكتور
أحمد فتحي سرور
رئيس مجلس الشعب

ووكيلا المجلس واعضاؤه والامين العام ينعون ببالغ الحزن المرحومة شقيقة

الاستاذ
أحمد المهدى الفخرانى
عضو مجلس الشعب

عن الدائرة الخامسة مركز شرطة المحلة الكبرى ويسألون المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم آلها وذويها الصبر والسلوان

الاخوان المسلمون بالمنيا
يحتسبون عند الله الاخ
محمد يوسف محسب
تغمده الله بالرحمة والمغفرة والهم اهله الصبر والسلوان

الشركة الهندسية للصناعات
البترولية والكيماوية انبى

رئيس مجلس الادارة ومديرو الادارات وكافة العاملين يشاطرون

السيد المهندس
نادر يعقوب
بادارة هندسة الانابيب
الاحزان لوفاة والده

سفير واعضاء السفارة
المصرية في موسكو
ومكاتبها الفنية

يشاطرون الزميل السكرتير الاول
عاطف سالم
والسيدة حرمه
الاحزان في مصابهما

شركة سانتافي العالمية
للحفر بمصر

المدير العام والعاملون بجميع القطاعات يشاطرون المهندس
عبد الحميد عمار
صاحب ومدير المكتب الاستشاري المصري لوفاة السيدة الفاضلة الفاضلة والدته اسكنها الله فسيح جناته

((بتروجيت))

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون

المهندس عبدالحميد عمار
صاحب ومدير المكتب
الاستشارى المصرى

الاحزان لوفاة والدته ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
صحارى للخدمات البترولية
((سابيسكو))

مهندس اكمل قرطام المديرالعام بجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة

المهندس
فتحى عبد الحميد عمار
رئيس مجلس ادارة شركة التمساح لبناء السفن
والمهندس عبد الحميد عمار
رئيس مجلس ادارة شركة سوكو للبترول سابقا للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الهيئة القومية
للتأمينات الاجتماعية

تنعى بمزيد من الحزن والاسى
الزميل / عبد الوهاب
عبد الله ابو زيد
برئاسة الهيئة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى
للمغفور لها السيدة
ليندا صباغ

السيدة ميرالدا اسكندر واولادها نبيل وعادل اسكندر في كندا يدعوا الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي في الكنيسة المارونية بمصر الجديدة يوم الاحد ١٩٩٣/٩/٥ في تمام الساعة ١٠.٣٠ صباحا على روح اختهم وحبيبتهم التي لا تنسى الى الابد
تلغرافيا صباغ ١٣ ش السلحدار مصر الجديدة

احياء ذكرى الاربعين
مقدم شرطة
محسن محمد غنيم
باكر بمنزل العائلة ٣٦٦ طريق الحرية مصطفى كامل

شكر وذكرى الاربعين
لعميد آل حمزاوى
الحاج الهم حمزاوى

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى وستقام ذكرى الاربعين بديوان العائلة بنزلة حمزاوى وذلك مساء يوم السبت الموافق ٤ـ٩ـ١٩٩٣ بتلاوة آيات الذكر الحكيم من المقرئ الشيخ محمود صديق المنشاوى

شكر وذكرى الاربعين باسيوط
آل عطا وعوض بالحمراء
يتقدمون بالشكر لمن واساهم بالحضور والبرق والنشر في فقيدتهم الحاجة
حرم المرحوم
امين عطا سعد

رئيس قبلي اسيوط التعليمي سابقا ويخصون بالشكر رئيس الجمهورية ورئيسي مجلس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ووزير العدل ومساعدوه والنائب العام ومحافظ اسيوط ورئيس المجلس المحلي واطباء اسيوط ورجال التعليم والجامعة وستحيي الاسرة الذكرى بالحمراء يوم الاحد ٥ـ٩ـ١٩٩٣

شكر وذكرى الاربعين
للمربى الفاضل المرحوم
فكرى
سليمان
رزق

تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق والنشر وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة الساعة الثامنة صباحا السبت ٩/٤ بالكنيسة البطرسية بالعباسية

زوجي الحبيب فارقتنا بدون وداع فانعم بالسماء حتى نلقاك ـ زوجتك

بابا الحبيب رحيلك الفاجيء ادمى قلوبنا فصبر لنا وانعم بالملكوت مع القديسين ـ أولادك هاني ومنى

شقيق الغالي عزوتنا تبكيك وحزن العمر لا يكفيك هنيئا باحضان القديسين ـ اختك وزوجها واولادها

تركت أرض الشقاء وفرحت بلقياك السماء ـ يوسف اقلاديوس بفرنسا

فراقك ونحن بالغربة ادمى قلوبنا عزاؤنا لقائك بالمسيح فانعم بالسماء بشرى اقلاديوس والعائلة بامريكا

افتقدناك كثيرا يا اعز الاحباب عزاؤنا انك مع الابرار القديسين بالفردوس ـ دكتور منيد اقلاديوس والعائلة

تركت الدنيا بالامها وربحت السماء بامجادها ـ دكتور وديع اقلاديوس بامريكا

الذكرى السنوية الاولى
للمربية الفاضلة المرحومة
عفاف على صادق
تحييها الاسرة بتلاوة الذكر الحكيم اليوم الجمعة ٣ سبتمبر ١٩٩٣

الذكرى السنوية الثالثة المرحوم
عياد
زكى
التاجر
المعروف
بالمعادى
وستقيم العائلة القداس الالهي لروحه الطاهرة ٤ـ٩ـ١٩٩٣ بكنيسة السيدة العذراء بالمعادى الساعة الثامنة صباحا

الذكرى السنوية الاولى للملاك الطاهر
شيرين
شكرى
بغدادى
تقيم الاسرة القداس الالهي غدا بكنيسة مار جرجس بالميريلاند الساعة ٨ صباحا

حبيبتاشيرين السلام لروحك الطاهرة الرب افتقدك وباكاليل توجك

شكر وذكرى الاربعين
المرحوم الدكتور
اسماعيل الزنينى
وداعا يا اغلى الاحباب بقلوب مفعمة بالاسى تشكر
الآنسة امينة الزنينى
والاسرة كل من واساها في مصابها الاليم بالحضور أو بالبرق وستحيي ذكرى الاربعين يوم السبت الموافق ١٩٩٣/٩/٤ ـ ٥ ش دار الشفاء جاردن سيتى

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
سنية فيلبس اقلاديوس
فريد بنى والاسرة يشكرون المتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق ـ وسيقام القداس الالهي صباح اليوم الجمعة ٣ سبتمبر بكنيسة السيدة العذراء بالمنشاة الكبرى

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة السيدة الفاضلة
أنيناه سيدهم جرجس
تتقدم الاسرة بالشكر لكل متفضل بمواساتهم بالحضور والبرق ويقام القداس الالهي لروحها الطاهرة غدا الساعة ٨ صباحا الموافق ١٩٩٣/٩/٤ بكنيسة الملاك ميخائيل بشارع الجميل بالظاهر

ماما الغالية تحملت المرض الكثير ورحلت بهدوء مع الملائكة والقديسين نبيل ـ سونيا

ماما حبيبتي روح قلبي حرمنا الموت منك وحرمتنا الدنيا حنانك فانعمي بملكوت السماء
عادلة ـ صفوت يوسف

تيته الحبيبة انتقلت من عذاب الارض الى حلاوة السماء حيث الانبياء والقديسين
نشات ـ نادر ـ سوزان

تيته الغالية تركت عالم الانين ورحلت لحياة القديسين فهنيئا لك بملكوت السموات
ميلاد ـ مارى ـ ممدوح ـ نادية

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم
الغالى
عوض
شنودة
حنا

تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى والدكتور محافظ الفيوم والاستاذ سيد الفقي صاحب شركات سيما للحلويات والدكتور عزت يونان والدكتور مجدى بشرى

شكر خاص للكنيسة

وتشكر الاسرة قداسة البابا شنودة الثالث والانبا أبرآم والانبا دوماديوس والانبا لوكاس وكهنة وشعب الفيوم وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة الاحد ٩/٥ بكنيسة مار جرجس بالفيوم تلغرافيا نبيل عوض شنودة بالفيوم

زوجي الحبيب الغالي عشت هادئا كنت مثالا للحب والعطاء وتركتنا بهدوء الملائكة عزائي أن أعمالك تتبعك للسماء فانعم بالفردوس ـ زوجتك

حبيبنا الغالي بابا بنفس هدوء حياتك رحلت وزرعت فينا المحبة والعطاء نعم الاب والصديق تمنينا شفائك ولكن المسيح اختارك عزاؤنا انك باحضان القديسين ـ نبيل وعفاف

بابا الحبيب يا أغلى الناس مضت الايام والعيون باكية ستظل ذكراك بقلوبنا باقية عزاؤنا انك مع المسيح يا اعز حبيب نبيلة وسمير ورانيا وجوني ومايكل

اخي الحبيب الارض بكت والسماء فرحت فانعم بالفردوس ـ رياض وحرمه

عمنا العزيز لن ننسى محبتك عزاؤنا انك مع اخوتك القديسين ـ فهمي وسونة ومجدى وآمال وحنان

عمي الحبيب هي ارادة الرب ودائما مع يسوع ـ أمين وايناس

زوج اختنا تالمنا لفراقك عزاؤنا انك مع المسيح ـ ماري وهنري

زوج اختنا الغالي عزاؤنا انك بالسماء ـ يونس وسعاد واشرف واخوته

جوهرة غالية فقدناها وعند يسوع اودعناها غابت من عيوننا ولن تغيب من قلوبنا ـ محسن واخوته

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسره المغفور له الاستاذ
على ثروت المحامى
بخالص الشكر وعميق الامتنان لكل من تفضل بمواساتها في فقيدها الراحل سواء بالحضور والبرق وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين بمنزل الفقيد اليوم الجمعة ٣ سبتمبر لا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم شهيد الوطن الملازم اول
اشرف رضا العيسوى
تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالي شهيد الواجب والوطن سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد العميد هشام السرساوى وجميع السادة الضباط والجنود وصف من رجال القوات البحرية وستحيي الاسرة ذكرى الاربعين مساء الاربعاء ٨ـ٩ـ١٩٩٣ بدار المناسبات بالسرو مركز الزرقا
انا لله وانا اليه راجعون

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة
سنية فيلبس واقلاديوس
فريد بنى والاسرة يشكرون المتفضلين بمواساتهم بالحضور وبالبرق وسيقام القداس الالهي باكر الجمعة ٣ـ٩ بكنيسة السيدة العذراء بالمنشاة الكبرى

شكر وذكرى الاربعين
عميد عائلة الخطيب
تتقدم اسرة المرحوم الاستاذ
عبد الوهاب الخطيب

بخالص الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او النشر او البرق داعين الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم ـ وقد احيت الاسرة ذكرى الاربعين للفقيد الغالي بتلاوة القرآن الكريم ونرجو من محبيه قراءة الفاتحة على روحه الطاهرة

كنت خير الاب والصديق ان تجف دموعنا عليك حتى نلتقى ـ زوجتك واولادك حسين وجمال وفايزة وفريال وتهانى وايمان

تنعى اسرة مدرسة عزيز اباظة التجريبية السيدة المرحومة مرفت وهي رئيس قسم اللغة الانجليزية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وذكرى الأربعين
لفقيد عائلة عبد الظاهر
بدمنهور وبني شقير والقاهرة
للمغفور له الحاج
مرزوق عبد الظاهر
صاحب شركة ابناء عبد الظاهر
للمقاولات
بقلوب مؤمنة بقضاء الله
يتقدم الحاج / على عبد الظاهر
مدير شركة أبناء عبد الظاهر
للمقاولات واخوته

بوافر الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم في فقيدهم الغالي بالحضور او النشر اوالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلسي الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء وفضيلة شيخ الأزهر ومفتي الجمهورية والسيد اللواء حسن الألفي وزير الداخلية والسيد اللواء محافظ اسيوط والاستاذ محمد عبد المحسن امين الحزب الوطني واعضاء مجلسي الشعب والشورى واعضاء المجالس الشعبية والمحلية ورجال القضاء ورجال الدين الاسلامي والمسيحي بمحافظة اسيوط وجميع العاملين بشركات القطاع العام والخاص للمقاولات واهالي عمد ومشايخ واعيان مراكز المحافظة وجميع العاملين بشركة ابناء عبد الظاهر للمقاولات

وستحيي الأسرة ذكرى الأربعين
. مساء يوم ١٩٩٣/٩/٤
بديوان العائلة بدمنهور ـ مركز منفلوط
تلغرافيا: بني شقير ـ منفلوط

المهندس
جورج عدلى ايوب
رئيس مجلس ادارة
شركة الكتروجورج
ومديرو الادارات والعاملون
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيد المهندس
محمد عبدالسلام السروى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقـاء لله
فقيـد عائلة
ابو الحسن وخليل
بكرنس والقاهرة
شيعت بالامس جنازة
المرحوم الدكتور
ابراهيم أحمد حسن
رئيس قسم جراحة الانف والاذن بمستشفى ام المصريين
المرحوم الحاج احمد ابوحسن زوج السيدة درية خليل مديرة بشركة النيل كاجرو للفات ووالد المهندسة امل حرم المهندس تامر عبد العزيز عيده والانسة جيهان بايبروس السياحة والفنادق والانسة ايمان بالجامعة الامريكية والانسة ياسمين بمدرسة القلب المقدس وشقيق المهندس حسن ابو حسن والاستاذ محمد حسن والشيخة والمهندس عبد الحميد حسن بفتاوى الدقهلية والاستاذ محمد احمد حسن مدير الشهر العقارى بمنية النصر والحاج رفعت حسن رجل الاعمال بالدقهلية وابن شقيق كل من المرحوم فهمى ابو حسن والمرحوم الحاج على ابو حسن والمرحوم الحاج خالد ابو حسن والمرحوم الحاج عبد الرؤوف ابو حسن وابن عم الاستاذ حسن عباس صاحب شركة الاستيراد واخوته وزوج شقيقة الاستاذ الفنان احمد خليل والاستاذ المستشار هاني خليل والسيد الاستاذ مدحت خليل رجل الاعمال والسيدة ليلى خليل حرم الاستاذ شوقي الانصارى رئيس تحرير جريدة الجمهورية والاستاذ الكاتب محمد البرقوقي — ونسيب عائلات حيده وابو طالب بالقاهرة والشاعر والعيساوى والمكادى والمنجد ونودة بمنية الحلوج وعبد الرب وعجيزة بمنية النصر وقبن والبنا بالرقبة والمدل بسيف الدين وسراج الدين بكفر الجرايدة وسلامة بكفر سعد والخميس بالقاهرة والانصارى بشربين والبرقوقي بمنية شاع وقيتة وخير الدين بالقاهرة وبرايا بمنية النصر وهجرس وجمعة بالقاهرة
وقد اقيمت ليلة المأتم بمنزل العائلة بكرنس اليوم بدار المناسبات بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك
تلغرافيا عائلة ابو حسن بكرنس دقهلية ٢١ شارع المدينة المنورة الدقى — القاهرة

دكتور سيد التلبانى
مدير عام مستشفى ابن سينا التخصصي ينعى بمزيد من الحزن اخاه ورفيق عمره
الدكتور ابراهيم حسن
رئيس قسم الانف والاذن والحنجرة بمستشفى ام المصريين — للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

الدكتور فتحى نصر
استاذ التخدير بكلية الطب ينعى صديق عمره واخاه
الدكتور ابراهيم حسن
رئيس قسم الانف والاذن والحنجرة بمستشفى ام المصريين — رحمه الله والهم ذويه الصبر

د. حسن حميد وحرمه
ينعيان ببالغ الحزن والاسى
دكتـور
ابراهيم حسـن
تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

مديرية امن المنيا
لـواء احمد صادق
مـدير الامن
ونائبه والضباط والمساعدون والمكتبيون والصف والجنود ينعون حرم السيد
النقيب اشرف ارنست
الضابط بمركز شرطة ابو قرقاص للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر للبترول
جميع العاملين بفرع سوهاج ينعون بمزيد الحزن الزميل المرحوم عبدالفتاح مغازى باسوان وللاسرة خالص العزاء

شركةموبيل اويل بمصر
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة ومديرى الادارات وجميع العاملين واللجنة النقابية بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الزميل
الليثي الليثي عطـوة
بادارة العمليات والهندسة فيلة — داعين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله الصبر والسلوان

شركة الاسكندرية للبترول
تنعى ببالغ الحزن والاسى
والد الزميل
ابراهيم عبد المقصود
والدة الزميلين
مجدى بكر ياقوت
محمد بكر ياقوت
الفقيدين لهم الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
والد الزميل
نادى حسن محمد حسن بدور بادارة التركيبات الميكانيكية للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقـاء لله
« يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي فى عبادى وادخلى جنتى »
« صدق الله العظيم »
شيعت امس جنازة
المرحومة السيدة
نبيلة محمود البحيرى
حرم اللواء مهندس متقاعد توحيد محمد صالح والدة الدكتورة مايسة بالمركز القومى للبحوث حرم الدكتور محمد الوكيل والانسة ماهى بالبنك التجارى الدولى ومحمد بهندسة عين شمس ورانيا براهبات الارمن وكريمة المرحوم المستشار محمود البحيرى رئيس محكمة الجنايات سابقا والمرحومة زينب الصعيدى وشقيقة المحاسب يحيى البحيرى رجـل الاعمال والدكتور حسن البحيرى بالامارات زوج الدكتورة راوية بكر والدكتورة نادية البحيرى الاستاذة بمعهد تيودور بلهارس حرم المرحوم دكتور مهندس رأفت صقر وابنة شقيقة المرحوم المستشار فتحى السيد والمرحوم اللواء صلاح السيد وحرم المرحوم المهندس امين نافع والمرحومة حرم رجل الاعمال حلمى جبر والمرحومة حرم المرحوم محمد عاشور المحامى وابنة شقيق المرحوم مهندس احمد البحيرى والمرحوم عبد الرازق البحيرى وحرم شقيق حرم المهندس سامى الطاهر والمهندس محمد ابو النيل والمهندس صلاح الطاهر وقريبة ونسيبة عائلات البحيرى بالمنصورة والصعيدى ببيت غمر والطاهر والوكيل. وستقام ليلةالمأتم اليوم الجمعة بدار المناسبات بمسجد عمر بن عبد العزيز بمصر الجديدة تلغرافيا ٢ ش ابن زولاق منشية البكرى

البقـاء لله
توفيت امس الاول المرحومة
معالى زكى الزعيرى
حرم المرحوم فتحى الزعيرى والدة جمال المدرس وحرم احمد عبداللطيف بليبيا واشرف واحمد وسامح كريمة المرحوم الشيخ زكى الزعيرى شقيقة محمد زكى المدير بالمقاولون العرب وحرم المرحوم رجائى زهران والمرحوم عبد القادر الزعيرى والدكتور كامل بركات وقريبة ونسيبة جميع عائلات ترعات الشرقية وبنى سويف — تلغرافيا : ارض المحلج بنى سويف

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم
شيعت اول امس جنازة المرحومة
حميدة محمد سيد شاهين
وكيلة منطقة شرق
اسكندرية التعليمية سابقا
حرم المرحوم جلال سعد مدير عام بالجمارك سابقا والدة الدكتورة سامية جلال الاستاذ بالمعهدالعالى للصحة العامة حرم الدكتور احمد حمزة المستشار بالامم المتحدة ووالدة الاستاذسامى جلالبالتربية والتعليم زوج السيدة الهام محمود بشركة السيوف وشقيقة عماد شاهين والمرحومين ابراهيم وسيد وسعيد شاهين والسيدة اقبال شاهين بالتربية والتعليم سابقا والمرحومات نبيهة وعائشة وشمس شاهين وزوجة شقيق ماهر سعد وكيل الوزارة بالجمارك سابقا وازهار وسميرسعد وجدةالمهندسة نيفين حمزة زوجة المهندس سامح شعبان وشيرين حمزة وداليا ووائل سامى ونسيبة عائلات حمزةويحيى وشعبان والعزاء بالمنزل رقم ٢٤٢ شارع عبد السلام عارف لوران رمل الاسكندرية

نقابة الاطباء البيطريين
ينعى مجلس النقابة بمزيد من الحزن والاسى الدكتور
احمد على بغـدادى
النقيب الاسبق للنقابة للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب طنطا
قسم الامراض الباطنة
رئيس القسم والسادة أعضاء هيئة التدريس والنواب يشاطرون الاستاذ الدكتور
مصطفى شـلبى
الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنـك الدلتـا الدولى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميـل
ماجـد نصر
بالادارة المصرفية فرع القاهرة
الاحزان لوفاة والده
للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الزراعة جامعة الازهر تنعى والد الاستاذ الدكتور
رجب سالم مرعى
للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الاقتصـاد الزراعى جامعة الازهر اعضاء هيئـة التدريس والعاملون يشاطرون الاستاذالدكتور
رجب سالم مرعى
الاحزان لوفاة والده

كلية الزراعة بالزقازيق
عميد الكلية والوكلاء وأعضاءهيئة التدريس والعاملون ينعون بمزيد الحزن والدة
الدكتور مسعد سالم
استاذ مساعد بقسم وقاية النبات

الكنيسة الانجيلية الاولى
[illegible]
مارى شكرى يعقوب
يرجون لهم تعزيات السماء

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »
« صدق الله العظيم »
فقيد آل الحسينى
بمصر وسوريا
شيعت أمس جنازة المرحوم الحاج
راتب عبد الحميد الحسـينى
والد المهندس سمير الحسينى ورجل الاعمال ماهر الحسينى والسيدة مها الحسينى حرم السيد حسن عرفة والسيدة سمر الحسينى حرم السيد حسام الدين محمودوالسيدة مى الحسينى حرم السيد مخلص الحسينى وزوج السيدة اسما عبد الجواد الحسينى وشقيق كل من المرحوم شاكر عبد الحميد الحسينى والسيد محمد على ومنصور وعبد العليم وناظم وزياد وشعيب وعبد الله الحسينى وحرم المرحوم زكريا السباعى وحرم المرحوم عارف الاخرس وحرم خليل الدروبى وحرم المرحوم محمد على الجندلى وابن عم نزار وراتب ومحمود الحسينى وجد كل من راتب حسن عرفة وتدا واسما وراتب سمير الحسينى وداليا ومحمد ولينا ماهر الحسينى وعلى وعمر مخلص الحسينى وفارس وسمى حسام الدين وعم كل من عبد الحميد وبنية ومخلص وعفـاف ونبيلة ونهى الحسينى وموفق ومحسن وفاتن وملك وفاديةونجلاء منصور الحسينى وخالد وعمرو وريم ناظم الحسينى ورامى وهانى وسالم عبد العليم الحسينى وديما وشاذا ومسامر شعيب الحسينى وفرح رانيا وسميحة زياد الحسينى وخال كل من هيثم وصادق واكسم وأمل وهدى ووفاء عارف الاخرس وغسان ويحيى ومروان السباعى واديب وناهض وفريز الجندلى ومازن وجابر وحازم وعائشة الدروبى وقريب ونسيب عائلات بمصر وسوريا الحسينى والطرزى والسباعى والاخرس والدروبى والجندلى والاتاسى والشوربجى وسنو ودياب والتنوا وعرفة وغالى والفرسيس وعوف واسلام وسكوتى وكسيبى وعبد الدايم وحكمى وطليمات وحلبونى وشيعت الجنازة أمس الخميس والعزاء اليوم الجمعة بدار المناسبات مسجد عمر بن العزيز بجوار نادى هليوبوليس مصرالجديدة تلغرافيا الحسينى ١٦ شارع حليم ابو سيف مصر الجديدة
و « وانا لله وانا اليه راجعون »

عبد الكريم ياسين والخوجه والعائلة ينعون بمزيد الحزن والاسى الوالد
الحاج راتب الحسينى
تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته والهم الاسرة الصبر

مصنع نسيج
محمد راتب الحسينى
اداريو وعمال المصنع ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
الوالد الحاج
محمد راتب الحسينى
تغمد الله الفقيد العزيز بواسع رحمته والهمنا واسرته الصبر والسلوان

شركة مصبغة القبة
للصباغة والتجهيز
مهندسو واداريو وعمال الشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الوالد الحاج
محمد راتب الحسينى
اسكن الله الفقيد الغالى فسيح جناته والهمنا واهله الصبر والسلوان

مارى حبيب سوريال
حرم المهندس فريد شفيق اسكندر ووالدة الدكتور عادل بالسعودية وحرمه نادية لبيب والسيدة ليلى بكندا حرم المهندس رفعت سلطان بابو ظبى والمحاسب عاطفوحرمه أمال رزق وشقيقة لبيب سوريال مديربنك اسكندرية بالمعاش ونجيب بالقاهرة وريمون بامريكا ونسيبة توفيق شفيق مدير المساحة بدمنهور وصبحى بالبحرية ورضا بالتربية والتعليم وقريبة الاستاذ عادل بسطوروس المحامى وقريبةعائلات البراغثة بالموايدة والصباغ بسماوط والعزاء تلغرافيا فريد وذيب — العطارين اسكندرية

جـامعة المنيـا
رئيس الجامعة واسرة الجامعة ينعون بمزيد من الحـزن والاسى المرحوم
مصطفى عبد الحكيم
مدير حسابات الجامعة
للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء

حسن عبد المولى عبوده
وعصام حسن عبد المولى عبوده
ينعون فقيدهم المرحوم
فتحى عبد المولى عبـوده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقـاولون العـرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
ادارة التركيبات
الميكانيكية والكهربائية
اسرة الادارة تشاطر الزميل
نادى حسن محمد حسن بدور
الاحزان لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

شركة انابيب البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
والدة الزميـل
غريب عبد الله عثمان
بالادارة العامة للمعامل الكيماوية
للفقيدة الرحمةوللاسرة خالص العزاء

عائلة بديع نجيب ميخائيل
تقدم العزاء لدير الانبا انطونيوس العامر وكل مقيم
المتنيح القمص بطرس الانطونى
نياحا للنفسه في فردوس النعيم

انا لله وانا اليه راجعون
انتقلت لرحمة الله تعالى الحاجة
محاسن أحمـد حسن
حرم المهندس محمد عثمان بكير ابأظه الموجه العام بوزارة التربية والتعليم سابقا كريمة المرحوم احمد بك حسن وكيل ادارة سلاح خدمة الجيش الملكى بالعباسية بمصر والدة مدحت الشوربجى بالجهاز المركزى للمحاسبات وخالد بكير المحامى ونعمت الشوربجى بمدرسة أمون الخاصة حرم اللواء يحيى زين العابدين بالمعاش والمهندسةسوسن الشوربجى المدير العـام بجهاز تعمير القاهرة الكبرى حرم الدكتور مدحت موسى مدير مستشفى النيل للتامين وحرم شقيق المرحوم الدكتور عبد الكريم منصور المحامى وقريبة ونسيبة عائلات ابأظه بحلوة وأبو السعود ومطاوع وأبو غنيمة بطنبو والخزاعى ببنى مزار وشمس الدين ببنى على ورشدان وموسى وخضر وآل سليمان وآل باشا بالقاهرة وعابدين بمنفلوط — وقد شيعت الجنازة أمس — وتقام ليلة العزاء بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك اليوم الجمعة ٣-٩-١٩٩٣ تلغرافيا: ٥ شارع الزهراء المهندسين

انا لله وانا اليه راجعون
انتقلت الى رحمة الله تعالى
المرحومة الحاجة
فاطمة عبد الرحيم على
خلف الحسينى
حرم الحاج محمد القولى الحسينى وشقيقة الحاج عبد السلام عبد الرحيم بنى حسين والدةالمهندس مـ يد محمد التولى صاحب شركة التولى لماكينات الطباعة بمصر والدنمارك والمرحوم مصطفىالقولى ومحمد حسين بامريكا وحسنمحمد القولى صاحب مركز اسكو بادو بالغردقة وحرم الدكتور صلاح عسكر الاستاذ بجامعة حلوان وحرم المهندس صالح القولى بالدنمارك وحرم المهندس محمد سـعيد بشركة سـابى وشقيقة حـرم عبـد الملك محمـد سليم التاجر ببنى حسين وحرم الشيخ عبد اللطيف محمد خلف ببنى حدين وبنت عم حسن محمد خلف رئيس مجلس بنى حسين وبنت خالة حرم الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب وعمة المستشار عمرو الحسينى مساعد المدعى الاشتراكى واللواء محمود عبد السلام الحسينى والمهندس خلف الحسينى والمستشار خالد الحسينى واخوته والحاج حسن خلف التاجر ببنى حسين ومحمد خلف المدرس بالازهروالمقدم خلف عبد الله الحسينى بشرطة المطار واخوته وحرم عم الاستاذ السيد عسكربجامعة الازهربأسيوط والدكتور محمد عسكر الاستاذ بطب اسيوط والمهندس هشام عسكر بالسعودية وحرم الاستاذ على خشبة باوقاف اسيوط وحرمالدكتور على عزت وحرم عم الحاج سيد على التولى صاحب مصنع التولى للتصدير والتصدير واخوته والمهندس رأفت القولى المدرس بهندسة القاهرة والحاج عمر القولى بالفيوم والمهندس محمد حامد بالسويس واحمد حامد المحامى وخالةالمهندس عبد ابراهيم بالسويس واخوته وعطوة عبد الملك سليم بالقوات المسلحة وجدة المهندس خالد والدكتورة هدى عسكر وودى القولى ووائل محمد سعيد وقريبة ونسيبة عائلات خلف والقولى وحماد الحسينى وفرغلى بالقاهرة وبنى حسين باسيوط وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم أمس والعزاء تلغرافيا مصر الجديدة ميدان الاسماعيلية ٤ شارع فوزى المطيعى ولاعزاء للسيدات

شركة المحاريث والهندسة
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس واللجنة النقابية والعاملون بالشركة ينعون والد الزميل محمد السيد طه عبيد بادارة انشاء الطرق — للفقيد الرحمة

شركة مضارب الدقهلية
رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بالشركة ينعون السيد المحاسب
احمد زغلول عبد النبى
رئيس القطاعات المالية والاقتصادية بالشركة القابضة للمضارب والمطاحن للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العـزاء

شركة مضارب الدقهلية
رئيس واعضاء مجلس الادارة واسرة العاملين بالشركة يشاطرون السيد المهندس
رشاد وهبه الدعدع
رئيس مجلس ادارة شركة مضارب كفر الشيخ الاحزان لوفاة صهره للفقيد الرحمـة وللاسرة العـزاء

شركة القناة للموانى
والمشروعات الكبرى
احدى شركات هيئة قناة السويس
مهندس محمد مخيمر تهامى
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمناطق ورئيس واعضاء اللجنة النقابية يشاطرون الزميل
رزق رجب بخيت
الاحزان لوفاة والدته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة القناة للموانى
والمشروعات الكبرى
احدى شركات هيئة قناة السويس
مهندس محمد مخيمر تهامى
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والمناطق ورئيس واعضاء اللجنة النقابية يشاطرون الزميل
محمد احمد عبد الرحمن
بمنطقة القاهرة
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انا لله وانا اليه راجعون
فقيد شـباب
ابو زعبل
ايهاب محمود صـيام
نجل محمود صيام عضو مجلس محلى محافظة القليوبية وشقيق احمد واسـلام ولبنى وابن اخ المستشار سرى صيام نائب رئيس محكمة النقض واخوته وابن اخت احمد فؤاد عليوة المدير بالاهلية للصناعات المعدنية واخوته وابن عم الدكتور معتز المدرس المساعد بمعهد تيودور بلهارس واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات ابو زعبل وقد شيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم بابى زعبل امس الخميس تلغرافيا ابو زعبل البلد

البقـاء لله
توفيت الى رحمة الله الحاجة
بهيـة محمد رشاد
مدير حسابات بوزارة المالية
حـرم الحـاج
سعيد مخلوف
ووالدة احمد ودينا وشقيقة المحاسب على والمقدم عبد السلام بالاموال العامة والسيدات نادية وفوزية واميرة — وستشيع الجنازة عقب صلاة الجمعة من مسجد عمر مكرم حيث تقام ليلة العزاء — تلغرافيا ١ شارع مخلوف باب الخلق

انتقل للامجاد السماوية المهندس
فايز أمين جرجس
صاحب شركة التجارة والمقاولات ورئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للانشاء والتعمير ببنى سويف زوج السيدة نجوى موريس توفيق ووالد نيفين زوجة المهندس محسن موريس ونسرين بالثانوية العامة والطفلة نرمين وشقيق المهندس البير امين وكيل وزارة الاسكان بالمعاش والمهندس عادل امين مدير بنك التنمية بالمعاش والمرحوم وجيه امين وحرم المرحوم كامل ميخائيل فيلبس وزوج ابنة المرحوم موريس توفيق عرقى مدير عام ضرائب بنى سويف سابقا والسيدة احسان عزيز وشقيقة المهندس ناجى موريس بالادلة الجنائية وحرم المهندس وجدىفكرى مدير التنظيم ببنى سويف والانسة نادرة موريس بلجنة الطعن وعم العقيد امين البير بالاسكندرية والدكتور رؤوف والمحاسب هانى بامريكا والسيدة مارى حرم العقيد عاطف اسحق ومجدى وعماد وجيه واخواتهم والمحاسب شريف عادل التاجر ببنى سويف واخيه اكرم وحرم الدكتور رجائى حلمى وخال السيدة انطوانيت حرم الدكتور مهندس فوزى حاكم والدكتور مدحت كامل واخوته بامريكا ومنى حرم المهندس فايز نجيب مدير اسكان الاسكندرية وابن عمة وخال وخالة الاساتذة خيرى وعدلى ومجدى ظريف كامل التجار ببنى سويف والمرحومين كمال وممدوح شريف وأولادهم وحرم اللواء شرطة سمير فوزى والاستاذ رجائى رمسيس والمهندس عادل امين وهانى وباهر منير وكامل واشرف وهيب ولطفى وفاروق وفايز عبدالقدوس واخواتهم وفؤاد ووصفى هنين التجار ببنى سويف وانجال المرحوم موريس هنين شاهر واخوته اصحاب شركة السياحة ببنى سويف وحرم المهندس انى دانيال والاستاذ عزت عزيز بالفيوم وشقيقته حرم الاستاذ محفوظ قليني المحامى وموريس قبريال وسلامة مشرقى وأولاده وعائلات الخياتية وطوسه وقلينى والصياغ ببنى سويف وتوفيق عوض بالفيوم والعزاء وتلغرافيا: مقبل ببنى سويف

يوسـف نسـيم وأولاده
يودعون للسماء الصديق الغالى الحبيب المهندس فايز امين جرجس ويبكون فيه الحب والوفاء والاخلاص

المهندس عادل أمين وزوجته وأولاده يزف للسماء اخيه وتوأم روحه
المهندس فايز أمين
لك الفردوس يا أغلى الرجال

الجمعية التعاونية الانتاجية للانشاء والتعمير ببنى سويف ينعى مجلس ادارة الجمعية ببالغ الاسى والحزن المهندس
فـايز أمين جرجس
رئيس مجلس الادارة
داعين الله ان يتغمده برحمته وان يلهم أهله الصبر والسـلوان

المهندس على عبد الله مبروك
مدير الجمعية والعاملين بها يشاطرون اسرة المهندس فايز امين جرجس الاحزان وان يلهمهم الله الصبر والسـلوان

مكتب البنا للتجارة والمقاولات
المهندس خـالد البنـا
يشاطر اسرة المهندس فايز امين جرجس رئيس مجلس ادارةالجمعية الاحزان ويلهمهم الله الصبر والسلوان

كلية الطب بأسيوط
تنعى بالحزن المرحومة شقيقة الدكتـور
محمود عبد الرحمن
مدرس جراحة الصدر الكلية — للفقيدة الكريمة الرحمـة وللاسرة خالص العزاء

الجراحة العامة وفروعها بطب اسيوط تنعى بالاسى المرحومةشقيقة الدكتـور
محمود عبد الرحمن
مدرس الجراحة — وللاسرة اصدق العـزاء

المستشفيات الجامعية بأسـيوط
رئيس مجلس الادارة والمدير العام ونوابهوالاطباء والعاملون يشاطرون الدكتور
محمود عبد الرحمن
مدرس جراحة الصدر الاحزان لوفاة المرحومة شقيقته — وللاسرة الصبر والسلوان

البقـاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة هدى سعيد احمد
بالهيئة المصرية العامة للرقابة على التأمين
حرم ابراهيم خليل
مدير شملا سابقا
ووالدة الاستاذ الدكتور
علاء ابراهيم
بطب بنها وايمان بالشركة المصرية لاعادة التأمين وشقيقة فتحى سعيد والمرحومين كمال ومحمد وشيعت الجنازة أمس والعزاء اليوم بمسجد المغفرة بالباولون — الجوزة

فقيـد عائلة
أبو علي بالمنصورة
شيعت امس جنازة المرحوم
المهندس
عبد المنعم أبو علي
مدير عام العلاقات
بمحافظة الدقهلية سابقا
زوج كريمة المرحوم احمد عبدالعال والد حسين الطالب وحرم كل من المحاسب عاطف زين الدين بالسعودية والعميد فايز عبد العزيز والمحاسب منير الشال وشقيق المرحوم الحاج فتحى ابو على صاحب شركة دار السلام للسياحة والمرحوم الحاج محمد ابو على والحاج حمدى ابو على مدير التأمينات الاجتماعية واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا ابو على بالمنصورة

فقيدة آل عبد الجواد
بكوم المحرص
وغريب وبرعي بطهنشا
توفيت الى رحمة الله الحاجة البارة ارملة المرحوم الحاج
عبد الجواد احمد
والفقيدة والدة المستشار بدولة الكويت عمر عبد الجواد وشقيقة على عبد الجواد امين الحزب الوطنى وحرم شيخ البلدة ابراهيم محمود والحاج وسيد عبد المحسن وحسين خليفة وابنة عمة السادة يوسف قاسم عمدة طهنشا وعلى وحجازى ومحمود برعي والمستشار سامح مصطفى واخويه حاتم وزيدان وابن خال المرحوم محمد اسماعيل واولاده وخالة المهندسين فولى وابراهيم عبد الحكم ويوسف عبد العزيز وجدة الدكتور عماد وعبد الباقى ناجى محمود والمهندس جمال حسين ومحمد حسين ومحمد هاشم ومحمد عمر بعلوى الكويت واسامة وايهاب بالثانوى ومحمود وسيد عبد الرحيم ومصطفى عبد العزيز وجمال وعبد الحكيم واكثر وعلى حسن جبر وارملة خال حرم الاستاذ حسن مفتاح بكلية الوزارة والمرحومة قريبة ونسيبة كل من السادة صبحى وسامح وطارق ابو طالب بنى احمد ومحمد على واخوته بصفط الخمار والمهندس محمد عبدالمحسن الجداوى وشقيقه الاستاذ علاء الجداوى بالجامعة وعائلات التاوى [illegible]
وستقام ليالي المأتم بكوم المحرص وتلغرافيا كوم المحرص اهلى

مصر للطيـران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع المالى ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالمؤسسة والد الزميل
عادل محمد عبد النبى
بالادارة العامة للمراجعة
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

مصر للطيـران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع المالى ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالمؤسسة والد السيد
المحاسب رفعت جودة
بالادارة العامة لحسابات الخطوط تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

مصر للطيـران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجارى ومديرو المحطات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالمؤسسة والدة السيدة
وداد عيسى
المدير العام بادارة المحطات الخارجية
تغمد الله الفقيدة برحمته والهم اسرتها الصبر والسلوان

مصر للطيـران
ينعى المهندس رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجارى ومديرو المحطات ومديرو العموم ومديرو الادارات وجميع العاملين بالمؤسسة
والد السيدة
أستر صبحى
ضابط حركة بالادارة العامة للمحطات
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اسرته الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فرع مدينة نصر
المهندس زين السادات عضو مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى
عم السيد الزميل
صبحى الحسينى عبدالحليم
امين مخزن بوحدة بمصنع البلاط ويسألون الله للاسرة الصبر والسلوان

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
لطفى حنا رزق
الصائغ بطهطا والد موريس ورشدى وابراهيم واسحق وحرم عياد وموريس زاخر وفتحى نصرى وشفيق شكرى بالقاهرة وفتحى ومحروس رزق وعم المرحوم زكى نخلة وايوب منصور ونسيب المرحوم القس شكرى حناوى والمرحوم نخلة طانيوس وبولس سعد والمرحوم كمال بالمون والمرحوم اسحق عبد الملاك والمرحوم ميلاد بباوى والسادة احمد ونعيم بباوى وابن عم عبده عطا الله وحرم رشدى ويصا بسوهاج تلغرافيا موريس واخوته طهطا بجوار بنك مصر

مصاب عائلة روفائيل
انتقلت للفردوس امس بعد حياة كلها تضحية وعطاء عروس السماء
زيزف روفائيل
شقيقة الاساتذة بالمعاش مكرم مراقب عام الاحوال المقررة والمرحومة دولت قرينة المرحوم حلمى يوسف ووليم مفتش العلوم والمرحوم فائق مفتش العلوم زوج السيدة فايقة بولس بالشئون والدكتورة لمى الفضالى الصدر بالفيوم وصبحى صاحب صيدلية يونيفرسال بالزمالك زوج السيدة دونيا لبيب ونصحى [illegible] زوج السيدة سلوى ناشد المديرة العامة بوزارة العدل وعمة سيلفيا صبحى حرم المهندس وفيق جورج وسوزان صبحى حرم المهندس رامز جورج والاطفال ساندى وفادى نصحى وبنت اخت الاستاذ عادل داود واخوته وبنت عم وخال حلمى امين واخوته وكمال قلينى واخوته وفوزى اسعد واخوته وقريبة وعائلات [illegible] بالاقصر وقوص والقاهرة والاقصر العزاء على الكنيسة تلغرافيا ٥٤ ش شبرا

انتقل للامجاد السماوية عيد القلايته
المرحوم عيسى ميخائيل
والد الدكتور نعيم الاستاذ بزراعة اسيوط زوج المهندسة سهير موريس والدكتورة وداد مديرة الصحة المدرسية حرم الدكتور فايق يوسف مدير مستشفى طهطا والمهندس يوسف مفتش تموين المصرة زوج السيدة نجوى شاكر وقريب عائلات ديريوسنى والقمص بالقوصية والقلابدة بصنبو وفانوس بالتيا — تلغرافيا : ديريوس

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم
عدلى كامل فرج
مدير الاستيراد بشركة الشرق الاوسط للبلاستيك
زوج جانيت سعد المديرة بمطاحن [illegible] وشيعت الجنازة اول امس — والعزاء تلغرافيا : عماد عدلى — الابراهيمية رمل الاسكندرية

شركة النصر للبترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل
السيد عبد الله عثمان
بقطاع وادى فيران
للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

نبيل اندراوس مكارى
واخوته يتقدمون بالعزاء
للمهندس عبد الحميد
عمارة والعائلة لوفاة السيدة الفاضلة والدته
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى المنصورة الرياضى
لواء ابراهيم مجاهد رئيس مجلس الادارة والاعضاء واعضاء الجمعية العمومية والعاملين والرياضيين والاداريون ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
عبد الغنى محمود عبدالغنى
عضو الجمعية العمومية للنادى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر لصناعة الكوك
والكيماويات الاساسية
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والهيئات الشعبية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميلين
محمد عبد المنعم حسين
مراقبة الوقت
اخصائى اول اجور
ومحمد احمد عبدالحكيم صقر
الصيانة الميكانيكية — انتاج الكوك اخصائى ثان صيانة ميكانيكية للفقيدين الرحمة ولأسرتهم خالص العزاء

شركة السويس للشحن
والتفريغ الآلى
لواء بحرى
فاروق عبد الحميد عبد العزيز رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والعاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
الاستـاذ
عمر احمد حسين
رئيس قطاع القوى العاملة بالشركة المصرية للنقل والخدمات والتجارة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توالى نشر
الإعلانات للزحمة تباعا

البقـاء لله
توفيت لرحمة الله تعالى المرحومة
حفيظة محمد شحاتة
شقيقة كل من الاستاذ طلعت شحاته رجل الاعمال بالاسكندرية والاستاذ كمال شحاته المدير بسنترال ميامى بالاسكندرية والاستاذ صبرى شحاته المحاسب القانونى والاستاذ سيد شحاته رئيس الاقسام بادارة توزيع جريدة الاهرام والاستاذ صالح شحاته مدير تفتيش بنزايون والاستاذ ابراهيم شحاته بشركة بن لادن بالسعودية والاستاذ عبد المعطى شحاته المحاسب بالمركز الطبى بالمقاولون العرب وقد شيعت الجنازة واقيم العزاء امس بدار المناسبات بسراى القبة تلغرافيا ٤٨ مكرر شارع المسيرى بالزيتون

توفى لرحمة الله تعالى الحاج
عادل عبد العزيز سلطان
زوج السيدة مى محمد خليفة ووالد الاستاذ تامر مدير شركة سلطانكو وولاء ويارا وسارة وشقيق الحاج سيد رئيس مجلس ادارة شركة سلطانكو والحاج محمد والحاج على والحاجة عدلية والحاجة نفيسة وشيعت الجنازة امس وتلغرافيا : سلطانكو ١١ جراج الاوبرا

شيعت امس جنازة الاستاذ
توفيـق المليجى الصباغ
المدير العام بوزارة التربية والتعليم سابقا والد اسامة وحاتم بامريكا وطارق ومحمد وابن عم الدكتور احمد المهدى والاستاذ الصاوى البسيونى واحمد شوقى المحامى والاستاذ محمد الصباغ وعبدالعزيز عباس ومحمد وابراهيم السيد وحنفى محروس وقريب عائلات البسيونى وعبيه وبدر الدين وبحيرة ولاشين وحجاج بالروضة وعائلات بطروخه والشافعى وعبد القادر بالقاهرة — واقيم العزاء بالروضة تلغرافيا ١٨ شارع الحلمية القديمة بالقاهرة

بنـك مصر
رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ
محمد محمود القزاز
نائب رئيس مجلس الادارة سابقا ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العـزاء

بنك مصر
رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحـوم
حسين عبد السلام محمـد
رئيس معاونى الخدمة بفرع مصطفى كامل سابقا
ويسألون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقـاء لله
شركة أبو قير للاسمدة
اسرة العاملين بالشركة ينعـون بمزيد الحزن
والد السيد الدكتور
عز الدين محمد سليمان
مدير عام المجمع السادس بجمارك الاسكندرية — تغمد الله الفقيد بواسع رحمتـه والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة النصر للملاحات
السيد الكيميائى رئيس مجلس الادارة والسيد المحاسب عضـو مجلس الادارة المنتدب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجان النقـابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
الاستـاذ
منير محمد عبد المنعم
مدير ادارة المشتريات المحلية الاحزان فى وفاة المرحوم شقيقه للفقيد الرحمة وللاسـرة خالص العـزاء

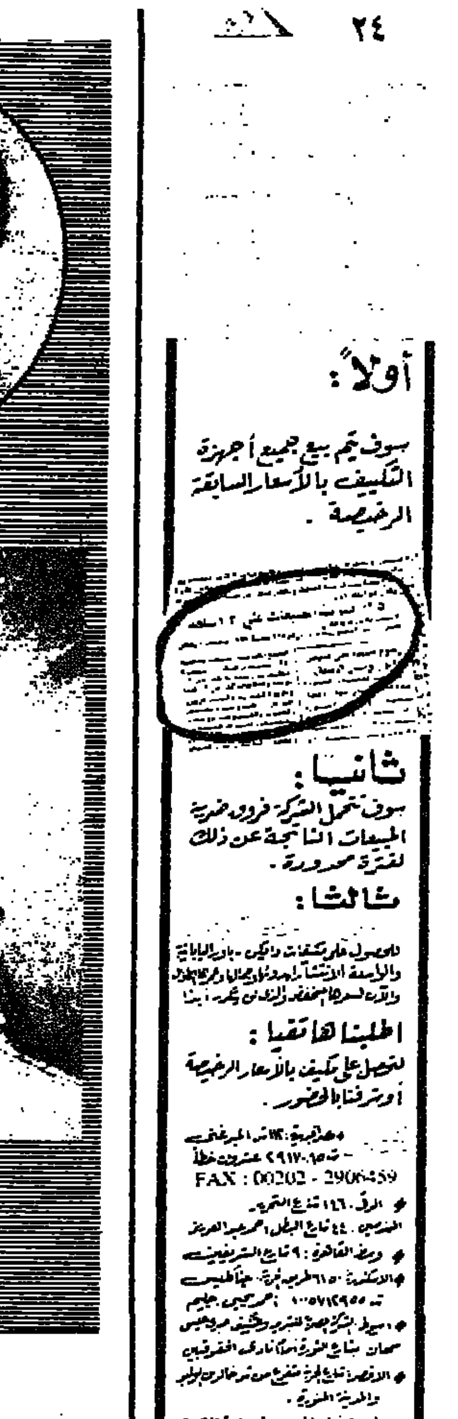
كلية الهندسة باسيوط
تنعى بمزيد الحزن ابنة الدكتور على عبد القاهر السيد المدرس بقسم الهندسة المدنية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العـزاء

شركة سـنجلم للبسكويت
والحلويات
تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
زكى فهيم عبد الشـهيد
صاحب محلات مانوليدس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركـة
بترول خليج السويس
« جـابكو »
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العـاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
والـد الزميل
صبرى مرسى محمد ذكرى
بالانتاج البحرى براس شقير
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة الطيران المدنى
الادارة المركزية للهندسة المدنية والمعمارية
محمود نيل ومديرو العموم والمهندسون والعاملون يشاطرون السيد المهندس
محمد صالح طحيمر
رئيس الادارة المركزية للهندسة الكهربائية والميكانيكية والتكييف لوفاة شقيق حرم سيادته للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء



مواقف

في ذكرى مرور ٤٨ عاما على استسلام اليابان، طلب رئيس وزراء اليابان من الرئيس الامريكي كلينتون.. ان يعطيه راسه لكي يبوسها ويكون ذلك اعتذارا عن الذي ارتكبته اليابان في الحرب العالمية الثانية. فقد اغرقت الاسطول الامريكي في ميناء بيرل هاربور في ديسمبر سنة ١٩٤١. وكان ذلك عدوانا مباشرا على امريكا. وكان هذا العدوان هو بداية دخول اليابان الحرب العالمية من أوسع الابواب. وردت امريكا باستخدام القنبلة الذرية التي أنهت الحروب والامبراطورية اليابانية.

ولكن اعتذار رئيس الوزراء لم يمنع اثنين من الوزراء من وضع باقات الورد على اثنين من (مجرمي الحرب) اليابانيين.. فليسا مجرمين، وانما هما وطنيان ماتا من اجل اليابان!

ولكن اليابان لم تعتذر لبريطانيا على الرغم من انها قتلت لها ١٥ الف أسير، ماتوا من اعمال السخرة في بناء سكك حديد بورما المشهورة وماتوا ايضا من الجوع ومن المرض!

وفي نفس الوقت قامت جمعيات يابانية باتهام الحكومة اليابانية في ذلك الوقت بانها اكرهت الوف النساء على الدعارة - انجليزيات واسيويات ايضا.

ولا تريد الحكومة اليابانية ان تتوسع في الاعتذار لكل الدول التي اعتدت عليها حتى لاتطالبها بالتعويضات التي من الممكن ان تلتهم الاقتصاد الياباني كله.

وقامت جماعات حقوق الانسان في أوروبا وامريكا تطالب بمحاكمة عدد من مجرمي الحرب اليابانيين .. وبان تعتذر الحكومة اليابانية الآن عن كل الجرائم البشعة التي اقترفتها في اسيا..

وعندما اعتذر رئيس وزراء اليابان للشعب الامريكي كان من بين الحاضرين امبراطور اليابان والاسرة المالكة وعدد كبير من قادة الحرب الماضية ورجال الاقتصاد.. ولم يكد رئيس الوزراء يذهب الى البرلمان حتى وجد من يهاجمه قائلا: كذاب.. انت تعتذر لكي تعيد العلاقات التجارية مع كل الدول التي حطمتها الجيوش اليابانية! وسمع هذا العضو من يقول له: خائن من لا يفعل ذلك.. اننا نبني مستقبل اليابان من أجل ان يعيش اولادك افضل . ما رأيك ؟!

أنيس منصور



من غير عنوان

الأكاديمية المصرية في روما تقيم مهرجانا للفنون الأردنية

كتب: أسامة عبدالعزيز:

★ لأنها المقر الثقافي الوحيد بروما الذي يمثل دول العرب هناك.. تبنت إدارة الأكاديمية المصرية بروما منذ ان تولى رئاستها د.مصطفى عبدالمعطي المساهمة في نشر الثقافة العربية للجمهور الايطالي والاوروبي عموما واستدادا لذلك تنظم الأكاديمية مهرجانا لفنون الأردن تفتتحه الملكة نور، قرينة الملك حسين، ٤ نوفمبر القادم.

يقول د.مصطفى عبدالمعطي مدير الأكاديمية ان المهرجان الأردني سيكون بداية المهرجانات الفنية الكبيرة بعد ان تم تجديد الأكاديمية وتجهيزها باحدث ورش الابداع. ومن أهم ظواهر المهرجان المعرض الفني الذي يضم ٧٠ عملا منها ٢٠ قطعة (نحت) لأهم المثالين في الأردن و٥٠ لوحة (تصوير ورسم) وتصاحب المعرض فرقة لموسيقى التراث الأردني ومجموعة ندوات وامسيات شعرية لكبار المفكرين والشعراء بالأردن.

الملكة نور

ندوة مصرية هندية بنيودلهي

كتب: أشرف عبد المنعم :

★ استعرض فاروق حسني وزير الثقافة - خلال استقباله - د. نجمة هبة الله نائبة رئيس المجلس النيابي الاعلى بالهند بنود اتفاقية التعاون الثقافي بين البلدين خلال العامين الماضيين. أكد محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية انه تم الاتفاق بين الجانبين على حضور وزير الثقافة المصري حفل افتتاح أعمال ندوة العلاقات الثقافية بين مصر والهند في العصر الحديث التي ستقام بنيودلهي منتصف ديسمبر القادم ويشارك فيها ٣٠ شخصية من البلدين.

أخبار الصباح

● يتحدث فضيلة المفتي د . محمد سيد طنطاوى عقب صلاة الجمعة في احتفال بمناسبة ذكرى المولد النبوى الشريف تقيمه اللجنة الثقافية بنادى القاهرة الرياضي المطل على النيل يتضمن الحفل تلاوة قرآنية للطبيب احمد نعينع ، ويوزع رئيس النادى المهندس على الحجاجي الجوائز على الفائزين في المسابقة الدينية التى نظمها النادى خلال العطلة الصيفية. ويتحدث ٨ مساء اليوم في ندوة مفتوحة عن الرسول القائد وقضايا المسلمين وذلك في نادى يخت الجيزة.

● لم تصل فرقة جماعة «بسكويزا» البرتغالية التى كان من المقرر ان تعرض امس مسرحية «أنتيجون» ضمن عروض المهرجان التجريبي.

● قرر د. صلاح كامل رئيس جمعية رعاية مرضى الروماتيزم ان يكون العلاج مجانا يومي الأحد والأربعاء من كل اسبوع.
وصرح د. احمد فؤاد الخيارى ان الدواء يصرف بالمجان لمرضى الروماتيزم والروماتويد

● قام اتحاد الجمعيات النسائية غير الحكومية بالولايات المتحدة بتشكيل «محكمة دولية خاصة» لمحاكمة مرتكبي الجرائم والانتهاكات التى لحقت بالمرأة في البوسنة والهرسك. اللجنة تضم من مصر د . ليلى تكلا بصفتها محامية دولية امام المحاكم الدستورية ورائدة تشكيل لجان برلمانية لحقوق الانسان، وفوزية عبدالستار بصفتها وكيلة كلية حقوق القاهرة ومن اقطاب التشريع الجنائي.

٣ أخبار فنية

اليزابيث :والصداقة توماس: وحفل الأوبرا سميحة: والقناة الدولية

★★★ أوركسترا القاهرة السيمفوني يقدم حفلا على المسرح الكبير بدار الاوبرا مساء اليوم في مناسبة مرور ١٦٠ عاما على ميلاد الموسيقار العالمي برامز.. يقود الاوركسترا المايسترو أحمد الصعيدى ويتضمن الحفل بعض المؤلفات الموسيقية لبرامز ويشارك بالعزف المنفرد على البيانو العازف العالمي توماس هالافاتش.

★★★ سميحة الغنيمى : مخرجة الافلام التسجيلية .. اصدر امين بسيوني رئيس مجلس امناء الاذاعة والتليفزيون قرارا باشرافها على الافلام التسجيلية بالقناة الفضائية الدولية المصرية التى تبدا البث من أكتوبر القادم. وذلك الى جانب عملها بقطاع الانتاج.

★★★ طارت اليزابيث تايلور الى سنغافورة لتقف بجانب مايكل جاكسون في المحنة التي يعيشها بسبب اتهامه بالاعتداء على طفل عمره ١٣ سنة وقيام بوليس لوس انجلوس بالتفتيش في اوراقه الخاصة بحثا عن دليل الاتهام الذى وجه اليه.

و.. خبر أدبى

★★★ اعتذر نجيب محفوظ عن حضور المؤتمر الدولي للكتاب الذى سيعقد في مدينة «سانتا جودى كومبوستيلا» باسبانيا من الاثنين القادم ولمدة ١٢ يوما... المؤتمر كان قد وجه الدعوة الى الكاتب الكبير من خلال د . جمال عبدالكريم المستشار الثقافي لمصر في مدريد باعتباره من اهم واكبر كتاب الرواية في العالم. ولكن نجيب محفوظ اعتذر بعدم تحمله مشاق الطيران، والمعروف ان الاديب المصرى الفائز بنوبل لايحب الابتعاد عن مصر .

نجيب محفوظ

و.. خبر رياضى

★★★ تقام ٥ مساء اليوم بمدينة منيا القمح المباراة النهائية في دورى كرة القدم على كاس المرحوم الفنان عبدالله غيث . والتى بدات منذ اسبوعين وشارك فيها «٣٢» نادى ومركز شباب من محافظة الشرقية، يرتدى الفريقان فانلات تحمل صورة الفنان الراحل ، ويحكم المباراة الممثل والمخرج والحكم الدولي محمد عابدين... وبعد نهاية المباراة يقام حفل توزيع الجوائز لاحسن فريق واحسن روح رياضية واحسن حارس مرمى وهداف الدورة.. الجوائز مهداة من عائلة غيث بالشرقية ويقوم بتوزيعها د . عبدالوهاب سيد أحمد محافظ الشرقية والفنانان حمدى ورمزى غيث...

عبدالله غيث

صندوق للتكافل الاجتماعى بين المؤلفين والملحنين

★ عقد مجلس ادارة جمعية المؤلفين والملحنين أول اجتماع له برئاسة محمد الموجي. حيث ناقش المجلس مشاكل أعضاء الجمعية واتخذ بصددها عددا من القرارات منها تشكيل لجنة لانشاء نادٍ ثقافي واجتماعي للمؤلفين والملحنين يتناسب مع دورهم في المجتمع. وانشاء صندوق للتكافل الاجتماعي لجميع أعضاء الجمعية. كما قرر المجلس تشكيل لجان للاعانات وقيد العضوية وتطبيق نظام الرعاية الطبية للاعضاء. واعادة النظر في الاعانات الاجتماعية التي تصرف لغير القادرين. يقول منير الوسيمي ان قرارات المجلس قد اتخذت بالفعل اجراءات تنفيذها بشكل عاجل رعاية لأعضاء الجمعية وحلا لمشكلاتهم المتراكمة خلال سنوات طويلة.

حكاية

□□ ليلة فن راقية رفيعة: هو الوصف الموجز جدا لحفل افتتاح مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي، الذى أقيم في المسرح الكبير بدار الاوبرا مرورا بحديقته فقد سبق الدخول إلى الدار احتفالية شاركت فيها فرقة النيل للآلات الشعبية بعرض اخرجه عبدالرحمن الشافعي والتف أعضاء الوفود حول عازفي الفرقة ومؤديي رقصات التحطيب يشاركون إما بالرقص أو التصفيق الإيقاعي.

لقد بدأ العرض بالافتتاحية الموسيقية الكورالية (ياليل ياعين) وهي من المؤلفات الرائعة للموسيقار جمال سلامة.

بعد ان أعلن وزير الثقافة فاروق حسني من فوق خشبة المسرح افتتاح المهرجان، بدأ عرض (ايكاروس) لوليد عوني، وقد قام بتقديمه الفنان كرم مطاوع تقديرا للعمل، وذلك من خلال اخراج دوفق. ويحكي العرض الطموح البشرى، وصراعات النفس من خلال نوع من الرقص الحديث الذى تتشكل منه لوحات تعبيرية بالاستعانة بالموسيقى، وتجدها في هذا العرض تنطق بخفقات النفس الإنسانية وتناقضاتها من تطلع وخوف واصرار وشرود مع ديكورات بسيطة واضاءة بتفوقها وذات فاعلية مع الديكور، واداء الممثلين الراقصين في توصيل التعبيرات والايماءات الدرامية.

حقا كان عرضا راقيا وممتعا معا.. ولكن لاننا سبق لنا مشاهدة فن وليد عوني ومن قبله استاذه ورائد تلك المدرسة العالمي بيجار.. فقد كان من الأفضل البحث عن عرض آخر لحفل الافتتاح سواء أكان المخرج مصريا او اجنبيا .. المهم أن يكون به جديد!

مع ذلك ورغم ان شيئا من التوحيد أو التنسيق كان مطلوبا لملابس كورال الأكاديمية، لأن التجريب لا يبرر الهيئة التى ظهر بها، خاصة ان أعضاء الاوركسترا كانوا يرتدون الملابس الكلاسيكية. فشهادة حق تقال: وهى ان المهرجان يبدو في حفل افتتاح دورته الخامسة مكسبا بكل المقاييس لأهل المسرح وفنونه لانه يطلعهم على محاولات طليعية وتجريبية . سواء أكانوا من اهل شكله التقليدى الذى يعتمد أساسا على النص والكلمة المنطوقة أو من فناني الباليه والأوبرا، ليس بعروضه فقط ولكن بندواته ومناقشاته ايضا.

محمد صالح





رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

الجمعة ١٦ ربيع اول ١٤١٤/ ٣ سبتمبر ١٩٩٣/ ٢٨ مسرى ١٧٠٩

3 SAP 1993

أسبوعيات

يكتبها هذا الاسبوع :

د. خليل صابات

أستاذ الاعلام بجامعة القاهرة

«تخليص الإبريز في تلخيص باريز»

ألف هذا الكتاب الشيخ رفاعة الطهطاوي وهو في باريس عام ١٨٣٠ وطبع عام ١٨٣٤. وقد ضمنه ملاحظاته وانطباعاته عن هذه المدينة واحوال ناسيا

وفي خاتمة مقدمة الباب الأول يسأل الطهطاوي «الله سبحانه وتعالى أن يجعل هذا الكتاب مقبولا لدى الخاص والعام وأن يوقظ به من نوم الغفلة سائر امم الاسلام من عرب وعجم انه سميع مجيب..»

ويقول رفاعة في كتابه ان «البلاد الافرنجية قد بلغت اقصى مراتب البراعة في العلوم الرياضية والطبيعية وما وراء الطبيعة، أصولها وفروعها ولبعضهم نوع من مشاركة في بعض العلوم العربية وتوصلوا الى فهم دقائقها وأسرارها.. غير انهم لم يهتدوا الى الطريق المستقيم ولم يسلكوا سبيل النجاة، ولم يرشدوا الى الدين الحق ومنهج الصدق»

وهنا يعقد الطهطاوي مقارنة بين بلاد الفرنجة وبين البلاد الاسلامية فيقول عن الثانية انها «قد برعت في العلوم الشرعية والعمل بها، وفي العلوم العقلية، واهملت العلوم الحكمية بجملتها».. وهنا يبرر رفاعة لجوء محمد علي الى الغرب لتحديث مصر، دون أن ينكر ذلك صراحة فيقول إن البلاد الإسلامية «احتاجت الى البلاد الغربية في كسب ما لا تعرفه وجلب ما تجهل صنعه. ولهذا حكم الفرنج بأن علماء الاسلام إنما يعرفون شريعتهم ولسانهم، يعني ما يتعلق باللغة العربية، ولكن يعترفون لنا بأنا كنا أساتيذهم في سائر العلوم، وباننا كنا متقدمين عنهم فيها. ويضرب لذلك مثلا بزمن الخلفاء العباسيين «اكمل سائر البلاد تمدنا ورفاهية وتربية زاهرة زاهية.

ويؤكد رفاعة « أن العلوم لا تنتشر في عصر الا باعانة صاحب الدولة لأهله» وهنا يشير الى الدور الذي يقوم به محمد علي في نهضة مصر الحديثة. فقد «تنبه (المتولي) على بلاد مصر - القاهرة أن يرجع اليها شبابها القديم ويحيي رونقها الرميم، فمن مبدأ توليته وهو يعالج في مداواة دائها الذي لولاه كان عضالا، ويصلح فسادها.. ويلتجيء اليه أرباب الفنون البارعة والصنائع النافعة من الافرنج وترحيبه بهم وانعامه عليهم. جهلا منهم بانه يفعل ذلك لإنسانيتهم وعلومهم لا لكونهم نصارى، فالحاجة دعت اليه..

وبعد أن يشيد رفاعة بالعمار الذي أحدثه الوالي بمصر، يطلب من «أهل العلم حث جميع الناس على الاشتغال بالعلوم والفنون والصنائع النافعة».. التي تعود بالخير عليهم وعلى بلادهم والتي شاهدها الطهطاوي خلال اقامته بباريس بين ١٨٢٦ و ١٨٣١.

وهكذا نجد أن رفاعة رافع الطهطاوي قد أودع هذا الكتاب حصيلة خمس سنوات من الاقامة بباريس، جمع خلالها كل ما حصده من علوم ومعارف وفكر بهدف تنوير أهل بلده القارئين الكاتبين، وكانوا قلة قليلة في عصره. ويعتبر هذا الرجل همزة وصل بين بلاده وفرنسا.

ان المكتبة العربية بمصر في حاجة الى مزيد من الدراسات عن هذا الرجل الذي يعتبر رائدا لحركة التنوير في مصر منذ عودته من باريس الى مصر عام ١٨٣١ م وحتى وفاته عام ١٨٧٣. وان كانت الهيئة المصرية العامة للكتاب قد اعادت في الاونة الاخيرة طبع بعض كتب التنوير وباعتها بسعر رمزي لتواجه بها تيار الجهل والجهالة الذي استشرى، فانه لينبغي لوزارة التربية والتعليم بدورها أن تعيد نشر هذه السلسلة من الكتب وتوزعها في بداية العام الدراسي المقبل على تلاميذنا في المرحلة الثانوية ليتعرفوا على الفكر المستنير ورواده وعلى امامهم رفاعة رافع الطهطاوي.

فرس النبي

قصة في حلقتين

قصة :

نبيل عبدالحميد

بريشة : محمد سليمه

يدق الباب على هواه، لعله يزهق ويمشي من نفسه. معقول بعد منتصف الليل ياخلق!

- إفتح يازكريا، إفتح انا خالك انور

كان شكل عينيه غريبا وهو يبص في وجهي.

قعد على الكنبة وخلع حذاءه.

حاولت ان افهمه بانى كنت نائما، واني كنت متعبا، واني لا اتوقع احدا في مثل هذا الوقت، ولكنه لم يهتم بكلامي وقاطعني.

- عندك اكل.. أريد ان اكل لقمة وانام.

فكرت وانا في المطبخ، لماذا جاءني متأخرا هكذا، وفي نيته أن يبيت عندي؟ لم يفعلها من قبل.

فوجئت به عاريا، إلا من سروال يصل الي ركبتيه ورأسه منكس في دخان سيجارته.

- الأكل ياخال.

ووضعت الصينية امامه ففتح عينيه ونظر اليها، طلب ماء من الحنفية، فاهم يازكريا، من الحنفية.. ثم أخرج زجاجة صغيرة من هدومه المكومة بجواره وقطر منها في الماء. شممت رائحة الجاز فسألته.

فوجئت به يزعق في وجهي.

- احط جاز في الماء الا تشم؟

غلبني الضحك فضحكت.

- اتشرب الجاز ياخال!

- سبحانه علم [illegible] بطن الارض، امنا الارض، ربنا سبحانه وتعالى امر الجاز ان ياكل الصدا، فاكل الجاز الصدا. صح ام غلط؟

اجبته.. عين الصح.

واجهني بصدره وهو يتباهى بعلمه.

- والرسول صلى الله عليه وسلم قال : إن القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد. صح أم غلط؟

اجبته مؤكدا.. عين الصح.

تركني وعاد الى الاكل وهو يقول ساخرا

- عين الصح، عين الصح.. طيب ياأخي احسبها بعقلك بقى.. وافهم لماذا أشرب الجاز!

قرب لقمة من فمه، ثم عاد فارجعها على الصينية. لاحظت في اصبعه خاتما كبيرا من الفضة، له فص عجيب الشكل.

- ٢ -

يادي النكد!

أهذا تصرف ناس موزونين. انتدلى هكذا بصدرك العاري من البلكونة لتنشر هدومك أمام الرائح والجاي!

أسرعت ودخلت البيت لكي ابعده.. مالك ياأخي، هيه عجبة أن ينشر الواحد هدومه، على كل، كلها يومين وكل واحد يروح لحاله!

وترك الاكل وراح يلم هدومه المبلولة ليمشي .. الارزاق بيد الله .. لماذا توجع دماغي، انا ناقصك!

امسكته وهدأته.. انا لا اقصد ياخال، ثم إن البيت بيتك. معقول الواحد يسبب بيته؟ صليت العصر وقعدنا نشرب الشاي. جرنا الكلام عن صعوبة المعيشة، وقلة البركة في هذه الايام الى ان سألته عن عربته التاكسي، كنت لم أرها أمام الباب كما اعتاد ان يركنها عندما يزورني.

تعكر لون وجهه، وظل يدير الخاتم الكبير في أصبعه.. بعدين نتكلم في هذا الموضوع..

تركته يدخن ورحت انام، لابد أن انام ولو ساعة بعد الغداء.

- ياست قلت لك الارزاق بيد الله، إسمعي كلامي وربنا يعمل ما فيه الخير.

صحوت على صوته يأتيني من الصالة، ومعه صوت نسائي ينهنه في ضعف!

قمت وامري الى الله. سلمت عليها وقعدت. كان غريبا أن أراها في شقتي، لم تعملها من قبل، أن تدخل وتقعد وتحكى على راحتها!

وكانت الصالة مملوءة بالدخان و السجاير. طلب خالي أن أعمل ثلاثة شاي مضبوطين. همت أم ياسر وهي تمسح دموعها، ساعمل لكم الشاي عندي.

وخرجت وشدت الباب وراءها.

سألته إن كانت تريد شيئا؟

فبص في وجهي وتعجب!

قلت خمس سنوات، والباب في الباب، ومع ذلك لم تدخل عندي.

ضغط على لحد بماله حتى فقاه.. نصيبه كل حي ياخذ نصيبه يامولانا.

جاءت وحطت الشاي بيننا. إستأذنت لأن الرجل جاء، ويبدو أنه يسبك لها الطبخة، قالتها وهي تعمل إشارة بوجهها لخالي!

هز خالي رأسه فاهما.. بكرة بكرة بمشيئة الرحمن نتكلم ياام ياسر.

والله عال، معقول أبقى مثل الاطرش في الزفة!

داعبته واناوله الشاي.. هنيئا لك ياعم، رزقك في رجليك.

رجع يبص في وجهي ويتعجبه فضحكت وسألته إن كان في وجهي شيء غريب؟

شدني لأقوم معه. البس وتعال اخرج معي.

- الى أين ياخالي؟

- تعال معي تكسب.

- اكسب فلوس ياخال؟

- شوف الهايفه وهل الفلوس مكسب حقيقي؟

آه.. عرفت أننا سندخل في منطقة المطبات، ولابد أن أجد مهربا قبل فوات الأوان.

أبديت له رغبتي الاكيدة في الخروج معه، ولكن آه لو لم يكن ورائي هذا الموعد الهام مع رئيسي في العمل!

لم يعجبه كلامي، ربت على ظهري وقال في سخرية

- رئيسك في العمل، هه، خله ينفعك!

٣

ثم راح يلبس هدومه بسرعة.

أدرتها في راسي كذا مرة، ولكنها لم تلبس فيه!

معقول تكون هذه تصرفات خالي أنور، ونظرات عينيه، وطريقته في الكلام ؟

أبدا، هناك شيء غريب لا أفهمه، وكأنه يعترض عاطفة الحب المتصل بيننا في بجاحة ويميعها.

ثم أين قفشاته الظريفة؟

أين ضحكاته المتدافقة من أعماق صدره بمناسبة وبغير مناسبة؟

ماذا جرى للرجل؟

لو قلنا يمكن مسألة الطلاق الاخير تكون هي السبب.. أبدا، طول عمره يتزوج ويطلق في امان الله، ويخلف اولادا هنا وهناك!

ولو قلنا ان الحياة بدأت تعطيه ظهرها، بعد ان هجر زوجته واولاده وعاش وحيدا في شقته.. لا أعتقد، فهو كالجمل لا يبرك من مثل هذه الهيافات!

جاءني الاستاذ سوقي أبو عطية، فرحبت به وأخذته الى البلكونة في الهواء. قبل أن يبتلع من زجاجة الساقع سألني ان كانت أم ياسر جاءت عندي اليوم هنا في الشقة، ولماذا جاءت، وماذا قالت بالضبط؟

تركني فجاة وجرى الى باب الشقة، وقف منحنيا هناك يتنصت في ترقبه وعينه على ثقب الباب.. سألته ماذا هناك؟

فطوح يده في عصبية، هش انتظر!

ولما طال انتظاري رحت له وهمست في حذر، ايه الحكاية؟

أخذني من يدي الى البلكونة وقعدنا، ابتلع من زجاجة الساقع ومال بعينيه المنجلتين عند وجهي وقال

- كلام في سرك المرأة أصابها اللطف، أصبحت مجنونة رسمي - والعياذ بالله!

سألته.. فهز رأسه آسفا

- أم ياسر زوجتي، ومن غيرها ياولداه!

فوجئت به يهب في وجهي

- اسمع، نبه على خالك أن يبتعد عن طريقنا، والا خليته يسف من تراب الارض، فاهم ياسيد زكريا! حلفت له بانني لا اعرف شيئا مما حصل بين زوجته وخالي، ولكنه سخر مني في استخفاف، انت نائم على اذنيك ياسيد!

ثم راح يتباهى بحنكته وبقبقته في فن المراقبة واكتشاف الأسرار والمؤامرات

- سمعت خالك يكلمها في بئر السلم، ووعدها أن يلخذها الى الحاج قطب ليحل مشكلتها، ألا تعرف أيضا مولاك القطب!؟

رحت أؤكد له انني معه في كل ماقال، وانني سأتكلم مع خالي، وأمنعه من التدخل في شئون الناس.

رأيته يهملني ويلتفت الى شباكهم المجاور. سألني ان كنت لمحت البنت واقفة هناك؟ أكيد كانت واقفة، يمكنه ان يراها حتى بظهره وهي تتنصت لحساب امها!

سألته ان كان يعمل في شبكة مخابرات؟

وراح يهز رجليه القصيرتين حتى كاد ان يقع.

لم أستطع هذه المرة أن أسيطر على ضحكتي فتركتها تخرج على راحتها.

نادى الولد ياسر عليه فقام. تعرفه لولا أنني سيطرت على الولد من أولها، وربيته على ان يعمل لحسابي، لضاع مني ايضا كما ضاعت البنت!

- ٤ -

ياالطاف الله!

بمجرد أن فتحت له الباب، ارتمت على انفي رائحته النفاذة. رائحة بخور وسجائر واشياء اخرى.. تفضل ياخال

دخل معي الى البلكونة وترخى في الكرسي واغمض عينيه.

قلت أجس نبضه قبل أن ادخل في الموضوع إياه

- انت خارج لتوك من مبخرة، صح ياخال؟

أطل على وجهي لحظات من تحت جفنيه، ثم قفلهما وهو يمصمص بشفتيه مستنكرا - هه.. أخر زمن!

ثم خلع قميصه والقاه

- اسمع يابن اختي، خلك صريحا معي، اذا كان وجودي معك يضايقك فانا على استعداد لأن أخرج فورا، أرض الله واسعة والأرزاق بيد الله، فاهم!

قمت له وقبلته، قلت كل ماعندي لكي ارضيه.. معقول ياخال تأخذ على خاطرك مني أنا!

سمعت صوت زعيق وخبط ورزع عند الجيران، سألت خالي ان كانت أم ياسر تكلمت معه في بئر السلم؟

هز راسه مجيبا، ثم طلب أن ناكل لقمة أولا، وبعدها تفرج.. لاتشغل بالك فالنساء ناقصات عقل ودين!

خفت أن أسأله، هل يشرب هذا الجاز كل يوم فيحرن مني مرة أخرى

انفتح فجاة باب الجيران وانطلق منه صراخ الاستاذ سوقي

- الحقوني، الحقوني ياخلق، الحقوني ياهووو!

جرى خالي وفتح الباب وانا وراءه.

بعد أن انفض السكان الذين تجمعوا على الصراخ، وبعد أن التقط الرجل أنفاسه وترخى على الكنبة، جاءت أم ياسر من المطبخ وحطت صينية الشاي بيننا. كانت هادئة وعيناها على الارض

زعق الاستاذ سوقي وهو يضرب الكنبة بيده

- ابعدوها عني ياخلق، خدوني للمستشفى، ذراعي انكسر ياهووو!

مشت المرأة بعيدا عنا..

وراح خالي يهدئ الرجل، ويحاول أن يتحسس مكان الألم، ولكنه كان يتوجع، ويصر على الذهاب الى المستشفى.

- جنايه علاج أكثر من اسبوعين في المستشفى يعني جناية، خدوني للمستشفى اعملوا معروف ياهووو!

رجاه خالي أن يتركه يدلك له ذراعه، والشافي هو الله.

ولكن الرجل ازداد هياجا، بكل ماعنده

- ابدا، لابد أولا من اثبات الحالة في محضر رسمي.

انا كنت قاعد هنا على الكنبة في حالي، وهي كانت قاعدة هناك على الكرسي، فضلت تبص لهذه الخزنة التي امامكم وتتعجب، ثم قامت فجاة وهجمت على ذراعي وعضته بكل قوتها. تركتها تعض حتى تعبت، ولم افتح فمي بكلمة واحدة، قلت أنا الرجل ولازم أتحمل جنونها. اغتاظت وزقتني بكل عافيتها فوقعت من على الكنبة وانكسر ذراعي، الا ترون ذراعي المكسور ياخلق.؟

جاءت أم ياسر على مهلها وقعدت.

طلبت في هدوء أن تأخذ زوجها الى المستشفى، لأن أمنية حياتها أن تذهب الى السجن، كما يقول هو.

ثم قامت وحطت يدها على الخزنة المركونة عند الحائط وتساءلت

- هل رأيتم انسانا عاقلا، يدفع كل ماوراءه وما أمامه ليشتري هذه الخزنة.. وبيته ويعلم الله يعيش على فيض الكريم اولا باول!

قلت له ياأخويا ماذا ستحط في الخزنة.؟

قال انا قفلتها ورميت مفتاحها في النيل!

ويكفيني أن أبص لها كل يوم أبص وأستمتع بمنظرها في بيتي.

احكموا أنتم بقى، أهذا تصرف يرضي الله!؟

راح خالي واحضر عود بخور واشعله، قربه من انف الاستاذ سوقي، وطلب منه أن يشم بعمق، ويقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاث مرات. تضايق الرجل من رائحة البخور، فأزاح يد خالي، وزعق في غيظ أن الألم في ذراعه وليس في أنفه!

مال خالي على اذنه وهمس

- تعال معي وأنت تكسبه فضفض له وهو يجعلها تركع تحت رجليك وتصبح كالخاتم في أصبعك.

تطلع الرجل الى خالي ساخرا، وبكت أم ياسر وهي تدخل حجرة الأولاد.. والله السجن أرحم من هنا ألف مرة!

رجع خالي يهمس مشجعا

- هل ستخسر شيئا ان طاوعتني، جربه لم لاتجرب!

بعد أن رجعنا سألت خالي، فرد على مغتاظا، وهو يشد الكنبة الى وسط الصالة لينام

- قلت لك تعال معي وأنت لم ترض!

على كل أنا كلمته عنك. ستراه بعينك وستسمعه بأذنك، وسيدخل قلبك ويهديك الى الطريق السليم

قلت مستخفا.. أي طريق ياخال.؟

ترك المخدات واعتدل لي.. حاسبه اياك ان تغلط!

كان في نيتي أن أتركه لينام، ولكنه استثارني لكي انكشه، واجعله يتكلم.

قعدت فوق المخدات مصرا وسألته.. أغلط في من ياخال.؟

قال: تغلط في الرجل الطيب طبعا، اسمع، هذا الكلام لاهزار فيه،

أنا احذرك وأنت حر بعد ذلك!

- ٥ -

نزلت مع خالي لأشتري له جلبية بيضاء، وعندما رجعنا سحبني ناحية كوم البطيخ المركون عند ناصية شارعنا.. ربنا رزقني بقرشين، تعال نشتري بطيخة خفت أن أعاتبه فيغضب مني، معقول يكون ضيفي ويشتري أكلا!

جاء رجل مندفعا بعجلة يركبها وزعق بكل صوته.

- أين أبوك ياولد، انطق، أين هو ياابن...!

انتفض الصبي الذي كان جالسا بجانب البطيخ.. أبويا جاي.

ألقى الرجل عجلته على الحائط، وخطف سكين البطيخ، وراح يهدد الصبي في غيظ

- انا قلت له مليون مرة يشيل البطيخ من هنا، وعملت له محضر مرة واثنين ليه، فاكرينها سايبة، والله لأجيب كرشك انت وابوك!

افلت الصبي من اليد الغليظة وجرى مرعوبا.. أبويا، الحقني ياأبويا! ظل الرجل يشتم ويتوعد، ثم هجم على كوم البطيخ وراح يشقه بالسكين ويضربه برجليه. حاول البعض أن يتدخل ليمنع الرجل، ولكنه كان يهدد كل من يقترب منه ليه، فاكرين رصيف الحكومة ملك ابوكم يا...!

ولم يترك بطيخة واحدة سليمة، ثم خطف عجلته وطار.

جاء الرجل مفزوعا ونيله بين أسنانه. خرجت عيناه على كوم البطيخ، واعوج فمه.. ياخراب بيتك يامعوض، ياليلتك الهباب يامعوض!

تجمع حوله الناس، والتعليقات، ومصمصة الشفاة

- عوضك على الله يابني، الأمر لله وحده

- لازم تروح تشتكي، تعال نروح القسم وانا شاهد

- بلد سايبة لو كان فيها حكومة!

- هه حكومة، ما هو أخذينا من الحكومة يامولانا

قعد معوض على ميتة البطيخ وراح يبكي في حرقة، وولده يبكي معه!

فوجئت بصوت خالي يعلو كل الأصوات، طلب من أهل المروءة أن يشتري كل منهم بطيخة، ويحط ما يطلع من ذمته في حجر معوض.

تقدم رجل ويحث في الكوم عن بطيخة فيها الرمق، شالها ومال، بجنيهين على حجر الرجل. وثان بحث وشال، وثالث.. ثم زاغ الباقي في لحظة!

ناولني خالي بطيخة مشقوقة نصفين، وطلب مني أن أروح انا، لأنه سيبقى قليلا مع معوض. طاوعته ومشيت.

- ٦ -

نزلنا من الأوتوبيس آخر الخط حلمية الزيتون، ومشينا حتى تعبت

وصلنا الى فيلا كبيرة محاطة بالأشجار المنسقة، امامها بعض العربات الشيك على الباب كان رجلان يتكلمان، سلم عليهما خالي بطريقة لم أرها من قبل، أخذ يد الرجل الأول وقبلها، فأخذ الرجل يد خالي وقبلها

- سلام عليكم ياابن ابي

- وعليكم السلام ياابن ابي

ثم تبادلا القبلات على الوجه بطريقة مرسومة ، الخد الأيمن، ثم الأيسر، ثم الأيمن وهكذا فعل مع الرجل الثاني.

قال خالي وهو يقربني منهما - ابن اختي زكريا

سلما علي في تودد، ولكني لم أرتح لمنظر عينيهما!

مشينا بين الأشجار ثم طلعنا سلما رخاميا الى باب المبنى، من الحديد الغليظ والزجاج الملون. دفعه خالي ودخل، ثم شدني. ملأ انفي دخان له رائحة غريبة. كانت الصالة واسعة ومملوءة بالكراسي، عليها رجال يتطلعون الى الأمام في صمت. مشيت وراء خالي بجانب الحائط حتى وصلنا الى حيث ينظر الرجال. ورأيته.. جالسا على كرسي كبير من الأرابيسك، ودخان البخور يحيط بملابسه البيضاء. مد يده لخالي فأخذها بين يديه وقبلها في شوق، لاحظت في أصبعه خاتما كبيرا من الفضة، له فص عجيب الشكل. مال خالي على أذنه وهمس، فرفع عينيه الى وجهي وهز رأسه في وقار.

لم يعجبني منظر لحيته، ولا حاجبيه. احسست أن شعره مستعار، وملصوق [illegible]

وعندنا المال الذي يحمينا من كيد الأعداء والكافرين، وعندنا القلوب القوية، التي تدافع عن حقوقنا وتحافظ عليها.

هنا ياإخوتي في الله، نكون مجتمع الصفوة، نكون مجتمع العدل والانسانية. وكما نقول، ان ربنا رب قلوب. ان الله لا ينظر الى صوركم وأشكالكم، ولكن ينظر الى قلوبكم وما عقدتم العزم عليه. ولذلك فإن كل اعمالكم ترضي الله مادامت القلوب متماسكة، والنية خالصة لوجه الله ولصالح أبنائه المؤمنين. بالعدل، ومجاهدة الظلم والظلمة، والكفر والكفرة. مال الغندور ناحيتي وقال، وهو يدير خاتمه الفضة في أصبعه.

- ولكن من الصعب في هذا الزمان، أن نجاهد الظلم والظلمة، الست معي يابني..؟ فوجئت بسيدنا القطب يركز نظرته علينا، ثم يغمض عينيه لحظات، ثم يقول

- أبدا ياابن أبي، ليس صعبا ان نجاهد الظلم والظلمة فإذا عرفت عدوك واخترت له سلاحا يناسبه لأصبحت انت الأعلى، ولأصبح هو الأسفل.

ادهشني انه سمع كلام الغندور.. معقول يسمع على هذه المسافة!

رأيت في الصالة المجاورة وجها يشبه وجه أم ياسر جارتنا، يظهر من بين الوجوه.. غريبة أتكون هي أم ياسر؟

سألت خالي فهز رأسه.. نعم هي، ياأخي كن في حالك واستمع لكلام سيدنا القطب. وبينما كان الرجل يتكلم، استرعى انتباهي شيء غريب. جاء أحدهم بصينية عليها فنجان قهوة واحد، وقدمه لسيدنا القطب فأخذه في تأن وقربه من فمه وظل يهمس فيه، ثم شرب منه شفطة واحدة، وأعاده الى الصينية. مشى الرجل وقدم نفس الفنجان لأول رجل في الصف الأمامي، فعل كما فعل سيدنا بالفنجان ثم ناوله الى جاره. فعل الجار مثله ثم ناوله الى جاره، وهكذا الى آخر الصف، ثم التفت الرجل الأخير وناول الفنجان لمن خلفه، وعاد الفنجان يتنقل بين رجال الصف الثاني حتى انتهى، فإنتقل الى الصف الثالث، ثم الرابع، ثم الخامس!

انتظرت دوري في شوق، لأرى كيف يسقي فنجان واحد كل هؤلاء الخلق!

أخيرا وصل الفنجان الى الغندور، فقربه من فمه وظل يهمس فيه، ثم شفط منه في تأن واستمتاع. اخذت الفنجان من يده الممدودة ونظرت فيه، كان مملوءا لنصفه وتفح منه رائحة الزنجبيل.

لاحظت أن الغندور ينظر الي في تودد فسألته، قال وهو يضغط على رجلي بأصابعه

- ادع بما تتمنى، ثم بلل شفتيك واحمد الله.

لم يعجبني الكلام فابتسمت ساخرا!

رأيت عيني سيدنا القطب تمسكني متلبسا، فهربت منهما خلف الرأس الذي امامي. وأخذ خالي الفنجان من يدي.

بعد أن دار الفنجان على كل القاعدين، أخذه الرجل صاحب الصينية ودخل به صالة النساء. كان سيدنا القطب يتكلم في إرتياح.

- الليلة بإذن الله، تزوج أخوكم عاطف عبد البر، لأختكم منال الدهشوري، على سنة الله ورسوله.

المهر، من مال الله، والسكن هنا في بيتكم هذا.

والعمل، بأجر دنيوي من مال أهل الخير، لأخواتكم أما الأولية فهو من عند مالك الملك.

سألت خالي في حذر ان كان الرجل يشتغل مأذونا، فزغر لي ولم يرد!

رفع سيدنا القطب يده وقال في حماس

- أنا موافق على هذا الزواج، للموافق معي برفع يده لترتفعت كل الأيدي في الصالتين، ماعدا يدي

قال وهو يفرد نفسه علي الكرسي ويطوح ذراعه

- إجماع.. على بركة الله.

عاد الرجل بالفنجان من صالة النساء وقدمه لسيدنا القطب فأخذه وبلله في فمه مرة واحدة، ثم أغمض عينيه في تلذذ!

احسست أنه يعيش الدور في براعة واتقان وهو يقول:

- دائما ياأبناء ابي انتم بداخلي وأنا بداخلكم. كل ما تتمنون سيكون عندي بإذن الله

البقية الجمعة القادمة



عن إقامة المهرجانات والاحتفاليات تختلف الآراء.. هناك فريق يرى فيها مضيعة للوقت ومجرد تبرئة الحدث تجاه حدث او مناسبة ما باقامة احتفال أو مهرجان يذكر المواطن بهذه المناسبة وهناك فريق يرى أن هذه المهرجانات والاحتفالات هامة جدا فهي لاتكتفي بان تذكر المواطن بالحدث.. ولكنها ايضا تشركه فيه وعلى أى حال فانا مع الفريق الثاني الذى يرى أن إقامة المهرجانات لأى مناسبة هو شيء مطلوب ليس فقط لأنه يذكر ويشرك المواطن في الحدث ولكن أيضا لانه يذكر ويشرك المسئولين عن المهرجان وربما يدفع كلا الطرفين.. من أقام المهرجان ومن تابعه وشارك فيه الى الاهتمام بموضوع أو مضمون الاحتفال وهذا بالفعل هو الجانب الهام.

اقول هذا بمناسبة هذه الاحتفالية التى اقامتها العاصمة لوفاء النيل والتى حضرها محافظها عمر عبدالآخر الذى يسعى جاهدا منذ فترة لإعادة رونق النيل وجماله والاهتمام بشواطئه وهو مانحتاج إليه ولو انه - وهذه ليست مسئولية فقد تاخر الاهتمام بالنيل طويلا حتى غاب عن المواطن وغاب بالذات عن سكان العاصمة التى تحتفل بوفاء النيل دون أن تقدم من جانبها الوفاء المماثل.

فعلا لم نكن أوفياء للنيل كما كان هو وفيا لنا.. لكن هذا لايمنعنا من المتابعة والاهتمام بمنتهى التقدير ما يبذله محافظ القاهرة حاليا على الأقل للحد من تشوهه والإتيان بالكامل على شواطئه التى كانت في منتهى الجمال قبل أن يحتكرها اما أصحاب الأموال أو أصحاب السلطات.

مخلصة

شاهدت لك مسرحية عطوة أبو مطوة.. وقضية عروض مسرحنا القومى

فى ظنى أن ثمة قصورا فى تعريف الإنسان بأنه الحيوان الناطق وذلك لأن بعضا من المجموعة الحيوانية تتمتع ببعض القدرات الذهنية وإن كانت محدودة.. وبعضها ينطق ولو فى حدود ضيقه.. فالصفة الوحيدة التى يمكن أن يتميز بها الانسان عن جميع المخلوقات.. أنه الكائن الوحيد الذى يضحك لهذا وباعتبار الضحك صفة إنسانية بحتة لذلك فالكوميديا منذ بدأها كتاب الإغريق القدامى مرورا بكل كتاب عصر النهضة حتى الكتاب المحدثين من أهم وأرقى فنون الدراما.

وهذا أرد به على كل من يعتبر الكوميديا من الفنون لنقل غير الرفيعة.. ولايمكن من هذا المنطلق.. منطلق الاهتمام والاعتراف بالكوميديا كأحد فروع الدراما أن نهاجم عرضا لأنه كوميدى أو أن نستخف به لهذا السبب.. على العكس.. الكوميديا من أهم مايواجه به الانسان حياته.

فإذا ماقدم المسرح القومى مسرحية كوميدية فلا مانع مطلقا ومن هنا ابدأ فى الحديث عن مسرحية القومى التى يعرضها حاليا عطوة أبو مطوة.

بكل الحب توجهت إلى المسرح لمشاهدة هذا العرض الذى كنت قد سبقت أن اعترضت على تعديل اسمه بعد أن كان «غرام فى الأزبكية».

ففى تقديرى أنه يليق أكثر بالمسرح القومى وأيضا يليق أكثر بالكاتب الكبير الفريد فرج.

وثمة سؤال ملح.. إلى أن أى حد يعتبر الإقبال الجماهيرى دليل نجاح؟!

أعتقد أن الإجابة على هذا السؤال هى المدخل الحقيقى لتناول عرض «عطوة أبو مطوة» فقد نجح العرض فعلا فى أن يملأ قاعات المسرح القومى عن آخرها.

امامنا المسرح القومى بكل عراقته وجاذبيته أبطال العرض.. الفخرانى النجم السينمائى والتليفزيونى والمسرحى وعبلة كامل بما لها من طابع أو مذاق خاص تحس معه أنك ستعرفها منذ زمن طويل أو أنها إحدى قريباتك أو جاراتك.. الفنان محمد أبو العينين.. الطاقة المتفجرة بكل الحيوية.. محمود العراقى بأدائه الذى يجذب المتلقى وغيرهم العديد من نجوم المسرح القومى.

ثم الفريد فرج صاحب التاريخ العريض فى المسرح المصرى.. سقوط فرعون وسليمان الحلبى حلاق بغداد والزير سالم والنار والزيتون وعلى جناح التبريزى.. أعمال رائعة حفرت فى تاريخ المسرح المصرى المعاصر بكل تأكيد.

أيضا معنا فى «عطوة أبو مطوة» سعد اردش.. رجل المسرح الذى أخرج حشدا ضخما من المسرحيات أخشى ألا استطيع حصره وذلك لمعظم الكتاب المصريين والعديد من المترجمات كما أدار معظم فرقنا المسرحية وأيضا أدار هيئة المسرح ذاتها بالإضافة إلى أنه أحد أعمدة هيئة التدريس بأكاديمية الفنون وللحق شهد له الجميع بالكفاءة والاقتدار فى كل هذه الأنشطة.

أيضا هنا الأشعار للشاب بهاء جاهين والموسيقى والألحان وضعها الفنان على سعد الذى قدم العديد من الأعمال المسرحية الناجحة فهو يقينا موهوب وأيضا مجتهد.

لدينا أيضا فنانة الديكور الكبيرة سكينة محمد على.

ثم لدينا الدكتور عبدالمنعم كامل مدير فرقة الباليه المصرية ومن أكبر أساتذة الباليه فى مصر الذى صمم وإخراج الرقصات لهذا العرض.

بكل أمانة.. أى إنسان يسمع عن العرض فى أى اتجاه لايملك إلا أن يسارع لمشاهدته فبعد كل هذه الكفاءات وفى كافة المجالات.. لايمكن إلا أن يكون العرض ممتازا ومتفوقا. لكن ماشاهدته.. عكس ذلك.. يقول عن العرض الفريد فرج نفسه صورة للناس فى الأزمة.. ماذا يصنعون وكيف يضحكون من الأحوال.. اللصوص والضحايا وأصحاب الأعمال والعاطلين؟

ولكى يوضح العرض هذه الصورة يدير حكاية بين حى الساقطات فى ثلاثينيات هذا القرن وبين حى الباشوات فى جاردن سيتى.. وبين الخواجات الذين كانوا يحتلون وسط المدينة ويتولون كافة الأعمال.. وبين اللصوص الذين كانوا يتولون إعادة توزيع الثروة.. ثم الشحاذين الذين كان زعماؤهم يستغلون الفقر.. المهم أننا أمام ثلاثة.. الشحاذون واللصوص والذى لايجد له مكانا بين هذا وذلك فما عليه ألا أن يقنع بكونه عبيطا.

والعرض وهذا هو الغريب أيضا.. ليس به من الحوار قدر ما به من الرقص ورغم تصورى أن العروض الراقصة التى إبتدعها القطاع الخاص لجذب مزيد من الجماهير.. لم يباريه فيها من مسارح الدولة إلا المسرح الكوميدى الذى ربما كان هذا مقبولا منه.. أما أن تفاجأ بأن المسرح القومى يرقص أكثر من القطاع الإستعراضى فهذا هو مافوجئت به.

لكن تظل المفاجأة الكبيرة بالنسبة لى حقا هى الأسماء الكبيرة فى العرض.. هل هذا هو فعلا الفريد فرج الذى عرفناه؟!.. هل هذا هو المخرج الكبير سعد اردش؟!

هل هذا هو تصميم وعمل فنان الباليه الكبير عبدالمنعم كامل أم أن وضع اسمه على إعلانات المسرحية جاء من قبيل الخطأ؟!

الفنان يحيى الفخرانى جاهد بكل طاقاته الإبداعية فى محاولات حتى يتماسك العرض.. عبلة كامل تحاول لكن ليس هذا دورها.. محمد أبوالعينين.. قدم له دوره كزعيم الشحاتين الأرضية السليمة لتفجير طاقاته وهى بالفعل جيدة وإلى جانبه اجتهد محمود العراقى وكذلك مفيد عاشور وسعيد الصالح.

أما أعظم مافى العرض ويكاد يكون الوحيد المتميز فهو ديكور الفنانة سكينة محمد على التى استطاعت أن تملأ الفراغ على خشبة المسرح ببساطة وجمال بما ترتاح له العين □

الفخرانى وعبلة كامل فى مشهد غير تقليدى من مسرحية عطوة أبو مطوة

[تصوير : محمد وسيم]

□ محمد ابوالعينين «زعيم الشحاتين» ومفيد عاشور النلياتى فى مشهد من المسرحية

أكبر الأسماء فى هذا العرض ولكن



□ سعد أردش

□ الفريد فرج

وبدأت ليالى مهرجان القاهرة الدولى الخامس للمسرح التجريبى

افتتح وزير الثقافة فاروق حسنى الاربعاء الماضى مهرجان المسرح التجريبى الدولى الخامس. وذلك بالمسرح الكبير بدار الاوبرا والذى حضره عدد كبير من المسرحيين المصريين ضيوف المهرجان من مختلف دول العالم.

وقد كانت هناك اعتذارات من بعض الدول فى الاسبوع الاخير حتى بعد ان أرسلت بموافقتها وارسلت استمارات المشاركة واسماء وصور عروضها. وهى اليونان والسويد وفرنسا والصين واليابان والنمسا. ومن الدول العربية الكويت وقطر

واذا ترجمنا المهرجان او حاولنا التعرف عليه من خلال لغة الارقام، فهى كالتالى من حيث عدد الدول المشاركة فى كل مهرجان: المهرجان الاول ١٨ دولة[٩عربية و ٩ اجنبية]والمهرجان الثانى ١٠ دول عربية و ١٤ دولة أجنبية المهرجان الثالث ١١ دولة عربية و ٢١ دولة أجنبية والمهرجان الرابع ١٤ دولة عربية و ١٦ دولة أجنبية

أما المهرجان الحالى. وهو المهرجان الخامس فقد بلغ عدد الدول العربية المشاركة فيه ١٠ دول والدول الاجنبية بلغت ٢٤ دولة، وهو اكبر رقم يشارك فى المهرجان حتى الان.

وهذه الارقام لا تدخل فيها الدولة المضيفة مصر التى تقيم المهرجان فى عاصمتها «القاهرة»

وبالطبع ليس المهم حقيقة أن يزداد عدد الدول المشاركة او يقل - لكن الاهم هو مستوى العروض التى تقدم، والتى تطلع المواطن المصرى على ما يدور فى الخارج.

المهرجان بلغة الأرقام

□□ ليست لوحة تشكيلية ولكنه أحد فنانى المهرجان فى مشهد يغطى فيه وجهه تماما!!

عندما تتخطى الموهبة كل شىء

بعد عدد ليس بالقليل من حلقات المسلسل الأمريكى الجرىء والجميلة الذى يعرضه التليفزيون المصرى والتى شاهدتها على مدى شهور اكتشف ماهو المعنى الحقيقى للموهبة والحضور والشخصية.

كل هذا من خلال شخصية سالى سبكترا صاحبة بيت الأزياء التى كانت تطلب المائة فقط ولو من أى طريق حتى سرقة أعمال الغير.. ثم تتحول لتسعى الجهد طلبا للقيمة أو المكسب الأدبى وهذا من أجل وحيدتها.

فعلا ممثلة قديرة.. تثير البهجة فى نفوس المشاهدين بسرعة غريبة وتقتحم وجدان المتلقى الذى تؤكد له أن ثمة شيئا فى الإنسان بعيدا عن الجمال.. وعن الرشاقة.. وأيضا عن الشباب.. هذا الشىء إذا ماحصل عليه فلن يقف أمامه أى عائق لتحقيق النجاح.

نبضات
بالعربى الفصيح جدا

لم اكن قد شاهدت مسرحية «بالعربى الفصيح» ولم اكن اتوقع مشاهدة ما شاهدته، رغم كل ما كتب وكل ما قيل.. فمنذ فترة ويشغلنى المثلث المسرحى: النص والإخراج والأداء.. فهل لابد وان يكون متساوى الأضلاع؟ وهل كل ضلع ينبغى ان يكون بارزاً بالضرورة؟ وإذا كان بارزاً، فهل يتحقق ذلك نتيجة للخبرة أم الشهرة ام التميز؟

الحق أن قاعدة المثلث دائما هى النص، فالنص هو الأساس الذى يشيد عليه وفوقه وحوله البناء المسرحى كله.. إذا كان سليماً وصحيحاً وقوياً، تماسك العرض وعاش، والا تشقق أو مال او تداعى أو تهدم او انهار.. أما الاخراج فهو ذلك الطائر المحلق بجناحين، جناح الرؤية الفكرية المفسرة للنص، وجناح الرؤية الفنية التى تحول هذا النص الساكن الى عرض حى.. وأما الأداء فهو تلك الكتلة النارية المتوهجة والمضيئة سواء فى نور المسرح أو فى الظلام..

وعرض «بالعربى الفصيح» قدم لنا «المثلث الذهبى» رغم ان المؤلف ليس «شيكسبير» والمخرج ليس «بيتر بروك» والممثلين ليسوا مع فصيلة «لورانس أوليفييه».. وإن كانوا كذلك جميعاً:

لينين الرملى كتب نصاً معاصراً للتاريخ.. مسح فيه مسحاً شاملاً واقع الأمة العربية بكل لهجاتها وواقع الامم الغربية بلهجتها الموحدة.. عرض واستعرض ومس ولمس وحلل واستنتج ولعله يتنبأ أيضاً..

محمد صبحى اخرج، كما لم يخرج من قبل او من بعد .. رغم انه وكما حكم على نفسه ليس بمخرج فى المقام الأول.. ولكن هل كان أى مخرج آخر محترفا أو موهوبا يستطيع أن يبدع ما أبدعه بالحركة وبالسكون، بالكلام وبالصمت، وبلاصوت وبالصورة، بالجزئيات والكليات أيضا؟..

الممثلون والممثلات، نخبة متميزة وممتازة منذ اللحظة الاولى، وحتى اللحظة الأخيرة .. تدين للفرصة والموهبة والتفانى، وتدين لها حركتنا المسرحية المتأزمة..

فباسم المسرح الجاد والجيد نطالب بكل وضوح وبالعربى الفصيح من منطلق الصدق والاخلاص بعودة الثنائى صبحى - لينين الى المثلث الذهبى من جديد!

فتحى العشرى

شموع
مقدمة فى التفسير الحضارى للأدب

فى كتابه «دراسة التاريخ» اشار «ارنولد توينبى» الى احدى وعشرين حضارة فى تاريخ العالم تميز كل منها بخصائص معينة، وتشترك جميعها فى خصائص عامة، تجعل التمييز داخل مقولة واحدة ممكنا.. وقال انه يمكن تعريف الحضارة من خلال الطابع النظامى الذى تتميز به التقاليد والايديولوجيات التى تسود مجتمعات مترابطة، مثل الحضارة العربية.

ويذهب استاذنا د . عاطف غيث - رحمه الله - الى ان مصطلح الحضارة يشير بوجه عام الى ثقافة معقدة الى حد كبير فى مقابل الثقافة البسيطة نسبيا، كما تذهب بعض التعريفات للحضارة الى انها «ثقافة طورت الكتابة» وانها درجة من «تقدم الثقافة تتميز بنمو الفنون والحياة السياسية».. ويخلص د . غيث الى انه من الصعب اختيار نظرية واحدة حاسمة خاصة بالحضارة، من بين الاستخدامات العديدة للمصطلح فى الكتابات الانسانية والعلوم الاجتماعية، ومع ذلك فهناك نظريتان اساسيتان ظهرتا فى العلوم الاجتماعية، حاولتا تقديم تعريف للحضارة.. النظرية الرئيسية تعتبر الحضارة نوعا او شكلا معينا من الثقافة، بحيث يصبح من اليسير بعد ذلك التمييز بين ثلاثة استخدامات للمصطلح : الحضارة والثقافة كمرادفين.. الحضارة هى الثقافة حين تتميز الاخيرة بدرجة عالية من التعقيد والحجم.. الحضارة هى الثقافة حين تتسم بوجود عناصر وسمات كيفية اكثر يمكن قياسها عن طريق بعض محكات التقدم.. والنظرية الفرعية التى تقابل بين الثقافة والحضارة، فتجعل الثقافة مشتملة على الافكار الانسانية والمبتكرات المتصلة بالاسطورة والفن والادب، بينما الحضارة هى مجال الابداع الانسانى فى العلم والتكنولوجيا.

ويذهب «تايلور» فى تعريفه الشهير الى ان «الثقافة او الحضارة هى ذلك الكل المعقد الذى يشتمل على المعرفة، والاعتقاد، والفن، والاخلاق، والقانون، والعادة، وكافة القدرات والعادات الاخرى التى يكتسبها الانسان كعضو فى المجتمع»

وتاسيسا على هذا الفهم، يمكن تصور معالم التفسير الحضارى للادب، ولاسيما حين نذهب مع الفيلسوف المعاصر «جون ديوى» [١٨٧٩ - ١٩٥٢] الى ربط الادب بالتجربة او الخبرة بمعناها العام، ذلك ان «ديوى» يوسع من مفهوم الخبرة الجمالية لكى يجعل منه ظاهرة بشرية عامة تصاحب شتى خبراتنا اليومية العادية، ويذهب الى ان العنصر الجمالى ليس عنصرا دخيلا على التجربة البشرية، وكانما هو مجرد اثر من آثار الترف او الكسل او اللهو او الحدس او المشاركة الصوفية او التسامى الاخلاقى، بل هو مجرد ترق اظهر واوضح لتلك السمات العادية التى تميز كل خبرة سوية مكتملة، ولذلك يربط «ديوى» بين الفن والحضارة بصفة عامة، فيقرر ان شتى خبرات المجتمع العملية، والاجتماعية والتربوية قد اصطبغت فى كل زمان ومكان بصبغة جمالية واضحة، كما يظهر بوضوح من دراسة آثار المجتمعات القديمة وعاداتها وانظمتها وصناعاتها ومظاهر انتاجها جميعا. ويذهب ايضا الى ان تاريخ الحضارات الانسانية جميعا شاهد بان مجتمعا واحدا من المجتمعات لم يفصل يوما الفن عن الصناعة، او الخبرة الجمالية عن الحياة العملية.. يقول : «ولو اننا عدنا الى اثينا - التى يعدها الموطن الاسمى للشعر الحماسى، والغنائى، وفنون الدراما، والعمارة، والنحت - لوجدنا ان فكرة الفن للفن، ما كانت لتفهم فيها على الاطلاق، وليس بدعا ان يكون افلاطون - فيما يبدو - قد وقف من هوميروس وهزيود، موقفا عنيفا لا يخلو من قسوة، فان هوميروس وهزيود كانا معلمين اخلاقيين للشعب، والحملات التى وجهها افلاطون الى الشعراء والرقابة التى اراد فرضها على الشعر والموسيقى، انما هى اعتراف بالتاثير الاجتماعى، بل السياسى الذى مارسته تلك الفنون».

« سندباد »

■ الإبداع الأدبى فى دراسة مستقبلية

إنشاء معهد لتخريج المترجمين.. وإحياء دور الحكمة لترجمة الثقافات العالمية

فى دراسته المستقبلية للادب المصرى برئاسة د. محمد عبدالقادر حاتم، اوصى المجلس القومى للثقافة والاعلام والفنون بالاهتمام بالترجمة وانشاء معهد لتخريج المترجمين القادرين، كما فعل اسلافنا حين انشاوا دور الحكمة فى بغداد والقاهرة وغيرهما، وقصرها على ترجمة الثقافات العالمية الى اللغة العربية، وحفظ ذخائر هذه الثقافات المخطوطة.

■ العناية بالكتاب، والعمل على خفض ثمنه، ليستطيع اصحاب المواهب الحصول عليه بسهولة

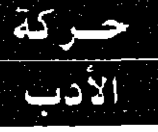
■ رصد المتفوقين فى الابداع الادبى من الشباب فى مختلف مراحل التعليم، وتشجيعهم، والعمل على بناء مستقبلهم، واتاحة الفرصة لنشر الابداعات الادبية امام الشباب القادر على العطاء، ورصد جوائز ادبية سنوية خاصة بادباء الشباب فى جميع اجناس العمل الادبى، وتفضيل المتفوقين فى هذه الجوائز على غيرهم فى الالتحاق بالوظائف الثقافية فى جميع اجهزة الدولة. كما اوصى المجلس بالعناية بقصور الثقافة واتخاذها مراكز لتنمية المواهب والملكات الادبية

يقول د . حاتم : «ان الاديب الذى يفقد اتصاله بتاريخ قومه وتراث امته، لا يصلح لان يعبر عن وجدانها المعاصر، لان فقدان وعيه بشخصيتها يجعله اجنبيا عنها، غريبا عليها، لا ينتمى اليها الا الانتماء الرسمى.

هذا هو منطق الحياة وطبيعتها التى تمثل حركة التاريخ، تلك الحركة المتصلة المتداخلة المتبادلة التفاعل والحوار. وهكذا كان - ويكون - التراث باى معنى، انه بمثابة الحلقة البائنة فى سلسلة حلقات متصلات غير منفصلات، تجسد كتاب الانسانية وفكرها ونشاطها المادى والمعنوى فى صورة ممتدة متكاملة.

ومهما يكن من امر، فان تراثنا العربى الاسلامى - بل والمصرى كذلك - يمثل ثروة قومية، لا ينكرها احد، واهمية هذا التراث لا تنحصر فى مجرد كونه آثارا دالة على حضارة متنورة وثقافة عالية ومعارف عميقة متنوعة، وانما تظهر حقيقة هذه الاهمية فى الحوار مع هذا التراث، والاسترشاد بمحصوله فى الحاضر والمستقبل.

وليس تفجير الابداع مقصورا على التراث بحال، فهناك عوامل موضوعية اخرى، من تطور علمى واقتصادى وثقافى واحتدام للصراعات الاجتماعية، مع ملاحظة ضرورة ان يكون ذلك كله فى جو ملائم تسوده الحرية بضوابطها الانسانية، وفى مناخ



د. محمد عبدالقادر حاتم

تشجيع شباب الأدباء فى مراحل التعليم وتنمية مواهبهم الأدبية

ينعم به الفرد لتاكيد حقه فى الحركة، وفى تكوين شخصيته واختيار مسار حياته.

وليس من الدقة حصر تراثنا فى موروثنا عن العرب والمسلمين، بل قد تمتد جذوره الى غابر الازمان ومختلف الاصقاع والبقاع، كموروثاتنا عن المصريين القدامى، وغيرهم من الامم التى جرى بيننا وبينها حوار ثقافى كاليونان والرومان والفرس.. وليس صحيحا كذلك ان نحصر تراثنا فى العلوم العربية والاسلامية وحدها.. انه ينتظم كل نتاج الفكر بكل انواعه وضروبه كاللغة والادب والثقافة العلمية والدين والاعراف الاجتماعية والقيم التى تحكم المجتمع، كما يضم التاريخ باحداثه واشخاصه ومكونات التراث الفكرى وعناصره الاساسية كذلك ما خلفه لنا الاجداد من علوم كالطب والهندسة والفلك والزراعة. بل نبالغ اذا ضممنا الى حوزة التراث بمعناه العام كل معالم الحضارة والفن من : آثار شاخصة ونحت وموسيقى واخبار السير والحكايات والاساطير الشعبية

ان الابداع فى عمق معناه يستمد مقوماته من واقع هذه العناصر التى تتمثل فى كل موروث قديم او جديد، ذلك الموروث الذى يعيشه الفرد ويعايشه، مع رغبته فى التحرر من قيد هذا الواقع او فى تجاوزه او تجديده. والتراث بمعناه الواسع ركيزة من ركائز الابداع، وعامل من عوامل صقل الطبع الفطرى، ووسيلة ناجحة فى توجيه الفطرة التوجيه الملائم لها.

فالعود الى التراث يعنى البناء على اسس متينة، قابلة للامتداد بالتجويد والتعميق والزيادة كذلك، ومن هنا تظهر اهمية انشاء معهد لدراسات التراث وتحقيقه ونشره، وتخريج اجيال من المحققين له، يعملون فى هذا المجال عن خبرة ومرانة وتجربة.

والقصة احدى وسائل تنمية الابداع.. ونحن نعرف دور مصر ودور الحضارة العربية والاسلامية فى مجال القصة والابداع فيها، فقصة ايزيس واوزوريس فى الادب المصرى القديم مشهورة، وقصص الف ليلة وليلة فائقة الشهرة فى كل مكان من العالم، وليس ادل على اهمية القصة فى ادبنا وتراثنا من انها تحتل جانبا مهما من الكتب المقدسة: التوراة والانجيل والقرآن الكريم، وقد ظلت المادة القصصية فى الكتب المقدسة مصدر الهام للوجدان الادبى على مر العصور.

والاديب قادر على كتابة القصة متى رزق الموهبة، وقرأ اصول فن القصة ونهجها وتاريخها وقصص اعلامها، فالقصة تغذى الاديب بالخيال الواسع والتجارب الكبيرة والثقافة العميقة

سهير مشهور

روح الإسلام فى مولد الهدى

شعر: محمد التهامى

اللّهَ جلّ علاهْ صلّى على المختارْ
مِنْ نورِه سوّاهْ سرّاً مِنَ أسْرارْ
سوّى به الإنسانْ تمت معانيه
واسْتودعَ الرحمنْ أنْوارهُ فيه
مِنْ رحمةِ المَولى أنْفاسُ أسرى
للجنّة العُلْيا بالخيرِ والبشْرِ
قدْ صالحَ الدّنْيا بالحبّ والطفْ
واستعْذبَ التقْوى باللينِ والرفْ
ربّى جميعَ الناسْ فى صدْرِه الحى
تجرى له الأنْفاسْ فى عطْرِ إيمانِ
يسقى لنا الأيامْ منْ دينه وُداَ
منْ يعْرف الاسْلامْ لا يَعْرفُ الحقْدا
فالنّاسُ فى دُنْياهْ أحْبابُ نِبَاهمْ
أرْضَوا جَنابَ اللّهْ واللّهُ أرضاهمْ
يامَنْ أحبَّ اللّهْ علّمتنا الحبّ
نحْيا على نُعْماهْ قلْباً هو قلْبا
فالدينُ دينُ اللّهْ والنّاس أحْرارْ
للمُهْتدى عقْباهْ للرّافض نارْ

حركة الأدب

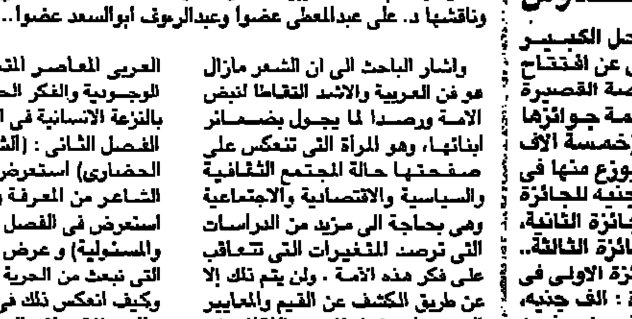
مسابقة احسان عبدالقدوس

اعلنت اسرة الراحل الكبير احسان عبدالقدوس عن افتتاح مسابقة الرواية والقصة القصيرة لعام ١٩٩٣، وتبلغ قيمة جوائزها ٥١٠٠ جنيه مصرى (خمسة آلاف ومائة جنيه مصرى) يوزع منها فى مجال الرواية ١٥٠٠ جنيه للجائزة الاولى والف جنيه للجائزة الثانية، وخمسمائة جنيه للجائزة الثالثة.. وتبلغ قيمة الجائزة الاولى فى مجال القصة القصيرة : الف جنيه، والجائزة الثانية ٨٠٠ جنيه والجائزة الثالثة ٣٠٠ جنيه، وتمنح لجميع الفائزين شهادة تقدير.

وصرح الاديب محمد عبدالقدوس امين عام الجائزة بان المسابقة مفتوحة امام جميع الادباء العرب فى مصر وكافة الدول العربية من كافة الاعمار، ويشترط فى العمل المتقدم للمسابقة الا يكون قد فاز فى مسابقة من قبل والا يكون قد صدر فى كتاب ولا يجوز التقدم باكثر من قصتين قصيرتين ورواية واحدة، والاعمال التى تقدم للمسابقة لا تسترد وتقدم الاعمال مكتوبة على الآلة الكاتبة من ٤ نسخ وتسلم باليد او بالبريد على العنوان التالى : مؤسسة روز اليوسف ٨٩ «أ» شارع قصر العينى مكتب السيد/ رئيس مجلس الادارة - السيدة نعيمة محمد حسن بدءا من أول فبراير ١٩٩٣ حتى أول نوفمبر ١٩٩٣.. يراس لجنة التحكيم الأديب الكبير نجيب محفوظ.

الرومانسية الجديدة فى رابطة الأدب الحديث

عن «الرومانسية الجديدة» يتحدث د. محمد عبدالمنعم خفاجى رئيس رابطة الادب الحديث، مساء الثلاثاء القادم، ويتناول الرومانسية عند شعراء جماعة ابوللو ورائدها د . احمد زكى ابوشادى، ثم يناقش الرومانسية الجديدة عند مجموعة من الشعراء المعاصرين.



■ فى دراسة علمية جديدة:

الأثر الوجودى فى الشعر العربى الحديث

نوقشت بكلية الاداب قسم اللغة العربية بجامعة الاسكندرية رسالة دكتوراه بعنوان «الاثر الوجودى فى الشعر العربى الحديث» تقدم بها محمد يحيى عقل المعيد بقسم اللغة العربية واشرف عليها د . محمد مصطفى هوارة مشرفا وناقشها د. على عبدالمعطى عضوا وعبدالرءوف ابوالسعد عضوا..

واشار الباحث الى ان الشعر مازال هو فن العربية والاشد التقاطا لنبض الامة ورصدا لما يجول بضمائر ابنائها، وهو المرآة التى تنعكس على صفحتها حالة المجتمع الثقافية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية وهى بحاجة الى مزيد من الدراسات التى ترصد المتغيرات التى تتعاقب على فكر هذه الامة - ولن يتم ذلك إلا عن طريق الكشف عن القيم والمعايير التى حدثت بفعل المتغير الثقافى فى شعرنا العربى المعاصر.

وينقسم البحث الى ثلاثة ابواب : الباب الاول من البحث : «الوجودية وتاثيرها فى الفكر العربى» استعرض القنوات التى سلكها الفكر الوجودى فى العالم العربى.. القناة الاولى تمثلت فى المجلات التى عملت على نشر الفكر الوجودى خاصة مجلات الرسالة والرسالة الجديدة والاداب البيروتية وشقيقتها شعر.

اما القناة الثانية فكانت الكتب المترجمة التى غطت عالمنا العربى فيما سمى بفترة المد التحررى وارتباطه بالفكر الاشتراكى.. اما القناة الثالثة فكانت عن طريق بعض الكتاب الذين بهرهم النموذج الغربى لسبب او لآخر وامنوا بهذه الفلسفة وعملوا على نشرها...

ان المجلات سالفة الذكر لعبت دورا مؤثرا فى تاريخ الثقافة العربية المعاصرة وحتى العقد الثامن يحتاج الى دراسة كلية جادة تكشف عن اثر هذه المطبوعات فى الهوية الثقافية لعالمنا العربى

وقسم الباب الثانى : وهو [اتجاهات الوجودية فى الشعر العربى المعاصر] الى ثلاثة فصول.. الفصل الاول : (موقف الشاعر من الله والانسان والكون) وبين الباحث كيف ان الشاعر العربى المعاصر المتشبع بالفلسفة الوجودية والفكر الحداثى قد تاثر بالنزعة الانسانية فى الفكر الوجودى.. الفصل الثانى : (الشاعر والوجود الحضارى) استعرض الباحث موقف الشاعر من المعرفة ومظاهرها، كما استعرض فى الفصل الثالث: (الشاعر والمسئولية) و عرض فيه للمسئولية التى تنبعث من الحرية المطلقة للشاعر، وكيف انعكس ذلك فى نفسه نتيجة تاثره بالمقولات الوجودية وايمانه الشديد بها.

اما الباب الثالث : (ظواهر فنية فى الشعر الوجودى) فقد قسمه الى فصلين : الاول (التمرد على الشكل الفنى فى اللغة والموسيقى) و استعرض فيه تمرد الشاعر المعاصر، وثورته على الموروث العربى من لغة وموسيقى واستنتج منه ان الشاعر قد سار على خطى اسلافه الوجوديين وعمل على هدم العالم القائم ووجد ان الطريق لذلك لابد ان يمر بهدم اللغة اولا ولما كانت نظرته للغة تختلف عمن سبقوه فقد رأى ان اللغة تاسيس للعالم.

والخلاصة التى توصل اليها الباحث هى ان هذا الغموض قد جاء نتيجة لعدة عوامل منها: حذف العلاقة بين اجزاء الصورة ومحاولة الشاعر الخلق على غير مثال واحتفاله بالخيال - خاصة الخيال العقلى واعتماده على الرؤيا والحلم اطارين لصورته بما عرف عنهما من تخط للمنطق واستعلاء على العقل وقوانينه، كذلك كانت الكتابة الآلية، او ما سمى بالتداعى الحر الطليق بابا من ابواب الغموض الذى فتحه الشاعر المعاصر فى ميدان الشعر..

حسن إمام

■ المستشار الثقافى المصرى بمدريد:

دعم تعليم العربية فى الجامعات الاسبانية

تم انتخاب الدكتور جمال عبدالكريم المستشار الثقافى المصرى بمدريد رئيسا للجنة المستشارين الثقافيين العرب.. ورئيسا للجنة الثقافية المنبثقة عن لجنة الاعلام للسفراء العرب فى اسبانيا.. وبعد عام من توليه لمنصبه الذى ترجع اهميته الى علاقات قديمة نسجت وشائجها ثمانمائة عام كان لنا معه هذا اللقاء:

□ ماذا عن نشاط المركز الاسلامى بمدريد فى خلال العام الماضى؟

■ يقول : المعهد المصرى للدراسات الاسلامية له رسالة نبيلة فهو من اهم المؤسسات العلمية والاكاديمية التى تربط عالمنا العربى بعالم اوروبا، وهناك وسائل كثيرة لدعم هذا الصرح الثقافى منها المكتبات الزاخرة بالمراجع العربية والاندلسية والاوروبية من جهة.. وكذلك الكورسات والدورات الدراسية ونشر الثقافة العربية من جهة اخرى..

□ ماهى اهم الخطوات التى ستبدأ بها - باسبانيا - لدعم العلاقات الثقافية؟

■ اهم ما يطغى الآن هو إعداد وتزويد المكتبة العربية الاسلامية بالمعهد بأحدث المراجع والمخطوطات وتطويرها بما يتمشى مع تطور كثير من المكتبات الاوروبية

■ وماذا عن مكتبة الاسكوريال الشهيرة باسبانيا؟

- هى من اهم المشروعات التى تشغلنا، وحاليا نحن نعد فريقا من المترجمين المتخصصين الاسبان والعرب لترجمة التراث العظيم الموجود بالمكتبة وسوف نقدم المشروع للجامعة العربية

■ وماذا عن الجامعة (الاوروعربية) التى سمعنا بانشائها فى غرناطة؟

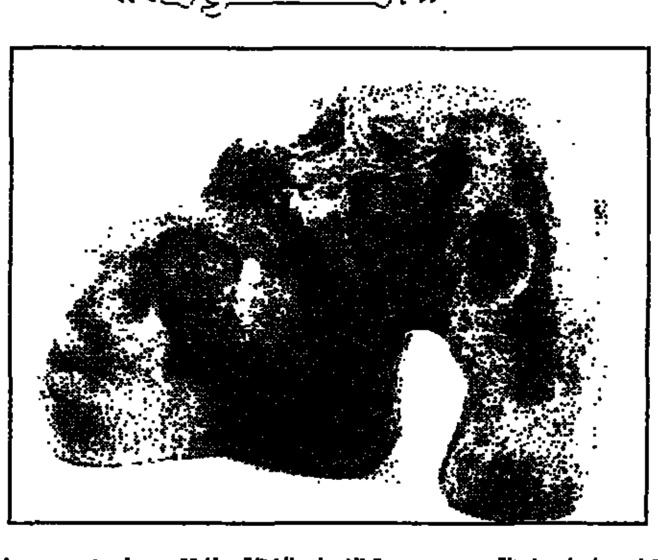
- ترجع اهمية هذه الجامعة الى عملها على توفير التخصصات النادرة والتكنولوجيا الحديثة التى تفتقر اليها الدول العربية.

وتنفيذ هذا المشروع سيمنح الفرصة لطلابنا لكى يلتحقوا بهذه التخصصات النادرة، كما انه سيكون عاملا لتواصل الفكر والثقافة فى عالمينا الاوروبى والعربى.

شيرين المنيرى

من الإبداع التشكيلى

«أمومة»



للفنان المثال مامون الشيخ (١٩٣٦) عميد فنون المنيا طريقته فى تناول النحت التى تختلف عن كثير من المثالين.. فلقد بدأ رحلته بالتعامل مع كتلة النحت فى وجودها العفوى وعدم التدخل فى الكتلة الا فى اضيق الحدود، بل وتحظى هذه الى ابراز ما فى الكتلة الطبيعية من جماليات فطرية مثل خشونة السطح او التواء قطعة الخشب وزيادة على ذلك يحاول الفنان ان يجعل تصرفه النحتى يبدو كما لو كان جزءا من عمله الطبيعى بالايهام بملمس معين او بتطويع او اجراء ثقوب او خدوش.

وفى الحقيقة ان هذا الفنان قد بدأ فى العمل بعد تخرجه عام ١٩٦٤ بكل الحماس والتركيز، وكان مجال بحثه الفنى جديدا على الاوساط الفنية، كما انه بعد عودته من اسبانيا قد استمر لفترة ينتج ليلا ونهارا فخرجت الينا اعماله فى النحت الخشبى متفردة بمعالجاتها للسطوح ودرجات الخشونة المختلفة مع الابقاء على شكل الوجود العفوى للخامة مما جعل اعماله ملفتة للمتلقى ومتفردة عن عالم النحت فى الستينات وحتى اواخر السبعينات، ولست ادرى لماذا انحسر انتاجه عن الظهور بمثل تلك الكثافة التى كانت لتماثيله الصغيرة البديعة للاسماك والطيور والبشر؟

■ هذا العمل يجسد فكرة الاستفادة من الكتلة وتوظيف العفوية فى التمثال وهو من مقتنيات جريدة الاهرام، الكتلة هنا تتحدث عن وجودها الفطرى بمنحنياتها وفتحاتها واختصار تفاصيلها وهو يصور أما وابنتها الملتصقة بها فى عاطفية وهو مرآة لما سبق ان قدمته عن اسلوبه الخاص فى التناول النحتى من جميع الزوايا فنجد ان العين تتحرك حول التمثال دون ان يوقفها عن الاستمرار فى الحركة بروز مفاجىء او زاوية حادة.. وتمثل هذه الخطوط تلك الموقف العاطفى تجاه التمثال وتذكرنى هذه الكتلة ببعض اعمال الفنان الكبير صبحى جرجس فى المراحل الاولى وايضا بعض اعمال المثال الراحل الكبير جمال السجينى وقد كان كلاهما استاذا له فى قسم النحت.

■ هناك امل فى ان نرى مزيدا من التطور ووفرة فى انتاج هذا الفنان المتمكن اثراء لحركة النحت المصرى الحديث..

مكرم حنين

الكتب فى سطور

يقدمها: محمد سلماوى

الكتاب مرة أخرى

مازال موضوع زيادة سعر الكتاب يثير ردود افعال غاضبة من جانب القراء بعد الزيادة الرهيبة التى فرضتها وزارة المالية على مستلزمات الطباعة من ورق واحبار وافلام تصوير وزنكات وهى الزيادة التى سيكون من شانها رفع ثمن الكتاب بنسبة ٢٥ فى المائة على الاقل..

وقد وصلنى من القارىء احمد عبدالرحمن القوصى من شبرا ان تلك الزيادة تاتى فى وقت يثقل كاهل القارىء المصرى بشكل لم يسبق له مثيل بحيث اصبح المشترى للكتاب - على حد قوله - كالقابض على الجمر، فهل تلك من علامات الساعة؟

ويضيف : لقد وصل متوسط سعر الكتاب فى الوقت الحالى الى حوالى عشرة جنيهات فكيف يحدث هذا السعر اية زيادة ولصالح من؟ ان المقتدرين الذين يمكنهم دفع مثل هذا المبلغ عدة مرات فى الشهر لا يقبلون كثيرا على القراءة، اما جمهور القراء الحقيقى من المثقفين والشباب وطلبة الجامعات فكم لديهم من عشرات الجنيهات لانفاقها على الكتب؟

اما جورج فوزى حنا من اسيوط فيقول : تدعى وزارة المالية تبريرا لقرارها الخطير برفع الجمارك على ادوات الطباعة ان الغرض من ذلك هو حماية صناعة الورق الوطنية، ولست افهم كيف تكون حماية الصناعة الوطنية نتيجتها هى رفع سعر المنتج على المستهلك بهذه النسبة الكبيرة التى لم يعد القارىء يتحملها؟

وفى خطاب آخر تقول الدكتورة امال عبدالباسط (دكتوراة فى النظم الديمقراطية من جامعة مونبلييه الفرنسية) : ان احد اهم اسس النظام الديمقراطى الحديث هو استشارة صاحب المصلحة الاول وهو الشعب فى اى قرار جديد يمس حياته اليومية بشكل مباشر بعكس النظم الشمولية التى تصدر فيها القرارات بارادة الجهة الحاكمة وحدها ويكون الشعب فى هذه الحالة متلقيا سلبيا لها وليس مشاركا فى صنعها.

ثم تضيف : ان مصر فى الوقت الحالى تتجه بخطوات واضحة نحو الديمقراطية الكاملة بشكل لا يمكن لاحد انكاره فكيف تقدم وزارة المالية على مثل هذا القرار الذى يمس القراء بشكل مباشر ويوقع عليهم ضررا لاشك فيه دون ان يطرح مثل هذا القرار للمناقشة سواء فى مجلس الشعب او حتى فى اجهزة الاعلام كما حدث مثلا مع قانون علاقة المالك بالمستاجر فى الاراضى الزراعية والذى نوقش لمدة طويلة ومناقشات مستفيضة داخل المجلس النيابى وفى الصحافة القومية والحزبية وكذلك قانون الضرائب من قبله وغيرهما من القوانين.

هل تتصور وزارة المالية ان العبث بسعر الكتاب هو اقل اهمية من رفع سعر ايجار الفدان الزراعى؟ ان العكس هو الصحيح فالكتاب اخطر بكثير وفى معركتنا الحالية مع التخلف والتعصب اكاد اقول انه اصبح اكثر اهمية من فدان الارض.

وتبقى فى حوزتى مجموعة اخرى من الخطابات الغاضبة والرافضة لقرار وزارة المالية بعضها قاس وبعضها الآخر يقدم مقترحات بديلة للوزارة لزيادة مواردها المالية بعيدا عن الكتاب بالاضافة لمجموعة ثانية من الخطابات موجهة لوزارة الثقافة تتهمها بالاهمال فى مهمتها الاساسية وهى حماية وسائل الثقافة وفى مقدمتها الكتاب المطبوع وضمان جعله دائما فى متناول الجماهير التى يفترض ان الوزارة تقوم على خدمتها، والخطابات تحمل توقيعات احمد حلمى حسين ومحمد عبدالله حواء (موجه التربية الاسلامية واللغة العربية سابقا) ونرمين عبدالله واخرين..

بينما الصناعة في محنة.. تتضارب آراء الفنانين:

ليست قضية السينما هي المشكلة المحيرة.. انما السينمائيون انفسهم هم المشكلة الكبرى؛ فما اجتمع سينمائيان الا وثالث الخلاف ثالثهما.. والمثير للعجب انهم يطالبون باجراءات حاسمة ويتحدثون عن هذا بحدة شديدة.. ثم تجدهم بعد فترة وبنفس الحدة - ان لم يكن اكثر - يعدلون عن طلباتهم السابقة ويقاتلون من اجل طلبات اخرى متناقضة. ثم وفي فترة ثالثة - وهذا مايحدث الآن - تجدهم يمزجون بين هذه وتلك حسب هواهم.. فمثلا يهتفون: ارفعوا ايديكم عن السينما.. ان السينما للسينمائيين ولادخل للدولة بها. لكنهم في نفس الوقت يطالبون بان تتدخل الدولة فورا بالغاء قوانين ورسوم معينة واعطائهم مزايا خاصة وعدم بيع الاستديوهات تمشيا مع سياسة الخصخصة، وفي نفس الوقت لايطرحون البديل ولايبادرون - كحل عملي - بتكوين شركة تتولى الشراء!

الملاحظة الثانية ان غرفة صناعة السينما التي تتولى رسميا ادارة شئون الصناعة تضم مجلس ادارة منتخبا ولكن هذا جلس لايباشر مهامه كما ينبغي، بل انه اذا كان القانون يشترط ان يكون المرشح له يمارس مهنة الانتاج السينمائي قبل تاريخ الترشيح بخمس سنوات - على الاقل ولايزال.. فانه لايوجد احد ينطبق عليه هذا الشرط ثم ان قانون الانتخاب - ولا اعرف من الذي وضعه - يبيح الانتخاب بالتفويض فيمارس البعض نفسه - بالترهيب او الترغيب او الحياء - على البعض الآخر فينتزع منه توقيعه على بياض لكي يعطي صوته لمن يشاء!

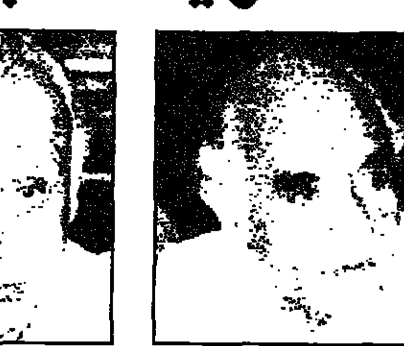
الملاحظة الثالثة.. ان بعض السينمائيين - والمفترض انهم مثل حملة الاقلام... يدافعون عن الديمقراطية وحرية الفكر والرأي - تجدهم في مناقشاتهم ديكتاتوريين - ولاقراقوش في زمانه - فمثلا في هذه الندوة، التي عقدناها - تحت الحاح السينمائيين جاء المخرج حسام الدين مصطفى - الذي يشغل حاليا منصب رئيس لجنة السينما في المجلس الأعلى للثقافة - وفور ان جلس في مقعد بالصف الاول همس وتمتم لمن حوله ان هؤلاء شيوعيون.. وان هذه شيوعية ولم يقل من يقصد.. وماذا يقصد؟ هل يقصد ان الجالسين على المنصة امامه معنا وهما: فريد شوقي ويوسف عثمان من الشيوعيين؟ أم يقصد ان الشيوعي هو لبيب معوض المحامي الذي جلس بجواره، ام كمال الشيخ ام نور الشريف ام محمد بسيوني، ام حسين القلا.. ام ابراهيم نكري ام محسن علم الدين ام حسين حلمي المهندس، ام سعد شنب، ام علاء محجوب، ام فاروق صبري، ام تراه يقصد الذين حضروا «الندوة» السابقة التي عقدناها ومهدت لهذه «الندوة» وحضرها هو. كما حضرها الى جانب من ذكرناهم زملاء منهم صلاح ابو يوسف وليلى علوي واشرف فهمي ورفيق الصبان ومنيب شافعي ووحيد حامد وحمدي قنديل وعبد الحي اديب وفيصل ندا والهام شاهين ومحمود ابو زيد وممدوح الليثي ويوسف شاهين وعلي المولد وعادل حسني وشوقي علي وغيرهم؟ وماذا يقصد وبجواره المستشار القانوني لوزارة الثقافة؟

من ينقذ السينما.. الدولة أم أهلها؟

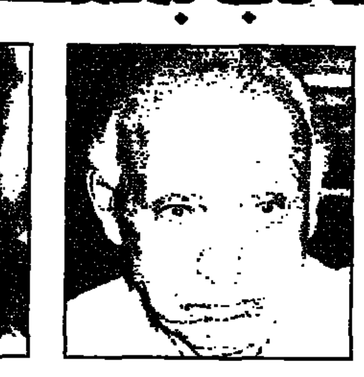
اتجاه يطالب بإصدار قانون موحد للصناعة وإلغاء القوانين الحالية

واتجاه آخر يطالب بمشروع عاجل لإنقاذ السينما

● كمال الشيخ



● صلاح ابو سيف



● ليلى علوى

● سمير فريد

● أشرف فهمى

● الهام شاهين

على اي حال . لقد انفعل المخرج الكبير بدون داع.. ثم قرر امرا.. ولما اجرينا التصويت عارضه الاغلبية، مما كان لابد معه ان يلتزم لكنه وزع الاتهامات يمينا ويسارا.. ثم اعلن الانسحاب طالما ان اوامره لم تنفذ!

اما منيب شافعي رئيس غرفة صناعة السينما.. فانه عندما وجد المناقشة حامية حول الصناعة التي يتولى مسئولياتها ووسط انفعال الحوار.. فقد قال انه سينصرف لان لديه موعدا هاما!!

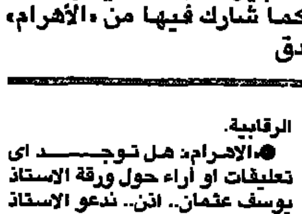
و.. تلك كانت ملاحظات بسيطة جدا من بين الملاحظات المثيرة جدا يتحتم ابرازها على صور الكلام قبل ان نبدأ!

ان البدء كان رغبة من السينمائيين، ان الصناعة في ازمة وانه لابد «للاهرام» بدوره العملاق ان يدخل طرفا فيها ويبحث المشكلات ويرفعها الى رئيس الجمهورية.

ولم يقصر «الاهرام».. فلقد دعاهم وحضر اكثر من اربعين سينمائيا حيث التقوا في نقاش حر.. ثم على غداء عمل في مطعم الطابق الثاني عشر بالاهرام.. واتفقوا على تشكيل لجنة مصغرة لوضع مشروع بالحل.. والتقت اللجنة في «الاهرام» ثم في خارجه حتى وصلتنا ثلاث اوراق: الاولى: باسم مشروع قانون موحد للسينما وضعها نور الشريف وسمير فريد وحسين القلا.. والثانية كتبها المخرج حسين حلمي المهندس.. والثالثة كتبها نقيب السينمائيين يوسف عثمان.. وتلقينا رغبات بضرورة اللقاء مرة اخرى.. وهكذا عقدنا «ندوة» لمناقشة ماتم والاتفاق على مايستجد.. وبدأ الحوار حيث رحبنا بالحاضرين واستعرضنا ماسبق.. ثم دعونا نقيب السينمائيين ليلقي الورقة التي اعدها..

أزمة سوق لامبدعين

●يوسف عثمان: نطالب الدولة بتاجيل بيع الاستديوهات واصول الانتاج السينمائي لحين استجلاء كافة الجوانب المتصلة بالموضوع والظروف المحيطة بالسينما، فان السينما المصرية تمر بازمة وهي ليست ازمة مبدعين انما ازمة سوق، فالتوزيع الداخلي لايحقق عائدا معقولا لقلة دور العرض وتناقصها المستمر، والموزع الخارجي قد اصبح له النفوذ والتاثير مما ادى الى هبوط المستوى الفني والفكري او انتاج الافلام على مقاس رغبات التوزيع الخارجي، ولم يفلت من تلك الحلقة الجهنمية الا القليل جدا من الافلام..



اشترك في الندوة:

●شارك في الندوة مجموعة كبيرة من الفنانين والنقاد والمهتمين بصناعة السينما.. كما شارك فيها من «الأهرام» يوسف فرنسيس - عواطف صادق

ثم تحدث عن عمليات الإرهاب ودور السينما في التصدي له، وعن الفيلم واهمية عدم سقوط ادواته في يد من يهمه تجريد هذا الشعب من اسلحته الثقافية او هدمها او نقلها للخارج. وقال: إن الاستديوهات والمنشآت تضم اعدادا كبيرة من العمالة مما يهدد - ببيعها - بدفع اعداد كبيرة الى البطالة. وتساءل: عن ماذا سيكون مصير دور العرض والفيلم التسجيلي واستديو مصر الذي يعد اثرا تاريخيا ووطنيا؟! وطالب بعودة الاستديوهات الى ملاكها السابقين قبل التاميم عدا استديو مصر الذي يتحول الى شركة مساهمة للعاملين فيه وللسينمائيين، وان يشترط عند بيع منشاة سينمائية ان تظل سينمائية، وعدم التفريط في نيجاتيف الافلام وان تقوم الدولة بدعم صناعة السينما عن طريق تسهيلات واعفاءات جمركية للآلات والمواد المستخدمة - نفس الشيء بالاضافة الى اعفاءات ضريبية لدور العرض - تسهيلات لانشاء تعاونيات سينمائية للمبدعين السينمائيين - ان يكون للمراكز التجارية والملحقين التجاريين بسفارات مصر دور في تسويق الفيلم - خفض القيود الرقابية.

●«الاهرام»: هل توجد اي تعليقات او آراء حول ورقة الاستاذ يوسف عثمان.. اذن.. ندعو الاستاذ حسين حلمي المهندس لقراءة مذكرته حول دور الدولة في العمل السينمائي.

للدولة دور هام

●المخرج حسين حلمي المهندس: نحن هنا لانخوض في مسالة مصير الاستديوهات والمعامل ودور العرض التابعة لقطاع الاعمال العام، ولكننا نقول ببساطه انه يجب الحفاظ باية طريقة على الحد الادنى منها على الاقل لكيلا تتوقف عجلة العمل السينمائي، وفي نفس الوقت لابد ان تقوم الدولة بدورها الواجب في تشجيع الاستثمار في هذه المجالات.

ان الاستثمار في الاستديوهات والمعامل ودور العرض محفوف بالمخاطر تماما في الظروف الحاضرة، اذن فيجب ان يمضي العمل في طريقين:

الاول: ان يتم عمل قانون موحد لصناعة السينما، يلغي جميع القوانين السابقة، ويحقق العدالة الواجبة بصورة حضارية، للحفاظ على صناعة السينما وتشجيع الاستثمار في مجالاتها المتنوعة .. بحيث يتقدم العاملون في هذه الصناعة بمواد القانون المذكور إذ انهم ادرى الناس بما يحقق المصلحة في هذا الشأن.

والطريق الثاني: ان تقوم الدولة على وجه السرعة باصدار القرارات اللازمة لتخفيف الاعباء التي تثقل كاهل هذه الصناعة وتعرقل الاستثمار فيها، بل والاستمرار في مزاولتها ايضا.. نذكر منها على سبيل المثال: تخفيض ضريبة الملاهي.. تخفيض سعر استهلاك التيار الكهربائي في دور العرض والاستديوهات والمعامل بنسبة ٥٠٪ على الاقل.. اعفاء المعدات ومستلزمات الانتاج والتجهيز للاستوديوهات والمعامل ودور العرض من قيمة الجمارك، او على الاقل تخفيضها. عمل تسعيرة خاصة مخفضة للاعلان عن الافلام في التليفزيون والصحف وما في حكمها.. عمل تخفيضات في اسعار السفر بالطائرة والسكة الحديد للعاملين في انتاج الافلام وتنفيذها.. تقاضي اجور رمزية فقط عند التصوير في المنشآت التابعة للدولة.. وان يعمل التليفزيون على رفع الاثمان المجحفة التي يدفعها نظير حقوق عرض الافلام المصرية على شاشته.

هل نحتاج لقانون؟

●«الأهرام»: لكي نصل الى بلورة محددة للاقتراحات فهناك مشروع قانون موحد جرى استلهام مواده من آرائكم وصاغه الأساتذة سمير فريد ونور الشريف وحسين القلا وندعو الاستاذ حسين لقراءته ثم نناقش مواده ونستمع الى اقتراحاتكم..

●فريد شوقي: لقد سبق ان اجتمعنا هنا في «الاهرام» في ندوة موسعة - ثم اجتمعنا في «الاهرام» ايضا في لجنة مصغرة واتفقنا على ورقة واحدة فقط.

●وحيد حامد: هذا حدث.. وخرج مشروع القانون الموحد والورقتان الاخريان فسير..

●حسام الدين مصطفى: هل من المعقول ان نناقش الان قانونا نسمعه لا مرة.. المفروض ان يصل الينا في وقتنا فنقراه وندرسه ثم نجيء لمنتة..

●«الاهرام»: هل تريد ان ننهي هذا الاجتماع حتى تدرسوا المشروع على مهل؟!

●حسام الدين مصطفى: ايوه.. ننهي الاجتماع..

●فريد شوقي: نستمر في المناقشة.

●حسام مصطفى: هي مصر.. ينقصها اثنين للإصلاح لكي نطالب بقانون جديد لانقاذ السينما. الحكاية ساطة ان تكلفة الانتاج عالية بدخل منخفض.. هذا هو قانون السينما فلماذا تقلبون الميزان.

●نور الشريف: لكي نعدل الميزان.. نحتاج / قوانين.. والمشروع الذي نطرحه هو نتاج اربع جلسات كل منها استمرت اربع ساعات.. وفكرتنا نرفع الى السيد رئيس الجمهورية مطلبنا بمشروع قانون ونحن نعلم ان هذا يستغرق وقتا، ولذلك فلا ان نرفق معه طلبات عاجلة تنفذ فورا والا توقفت السينما

«دارت مناقشات حادة ومداخلات شارك فيها الجميع حول أهمية وجود قانون.. وحول كيفية حل المشاكل المتفق عليها..»

●وحيد حامد: نحن جميعا متفقون لانفهم بعضنا.. فان اي مطلب مع ضريبة الملاهي، او تنظيم وتشجيع بناء دور عرض او غيرها يحتاج الى قانون.. ومايطرح الان مشروع قابل للحذف والاضافة..

●منيب شافعي: هل نحن نملك ان نصدر قانونا..؟

●«الاهرام»: لم يقل احد هذا.. انما هو مشروع يترجم اراء وطلبات.. وهذا هو الاسلوب المتبع..

●حسين القلا: نحن لجنة كلفت باعداد ورقة.. يا اما تناقشوها او تشكلوا لجنة جديدة..

●حسام الدين مصطفى: انا عندي الورقة بتاعتي من سطر واحد فقط هو: كيف نبني الف دار عرض في مصر؟.. وبهذا يجري حل العملية كلها..

ضحكات من الموجودين واصوات: ده مستحيل.. ده مستحيل..

«ثم دارت مناقشة جديدة، حادة، مرتفعة الصوت»

●«الاهرام»: نحن كمؤسسة اعلامية لنا دور ثقافي وتنويري، نرحب بالاخوة الفنانين ونعتبر ان السينما قضية هامة.. ونتفق مع وجهة نظركم في ان السينما تجتاز محنة، وهذه المناقشات كان المفروض ان تدور في المنتديات السينمائية لكننا نفسح صدرنا لهذا اللقاء باعتباركم اصحاب «الاهرام» لكي نصل الى قرار، لكننا بهذا الشكل اعتقد اننا لن نصل!

فنرجوكم اذا قررتم فض الاجتماع نفضه.. اما اذا رايتم استكماله فينبغي ان نقرا الافكار الواردة في هذا المشروع..

●نور الشريف: ناخذ الاصوات..

●«الاهرام»: من يوافق على قراءة مشروع القانون الموحد الان.. اذن موافقة بالاغلبية..

●حسام الدين مصطفى: انا غير موافق..

●«الاهرام»: لكن الاغلبية العظمى وافقت ونلتزم بقرارها.. مع تسجيل اعتراضك..

●حسام مصطفى: اذن انا انسحب..

●«الاهرام»: هذا مخالف للاسلوب الديمقراطي.. وانت تريد فرض ديكتاتورية الاقلية برايك وحده.. والا تهدد بالانسحاب..

●حسام الدين مصطفى: انني غير موافق وانسحب..

●فريد شوقي: ياحسام.. لاداعي.. ارجو ان تبقى..

●حسام الدين مصطفى: لا انني انسحب..

●«الاهرام»: مع السلامة يااستاذ حسام.. والان الأستاذ حسين القلا لقراءة المشروع..

حسين القلا: المادة الاولى: تلغى كافة القوانين والقرارات المعمول بها في المجالات المختلفة لصناعة السينما..

وزارة الثقافة ودورها

●مستشار وزير الثقافة: فيه نقط لاخلاف عليها وهي ان صناعة السينما صناعة وطنية وهامة ومايجب ان نتحدث فيه الآن هو، كيف ننهض بهذه الصناعة من عثرتها، هل بمزيد من القوانين التي تعلمون صعوبة صدورها وتنفيذها.. وكيف تلغى كافة القوانين والقرارات؟ هذا شيء غير ممكن، انك لكي تحذف فقرة لابد ان تحددها.. فما بالك وانت تعمم؟.. ثم ان الاتجاه للخصخصة يعني الاتجاه لتقليل دور الدولة فلا نستطيع ان نطلب منها السير في عكس الاتجاه.. ولذلك يجب حينما نضع توصيات ان نضع في اعتبارنا امكانية تنفيذها.. وانا أرى انه من الافضل المطالبة بتعديل بعض مواد القوانين الحالية..

وحيد حامد: جميع القوانين

نظرة

بالحب وحده

يريد السينمائيون حلا عاجلا. تنفق كلمتهم على اهمية مقابلة الرئيس اليوم - الآن وليس غدا يقولون ان طلبنا لتدخل الدولة نابع اساسا من حبنا لهذه الصناعة التي دخلت بيوت كل المصريين وكل العرب. وان هذا التدخل لن يحمل الدولة اعباء جديدة وانما سيفتح مجالات الاستثمار لتحريك عجلاتها.

وفي رايي فان السينمائيين لا يعرفون جميعا كيف يتفقون على تحديد ما يريدون فضلا عن انهم لايريدون التضحية او المخاطرة او الاشتراك عمليا وايجابيا في سبيل انقاذ الصناعة.

ان امامهم تكوين شركات على غرار الشركة التي يراسها فريد شوقي والتعاون بالشركات ويخفض الاجور (للكبار) لانتاج افلام متميزة ولشراء استديو مصر (الاثر التاريخي والوطني) ولبناء دور السينما واعتقد ان الدولة ستساهم كثيرا اذا لمست هذا الاحتشاد تيسير الاجراءات.

وامامهم تكوين جمعيات تعاونية تستفيد من النظام التعاوني في مصر الذي يعطي مزايا متعددة.

وامام المتعجلين الاقتراض من شركة فريد شوقي الذي عرض عشرين مليون دولار.

فلماذا لايريدون المبادرة باعمال ذاتية. ويسعون الى الحصول من الدولة على كل المزايا .. وهم مثلا - وهذا امر لافت للنظر - يريدون الغاء ضريبة الملاهي ليس لصالح المتفرج الذي عاني من ضائقة اقتصادية، وانما لصالح المنتج ودار العرض.. ونحن لسنا ضد هذا الصالح .. ولكن كيف نقنع المتفرج ان يتحمل كل شيء - سواء مباشرة في ثمن التذكرة - او غير مباشرة بصفته دافع الضرائب.. بينما امامه اسماء لامعة تتقاضى اجورا؟ كيف نتوصل الى هذا الاقناع في دولة لا يصل مجموع مرتبه والمكافاة والحوافز للعاملين فيها من الغفير الى الرئيس كحد اقصى الى اكثر من عشرين الف جنيه سنويا؟

صحيح ان القطاع الخاص يضم كثيرين تصل اجورهم او ارباحهم الى اضعاف اضعاف هذا الرقم .. ولكن كم تبلغ نسبة هؤلاء الى مجموع السكان؟

وصحيح ان الفنان له وضعيته الخاصة وظروفه الخاصة - ولانقاش - لكن هذا لايبرر القاء العبء على المتفرج المواطن العادي .. واذا قيل ان الدولة تكسب كثيرا من وراء السينما .. فلعلني ارد بان هناك قطاعات اخرى كثيرة تدر ارباحا . فهل يجوز ان تذهب هذه الارباح الى العاملين فيها؟

اننا نتفق على ان السينما في محنة ونتفق على ان بعض العاملين فيها من الفنانين والفنيين جواهر يتحتم اعطاء كل شيء لهم .. لكن سؤالنا او تساؤلنا عن التغيير من الداخل اولا.. المطالبة بتغيير قوانين الغرفة وانشاء اتحادات وتكوين شركات وتعاونيات .. والتنازل مؤقتا عن نسبة من الاجر او على الاقل ارتباط ٥٠٪ من الاجر بالارباح بعد العرض .. مع ان تكون العملية السينمائية كلها من انتاج وتوزيع داخلي وخارجي في ايدي السينمائيين دون دخلاء .. ودون ان يسقط بعضهم في اغراء معين فيسمح لتجار الخيش والروبابكيا بدخول الانتاج والسيطرة على الفيلم..

ان من حق رجال الاعمال بل فادعوهم بالحاح للمساهمة . في تكوين شركات سينمائية .. لكن ان يديرها السينمائيون وتكون الكلمة لهم..

ان الانقاذ لن يتحقق الا اذا خلصت النوايا..

ويا ايها السينمائيين.. حبوا بعضكم والغلوا خارج كل دخيل وكل من ينفث الكراهية .

فالحب هو وحده الطريق .

مشروع القانون الموحد

١ - الغاء القوانين والقرارات المعمول بها حاليا.
٢ - انشاء اتحادات عامة للانتاج والتوزيع السينمائي والفيديو لمباشرة الصناعة من كافة جوانبها وبكل الصلاحيات
٣ - منع تصدير الفيلم او عرضه تليفزيونيا او بالفيديو قبل عرضه في دور السينما..
٤ - تنشأ هيئة عامة تابعة لوزارة الثقافة تنتقل اليها ملكية استديو مصر وارشيف الفيلم القومي وتودع فيها نسخة من كل فيلم جديد
٥ - تقتصر عضوية غرفة صناعة السينما على شركات الاستديوهات والمعامل ودور العرض والآلات والخامات.
٦ - تخفض بنسبة ٥٠٪ اسعار الكهرباء والمياه للاستديوهات والمعامل ودور العرض، وكذا الجمارك، وكذا الاعلانات
٧ - يتم الاعفاء من ضريبة الملاهي ليس لصالح الجمهور وانما لتقسيم قيمتها بين شركتي الانتاج ودور العرض

● جانب من الندوة الأخيرة.. ويبدو نور الشريف وهو يقرأ اوراق العمل التي طبعها الأهرام ووزعها على الحاضرين

تصوير: عبد العزيز النمر
عبد الوهاب السهيتي

● منيب شافعي ● وحيد حامد ● محمود أبو زيد

● على المنصة: فريد شوقي والى يمينه محمود مراد والى يساره منيب شافعي ● حمدي قنديل ● حسين القلا ● محسن علم الدين

من يدير الصناعة: الغرفة.. أم اتحادات نوعية؟
نور الشريف ومنيب شافعي يشتبكان في معركة بالكلمات والاتهامات
حسام مصطفى ينسحب بعد أن رفض الجميع رأيه
فريد شوقي: مستعد فورا لتقديم ٢٠ مليون دولار.. قروضا

السائدة الان تعوق صناعة السينما، وسيادة المستشار ساهم فيها.. واحنا كنا بنطالب بقانون يحمي الفيديو فاصدروا لنا قانونا يحمي الفيديو الامريكاني وليس المصري!

ولذلك نحن نطالب بقانون جديد لنسد باب الثغرات وباب المستفيدين من هلهلة السينما المصرية.. اما انه لاحد يطالب بوضع قوانين جديدة، فان هذا مايحدث الآن في كل صناعة بالدولة، ولاحد هنا يمثل الدولة، فالدولة هي نحن.. ونحن السينمائيين اجدر بمعرفة ماذا نريد وعلينا المطالبة بحقوقنا.. ولانريد تهبيط الهمم وكسر العزيمة.. وعلى موظفي وزارة الثقافة الذين اتلفوا صناعة السينما ان يبتعدوا ويتركونا..

● المستشار القانوني: وزارة الثقافة لاتضع قوانين.. فهذه مسالة مجلس الشعب، وانا هنا امثل الوزارة وليس الحكومة. اما قانون الفيديو المشار اليه فقد دخل مجلس الشعب وحدثت به تعديلات ونحن جميعا ملزمون.. والهدف هو حماية الفيلم المصري وليس الامريكي!

● منيب شافعي: فعلا.. القصد كان نبيلا لكن النتيجة جاءت عكس ما نهوى.. والآن فان الوزارة تساعدنا في تنفيذ القوانين..

● «الاهرام» نستانف قراءة المشروع..

● حسين القلا: المادة الثانية: تنشأ ثلاثة اتحادات عامة هي: الاتحاد العام لشركات الانتاج السينمائي - وشركات التوزيع - وشركات انتاج وتوزيع الفيديو..

● منيب شافعي: انا اعترض.. هل معنى هذا انى اقول لغرفة صناعة السينما «روحوا».. ان النظام الذي نتبعه في الغرفة فريد والكل يريد تطبيقه.. ونحن نجمع المنتج والموزع.. فهل نلغي هذا؟

● نور الشريف مع احترامي الشديد للغرفة.. فما حدث اخيرا مع الرقابة الغى دور الغرفة وانتم لم تعترضوا.. ليكن اعتراضك على قانون وزير الثقافة الذى جرد الغرفة من اسلحتها فلابد للغرفة ان يعود لها دورها وبعدها نتناقش.. ثم ان الغرفة صارت عزبة موروثة سنوات طويلة دون وجوه جديدة.. ودون تربية كوادر.. فمتى تظهر القيادات الجديدة؟

● فريد شوقي: لماذا لم ترشح نفسك للغرفة؟

● نور الشريف: حصل وسقطت: وانت رشحت نفسك وسقطت! وكذلك يوسف شاهين. لانه يوجد «لوبي» تنظيم يحمي مصالحهم! وتراخيص الافلام الاجنبية التي اخذها اعضاء مجلس ادارة الغرفة لايمكن انكارها.. وتصاريح الافلام الهندية التي اخذوها ايضا لايمكن انكارها.. ومثلا احد أعضاء المجلس - كان اخر فيلم انتجه سنه ١٩٧٦ وهو من تمثيلي اخذ تصاريح ويتاجر فيها بينما المنتج الذى يمارس فعلا لا ياخذ شيئا..

● سعد شنب: الحقيقة ابدى اسفي لموقف حسام الدين مصطفي.. وبالنسبة لمشروع القانون الذي نناقشه فهو - وكذلك مذكرتا الاستاذين يوسف عثمان وحسين حلمي - يضم بنودا جيدة جدا ليتنا نحقق ربعها..اما بالنسبة لاعتراض الاستاذ منيب.. فانني منذ خمس سنوات احاول انشاء اتحاد منتجين.. وحاربوني. ولما عقدت اجتماعا سريا فوجئت بالاستاذ منيب ومعه جمال الليثي فوق راسي فقلت له: يا اخي هو انت الشيخ الخضر.. وحاربوني فقلت لهم ننفذ قيام الاتحاد من خلال الغرفة.. لكن منعوني.. والآن فاننا نؤيد قيام هذه الاتحادات المقترحة.. لأن هذا لا يتعارض مع الغرفة وانما يساعدها..

معركة حادة واتهامات

● منيب شافعي: اننى اريد الرد على الاتهامات الموجهة لي.. وأنا أربأ بنور الشريف بالذات أن يقول هذا الكلام..

● نور الشريف: اقترب من الميكروفون لكي يسمعك الكل..

● منيب شافعي: انهم يسمعونني.. ويا اخي بلاش تريقة! عيب كده..

● نور الشريف: انا لا اتهكم.. وانا مؤدب قوي..

● منيب شافعي: انت قلت عزبة و «لوبي» والكلام الفارغ ده.. اذا كنت قد رشحت نفسك وسقطت فهذا لان الناس لم تنتخبك.. وانا ارجو التحقيق في مسالة الافلام والتراخيص...

● نور الشريف: كلما نطلب بيانات لاتصلنا..

● منيب شافعي: مستعد لان اعطيها لك اليوم..

● «الاهرام»: على أي حال، هذا موضوع اخر.. ونستانف الحوار حول المشروع المطروح..

● صبحي شفيق: طلب انشاء اتحاد منتجين يعني انه يوجد منتجون اصحاب رأس مال يريدون اتحادا للتغلب على العقبات التي تسببها القوانين. تصورنا اننا بهذا المشروع المطروح اكثر طموحا من بلد مثل فرنسا والمانيا، ولايمكن القول بان الدولة تتخلى وتترك الامور للاتحادات. انني لست ضد قيام الاتحادات، انما يجب معرفة وضعنا كسينمائيين وسط كل القوانين..

● فريد شوقي: اود أن اشكر «الاهرام» الذى جمعنا واستضافنا. وكنا في الجلسة السابقة في حماس عظيم، لدرجة اننا فكرنا في تسمية هذا الاجتماع لكيلا يكون تحت لواء الغرفة او غيرها.. وقيل نسمي هذا الاجتماع «لجنة محبي السينما» اسما مؤقتا.. واخشى ان تتوه منا الفكرة.. وبصراحة لابد ان شبحا ما موجودا لتخريب صناعة السينما. فهناك مائة تنظيم وتنظيم، ولذلك فكرنا في تنفيذ اسلوب جديد لسرعة انقاذ المريض اللي في العناية المركزة (يقصد السينما) ولهذا ارجوكم عدم الخلاف لنحقق الهدف..

● منيب شافعي: اسمحوا لي ان اغادر..

●● فريد شوقي: لماذا يامنيب.. ده غلط يامنيب..

● منيب شافعي: اعتذر لموعد هام..

«الاهرام»: نستانف الحوار..

● حسين القلا قرأ مواد مشروع القانون لتبدأ بعده المناقشة.

● فاروق صبري: في الجلسة الماضية.. اتفقنا على تشكيل لجنة لاعداد مذكرة عن الازمة ثم نختار وفدا منا يطلب مقابلة رئيس الجمهورية لرفعها لسيادته مع مشاكلنا لان هذا اقصر طريق، ويبدو أن وزير الثقافة لايعطي السينما اهتماما كافيا.. لكن يبدو ان حماس اللجنة ادى الى اعداد مشروع قانون.. ورايي أن تصاغ طلباتنا في مذكرة قصيرة.. لاننا جميعا نعلم نظرة الدولة للسينما.. اما عن المناقشة بين الاستاذين.. منيب ونور فهي محزنة لكني مرتاح لها، لان الاتهامات اصبحت تقال في كل المجال ولابد من وضع حد لها.. والردود كما سمعنا ليست كافية.. اما مسالة الاتحادات فقد وجدنا ان القانون المصري لايسمح بوجود اتحادات.. ثم لقد كان هناك فيما مضى عيد للفن فلماذا الغي؟

المنفعلون هم المستفدون

● هشام ابو النصر: ان ازمة السينما تمس مليون شخص من الفنانين والفنيين والعاملين في المنشآت السينمائية وهم مهددون بالبطالة.. وانا لا اتخيل ان حريقا يشب في عمارة فنتحدث عن كيفية تلافي ذلك مستقبلا، لأن المطلوب هو سرعة اطفاء الحريق.. لذلك فان مشروع القانون يؤجل اما المطلوب بسرعة فهو قرارات عاجلة مثل الغاء الضرائب وخفض الجمارك وتحديد سعر بيع الفيلم في الخارج وهكذا.. وما يجري الآن هو أن الدولة متهمة بتدمير السينما او اللامبالاة بها.. وهذا وارد.. لكن مع الأسف فان أكثر المنفعلين واصحاب الصوت العالي هم اكثر المستفيدين بالسينما، بينما هناك استاذ كبير جدا هو المخرج كمال الشيخ لم يعمل منذ سبع سنوات: وهناك آخرون.. بينما الغريب أن المنفعلين من المستفيدين؟ انني انضم الى المطالبة بسرعة الحل واجتماع مجموعة من الحكماء والعقلاء لطلب مقابلة الرئيس وعرض المشكلة واقتراح الحلول..

* نور الشريف: انني اناشد «الاهرام» ان ينقل الى السيد رئيس الجمهورية ان السلاح الوحيد الباقي لمصر هو السينما.. وان على الدولة أن تحدد موقفها من السينما حتى لايسرقوها من مصر.. اننا نحارب من أجل المستقبل.. وليس لمصلحتنا الشخصية..

● محسن علم الدين: ما قاله الاستاذ نور عن سيطرة ناس معينين على غرفة صناعة السينما، فان السبب في هذا هو القانون ولوائحه، ولذلك يجب تغيير قانون الغرفة ونقابة المهن السينمائية لتحديد من هو السينمائي ومن هو العضو العامل بضوابط وشروط.. ففي الغرفة شرط ممارسة المهنة وهو منعدم.. ثم ان القانون يبيح التفويض فالمرشح يمكن أن يحصل على تفويض اي عدد للانتخاب بدلا منهم.. وهكذا لابد من اعادة النظر في القوانين.. «ودارت مناقشات عديدة».

● احمد النحاس: ان قرارا وزاريا صدر في ١٧ يونيو الماضي يطالب المنتجين والموزعين السينمائيين والمسرحيين والتليفزيونيين باعادة تسجيل انفسهم وبياناتهم في وزارة الثقافة بدفع رسم قدره ألف جنيه لكل شخص كل ثلاث سنوات، مع دفع كل الف جنيه عند كل نشاط ويعطي القرار مهلة للتسجيل حتى ١٧ ديسمبر القادم.. الا يجب الغاء هذا القرار فورا.. هناك امر آخر.. هو انني ذهبت في عملية الى احد البنوك للاقتراض فوجدت أن الفائدة ١٧٪.. وهناك قالوا لي انه توجد مشروعات صناعات صغيرة ولديها ميزانية في الصندوق الاجتماعي بفائدة ٨٪.. وقد اكتشفت ان هناك قائمة للصناعات الصغيرة وليس بينها صناعة السينما!

● «الاهرام»: السينما ليست مستبعدة.. وهناك بخلاف هذا نظام الجمعيات التعاونية الانتاجية ويمكن ان تنشا في اطارها جمعية لصناعة السينما او المسرح او التليفزيون وتتمتع بمميزات عديدة ويمكنها الاقتراض بفائدة بسيطة.. وهناك تجربة حدثت وانشيء اتحاد الفنانين التعاونيين الذى انتج فيلم عيون لاتنام الذى قدم رافت الميهي كمخرج لاول مرة..

ولكنه فشل - وبصراحة - بسبب الفنانين. فالمجالات موجودة والامكانيات متاحة، والمشكلة هي مشكلة ادارة وتضامن ورغبة اكيدة..

● فريد شوقي: بالاضافة الى هذا، فانني والزملاء شكلنا شركة اتحاد الفنانين وقيمة السهم مائة جنيه فقط.. وللاسف فان النجوم والفنانين لم يقبلوا ولم يساهموا.. واليوم ومن خلال «الاهرام» اقول اننا مستعدون لتقديم القروض - ولا داعي للذهاب الى البنوك او غيرها - ولدينا عشرون مليون دولار.. ومستعدون من اليوم تقديم القروض لكل زميل.. واهلا وسهلا باي منتج واي زميل..

● نور الشريف ما قيمة الفائدة؟

● فريد شوقي: عشرون في المائة.. كما تتعاملون دائما مع شركات التوزيع.. ونحن زملاء ونتعامل مع بعضنا..

«ومرة اخرى دارت مناقشات حول طلب تيسيرات لتخصيص قطع ارض ليبني عليها السينمائيون دور العرض سواء في المدن الجديدة أو غيرها.. وشارك في هذه المطالبة نور الشريف..»

● «الاهرام»: القضية هي دور الدولة.. هل تتولى امور السينما ام يتولاها السينمائيون؟ فاذا طالبتم بعدم تدخل الدولة.. فلا يصبح لطلب تخصيص ارض مجانا اى معنى، لكن ممكن اعطاء تيسيرات.. واتصور انه اذا ذهب الاستاذ نور الشريف مثلا - او اى زميل اخر - الى مدينة ٦ اكتوبر او غيرها فسوف يحصل على هذا.. واذا لم يكن مانعا.. فاننا يمكن ان نتدخل في هذا..

● نور الشريف: لابد أن تكون بسعر رمزي.. ويكون التصريح بالبناء فوقها..

● «الاهرام»: هذا امر ميسور.. وممكن جدا والاراضي متاحة وفي أي محافظة.. المهم من يريد؟ ومن يتحمل المسئولية ويقوم بالتنفيذ؟

من هو المتفرج؟

● كمال الشيخ: من المهم جدا التعاطف مع صناعة السينما في مصر لدورها الوطني والقومي.. واقترح ان يحمل المشروع الذى يقدم الى الرئيس اسم «مشروع انقاذ السينما»، ثم انني اطالب الجهات الحكومية بعدم الحصول على رسوم مالية مقابل التصوير فيها - كالمطار والمحاكم وغيرها - وفي المقابل اطالب بخفض قيمة تذاكر السينما التي تمنع العائلة المصرية المحترمة من الذهاب الى دور العرض.. مما جعل ٦٠٪ من رواد السينما على غير مستوى ويتماشى معهم كثير من المنتجين بتقديم افلام هابطة..

● فريد شوقي: ارجو أن تجتمع اللجنة نفسها مرة اخرى وتضع مذكرة مختصرة لرفعها الى السيد الرئيس..

● محسن علم الدين: نطلب من الاهرام ان يقوم بهذه المهمة..

* حسين القلا: نعم نريد من «الاهرام» ان يشاركنا..

● «الاهرام»: نحن نشكر ثقتكم.. ولكن من الافضل أن يجتمع السينمائيون لوضع الصياغة التي يرتضونها.. وعلى من يكون لديه رأى ما أن يتصل باحد افراد اللجنة لابلاغه..

● حسين حلمي المهندس: نريد من «الاهرام» المشاركة في كل الخطوات حتى لقاء السيد الرئيس.. ونطلب من الاستاذ محمود مراد أن ينضم الينا.

● «الاهرام»: نحن تحت امركم.. ولكن اهل المهنة ادرى بشئونهم.. ومستعدون بعد ذلك لاى جهد تطلبون..

● فريد شوقي: جميل.. هذا جميل..

● نور الشريف: متى نجتمع المرة القادمة..

● «الاهرام»: عندما تنتهي لجنتكم.. واذا طلبتم منا «ندوة» اخرى او أي شيء.. فيسعدنا ذلك.. ونحن رهن اشارة السينما ايمانا من «الاهرام» بهذا الفن الجميل وبرسالته الوطنية وبدوره القومي ونعتبر أن الفنان ثروة قومية ينبغي الحفاظ عليها□



اشتراك الأطفال فى إدارة المنزل.. كيف ؟

عندما يكون الابناء فى مرحلة الطفولة يكون حلم الاباء هو ذلك اليوم الذى يصبحون فيه اشخاصا كاملى النمو كاملى النضوج. قادرين على تحمل المسئولية. وبالطبع ذلك اليوم لن ياتى فجاة بل لابد له من اعداد طوال مراحل العمر المختلفة. قد يهتم الاباء باعدادهم دراسيا لضمان نجاحهم علميا وعمليا وينسون ان هناك امورا اجتماعية لاتقل اهمية للوصول بالابناء الى الشخصية المتكاملة. فنجد على سبيل المثال الام وقد تحملت وحدها جميع الاعباء المنزلية ومواجهة المشاكل المادية للاسرة باكملها. حين تزداد المسئوليات وتتضاعف الأعباء وتطلب مساعدة الابناء يكون الرفض. فهم لا يعرفون ولا يجيدون والنتيجة انهم يرفضون.

وتترجم ذلك شكاوى الامهات من التعب والارهاق وسلبية الابناء.

● السيدة (س.م) ام لابن فى الثانوى وابنة فى المرحلة الاعدادية. يرفضان مساعدتها فى المنزل بحجة أن الدراسة تاخذ وقتهما. اما الاجازة فهى من حقهما للمتعة والراحة لتجد فى النهاية أنها تتحمل خدمة اسرة من اربعة افراد . الى جانب عملها كموظفة باحدى شركات القطاع الخاص التى تتطلب وجودها فى العمل لساعات متاخرة من النهار.

وتقول ليلى - موظفة سابقة وست بيت حاليا - انها ام لابنتين احداهما بالجامعة والاخرى بالثانوى وشاب حديث التخرج. ان الابن لا يساعدها فى اى شىء فى المنزل . اما البنتان فحين تطلب منهما المساعدة تقومان بالعمل ببطء بما يجعلها لاتستطيع الصبر لتختصر الطريق من البداية تقوم بعمل كل شىء.

●اما احسان كامل - مهندسة زراعية - فمشكلتها ان زوجها يرفض قيام البنات بعمل اى شىء فى البيت بخلاف دخول المطبخ واعداد المائدة. فهو من عائلة راقية ويرى ان مهمة تنظيف المنزل وترتيبه هى مهمة لها من يقوم بها. اما المراة او الفتاة فيجب ان تعد على انها (هانم)!!

ونتساءل كيف يتاتى ذلك فى ظل عدم توافر الشغالات وحتى الشغالة حاليا لا تقوم بكل شىء.

●وتشكو مديحة عبد الرحمن من أن ابنيها مازالا صغيرين فهما ولد ١٠ سنوات وبنت ٨ سنوات ويريدان مساعدتها بالمنزل خاصة المطبخ ويلحان على ذلك على سبيل اللهو والتسلية وبالطبع هى تخشى عليهما من الاخطار و بعرض هذه النماذج وغيرها من شكوى الامهات على الاستاذة عفاف شرافة المدرسة بقسم التغذية بكلية بنات جامعة عين شمس - اجابت من واقع خبرتها فى تدريس التغذية وادارة المنزل أن المساعدة فى الاعباء المنزلية هى من الامور الهامة التى يجب على جميع افراد الاسرة مراعاتها. حيث انه ليس من المنطقى أن يقوم فرد واحد - وهو الام - بتحمل اعباء جميع افراد الاسرة.

ولكن كيفية البدء من الامور التى تحتاج الى اعداد وترتيب منذ الصغر حتى تصبح مسالة مالوفة وعادية ومتقبلة فى الكبر. وهذا الاعداد يجب ان يبدأ بالتعود على رؤية الجمال فى كل شىء. هذا الجمال لا يتاتى إلا اذا كان كل شىء نظيفا ومرتبا وهو ما يتم اولا واخيرا بالقدوة . حيث ليس من المنطقى أن تطالب الام ابنتها بالنظام وهى لا تحرص عليه. او أن تطالب الابن بخدمة نفسه او ترتيب ملابسه والاب لا يفعل ذلك.

وعن كيفية تنفيذ ذلك بالطريقة الصحيحة تقول انه يجب أن نعرف أن الابناء حتى يصلوا الى السن المناسبة للمشاركة الكاملة فى الاعباء المنزلية يمرون بثلاث مراحل . الاولى يكونون فيها اقل من ٨ سنوات ولا يستطيعون القيام باى عمل بالمنزل.

أما المرحلة الثانية وهى من ٨ سنوات وحتى ١٣ او ١٤ سنة فهى مرحلة مناسبة جدا لبدء المشاركة مع مراعاة أن هناك اشياء يستطيعون القيام بها واخرى لا يجب البدء بها. وعلى سبيل المثال يمكن للاطفال فى هذه المرحلة المشاركة فى ترتيب المنزل وايضا دخول المطبخ والتدريب على القيام ببعض الاعمال مثل:

- ترتيب السرير وتهويته
- ترتيب دولاب الملابس
- وضع الاحذية فى مكانها بعد تنظيفها وتلميعها
- ترتيب القصص والكتب فى الاماكن المخصصة لها.
- تلميع الموبيليات بقطعة من القماش أو باستخدام المنظفات الصناعية.
- العناية بالزهور المزروعة بالمنزل.
- القيام بغسل الملابس الخفيفة الخاصة بهم مثل الشرابات والمناديل.
- التمرين على استعمال المكنسة الكهربائية بمساعدة الام فى البداية.
- وكذلك استعمال الخلاط الكهربائى فى اعداد المشروبات وطريقة تقديمها.
- المساعدة فى تنقية الحبوب مثل الارز والبقوليات .
- تنظيف الخضراوات البسيطة مثل الملوخية والبسلة والتى لا تحتاج الى ادوات للتقطيع أو التقشير.
- عمل القهوة او الشاى مع مراعاة توفير وسائل الامان عند اشعال الموقد. وليكن فى البداية باستخدام الولاعة بدلا من الكبريت.
- المساعدة فى عمل بعض أطباق الحلوى. مثل خفق البيض او اضافة المقادير المختلفة.
- ترتيب المائدة قبل الطعام وتنظيفها بعده.
- المشاركة فى غسل الاكواب والاطباق تحت اشراف الام.
- اما فى نهاية هذه المرحلة فيمكن الاستعانة بالابناء فى عمل الاصناف البسيطة مثل قلى بعض الخضراوات او عمل الارز او السوتيه.

مع مراعاة أن الأبناء فى هذه المرحلة يميلون الى اللعب اكثر من الجدية. وقد يتسم سلوكهم بالبطء فى الاداء. وهى امور تحتاج من الأم الى الصبر والحرص على مراقبتهم جيدا وتنبيههم فى رفق الى ضرورة الاسراع فى انهاء المهمة باى حافز محبب لديهم مثل توفير الوقت للراحة او اللعب.

وهذا ليس بغريب فعادة ما نلاحظ ان الام اذا طلبت من الابن ارتداء ملابس المدرسة نجده يبطىء ويتلكا . اما اذا طلبت منه الاستعداد للذهاب للنادى مثلا فنجده يقوم بذلك على وجه السرعة. اذن فالمكافاة الميسرة المعقولة غير المبالغ فيها خاصة فى هذه السن الصغيرة تكون هامة جدا. واذا لاحظت الام ان الابناء يميلون الى اداء عمل معين دون اخر فليكن العمل المحبب هو الحافز او المكافاة اذا ما انجزوا الأعمال الأخرى.

كما ان تناوب الابناء القيام بالعمل مسالة هامة لبث روح التعاون لديهم وتدريبهم على جميع الاعمال وليس قيامهم بما يحبون فقط.

اما فى المرحلة المتقدمة والتى تاتى من سن ١٤ الى ١٨ وما بعدها فيمكن للابناء المساعدة فى معظم الاعمال واستعمال الاجهزة المنزلية المختلفة مثل المكواه والخلاط الكهربائى وتشغيل الغسالة العادية او الاتوماتيكية والمشاركة فى تجهيز واعداد الطعام.

- واهم ما يجب اشراك الابناء فيه فى هذه المرحلة هو الاعباء المالية ومصارحتهم بها واشراكهم فى عمل ميزانية الاسرة، مع التاكيد ان الصدق فى هذه المرحلة هام جدا لالتماس الاعذار، خاصة ان المتطلبات الشخصية للابناء فى هذه المرحلة تكون كبيرة جدا .

- كذلك يمكن مشاركتهم فى اعداد قوائم وجبات الفطور والغداء والعشاء طبقا لامكانيات الاسرة .

- وكذلك يمكن مساعدتهم فى عمل بعض انواع المربات والمخللات وتجميد الخضراوات. والموازنة بين اسعارها واسعار الجاهز منها فى تدريب عملى لترشيد الاستهلاك وتدريبهم على معرفة القيمة الشرائية للنقود فى تغطية احتياجات المنزل والمفاضلة بينها وكيفية اختيار البدائل.

- كما يمكن الاستفادة من وقت فراغ الابناء بعمل مثمر، فتستطيع الفتيات التدريب على عمل «الباترون» وكيفية استخراجه من المجلات مما يمكنها مستقبلا من اعداد ملابسها بنفسها او استثمارها كمصدر لزيادة دخلها.

كما يمكن مشاركة الاولاد مع الفتيات فى القيام بالاعمال الفنية لشغل اوقات الفراغ لتجميل المنزل او زيادة الدخل مثل عمل المكرميات وغيرها من الاعمال الفنية الاخرى.

وهناك مهام اخرى يمكن للام تعريف الابناء بها حتى يتم المحافظة على جمال المنزل مثل المحافظة على نظافته وترتيبه والمحافظة على النظافة لضمان عدم دخول الحشرات والقوارض، وكيفية الحفاظ على نظام المطبخ قبل وبعد اعداد الطعام وتعريفهم باسبط طرق المحافظة على ذلك اولا باول وتوفير الادوات والمواد اللازمة لذلك..

وتؤكد الاستاذة عفاف على احترام رغبة الابناء خاصة الاولاد منهم لنوعية الاعباء التى يقومون بها حتى يتم تعويدهم على ذلك.

والاهم من كل ذلك أن يدرك الاباء والابناء ان اى شخص يجب عليه الالمام بكل الامور حتى وان لم يقم بها بنفسه ليتجنب استغلال الآخرين له لجهله بكيفية الاداء او الاسعار وغيرها.

سامية عبد السلام

حينما يصرخ الزوج.. زوجتى مهملة؟!

بالتاكيد لا يوجد إنسان متكامل، ولا توجد زوجة خالية من العيوب، وبعد الزواج يكتشف كل من الزوجين عيوب الاخر، ربما يتكيف معها او يحاول احد الطرفين التخلص مما يراه الآخر عيبا فيه حتى تنجح الحياة الزوجية. إلا أن هناك عيوبا يصعب اصلاحها. واذا كانت هذه العيوب صغيرة او يمكن التعايش معها فلا ضرر. ولكن ما بالنا اذا كان القصور ياتى فى صورة الاهمال خاصة من طرف الزوجة.. هل يمكن للزوج تقبل زوجته المهملة وهل تفيد محاولة اصلاحها.

هذا ما يؤكده الدكتور احمد خيرى استاذ علم النفس بجامعة عين شمس مضيفا ان الاهمال تكوين مرتبط بالتنشئة الاجتماعية ومعناه غياب الاهتمام.. الهدف الحماسى. التباعد واللامبالاة.. فقدان القيمة للشئ فالآباء اللامبالون ينجبون أبناء مهملين.

وغالبا الزوجة المهملة رد فعل لزوج فوضوى او عدوانى. فحينما يكون هناك خلافات بين الزوجين نجد الزوجة تهمل من أجل تفجير عدوان زوجها.. والزوج ينتظر أن يرى اهمال زوجته لكى يعتدى عليها، اى علاقة متبادلة بين السيد والعبد وباهمالها تفتح النيران على العلاقة الزوجية ليصبح الزواج فى مهب الريح.. الزوجة المهملة تقول انا لم اعد اهتم بهذه الاسرة وبهذا الزوج .وهذا يعكس عطبا فى داخلها. وهو عطب عميق يصعب علاجه لان فيه خللا فى العلاقة واقرب إلى الانسحاب من الحياة.. لكن حينما تكون العلاقة ناجحة وراشدة. ليس فيها عدوان كل شخص متفهم للاخر. ويضع له الاعذار. يختفى الاهمال

مفتاح النجاح

اما الدكتور يسرى عبد المحسن استاذ الطب النفسى بجامعة القاهرة فيرى العكس. فالحنان تكوين فى الشخصية وطبع لا يمكن تغييره لكن الاهمال سمة مكتسبة وصفة يمكن علاجها وكلما كان العلاج مبكرا اى فى سن مبكرة كان افضل للشخصية قبل أن تتبلور وتكتمل لكن إذا استمر الاهمال بعد سن النضج من الثلاثين يصبح العلاج صعبا لا مستحيلا .ومن هنا كان النظام مفتاح النجاح

الزوجة المهملة هى نتاج لتربيتها وتنشئتها التى ازكت لديها روح الاهمال واللامبالاة وهى ليست دائما مرفوضة بل ان هناك من الازواج من يرتاح إليها ويطلبها لتتفق مع طباتعه. ومن هنا قيل «كل فولة ولها كيال».. ولولا اختلفت الاذواق لبارت السلع فى الاسواق، لكن المشكلة تظهر فى حالة ما اذا كان الزوج منظما.. دقيق فى حساباته لان التصادم والتشاجر سيكون حليفها. وبصفة عامة الشخصية المهملة تعد مشكلة للزوج حتى ولو كان طبيبا نفسيا لذا فانه يجب على الزوج ان يتقبل زوجته المهملة لان الصدام والخلاف لن يغير من طباتعها.. ومن الافضل أن يكون هناك توافق ولو بين الزوجين فى ذلك. فاذا كان الرجل منظما دقيقا محبا للترتيب فعليه أن يختار شريكة حياته اى الزوجة لمثل هذه الصفات. ولكن لنا ملاحظة الا وهى زيادة الدقة والترتيب والنظام قد يكون مرضا وهو ما تتصف به الشخصية الوسواسية.. فالإهمال اذا زاد عن حده كان سمة غير مرغوبة فى الشخصية، وكذلك النظام اذا زاد عن حده كان غير مقبول فى الشخصية، ومن هنا فرب ضارة نافعة اى رب زوجة مهملة بقدر قليل خير من منظمة بقدر كبير.

ثناء زايد



أخبارنا حول العالم

مجلة نسائية

□ باريس: تطرح مجلة[ال] الفرنسية النسائية الشهيرة خلال العام القادم ٤ طبعات لها فى كل من الارجنتين وشيلى والمكسيك وفى نوفمبر من العام القادم فى سنغافورة. وهذه الطبعات الجديدة تضاف الى ١٨ طبعة دولية تصدرها المجلة اسبوعيا وبذلك يصل اجمالى النسخ التى تطرح سنويا الى ٤٠ مليون نسخة

المانيا تحرم ايذاء الاطفال

■ بون: اعلنت السيدة[لويتهويزن شتارينبرجر] وزيرة العدل الالمانية ان ما يزيد على مائة وخمسين الف طفل فى المانيا ممن تقل اعمارهم عن ١٥ عاما يعذبون من قبل الوافدين فى المانيا الاتحادية سنويا. وقالت فى تقرير اعدته بمناسبة صدور قانون يحرم ايذاء الاطفال او تعذيبهم او اساءة معاملتهم انه سيتم تحريم التعذيب ومحاسبة الوالدين فى المانيا عليه سواء اكان التعذيب نفسيا ام جسديا.

من المعروف أن القانون الالمانى يبيح للاطفال الشكوى من والديهم فى المحاكم اذا ما اهان او ضرب الوالدان الابن بصورة احس فيها بخدش كرامته فتقرر الحكومة الالمانية توفير سكن خاص ونفقة على حساب الوالدين للاطفال.

الآباء والابناء فى كتاب

■ لندن: صدر فى العاصمة البريطانية كتاب بعنوان[مسئوليات اولياء الامور تجاه اطفالهم] وهو من اعداد مجموعة من المتخصصين والباحثين فى مجال سلوكيات الطفل بعد ابحاث ودراسات استمرت ٣ سنوات ويتضمن الكتاب



الكوليسترول وارتفاع ضغط الدم والتلبك المعوى وامراض القلب والشرايين، هى بعض - وليس كل - الاخطار التى يتعرض لها الانسان من جراء أكل اللحوم.. فى حين ان من يتخلى عن أكل اللحوم تختفى من حياته نهائيا كل احتمالات الاصابة بهذه الامراض.

وهذه دعوة لك لان تجربى، فى عطلة نهاية الاسبوع ان تخاصمى اللحوم، وتعيشى كما يعيش النباتيون، فتاكلين حتى تشبعى، وتستريحى من متاعب المعدة ومشاكلها، وتحتفظى - الى جانب ذلك كله - برشاقتك وحيويتك.

وحتى تكون التجربة - اذا اقدمت عليها - امرا يسيرا سهل التنفيذ. فإننا نقدم لك كل ما يلزمك معرفته من معلومات عن اسرار الاكل باسلوب النباتيين. مع اقتراح بقائمة طعام نهاية الاسبوع الذى نرشحه لك كتجربة لعلك بعدها تقررين تغيير نظام حياتك.

قواعد الحياة النباتية

اولا:

النباتيون ليسوا قالبا واحدا من الناس، وانما هم مجموعة متباينة الاتجاهات وان كانوا جميعا يقفون تحت مظلة النباتات الطبيعية. وما عليك الا ان تتعرفى على الانماط المختلفة للنباتيين ثم تختارى النمط الملائم لك:

● نصف النباتيين: وهم الذين لاياكلون اللحم لكنهم ياكلون الاسماك.

● النباتيون اللبنيون: وهم الذين لاياكلون اللحم ولا الاسماك ولا البيض ولكنهم ياكلون منتجات الالبان بما فى ذلك الزبادى والحليب

● النباتيون البحت: وهم الذين لاياكلون اية مشتقات حيوانية على الاطلاق ولا حتى اللبن الحليب ولا البيض.

● الفاكهيون: وهؤلاء من لايتناولون الا ما يمكن فقط اقتطافه دون الاضرار بالزرعة الام الاصلية.

ثانيا:

تحتوى منتجات الالبان على مقدار من الدهون.. فاذا كنت ممن ياكلون هذه المنتجات بكميات كبيرة فمعنى ذلك ان مستوى الدهون فى غذائك سيكون مرتفعا. فاذا قررت ان تكونى نباتية فاحرصى على اختيار منتجات الالبان قليلة الدسم.

ثالثا:

صحيح أن الطعام الذى ياكله النباتيون عامر بالكثير من الفيتامينات والمعادن ولكنه فقير فى ثلاثة مجالات:

أ - (الحديد): وهو ماتعتبر اللحوم مصدرا غنيا له فاذا قررت أن تكونى نباتية. وتخاصمى اللحوم فى طعامك . فاعتمدى على مصادر اخرى للحديد. حيث تجدينه فى الخضراوات الداكنة اللون كالسبانخ أو الكرنب. وكذلك فى الفواكة المجففة والعدس.

ب - (الكالسيوم): وهو ما قد يفتقده النباتيون البحت. لكن السبانخ والمكسرات والحبوب والقمح يمكن ان تصبح مصدرا له.

ج - (فيتامين ب ١٢): ويحتاج الجسم الى مقادير قليلة منه. فاذا كنت فى السابق تاكلين المنتجات الحيوانية. فسوف يكون لديك رصيد منه بوسعك ان تسحبى منه. الا ان النباتية البحتة تحتاج الى مصدر خارجى له اذا كانت حاملا او مرضعة.

رابعا: فى الخارج هناك اطعمة سابقة التجهيز. تحمل شعار (V)، فذلك يعنى انها قد حصلت على موافقة جمعية النباتيين. واية اطعمة لاتحمل هذا الشعار يمكن ان تحتوى على منتجات حيوانية.

طعامك آخر الأسبوع

آخر الاسبوع هى الايام القليلة التى تاتى كنوع من العطلة او الاجازة بعد ايام طويلة من العمل والمجهود. وهذه هى الفترة التى نرشحها لك كمدة لتجربة ان تصبحى نباتية، تبتعدين فيها عن اللحوم، وتفارقك فيها المتاعب والهموم الصحية. واليك قائمة الطعام التى يمكنك الالتزام بها لتعرفى نتيجة التجربة.

وتحتوى هذه القائمة على ثلاث وجبات كل يوم هى الافطار والغداء والعشاء. فلا تتنازلى عن اية وجبة منها، لان القائمة مصممة بحيث توفر لك كل احتياجاتك الاساسية من العناصر الغذائية. وتبدا القائمة وفقا لنهاية الاسبوع من مساء يوم الخميس، وتنتهى عند مساء يوم السبت فحاولى ان توائمى بينها وبين ظروفك الشخصية.

الخميس : شريحة بيتزا بالخضراوات زنة ١٠٠ جرام تقدم مع طبق من السلاطة الخضراء المنوعة.

الجمعة

الافطار : طبق بيض مخفوق، يقدم مع طبق من سلاطة الفاصوليا او الفول المدمس، و٢ شريحة توست، مع نصف كوب من عصير الفواكه

الغداء : ١٠٠ جرام من الجبن الابيض قليل الدسم مع طبق سلاطة بالبصل والخس والطماطم والخيار والزيتون الاسود. مع ملعقة صغيرة زيت زيتون او ذرة وعصير ليمون وعلبة صغيرة من الزبادى بالفواكه

العشاء : يخلط سويا ١/٤ كيلو فاصوليا خضراء مقطعة شرائح مع فص من الثوم المصحون و ١/٤ كيلو طماطم، ويرفع فوق النار ويترك لتشرب مدة ٢٠ دقيقة ثم يترك ليغلى حتى يغلظ قوام الصلصة، ويقدم مع طبق صغير من الارز البنى و ٢ كرة ايس كريم

السبت :

الافطار : ١/٤ كيلو فواكه طازجة مع ١ كوب زبادى طبيعى، وشريحة واحدة من التوست.

الغداء

كباب الخضراوات فى السيخ: وهو عبارة عن بعض ثمرات الطماطم الصغيرة، فلفل اخضر، شرائح غليظة من الخيار، شرائح من البصل. تنقع فى خليط يتكون من ١ ملعقة كبيرة زيت زيتون و ٢ ملعقة صغيرة عصير ليمون. يتم ادخالها فى ٢ سيخ وتشوى وتقدم مع ٢ ثمرة بطاطس سوتيه و ٢ شريحة توست. سلاطة فواكة متنوعة (١٠٠ جرام) تقدم وسطحها مكسو بملعقة كبيرة من الكريمة او الزبادى الطبيعى.

العشاء:

طبق كبير من السلاطة يتم اعداده من الجزر المبشور، واوراق الخس المقطعة، والخيار المقطع الى مكعبات، والطماطم المتقطعة مكعبات، يقدم مع ٧٥ جراما جبن شيدر مبشور ورغيف صغير من الخبز المستدير المدهون بمايونيز قليل السعرات الحرارية. او بالزبد خفيفا كمية من الجبن الطازج بدون ملح او القريش.

النتيجة

نحن لن نحدثك عن النتيجة التى ستسفر عنها هذه التجربة لانها مضمونة. ولكن سنتركك لتتوصلى اليها بنفسك بعد هذه المدة القليلة من الوقت التى تخاصمين فيها اللحوم. ولكننا نؤكد لك - بكل ثقة - ان النتيجة هائلة سواء فى راحة الجسم، واختفاء المتاعب، وسهولة الحركة، وخفة النفس، اوارتقاء الفكر. لاتترددى وابدئى التجربة فورا، فعالم النباتيين بالفعل خال من الهموم.

تهانى حافظ

لطفلك في الشتاء

حتى الاطفال اصبح لهم عروضا لازيائهم واحدث هذه العروض ما قدم في المانيا حيث سيطرت الألوان المبهجة مع رسومات لاشهر قصص الاطفال على ملابسهم.





عيادة الأسرة

متى تزور المرأة طبيبة أمراض النساء؟!

من منا لايشتكي من اعراض مرضية في بعض الاحيان ولكن هناك من لا ياخذ هذه الشكوى ماخذ الجدية ويتكاسل في الذهاب الى الطبيب مما يزيد المرض ويصعب علاجه ، وبدلا من أن يكون الشفاء في ايام قليلة يستغرق العلاج شهورا او اكثر . ومن الاعراض التي على كل سيدة أن تاخذها بجدية وتذهب الى الطبيب فور حدوثها حتى لا يتحول المرض البسيط الى مرض يصعب علاجه «النزيف الرحمي» الذي قد يحدث لاى سيدة او انسة .

وعن النزيف الرحمي يحدثنا الاستاذ الدكتور خالد جوهر مستشار النساء والتوليد ويقول : يقابل اى نزيف بانزعاج شديد خاصة «النزيف الرحمي» لما يسببه من خوف ، خاصة من الامراض غير الحميدة ومن نتائجه الارهاق الشديد. والحرج قد يكون هذا النزيف غير المتوقع سببا في الغاء مواعيد سواء اجتماعية او خاصة بالعمل او بمباريات رياضية . هذا بالطبع غير الاعاقة عن الصلاة والصيام والحج والعمرة ، هذه المشكلة تقابل كثيرات في عصرنا هذا عند طبيب النساء لانه بحسبة بسيطة نرى ان النساء اليوم يعايش الدورة الشهرية عشر مرات اكثر من الايام الماضية بسبب تحديد النسل والرضاعة، ولكي نناقش الاسباب المتعددة لهذا النزيف يجب اولا: ان نعرف ما هي الدورة الشهرية (الطمث) وماهي المدة والكمية للدورة الطبيعية ؟

الدورة الشهرية هي عبارة عن تساقط خلايا جدار الرحم من الدم المغذي له بعد التبويض عند عدم نجاح اخصابها . هذه الخلايا المبطنة للرحم كانت ستستخدم كمكان مؤهل لزرع الجنين بملحقاته . في معظم الاحيان تكون المدة بين كل دورة شهرية واخرى تتراوح بين ٢٥ و ٣٢ بمتوسط ٢٨ يوما وفي بعض الاحيان يمكن التجاوز الى ٢٠ - ٤٠ يوما اما عن مدة نزول الطمث اى الدم نفسه فتكون مابين ٣ - ٧ ايام وفي بعض الاحيان ممكن التجاوز الى جزء من يوم حتى عشرة ايام ، وكمية الدم تتراوح بين ٣٠سم٣ الى ٦٠ سم ٣ وفي بعض الاحيان ممكن التجاوز فقط في جزء من يوم حتى ٨٠ سم ٣ اثناء الدورة الشهرية . يعتبر غير فسيولوجي وقد يكون سببا لانيميا وبالتالي يحدث نزيف اكثر مع كل دورة وهكذا وفي مثل هذه الحالات يحدد الطبيب المعالج بعد الكشف الاكلينيكي والمنظار المهبلي وقد يستعين بالمنظار الرحمي والبطني وبعض الاجهزة الاخرى مثل جهاز التشخيص بالموجات فوق الصوتية والاشعة المقطعية والرنين المغناطيسي في بعض الحالات . كما قد يستعين بطبيب المعمل لاجراء تحاليل لاستبعاد الحمل المبكر والنزيف المصاحب له وبعض امراض الدم وقياس بعض الهرمونات . وفي بعض الحالات يقاس مايسمى بدلالات الاورام بالدم . وحتى اكون امينا ومطمئنا اقول ان معظم الحالات يتم تشخيصها بالعيادة وقد لاتحتاج لاكثر من تحليل بسيط لانسجة وخلايا عنق الرحم والجدار المبطن للرحم ، وهذا يتم بعملية بسيطة يقوم بها الطبيب المختص بتوسيع عنق الرحم وكحت الجدار المبطن للرحم وقد يحتاج ايضا لعينة من عنق الرحم او مسحه من خلاياه ليتم رؤية هذه الخلايا بواسطة طبيب تشخيص الانسجة .

وبذلك يتم تحديد العلاج السليم .

ويؤكد د . خالد جوهر ان هذه العملية البسيطة قد تكون في حد ذاتها علاجا لبعض الحالات (الثلث تقريبا) وقد تكون المؤشر الايجابي للعلاج الحاسم سواء بادوية او بجراحة كاستئصال الرحم او اورام منه أو بابادة الخلايا المبطنة للرحم باشعة الليزر وخلاف ذلك من عمليات قد تكون مهبلية . او بواسطة منظار البطن الجراحي او بعملية فتح البطن وحتى اطمئن السيدات اكثر اقول انه ليس كل «نزيف رحمي» دليلا على ورم سواء حميد او غير حميد كما انه ليس كل ورم حميد او غير حميد يصاحب بنزيف رحمي .

وعن اسباب « النزيف الرحمي» يحدثنا د . خالد جوهر ويقول : انها قد تكون : اولا اسباب عامة لامراض باطنية مثل نقص هرمون الغدة الدرقية ، بعض امراض الدم ومنها الانيميا التي قد تكون نتيجة وسببا ايضا لتكرار النزف اثناء الدورة الشهرية الا اذا كان مصاحبا لتصلب شرايين الرحم . بعض امراض الكبد وتليفها

ثانيا اسباب نفسية :معظم حالات «النزيف الرحمي» سواء في ميعاد الدورة الشهرية او في غير ميعادها تكون نفسية ، والسبب في ذلك المراكز العليا بالمخ وتاثيرها على الغدة النخامية وبالتالي على الهرمونات المسيطرة على الدورة الشهرية واوضح صورة لهذه الحالات من السيدات اللاتي يحدث لهن تغير في اسلوب حياتهن كالزواج مثلا ومابعد اجهاض او ولادة وحتى حالات الاضطراب النفسي كالقلق والاكتئاب وحالات الكبت وعدم التوافق الجنسي

ثالثا اسباب موضعية :

- اورام حميدة او غير حميدة ، ومن اشهر تلك الاورام الحميدة الاورام الليفية او تليف الرحم نفسه
- حدوث التهابات
- وبعض حالات السقوط الرحمي مما يسبب احتقانا مزمنا بالرحم
- استعمال جهاز مانع للحمل داخل الرحم (ما يسمى بالشريط او اللولب) .

رابعا خلل هرموني : عدم توازن بين هرمونات الغدة النخامية - (الغدة المسيطرة او المايسترو) وهرمونات المبيض) (استروجين وبروجسترون) وهرمونات موضعية اخرى بالرحم نفسه بروستاجلاندين

قد تمر الدورة الشهرية بدون تبويض او بوجود بويضات ولكن بنقص هرمون البروجسترون عن المعدل الذي تزداد كميته في الدم بعد التبويض ، في هذه الحالات تطول مدة الدورة الشهرية وتكثر كمية الدم عن المعدل بسبب ارتفاع هرمون الاستروجين بالدم ونقص هومون البروجسترون . هذه الحالة تكثر في البنات بعد سن البلوغ وفي السيدات قبل سن انقطاع الدورة الشهرية

ويطمئنك الدكتور خالد جوهر بقوله : انه بما سبق شرحه يتبين انه لا داعي للانزعاج لمثل هذا العرض الذي قد لايمثل مرضا ما لكنه في نفس الوقت يجب عدم اهماله لان جميع الاسباب كما يتضح من السهل تشخيصها وعلاجها في الوقت المناسب بالعلاج الحاسم . وفي الختام ينصح د . خالد جوهر السيدات والانسات بالاتي :

- الكشف الدوري مهم جدا حتى اذا كان لايوجد اى اعراض او شكوى معينة ويحدد المدة بين الكشف والاخر الطبيب المعالج المختص، لانه الوحيد الذي يعلم حالة كل سيدة ، وبالطبع تختلف المدة حسب الحالة .
- لاتستعملي اى ادوية خاصة بالهرمونات الا بواسطة طبيب متخصص في ذلك .
- لاتستعملي الادوية المسيلة للدم الا في الحالات التي ينصح فيها الطبيب بذلك ، ويجب مراجعته لتخفيض الجرعة او ايقاف العلاج او اعطاء علاج مناسب لمثل هذه الحالات ومن الادوية الشائعة التي تستعمل لتخفيف آلام الطمث الاسبرين الذي يزيد من سيولة الدم .
- وقد تزيد كمية الدم وتطول مدة الدورة الشهرية في بعض الحالات كالاصابة بالحمى حتى البسيطة منها مثل الانفلونزا او البرد .
- قد يصاحب تغيير الفصول الزيادة في كمية ومدة الدورة الشهرية مثل تغير الجو من بارد لحار او في حالات السفر من بلد بارد الى بلد حار.
- الجهاز الرحمي المانع للحمل وهو ما يسمى بالشريط او اللولب ، والعلم للولب ماهو الا نوع قديم من هذه الاجهزة المتعددة الاحجام والاشكال ، والمادة المستخدمة فيها من نحاس وفضة وخلافه . قد يكون هذا الجهاز سببا في زيادة طول المدة وكمية الدورة الشهرية . اما اذا ما تسبب في نزيف فيجب مراجعة الطبيب لحجم وشكل الرحم ولاحتمال وجود سبب آخر ادى الى النزيف الرحمي

إيناس عبد الغنى

مجموعة من المعلومات التي تهم اولياء الامور في مجال العناية بالطفل ومستقبله من حيث التعليم والتوعية وممارسة الانشطة الرياضية وطرق تدريب و تهذيب الطفل بالاسلوب السليم . ويعد هذا الكتاب دليلا هاما لاولياء الامور المهتمين بشئون اطفالهم وبكل ما يدور حول ماضي ومستقبل الطفل.

□ مركز لدراسات المرأة التونسية:

تونس: صرحت سكينة بورادي رئيسة مركز الدراسة والتوثيق والاعلام حول المرأة في تونس بان مهمة المركز هي دراسة اوضاع المرأة وابراز مختلف اهتماماتها من خلال الدراسات العلمية والاحصائية بهدف تقديمها للمهتمين من الباحثين ولاصحاب القرار لمساعدتهم على وضع برامجهم التنموية واضافت ان اهداف المركز الذي تم افتتاحه يوم ١٢ اغسطس الماضي هي دعم وجود المرأة في المسار الديمقراطي بالبلاد وابراز مساهمتها في الاقتصاد الوطني وكذلك تطوير البعد العربي الاسلامي والمغاربي والافريقي والمتوسطي للمركز وقالت ان انشاء هذا المركز يعكس اهتمام الدولة على تاكيد مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة وان المركز يعتمد المناهج العلمية لدراسة اوضاع المرأة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية وبعودة برامج النهوض بها في اطار مخططات التنمية الشاملة للبلاد.

المرأة والايدز

نيويورك: اكد تقرير اعده برنامج الامم المتحدة للتنمية حول مرض فقدان المناعة «الايدز» ان فيروس المرض يصيب النساء في سن اصغر من السن التي يصاب فيها الرجال بخمس او عشر سنوات وأن نسبة الفتيات اللائي يصبهن بالفيروس وهن في سن المراهقة اعلى منها في اى فئة عمرية اخرى

واشار التقرير الى ان النساء اللاتي تجاوزن سن الياس هن ايضا عرضة للاصابة بالفيروس بنسبة عالية وانه يبدو ان ثمة اسبابا بيولوجية او صناعية تجعل قابلية النساء للاصابة بالفيروس تتغير بتغير مراحل العمر.

ودعا التقرير الى ضرورة وضع برنامج عمل فوري لكشف الغموض الذي يحيط باصابة الشابات بمرض الايدز ووضع برنامج بحوث جديد لتقليل الاصابة بهذا المرض واكد التقرير أن مجرد امكانية وجود بيولوجي لقابلية الشابات للاصابة بهذا المرض يعطى حافزا لبذل المزيد من الجهد البحثي العاجل الذي يحقق السلامة للنساء في جميع انحاء العالم.

[illegible]

النجاح فرحة لاتعادلها فرحة ولكن تاتي الرياح احيانا بما لاتشتهي السفن ونفاجأ برسوب احد الابناء في الامتحان. ولهذا لانستطيع ان نتجاهل هذه الظاهرة التي اصبحت تمثل مشكلة جديرة بالبحث والدراسة لمعرفة اسبابها والعمل على تلافيها حتى يتحقق نتائج افضل في الاعوام القادمة.

وحينما التقيت بالسيدة (س. ع) كانت تضع يدها على خدها وتبكي بعد ان كان يملؤها الامل ليس فقط في نجاح ابنتها بل وفي تفوقها ولكن هاهي ظهرت النتيجة ووقع مالم يكن في الحسبان فقالت ابنتي كانت متفوقة باستمرار واثناء الامتحانات لم يغمض لها جفن طوال الليل من شدة التوتر والقلق وفي اعتقادي ان هذا سبب رسوبها.

اما نهى السيد حسين وهي طالبة بالثانوية العامة هذا العام ولم يحالفها التوفيق فتقول المناهج طويلة ومزدحمة ومكدسة وليس بها جانب تشويقي وجذبي مما يصعب معه استيعاب كل هذا الكم الهائل

ويقول د. فاروق اللقاني استاذ اصول التربية بكلية التربية جامعة الاسكندرية هناك اسباب للرسوب بعضها يرجع للطالب والبعض الاخر للاسرة كما ان للمدرسة دورا في هذه العملية وقد اوضح في بحث تناول هذا الموضوع الاسباب التي من الممكن ان تؤدي بالطالب الى الرسوب وهي القلق الزائد الذي يشعر به البعض اثناء اداء الامتحان، فرغم ان القلق امر ضروري للاجتهاد والاستذكار الا ان درجة القلق يجب ان تكون بقدر معين اذا قل اتسم سلوك الطالب بالاستهتار واللامبالاة، واذا زاد عنه يصبح من اكبر معوقات الاداء في الامتحان بسبب ماينتج عنه من ارتباك وعدم القدرة على التفكير المتزن والتركيز وهذا نلاحظه بكثرة في طلاب الثانوية العامة ومايسود بينهم من تسابق انتحاري للحصول على المجاميع المرتفعة التي تمكنهم من دخول الكليات التي يرغب كل منهم في الالتحاق بها فيصبح كل مايهم الطالب هو المجموع المرتفع الذي يزيل من طريقه اهم العقبات التي تضيق مجالات الاختيار امامه بالاضافة الى عدم ميل الطالب الى بعض المواد الدراسية مما يؤدي الى عدم توجيه القدر الكافي من الانتباه اثناء عرض المادة او تأجيل المذاكرة الى ان يقترب موعد الامتحان فيقوم بمراجعتها بشكل سطحي وسريع، كما ان الاضطرابات العقلية والامراض النفسية تلعب دورا كبيرا في اعاقة قدرته على التركيز

ويؤكد الدكتور فاروق على العوامل الجسيمة واثرها في رسوب الطالب فتعرضه للاصابة بامراض مختلفة واعتلال الصحة والضعف العام مما قد يضطره الى كثرة التغيب عن المدرسة بالاضافة الى الاعاقة السمعية او البصرية واثرها على استيعاب الطالب كذلك انخفاض المستوى الاقتصادي للاسرة له تاثيره على التغذية السليمة وعن العلاج يقول د. فاروق اللقاني انه يمكن عن طريق مشاركة المعلم في علاج مشاعر القلق عند الطلاب قبيل موعد الامتحانات وذلك بان يعمل على تخفيض درجة التوتر عند من يعانون من قلق زائد عن الحد المرغوب فيه ورفع درجة القلق عند من يلمس استهتارا او لامبالاة وذلك لكي تصل درجة القلق عند الفريقين الى الحد المناسب للابقاء على الدافع نحو الدراسة او التحصيل بالاضافة الى الاكثار من وسائل وطرق التشويق اثناء عرض المادة الدراسية مع افساح المجال للاختيار من بين عدة مقررات دراسية وفقا لميول كل منهم ومطامحه

ويؤكد على دور الاخصائية الاجتماعية والنفسية في دراسة الحالات التي يعاني اصحابها من الاضطرابات العقلية والامراض النفسية والعمل على علاجها بالاضافة الى وضع المعوقين سمعيا او بصريا في اقرب مكان وللمدرس مساعدتهم بتوفير الوسائل المعينة على السمع والابصار يطالب د. فاروق باعادة نظام الوجبات المجانية للتلاميذ لضمان التغذية السليمة.

وعن دور المدرسة والبيئة التعليمية يقول ان هناك اكثر من عامل يؤدي الى الرسوب ، منه سوء اعداد المعلم والاستعانة بالمعلمين غير التربويين وطريقة عرض المادة بالكتاب المدرسي المقرر ، وانعدام عامل الجاذبية والوضوح والترابط بين اجزاء المادة عند العرض بالاضافة الى كثرة المواد الدراسية بشكل لايتناسب مع مالدى التلميذ من وقت وقدرة عقلية للاستيعاب مما يؤدي الى شعوره باليأس نتيجة الفشل المتزايد بالاضافة الى عدم ادراكه لوظيفة المادة الدراسية او عدم ايمانه باهميتها في حياته مما يجعلها عديمة المعنى في نظره فتفقد بذلك اهميتها بالنسبة له، ولاننسى قلة وسائل الايضاح التعليمية بالمدرسة رغم تزايد حاجة المعلم اليها حاليا اكثر من اى وقت مضى بسبب ماتعانيه مدارسنا من ارتفاع في كثافة الفصول مما ادى الى سوء العلاقة بين الطالب والمدرس وانعكاس ذلك على المادة التي نعلمها له.

وهنا يقترح د. فاروق اللقاني للتخلص التدريجي من المعلمين غير التربويين، وعقد مسابقات بين المؤلفين لاختيار افضل الكتب المدرسية واكثرها ملاءمة بالاضافة الى استبدال الاهتمام بالكم الى الاهتمام بالنوع عن طريق عدم الاكثار من المواد الدراسية والاهتمام بالتطبيق العلمي للمادة النظرية بشكل يبرز مدى اهمية المادة ووظيفتها.

وحول دور الاسرة في مساعدة ابنها على النجاح او الفشل يؤكد على ان انعدام وعي الوالدين باهمية التعليم وبضرورته بالنسبة لمستقبل الطالب بشكل تظهر اثاره في عدم متابعة اولياء الامور لمجهودات الطالب في التحصيل مما يؤدي الى استهتاره واهماله في اداء الواجبات بالاضافة الى كثرة تنقل الطالب من مدرسة الى اخرى خاصة اذا كان محدود الذكاء او سوء المسكن وعدم ملاءمة البيئة السكنية التي يقع فيها المنزل ومن امثلة ذلك انعدام وجود المكان المستقل للاستذكار وعدم توافر الاضاءة ذات الدرجة الكافية او شدة الضوضاء بالبيئة المحيطة بالمنزل..

صفاء شاكر

بشرتك متألقة دائما وفي كل الفصول

□ يقول د. سامي محمود تمسح البشرة بعد غسلها بصابون مطهر بسائل يحتوي على ٥٠٪ كحول نقي، ٥٠٪ من الاثير ويوجد بالصيدليات

□ كذلك توضع ملعقتان كبيرتان من مسحوق البسلة في كوب ويضاف اليهما ملعقتان من اللبن الحليب ويخلط المزيج جيدا ثم تطلى به البشرة ويترك حتى يجف ثم يزال بالماء الساخن ثم يشطف الوجه بالماء البارد.

□ تمزج ثلاث ملاعق صغيرة من مسحوق حصى البحر الموجود على الشاطئ (اى الرمال الناعمة على الشاطئ والتي بللها البحر مرارا) مع ثلاث ملاعق كبيرة من اللبن الحليب الطازج غير المغلي بالاضافة الى ملعقة عسل نحل ويمزج الجميع ويفرد على البشرة لمدة ١/٢ ساعة ثم يزال بالماء الفاتر ثم الماء البارد.

□ وتنصح خبيرة التجميل الأمريكية «اوبيل جين بيير» ذوات البشرة الدهنية بان يستعملن زيت البندق بعد تخفيفه بالماء المقطر واستخدامه بدهنه على بشرة الوجه . كذلك عصير الفراولة يكسب صاحبة البشرة الدهنية الانتعاش والرونق.

□ اخلطي ملعقة عسل نحل مع ملعقة ليمون طازج صغيرة + ملعقة كبيرة ردة واخلطي المزيج حتى تحصلين على عجينة متوسطة اللون . يغسل الوجه جيدا ثم تفرد عليه العجينة مع ملاحظة البعد عن منطقة ما حول العينين والفم وتترك حتى تجف ثم تشطف بالماء البارد ثم مرري عليها قطنة مبللة بماء الورد. ستصبح البشرة ناعمة كالقطيفة.

كيف تتخلصين من اللغد وتجاعيد العنق؟

□ يقول د. سامي محمود قد يكون سبب ظهور اللغد هو السمنة الزائدة او الطريقة الخاطئة التي ينام بها الشخص وهذا يستدعي إنقاص الوزن للتخلص من اللغد والنوم بدون مخدة او يستعمل مخدة رقيقة السمك . كذلك لابد من ممارسة بعض التمرينات الرياضية يوميا لإزالته وهي كالاتي:

١ - شد الراس الى الخلف عدة مرات كل يوم

٢ - التربيت على اللغد نفسه في منطقة اسفل الذقن بوجه اليد عدة مرات يوميا

٣ - لف اللسان الى الوراء في اتجاه الزور

٤ - السير دائما براس مرفوع

□ اما بالنسبة لاخفاء اللغد عند عمل الماكياج فيدهن كريم اساس وبودرة اغمق قليلا من كريم الأساس والبودرة التي تستعمل في باقي الوجه.

□ وعن تجاعيد العنق يقول د. سامي محمود انها تنتج عادة من اصابة جلد العنق بالجفاف ومن التقدم في السن . ولكن يتم التخلص منها بعمل مساج تدليك للعنق يوميا بكريم مغذ للبشرة على أن يبدأ التدليك باطراف الأصابع في منتصف العنق الى خارج والى أعلى على الجهتين

□ وللمحافظة على جلد اليدين

□ يقول د. سامي محمود لكي تحتفظي ببياض يديك فيجب دعكها من وقت لأخر بتنوة القهوة قبل ان تجف تماما (القهوة التركي)

□ أما اذا كان جلد يديك جافا وبه بعض القشف فيجب دهنه كل مساء وقبل الذهاب الى الفراش بقليل من الجلسرين المضاف اليه بضع نقاط من عصير الليمون ثم ارتداء قفاز حتى لا تتسخ الأغطية والفراش ويستمر في عمل ذلك عدة ايام وحتى يزول القشف تماما.

التخلص من الجيوب المنتفخة تحت العينين

□ قد تكون بسبب التقدم في السن او الارهاق الشديد او التغذية غير الصحية وقد يرجع ظهور هذه الجيوب الى الاكثار من تناول الدهون والمخللات او لتعب في الكلى وأحيانا يكون السبب كثرة استعمال الكريمات على بشرة الوجه وعدم لمس هذه المنطقة برقة شديدة لحساسية الجلد في هذه الاماكن فهي لا تتحمل الدعك بشدة او عند تنظيف البشرة بالضغط عليها بقوة لمحاولة ازالة آثار من الماكياج كل هذا يساعد على ظهور هذه الانتفاخات. ويقول د. سامي محمود: ان عدم النوم ساعات كافية ليلا ايضا له دخل في ظهورها لذلك ينصح بمعرفة السبب او لا ثم ياتي العلاج بعد ذلك.

□ ومن المفيد لعلاج هذه الانتفاخات أن تشرب كمية من المياه لا تقل عن ستة اكواب يوميا . وللاقلال من ظهورها قبل وضع الماكياج ، دهنها بقطعة مبللة باللبن المثلج بخفة شديدة ثم تغطيتها ببودرة الوجه المستعملة.

□ صحة الشعر

○ يعتبر الشعر تاج المرأة ومحور جمالها وتالقها ، من هنا تبدأ أولى الخطوات لأن اخطر ما يهدد شعر حواء هي الصبغة لذلك لابد من الاهتمام بنوعية الصبغة وما يدخل في تركيبها وما تحتويه من مواد تضر بالشعر وتعمل على تقصفه ، وتعتبر عملية تفتيح الشعر هي اخطر المراحل حيث تعمل على حرق الشعر وبالتالي سقوطه بكثرة تكرار هذه العملية. اما الصبغات الطبيعية فهي صحية ولا تحتوي على أية مواد كاوية او ضارة بالشعر بل على العكس تعمل على تنعيم الشعر وإضفاء الحيوية واللمعان على الشعر ولكن لا يحدث التلوين الا بتكرار العملية عدة مرات متوالية حتى تحصلين على نتيجة مرضية . منها ماء الخرشوف . ماء سلق قشر الرمان ماء الشيح . ماء سلق الباذنجان الرمي، ماء غلي الترمس وذلك بشطف الشعر باى منهم بعد غسله جيدا وتجفيفه بعد غسله جيدا وتجفيفه بعد ذلك ستدهشين للنتيجة وتحصلين على شعر لامع متالق يعطي الاحساس بالصحة والنضارة.

فاطمة البتول موسى

تأملات عابد

لقاء الثغر

على شواطيء الثغر تلاقت القلوب المؤمنة من كل مكان من أرض الله على كلمة سواء من أجل إرساء دعائم الحق وكشف اللثام عما احتواه العصر من مفتريات وأباطيل وظلم للإسلام ففي هذا الزمن العجيب اختلطت الأمور فكان لزاما بعد أن ساد الظلام واشتدت الأوهام أن ينشق فجر يمحو تلك الظلمة ويضيء للناس غياهب الجهالة وأباطيل الخصوم وقد كان من توفيق الله أن يأتي هذا المؤتمر في ذكرى من أعز وأغلى ذكريات المسلمين ألا وهي ذكرى ميلاد المصطفى صلى الله عليه وسلم الذي كان ميلاده نورا محا الظلام وأضاء مشاعل العلم والمعرفة للدنيا ورحمة للإنسانية وهاهو المؤتمر يلتمس قبسا من نور هذه الذكرى ليبدد ماعم بالكون من ضلالات وماخيم على الأمة في تلك الحقبة الدقيقة من تاريخ المسلمين...

وهاهو رئيس مصر مبارك الذي احتضن المؤتمر على أرض الكنانة يوجه كلمة للمؤتمرين واضحة التوجيهات شاملة المعاني ومحددة الأهداف تلقي الضوء على المعالم الرئيسية لما اتسم به الإسلام من سلام وأمن وعدالة وحضارة وإيمان بالحب والإخاء والعمل البناء وفي نفس الوقت يطالب العلماء بتصحيح التصورات أمام العالم ويدعو إلى ترتيب الأولويات حتى لاتضيع الطاقات في الصراعات وإبراز نور الدين القيم في سلوكيات حضارية رائعة ليكونوا قدوة أمام الآخرين ويوضحوا وسطية الإسلام.

إن هؤلاء العلماء الذين جاءوا من كل فج عميق نجوما تهدي وترشد إلى الطريق القويم جاءوا ليقولوها في فم الدنيا وتسمع الزمان مدوية في الآفاق هذا هو الإسلام الذي أخرج العالمين من غياهب الضلال إلى معارج النور بشهادة غير المسلمين قبل أتباعه فعلى سبيل المثال لا الحصر نجد الرئيس الأمريكي الأسبق أيزنهاور يعلن في وقت مضى في الأمم المتحدة ويقول: (إن الحضارة الغربية مدينة للإسلام بكثير من العلوم والمعرفة) ليس هذا فحسب بل الكثير والكثير من أساطين الفكر الغربي قد أعلنوا هذا وأكدوه.

وعندما يتحدث التاريخ عن مصر وهو خير شاهد ألم يحكم على أنها حافظة للعهد والميثاق منذ الأزل: ألم يحكم التاريخ أن مصر هي التي حفظت الإسلام نقيا وكانت السد المنيع والحصن الحصين والقلعة الشاهقة ضد الأعداء؟ ألم يشهد التاريخ كمصر أنها حفظت القرآن بعد أن نزل بمكة المكرمة وقد صدق من قال (إن القرآن نزل بمكة وحفظ بمصر) ألم تكن مصر بأزهرها الشريف هي الصخرة التي تحطمت على جنباتها فلول المستعمرين ودعاواهم؟ ألم يكن الأزهر الجامع والجامعة المنارة التي تهتدي به شعوب كل الأرض وأنه هو النبع الصافي والخير الضافي لعلوم الإسلام بفقهه وعباداته وآدابه وكأني بأمير الشعراء أحمد شوقي يقف وسط الحاضرين في هذا المؤتمر الجامع ينشد قصيدته الغراء أختار منها قوله:

قم في فم الدنيا وحي الأزهرا
وانثر على سمع الزمان الجوهرا
واذكره بعد المسجدين - معظما
لمساجد الله الثلاثة مكبرا
حتى ظننا الشافعي ومالكا
وأبا حنيفة وابن حنبل حضرا
إن الذي جعل العتيق مثابة
جعل الكناني المبارك كوثرا

جاء هؤلاء العلماء ليقولوا نعم للسلام ولا للعدوان جاءوا ليقولوا ماقاله النبي الأعظم عليه الصلاة والسلام (إن حرمة المسلم أشد حرمة عند الله من البيت العتيق) ويقولوا إن الإسلام عطاء بلا حدود ونور لايعرف الجهل فهو يخاطب العقل والوجدان. يخاطب الروح والفكر لا التجمد. يخاطب الكبير والصغير يخاطب البشر جميعا بلغة واحدة هي الخلق الحسن. جاءوا ليقولوا للناس في كل مكان وزمان إن الإسلام هو مهد الحضارات وهو الذي صدر للعالم كله مبادىء العلوم والمعارف حتى إن الذين صعدوا إلى القمر أعلنوها واضحة جلية في كتبهم وعلى ألسنة فلاسفتهم وعلمائهم قائلين (إننا مدينون بحضارتنا إلى المسلمين فهم الذين مهدوا لنا الطريق إليها ووضعوا لنا أسسها)

■ علاج مشاكل الأمة في التزامها بجوهر الإسلام (١)

هل صحيح أن عقيدتنا الإسلامية معادية للغرب المسيحي ؟

قضية يناقشها :

أحمد ابراهيم البعثي

طالب الرئيس مبارك المسلمين في كل بقاع العالم العربي و الإسلامي أن يبدأوا من اليوم قبل الغد العمل على نهضة بلادهم من خلال الأخذ بالقيم السامية والقواعد الصحيحة لديننا الحنيف ومن هذا المنطلق تقوم هذه الصفحة من اليوم بمناقشة ما طرحه الرئيس من قضايا مع كبار العلماء والمفكرين.

أول هذه القضايا هي نظرة الغرب المعادية للأمة الإسلامية فمنذ انهيار الاتحاد السوفيتي كقوة عظمى وأفول مذاهبه السياسية ومناهجه الاقتصادية . قام مفكرو الغرب وفلاسفته يبحثون عن عدو جديد يحشدون ضده الرأي العام الغربي واتجهت أنظارهم الى الشرق الإسلامي كعدو مرتقب لمصالحهم .وفي هذا الإطار صدرت دراسة جديدة في الولايات المتحدة الأمريكية تؤكد هذه النظرة وتؤصلها علميا. فقد كشفت هذه الدراسة عن أن الصراع خلال المرحلة القادمة سوف يكون صراعا بين الحضارات ومواجهة بين الأديان وهنا ثارت تساؤلات عن الأسباب التي تدفع فلاسفة الغرب ومفكريه الى طرح الإسلام كعدو مرتقب للحضارة الغربية؟ أيضا كيف يمكن تصور دخول الشعوب الإسلامية في مواجهة حضارية مع الدول الغربية رغم الفجوة الكبيرة بينهما في القدرات والإمكانيات العلمية والمادية؟

وأخيرا ما الذي يتعين على الشعوب الإسلامية القيام به لمواجهة هذا التحدي بما يجنبها أخطارا لايعلم مداها إلا العليم الخبير؟ هذه التساؤلات كانت محورا للحوار الذي دار مع الداعية الإسلامي الكبير فضيلة الدكتور يوسف القرضاوي.

في بداية الحوار أوضح محدثنا أن هناك دوافع متعددة لهذا الموقف الغربي من الإسلام والأمة الإسلامية وقال كنا نتمنى أن يكون الصراع المتوقع في المرحلة القادمة (إن كان لابد أن يكون صراعا بينيا) أن يتوجه هذا الصراع ضد الوثنية التي لاتزال تسيطر على مساحة كبيرة من العالم ولاتعترف بالأديان السماوية ولابأنبياء الله ورسله الكرام . كما يتوجه كذلك الى بقايا الإلحاد واللادينية ومظاهر الإباحية والتحلل الأخلاقي التي تسود مناطق كثيرة في العالم والتي أورثت العالم ماأورثت من عقد وأمراض نفسية وعصبية وجسدية كنا نتمنى أن يتوجه الغرب الحديث ضد هذا كله بدلا من أن يتوجه الى الإسلام الذي يعترف باليهودية والنصرانية كدينين سماويين ويعترف بالتوراة والإنجيل كتابين مقدسين ويعترف بموسى وعيسى المسيح عليهما السلام رسولين عظيمين من أولي العزم من الرسل ويعتبر اليهود والنصارى أهل كتاب يشرع والتعامل معهم ومصاهرتهم حتى يمكن للمسلم أن يتزوج من كتابية تكون شريكة حياته وربة بيته وأم أولاده ويصبح أصهاره وأجداده من أهل الكتاب.

ويواصل الداعية الكبير حديثه فيقول : هذا ماكنا نتمناه من مفكري الغرب الذين يفترض فيهم أنهم مسيحيون يفكرون بعقلية أهل الدين والكتب السماوية.

ولكنهم نكرونا - للأسف - بموقف اليهود في المدينة الذين وقفوا الى جانب الوثنيين ضد المسلمين وهم الذين قال الله فيهم: «ألم تر الى الذين أوتوا نصيبا من الكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت ويقولون للذين كفروا هؤلاء أهدى من الذين آمنوا سبيلا».

●● مالذي تعنيه هذه الآية؟

أوضح فضيلته في رده أن هذه الآية تعني بـ «للذين كفروا» المشركين وبـ «الذين آمنوا» المسلمين.أي أن هؤلاء اليهود يرون أن المشركين أهدى من المسلمين سبيلا.

●● ولكن ماهي الأسباب التي تدفع مفكري الغرب الى اتخاذ هذا الموقف العدائي من الإسلام هذه الأيام؟

□□ أجاب فضيلة الدكتور القرضاوي أن الدوافع الى هذا الموقف متعددة بعضها يتمثل في الخوف من أن يستيقظ هذا المارد أو هذا العملاق الذي حبس في قمقمه زمنا طويلا فإذا خرج من قمقمه يخشى أن يسترد قوته القديمة ويظهر طارق بن زياد أو صلاح الدين الأيوبي وغيرهما ممن عرفهم الغرب.

●● ولكن لايوجد أى مبرر لهذا الخوف في ظل ماتعانيه الأمة الإسلامية من تشتت وضعف بالمقارنة بالقدرات الهائلة والإمكانات الكبيرة التي يمتلكها العالم الغربي؟

□□ أجاب محدثنا عن هذا السؤال فقال إن الأمة الإسلامية تملك عوامل القوة والقدرة على الظهور والسيادة.

●● كيف ذلك؟

□□ أوضح الداعية الكبير أن الأمة الإسلامية تملك القوة الاقتصادية والمادية التي تتمثل في خصوبة أراضيها ووفرة معادنها وموقعها الاستراتيجي الممتاز . كما تملك القوة البشرية أكثر من مليار من البشر يستطيعون أن يكون لهم شأن إذا تضامنوا واتحدوا وزالت أسباب الخلاف بينهم وهو ما يأمرهم به دينهم كما جاء في القرآن الكريم «واعتصموا بحبل الله جميعا ولاتفرقوا» كما تملك الأمة الإسلامية القوة الروحية والعقائدية التي تتمثل في تلك الرسالة العظيمة . رسالة الإسلام التي تجسد الوسطية والتوازن بين الدين والدنيا والرحمة والإنسانية وبين العلم والإيمان وبين العقل والقلب وبين الروح والمادة وبين حرية الفرد ومصلحة المجتمع.

●● مالذي يمكن أن تقدمه رسالة الإسلام للأمة الإسلامية هذه الأيام؟

□□ أكد محدثنا أن رسالة الإسلام يمكن أن تمد الأمة بروح القوة وقوة الروح بما يمكنها من تبوء مكانتها وتعيدها كما كانت خير أمة أخرجت للناس وذلك الى جوار العمق الحضاري والبعد التاريخي الذي تملكه هذه الأمة وارثة حضارات الشرق . فالطاقة المذخورة في هذه الأمة يمكن أن تفجر الإيمان والعمل وكلمة التوحيد . وخير دليل على ذلك هو انتصار العاشر من رمضان الذي تحقق تحت شعار الله أكبر.

●● هل يمكن القول أن مايذهب اليه مفكر و الغرب من تأليب الغرب على الشرق الإسلامي هو محاولة خبيثة المرمى؟



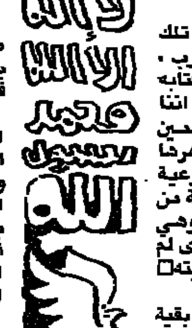
د . يوسف القرضاوي

□□ قال محدثنا الكبير للأسف الشديد مازال شبح الحروب في العصور الوسطى يتمثل للغربيين مهما كان ضعف المسلمين . وأضاف كنا نحسب أن العصر الحاضر وهو عصر العلم والنور و تشابك العالم بعضه مع بعض حتى أطلق عليه بعض الأدباء وصف «قريتنا الكبرى». كنا نحسب أنه قد محا تلك الروح الحاقدة . غير أن الواقع يقول غير هذا كما يظهر من حين لآخر في تصريحات تقال ومقالات تنشر وندوات تعقد من ذلك ماقاله القائد الفرنسي غورو عندما دخل دمشق ووقف هناك على قبر القائد صلاح الدين الأيوبي «هاقد عدنا ياصلاح الدين» ولاتزال هذه الروح سائدة حتى الآن في أوروبا ويشهد على ذلك مايحدث لمسلمي البوسنة والهرسك من الصرب الذين أعلنوا في كل وسائل الإعلام الغربية أنهم فرسان الصليب وأنهم يقومون بما قام به أجدادهم في العصور الوسطى. وأنهم يقدمون لأوروبا خدمة جليلة وهي رد الإسلام الزاحف وإزاحة خطره عن البلقان كله.

ومشاعر الكراهية تلك سجلها بعض مفكري الغرب ، مثل جوستاف لوبون في كتابه «حضارة الغرب» حيث قال إننا نتعامل مع المسلمين بشخصيتين. شخصية ظاهرها العلمية والحياد والموضوعية وشخصية باطنة موروثة من العصور القديمة وهي شخصية الصليبي الذي لم يستطع التخلي عن صليبيته□

وللحديث بقية







في ذكرى المولد النبوي الشريف :

ربيع شهر البيعة على الإتباع الحقيقي وهجر كل مايخالف الإسلام

كلما تهل الذكرى العطرة لمولد رسول الإنسانية والرحمة محمد صلى الله عليه وسلم تتبادر الى الأذهان تساؤلات تطرح نفسها وهي لماذا نحتفل بالمولد النبوي الشريف ؟ وكيف يكون الاحتفال جديرا به صلى الله عليه وسلم ومادور سنته المشرفة في بناء الإنسان ، وكيف نأخذ منها منهاجا لتكوين مجتمع حضاري كما أراد الله لنا؟ هذه التساؤلات يجيب عنها الباحث في العلوم الإسلامية الدكتور أحمد أبو الوفا عبد الآخر:

□□ فأجاب من المعلوم أن مولد الرسول صلى الله عليه وسلم كان إشراقا على الدنيا قال تعالى (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) وإذا كان الكون بأرضه وسمائه وحركته وزمانه قد تشرف باستقبال المبعوث رحمة للعالمين فمن المعقول أن يكون يوم ولادته بشيرا بالخير إذ أن الجمادات والأزمنة والأمكنة يصيبها الفضل كما يعتريها السوء فالحجر الأسود في طهارته ليس كالأنصاب في رجسها وأرض عرفات في فضلها ليست كأرض الأمم الغابرة في سوئها ويوم الجمعة وشهر رمضان لهما فضائل على باقي الأزمنة فواجب المسلمين في كل مكان أن يعتبروا شهر ربيع الأول شهرا مكرما ويستقبلوه بالبهجة والسرور والأفراح والصدقات شكرا لله تعالى الذي من على الدنيا بمبعوث هو أفضل خلق الله وبدين الإسلام أكمل الأديان وخاتم الرسالات وإذا كان رمضان شهر القرآن فليكن شهر ربيع الأول شهر السنة النبوية المشرفة فيه يكثر المسلمون من قراءة كتب الحديث والسيرة لرسولهم الكريم وليكن الشهر يوما للبيعة . فيه يجدد المسلمون بيعتهم لرسولهم على السمع والطاعة في كل مابلغ به عن ربه الكريم ويتعهدون بمواصلة الاتباع وعلى هجر الابتداع.

وواجب أمتنا أن نجعله شهرا للإعلام على أعظم شخصية عرفها التاريخ

أحمد أبو الوفا عبدالآخر

حوار

فتحي أبو العلا

معطيات السنة

□ يطالب العالم بكل مفكريه وفلاسفته ومصلحيه ببناء الإنسان العصري فماذا عن دور السنة النبوية؟

□□ يوجد بالسنة النبوية كل مايبني الإنسان العصري بتفوق واقتدار وليس قولتنا من باب التعصب والاستعلاء بل من باب الواقع والحقيقة وإنني أسوق اعترافات لبعض البارزين من قادة الفكر في الدول غير الإسلامية:

● يقول(برنارد شو) الانجليزي(تمنيت دائما أن يكون الإسلام هو سبيل العالم فلا منقذ لهم سوى رسالة محمد) صلى الله عليه وسلم.

● يقول(شاخت) الألماني(لاشك أن العالم سيذكر ذات يوم كلماتي بأن الإسلام سيصبح المظلة الحقيقية للعالم أجمع)

● يقول (مراد هوفمان) الألماني (إن الإسلام لايطرح نفسه بديلا للمجتمعات الغربية الصناعية أنه بالفعل الدين الكامل.

وقبل أن أقدم قطوفا من السنة لبناء الإنسان العصري أرى أنه من المفيد القول بأن الإنسان هو ذلك المخلوق البشري الذي خلقه الله وكرمه بمزايا حسية وجسدية وفضله على سائر الخلق فعليه أن يدرك ذلك وأن يراعي فطرته التي فطره الله عليها والتي يستمر بها بقاء نوعه كإنسان وعليه أيضا أن يخدم إنسانيته حتى يحافظ على سلوكياته وأخلاقياته ومكوناته المعنوية. فلن يكون الإنسان عصريا إذا تمرد على فطرته وإنسانيته ولو سافر الى الفضاء الخارجي : ولو استوعب الثقافات المحشوة بالسموم الفكرية للبشرية .

بعد ذلك نقول تضمنت السنة النبوية معطيات لبناء الإنسان العصري ليظل عصريا في كل الأزمنة والبلدان رغم التطورات الاجتماعية المعيشية وهي

■ أولا: استقرار العقيدة الصحيحة في القلب:

إن أسمى مافي القرآن والسنة لبناء الإنسان العصري هو عقيدة التوحيد والإيمان بالله وكافة العقائد التي دعا اليها الرسول صلى الله عليه وسلم فإذا مااستقرت العقائد في قلب الإنسان وعقله ووجدانه يصبح عصريا ويظل عصريا على الدوام أنه يصبح حرا لاتتملكه الشهوات ولاتستعبده الثروات والهوى ولايخشى في الحق لومة لائم ويشعر بكرامته كإنسان مسئول أمام الله وأمام ولي الأمر.

ثانيا: الأسس الأخلاقية لتنظيم المجتمع:

في السنة النبوية كل ماينتظم العلاقات بين أفراد المجتمع بين الرجل والمرأة - وبين الزوج والزوجة - بين أفراد الأسرة الواحدة - بين الآباء والأبناء والأخوة والأقارب والجيران بهذا تتكون المجتمعات التي تصان فيها الأعراض ويتحقق فيها التكافل والتعاون بين الناس ويتم بناء الإنسان العصري على أسس أخلاقية اجتماعية راسخة

ثالثا: تشجيع العلم والانتاج

في السنة المطهرة كل مايشجع على البحث والعلم ويدفع عجلة الانتاج وينمي الاقتصاد على أسس سليمة فلا ربا ولا احتكار ولامغالاة في الأسعار ولاغش ولاتدليس يقول الرسول صلى الله عليه وسلم(من غشنا فليس منا)

رابعا: التزود بالآداب والسلوك الحميد

في السنة النبوية مايحقق بناء الإنسان من خلال التزود بما فيها من آداب المخاطبة والحديث والمجالس والزيارات واللقاءات ودخول المساكن وحضور الولائم وتناول الطعام والسير في الطرقات وإكرام الضيف والرفق بالحيوان والمحافظة على النبات والأشجار الى غير ذلك من الآداب والسلوك الحميد التي لم يصل اليها المجتمع العصري في أى عصر من العصور.

خامسا: التزود بآداب الجمال والوقار

السنة المطهرة أفضل طريق للتزود بآداب نظافة الأبدان والتي تحظى باهتمام شديد في السنة وبهذا يتحقق للإنسان العصري زينة بلا فحش أو إثارة ونظافة جسدية وطهارة ولباس يجمع بين الجمال والوقار والاقتصاد.

إن السنة المطهرة أوضحت للناس جميعا أن الله تعالى قد كرم الرسول صلى الله عليه وسلم بالعلم والمعرفة وأمر أن يحارب الجهل ويعمل على بناء الإنسان عقيدة وفكرا وسلوكا ليكون عضوا نافعا في المجتمع الذي يعيش فيه.ومن عظمة السنة المطهرة أن الرسول صلى الله عليه وسلم وضع أسس التعليم التي تؤتي ثمارها المنشودة لبناء الإنسان في كل مكان وزمان والتي نادى بها علماء التربية في العصور المختلفة فكان صلى الله عليه وسلم يعلم الرجل والمرأة والكبير والصغير ويخاطب الجميع معتمدا في تعليمه للناس على الحجة والإقناع والحكمة والموعظة الحسنة .

□ ويختتم د أبو الوفا حديثه عن دور السنة المطهرة في بناء المجتمع الحضاري فيقول :

□□ إن الإسلام هو الحضارة الحقة وحضارة بلا إسلام جسد بلا روح وللإسلام خصائص تجعله قادرا على بناء المجتمع الحضاري من كافة النواحي والشمول والوسطية والواقعية والوضوح والثبات مع التطور والعقلانية مع الإيمان بالغيبيات فهذه الخصائص تكون أعظم الحضارات وأدومها وحقوق الإنسان التي يتزايد عليها الناس في كل عصر لاتقارن بحقوق الإنسان في الإسلام ففي الإسلام المبادىء الأصيلة التي تعرف (بالضرورات) هي حفظ العقل والجسد والمال والنسب وبها ينال الإنسان أفضل الحقوق وحقوق المرأة في الإسلام قمة في العدالة والانصاف لم يصل اليها أى فكر وضعي □

النبي الرءوف الرحيم

إن الإسلام بلا جدال أحق أن يوصف بأنه دين الرحمة والرسول صلى الله عليه وسلم هو المثل الأعلى للرحمة في أشمل معانيها تلك الرحمة التي انبثت في تعاليم دينه الحنيف ومن هنا حق له أن يصف نفسه في قوله(إنما رحمة مهداة) وطبق هذا الوصف عمليا في كل حياته فشملت رحمته كل كائن نالته يداه فكانت تشمل الإنسان حتى بلغت رحمته بالإنسانية أن يخفف صلاته إذا ماسمع في أثنائها بكاء طفل حتى تسارع الأم الى إرضاع ابنها بعد الصلاة وشملت رحمته الحيوان فقال(دخلت امرأة النار في هرة حبستها فلا هي أطعمتها ولاهي تركتها تأكل من خشاش الأرض) وأخبر أن رجلا خاطئا غفر له بسبب أنه سقى كلبا في الصحراء أصابه العطش وتألم صلى الله عليه وسلم عندما رأى أحد الصحابة يأخذ فراخ طائر فقال: (من روع هذه؟ ردوا عليها فراخها. وكان يقول (لاتنزع الرحمة إلا من شقي)



الدار البيضاء - من أحمد البطريق -

على مياه المحيط الأطلسي وحيث آخر بعد للأراضي العربية من ناحية الغرب أتمت المملكة المغربية بناء واحد من أهم إنجازاتها الحضارية الإسلامية خلال القرن الحالي. فبعد مرور أكثر من ست سنوات كاملة من بداية وضع حجر الأساس لبناء مسجد من أكبر المساجد في العالم حيث افتتحه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب يوم الاثنين الماضي. وهذا المسجد يعتبر نموذجا فريدا للفن والعمارة الإسلامية الممزوجة بأحدث النظم التكنولوجية الحديثة. ومسجد الحسن الثاني والذي تم اختيار موقعه بعناية فائقة على سطح مياه المحيط بمدينة الدار البيضاء يشغل مساحة ١٥٤ ألف متر مربع، وهو عبارة عن بناء مستطيل الشكل مساحته ٢٠ ألف متر ويبلغ ارتفاعه حوالي ٦٠ مترا. ويتكون من عدة طوابق منها طابق تحت الأرض مساحته ١٨٨٠ مترا خصص جزء منه لوضوء الرجال والآخر لوضوء السيدات. وسقفه ضخم مكون من جزءين متحركين يمكن التحكم فيهما وفقا للظروف الجوية المختلفة وتعد منارة المسجد من أعلى القمم التي شيدها الإنسان في العصر الحديث حيث يصل ارتفاعها الى ما يقرب من ٢٠٠ مترا وقد زودت بأجهزة حديثة للإضاءة كذلك بأشعة الليزر لتكون بمثابة منارة بحرية لكل السفن التي تجوب مياه المحيط ويوجد بداخلها مصعدان كهربائيان كما روعي في بناء المسجد وقوعه في منطقة نشيطة زلزاليا إذ تم تصميمه وفق أعلى معدلات الأمان الزلزالي واتبع في بنائه أكثر الطرق التكنولوجية تقدما. والمصلي في هذا المسجد يشعر من الوهلة الأولى أنه وسط المحيط وأن كانت حركة المياه المحيطة به تم التحكم فيها بشكل دقيق وذلك ببناء عدد كبير من الحواجز بلغ طولها ما يقرب من ٨٠٠ مترا ويتوسط المسجد قبة مستديرة الشكل زينت بنقوش خشبية وتحمل جوانبها روائع الخط العربي التي تسجل آيات القرآن الكريم، وقد ألحق بالمسجد مدرسة إسلامية تم بناؤها على مساحة أربعة آلاف متر مربع وتتكون من طابقين وتضم مركزا لتحفيظ القرآن الكريم وقاعات لدراسة العلوم الإسلامية إضافة لعدد كبير من قاعات الندوات ويحيط بالمسجد عدد كبير من الأروقة التي تتسع لأكثر من ٨٠ ألف مصل .

أسألوا الفقيه :

ماحكم من يتقاضى أجرا على شهادة الزور

تلقت الصفحة هذا الأسبوع سؤالين

الأول: عن حكم الإسلام فيمن اعتاد الشهادة أمام القضاء وليس لديهم أى معلومات عن موضوع الشهادة أو أطرافها ويتقاضون أجرا عليها.

الثاني: عن كيفية توزيع تركة رجل مات وترك بنتا من مطلقته الأولى وزوجة وأما وأخوين وأختا أشقاء

وقد أجاب عن التساؤلين فضيلة الدكتور محمود عبد المتجلي أستاذ الشريعة بجامعة الأزهر.

□ فيما يتعلق بالسؤال الأول الخاص بشهادة الزور فإنها من أكبر الفجور وأعظم الذنوب لما يترتب على ذلك من ضياع الحقوق وظلم المساكين والتغرير بالقضاة وقد جمع الله بينهما وبين عبادة الأوثان حيث قال سبحانه (فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور) الحج (٣٠) فشاهد الزور غشاش خداع فاجر معتد أثيم يخون القريب والبعيد قال الرسول صلى الله عليه وسلم (ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ثم ذكر الإشراك بالله وعقوق الوالدين ألا وشهادة الزور ألا وقول الزور) وكان متكئا وجلس فما زال يكررها حتى قال الصحابة ليته سكت وفضلا عن ذلك فإن الأجر الذي يتقاضاه مال حرام وأكل لأموال الناس بالباطل

□ وفيما يتعلق بالسؤال الثاني الخاص بتوزيع تركة الرجل الذي مات وترك بنتا وأما وزوجة وأخوين وأختا شقيقة فإن التركة توزع بالكيفية التالية:

ترث البنت النصف فرضا وترث الأم السدس والزوجة الثمن والباقي يوزع على الأخوة الأشقاء للذكر ضعف الأنثى فيرث كل أخ سهمين وترث الأخت سهما واحدا□

دور الايمان في التربية الحديثة

أكد الدكتور زغلول راغب النجار الأستاذ بجامعة الملك فهد للتعدين والبترول - أن التربية الحديثة لن تحقق البناء الحقيقي للإنسان إذا لم تقترن بالإيمان وتنمية العقيدة الدينية

وطالب في مؤتمر تربية النشيء من منظور إسلامي الذي نظمته هذا الأسبوع مدارس الطلائع الإسلامية . بضرورة الاهتمام بالتربية الإسلامية في المدارس لإعداد جيل قادر على العطاء الحضاري، حضر المؤتمر نخبة من علماء الدين وألقى كل من فضيلة الشيخ محمد الغزالي وفضيلة الدكتور يوسف القرضاوي والدكتور علي جمعه محاضرات عن التربية من المنظور الإسلامي، أدار المحاضرات الدكتورة زهيرة عابدين □

أزمة الثقافة والشعر : اقتصادية .. فى روسيا وبريطانيا



بعد أن تخلصت الثقافة فى روسيا من القهر الشيوعى ومن بلادة الموظفين وقمع الرقابة ومراقبة البوليس السياسى .. وقع الآن فى قبضة الفوضى ، وعوامل السوق التى تطغى عليها المنتجات الهابطة المستوردة من الغرب التى يقلدها المنتجون المحليون بسبب إقبال الجمهور المتعطش الى استهلاك كل ماكان ممنوعا من قبل .. وفى تحقيق قصير لمجلة «نيوزويك» الأمريكية فى ٢٣ أغسطس - كتبت مراسلتها ، بيتسى ماكاى ، من موسكو ، تحكى على لسان أحد كبار شعراء الروس ، فوزنيسنسكى ، يقول : انه بينما كان يطبع من كل ديوان له فى الماضى ٣٠٠ الف نسخة ، فإنه لم يستطع أن يطبع من ديوانه الأخير سوى الف واحد فقط ، تباع النسخة مقابل ١٥ الف روبل (أى نحو ١٥ دولارا) ولم يتمكن من نشره إلا بعد أن وافق احد البنوك على اقراض المبلغ للناشر ، لايعرف الآن كيف سيسددها ؛ أما الشاعر إيجور شيكليا ريفسكى ، فقد بلغ مجموع مكافآته التى نالها عن شعره هذا العام «دولارين» اثنين (٣٠ الف روبل) مقابل نشر عشر قصائد فى مجلة «نفوى مير» أكبر مجلة ادبية روسية على الإطلاق .. والحال فى بريطانيا ليس أفضل كثيرا .. ففى ملحق «الكتب» للصنداى تايمز (٢٢ أغسطس) تحقيق شامل عن «الخراب» الذى يهدد جمعية الشعر التى تضم ٣٠٠٠ شاعر بسبب التناقص الفادح فى مبيعات كتب الشعر .. والكتب النقدية عن الشعر ، وعدم كفاية الميزانية ، التى تتكون من اشتراكات الأعضاء : ٢٢ جنيها استرلينيا كل عام ، إضافة الى «منحة» من مجلس الفنون البريطانى مقدارها ١٤٨ الف استرلينى : الجمعية وصلها خطاب من المجلس يهددها بقطع المنحة إذا لم تنظم نفسها ، وإذا لم تقدم ميزانية رابحة فى يناير القادم .

إحياء ذكرى على مبارك

د . سمير سرحان و د . محمد عنانى يضعان الآن اللمسات الأخيرة فى المسرحية التاريخية التسجيلية عن «على مبارك» باعث النهضة التعليمية - والثقافية - فى مصر أواخر القرن التاسع عشر . ومن المقرر أن يقدم عرض المسرحية - الذى يخرجه فهمى الخولى - فى إطار الإحتفال الذى يقيمه المجلس الأعلى للثقافة فى نوفمبر القادم بمناسبة مرور مائة عام على وفاة الرائد التعليمى والثقافى الكبير (فى ١٤ نوفمبر ١٨٩٣) .. ومائة وستين عاما على ميلاده (يونيو ١٨٢٣) . كما يتضمن الاحتفال عدة ندوات علمية عن منجزات وكتابات على مبارك ، وإعادة نشر عدد من أعماله وأول كتاب ألف عنه فى مصر وصدر منذ مائة عام فى سنة وفاته. على باشا مبارك ، هو مؤسس دار الكتب المصرية القومية ، والمؤسس الحقيقى لنظام التعليم الحكومى الحديث العام وصاحب مشروع أول مجلة ثقافية تعليمية فى مصر (روضة المدارس) ومشروع تحديث التعليم التقليدى من خلال «دار العلوم» لتحقيق التفاعل بين علوم التراث والعلوم الحديثة ومناهج كل منها .

هذه هى المرة الأولى التى ينظم فيها احتفال بذكرى على مبارك .

كشف الغموض فى: تاريخ الماسونية فى مصر

● الماسونية فى مصر تأليف د . على شلش ، هو الكتاب الحادى والأربعين من سلسلة كتب «مصر النهضة» التى تصدرها الهيئة العامة للكتاب ، عن «مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر» التابع للهيئة والذى يرأسه ، د . يونان لبيب رزق . والكتاب إضافة تاريخية لدخول الماسونية الى مصر (مع حملة بونابرت غالبا . ثم مع الجاليات الأجنبية التى استوطنت قبل الإحتلال البريطانى أو بعده) .. فإنه يستخدم العشرات من الوثائق ، ويرجع الى المئات من الكتابات الصحفية وغير الصحفية ، والأخبار المنشورة ، لكى يكشف مدى التداخل الذى حققه الماسونيون فى مصر فى تيارات السياسة المصرية وقواها المختلفة قبل ١٩٥٢ ، الى أن حظرتها دولة يوليو ١٩٥٤ ، ولكى يكشف أيضا التداخل بين الحركة والتنظيمات الماسونية وبين الحركة والتنظيمات الصهيونية عندما استغل اليهود فى أوروبا والشرق الأوسط والولايات المتحدة - سرية الماسونيين وغموض عقائدهم لكى يتغلغلوا فى وسطهم ويستفيدوا من نفوذها ونفوذهم ؛ وخاصة فى مراحل «خلخلة» الدول الوطنية التقليدية والسعى الى توجيه الحركات الوطنية والديمقراطية من داخلها فى الاتجاه الذى يلتقى وأهداف الدوائر الاستعمارية او الصهيونية .

المستعرب الفرنسى ريشار جاكمون ١

ننقل إلى الفرنسية ما يتقبله القارئ الفرنسى ولانغذى الصورة السلبية عن العرب والاسلام

ريشارجاكمون مستعرب فرنسى يعيش فى القاهرة، حيث يدير فيها المركز الفرنسى المصرى للترجمة، الذى يشرف من خلاله على مشروع طموح لترجمة الكتب الفرنسية المتميزة الى اللغة العربية. فضلا عن ذلك فقد قام جاكمون بترجمة عدد من الكتب العربية الى اللغة الفرنسية اهمها مؤلفات للدكتور فؤاد زكريا، والسفير حسين احمد امين، والمستشار محمد العشماوى. ولديه ايضا ابحاث مهمة عن الترجمة والهيمنة الثقافية «الترجمة الفرنسية العربية نموذجا» التى يوجه فيها انتقادات موضوعية لفلسفة وسياسة الترجمة من العربية الى الفرنسية (والعكس) التقينا بريشار وحاورناه حول المشروع الطموح الذى يشرف عليه.

بداية: هل تفادى المشروع الذى تشرف عليه الانتقادات التى وجهتها للترجمات السابقة من الفرنسية للعربية، والعكس؟

بالنسبة للانتقادات التى وجهتها الى الترجمات من الفرنسية العربية، فانا أعتبر ان مصر كانت معفية الى حد ما من الذنوب التى وقع فيها الاخوة الزملاء اللبنانيين، فهم نظرا لقربهم من الثقافة الفرنسية فقد قاموا «بفرنسة» الترجمة العربية، ولكن المترجم المصرى بحكم انه كان ابعد عن المصطلح الفرنسى، فقد كان اميل الى التعريب. وخير مثال على التعريب الحقيقى ترجمة الدكتور مصطفى ماهر لكتاب المؤرخ الفرنسى الشهير «فرنان بروديل» الحضارة المادية الذى صدر جزءه الاول مؤخرا. وهذا التعريب يختلف عن التعريب بالمعنى المبتذل القديم فالتعريب بالمعنى النبيل هو اعادة الكتابة الى اللغة العربية فيصبح الكتاب الفرنسى كتابا جديدا لاينقصه معنى من معانى الكتاب الاصلى

بالنسبة لاختيار عناوين الكتب والموضوعات، هل حاولت القفز على الانتقادات التى وجهتها للترجمات السابقة؟

ذلك لاينطبق فقط على الثقافة الفرنسية او العربية، وانما هو حكم عام فى التبادل الثقافى فكل «أنا» يحاول ان يرى نفسه اولا فى «الاخر» فى مرآة هذا «الاخر» ثم يحاول الذهاب الى مايتطابق مع هذه الصورة او يتناقض معها، وذلك بعد ان يكون قد كون صورة عن هذا «الاخر». فاذا كان الفرنسيون قد كونوا صورة عن العالم العربى مبنية على مقولة: العجيب، والغريب والف ليلة وليلة، والاستبداد، سواء على المستوى السياسى او المستوى العائلى مابين الرجل والمرأة. فبالتالى من الاسهل ان نبيع للفرنسيين ما يغذى هذه الصورة وليس مايتناقض معها.

والعكس ايضا صحيح، فاذا كان الجمهور العربى قد كون صورة عن الغرب، او عن الثقافة الفرنسية بشكل ما فمن الاسهل ايضا ان تغذى هذه الصورة بدلا من ان تأتى بنقيض لها ان يصدق.

يأتى بعد ذلك الاختيار فأنا - على سبيل المثال - الاحظ ان القارئ المصرى بشكل عام قارئ مثقف، ومن السهل ان يذهب للتحاور مع اهتماماته المباشرة او غير المباشرة. فاذا كان يهتم حاليا بالقراءة فى التاريخ والتراث بصفة عامة والتاريخ وتراث المصريين والعرب بصفة خاصة. فاحاول ان اغذى هذا الاهتمام وازود القارئ بمؤلفات فى هذين المجالين، ولكنى احاول فى نفس الوقت ان استفزه ولجئ له بمؤلفات ورؤى قد لاتتطابق مع تفكيره السائد عن هذا التاريخ. هى لعبة مابين تغذية الحاجة والطلب، ومابين الاستفزاز والمجئ بالجديد. الرؤية الغربية، ومنها الفرنسية تنظر حاليا الى الدول العربية والاسلامية باعتبارها مستودعا للاصولية الاسلامية وللعنف، والملاحظ انك فى اختيارك للموضوعات المترجمة من العربية الى الفرنسية تعزز هذا الاتجاه؟

الفرض كان اصلا العكس عندما بدأنا فى نشر ترجمات فرنسية جديدة فقد صدرت



ريشار جاكمون

أجرى الحوار:
خالد السرجانى

فى الفترة الاخيرة مؤلفات فرنسية كثيرة عززت لدى الجمهور المثقف الفرنسى فكرة ان هذه المنطقة قد وقعت اسيرة التيارات الاصولية وانتهت فيها ممارسة الديمقراطية والمناقشة الديمقراطية واصبحت المسألة محسومة، وكان الغرض من هذه الترجمات انه على عكس هذا التصوير هناك حتى الان وسوف تستمر مناقشة حرة الى حد كبير للديمقراطية.

إنها مسألة ليست محسومة لصالح التطرف كما يتصور البعض وتيار التطرف ليس جارفا كما يتخيلون، بل إن الحسم سيكون لصالح الديمقراطية والاستنارة الأصيلة.

بالنسبة للترجمة من العربية الى الفرنسية لماذا التركيز على الرواية المصرية هل ذلك بسبب تقبل القارئ الفرنسى لها ام لان هذا ما يدائم به؟

- علمنا فى الكتب السياسية ولكن فى حدود، ليس هناك قيمة عالمية خالدة لاى كتاب. كل كتابة لها قيمة نسبية حسب المجتمع والمكان والزمان، حتى شكسبير ليس قيما بالنسبة للامريكيين، وهم لديهم منتجات ثقافية قيمة جدا بالنسبة لهم، ليس هناك مايسمى بقيمة واحدة فى كل مكان وفى كل زمان وانطلاقا من هذا هناك فى مصر اسهامات قيمة جدا للثقافة المصرية تكتب فى الادب وغيره باللغة العربية وقيمتها فى الثقافة العربية وكونها ليست قابلة للتصديق لايحد من قيمتها، بالعكس، قد يوجد اشياء تكتب بالعربية وتجد أصداء اوسع فى الخارج من الداخل لانها تتطابق وتتوافق مع المنتظر فى الخارج وهذه مجالات لابد من دراستها وفهمها وتفهمها ولاكتفى بالنقد.

لماذا الاهتمام بجيل الستينات من كتاب الرواية؟

هذا الجيل لم يأخذ حقه فى الترجمة بالقياس مع جيل نجيب محفوظ ومن قبله الحكيم وطه حسين.. فهؤلاء اسهل للقارئ الفرنسى عندما تقرأهم بالفرنسية تقرأ عن مصر او عن الثقافة العربية على ايدى كتاب لعبت الثقافة الغربية دورا كبيرا فى تكوينهم، وهذا يظهر فى كتاباتهم فى الشكل، الموضوع والرؤية اما عند جيل الستينيات ومابعده فالقارئ الفرنسى يجد ان اثر الثقافة الغربية فى تكوينهم اقل بكثير، ولذلك يكتبون بطريقة اصعب فى نقلها الى اللغات الاجنبية.. وكتاباتهم اكثر تعبيرا عن روح الواقع والثقافة المصرية العربية.

من باب النقد

توضيح على توضيح.. عن ضرائب الكتب.. والمكتبات

ينعقد مهرجان «القراءة للجميع» هذا الصيف تحت شعار: «مكتبة فى كل مكان».. وهذا الشعار يحتاج تحقيقه، طبعا، الى «كتب» على رأسها - طبعا - الكتب التى ينتجها الناشرون المصريون..

ولقد كان جميلا ان يتفضل الدكتور محمد الرزاز وزير المالية، بتوضيح الأساس الذى استندت اليه الوزارة لزيادة الرسوم الجمركية على الورق (المستورد) لطباعة الكتب وأن يشير إلى ما كتبناه فى: «من باب النقد» الأسبوع الماضى. فرغم أننا نفهم من التوضيح، أننا تحدثنا عن «الكراريس والكشاكيل» مع الكتب فإننا فى الحقيقة لم نذكر حرفيا سوى الكتب، ومع أن معظم ما يستخدم من الورق فى الإنتاج المصرى من «الكراريس والكشاكيل» هو من الورق المستورد (حسب علمنا).. لأن الخامات المصرية المتاحة لا تسمح بزيادة ضخمة مناسبة من هذا الإنتاج.. رغم ذلك كله فان التوضيح الذى نشرته صفحة «مال.. تجارة.. واقتصاد» فى اهرام الثلاثاء الماضى، يؤكد حقيقة مهمة هى أن الدكتور الرزاز رجل مستعد للحوار، ليس فقط مع زميله الأستاذ فاروق حسنى وزير الثقافة، الذى أكد عدة مرات انه يضم صوته إلى أصوات المثقفين فى رفض هذا القرار وطلب تعديله، وإنما يؤكد توضيح وزير المالية انه مستعد ايضا للحوار مع المثقفين بدليل قوله انه لم يغفل قط فى قراره بزيادة رسوم الجمارك على ورق الكتب.. عن البعد الثقافى، على أساس أن هذه الزيادة لن تمثل أى عبء على أسعار الكتاب المصرى(!!) لا فى الداخل(!!) ولا التصدير إلى الخارج(!!) لأن الناشرين يستردون ما دفعوه فى حالة التصدير.. بنظام الدروباك.

ولكن: إذا أغفلنا (حقيقة) التأثير الفادح لنظام «الدروباك» نفسه على صادرات الكتاب المصرى.. منذ بدء هذا النظام؛ وإذا أغفلنا أن للمثقفين المصريين - وليس الناشرين وحدهم - طالبوا بإلغاء تطبيقه على الكتب بالذات(لطول المدة التى تستغرقها دورة رأس مال فى تجارتها)؛ وإذا أغفلنا أن وزارة المالية «أغفلت» تطبيق قرار سيادى بإلغاء تطبيق هذا النظام على الكتب (وقد صدرهذا القرار فيما أذكر - حينما كان الراحل عبدالحميد رضوان رحمه الله وزيرا للثقافة ، ثم أكده الدكتور أحمد هيكل حين تولى نفس الوزارة).. إذا أغفلنا ذلك كله.. فإن لنا أن نسأل الأستاذ الدكتور محمد الرزاز: وماذا عن تأثير تلك الزيادة على سعر الكتاب المصرى فى الداخل، بالنسبة للجمهور المصرى نفسه، ومعظمه كما نعلم من محدودى الدخل؟

ولنا أن نسأله أيضا عن التأثير الكلى للثقافة المستنيرة والواعية، على العقلية السائدة فى مجتمعنا كله، وعن مردود هذا التأثير فى «الاقتصاد» المصرى كله.

أما عن الأثر الضار للورق المستورد، على انتاجنا المحلى من الورق. فنحن - بداية - نؤمن بضرورة حماية الصناعات الوطنية المحلية، غير اننا نعتقد أيضا، أن تنشيط صناعة إنتاج الكتاب المصرى إلى الدرجة المرجوة لابد أن تؤدى إلى تنشيط صناعة الورق اللازم له فى مستوى معين، ونعتقد أن تراكم كميات من الورق المحلى لا يرجع إلى منافسة الورق المستورد بقدر ما ترجع الى خمول عملية النشر المحلية، هذا الخمول الذى لا سبب له فى الحقيقة - سوى ارتفاع أسعار الكتب بسبب ارتفاع أسعار الورق.

وأخيرا، قد يحق لنا أن نسأل أيضا، عما إذا كان من الممكن «تعويض» حصيلة زيادة الرسوم على الورق، من أى سلعة أخرى لا تؤثر على انتاج سلعة مهمة لمستقبلنا جميعا، مثل الكتاب المصرى؟!

والآن.. ليسمح لنا الدكتور الرزاز - وهو فيما علمت - مثقف لا تنحصر ثقافته فى حدود تخصصه العلمى - ليسمح لنا بان نعود إلى موضوع «مكتباتنا» العامة التى لا تكون إلا من كتبنا نحن أساسا، ولكى نستعيد - معه وله أيضا بعض ذكريات عن مكتبات مثل التى لا شك أنه استخدمها فى صباه وشبابه الأول.

الحقيقة اننى لا أعرف الآن - ولم اكلف نفسى ان أعرف - إذا كان شارع دير الراهبات المتفرع من شارع خلوصى فى شبرا مايزال فى مكانه، بنفس الاسم أم لا.. ولكن هذا الشارع كانت له أهمية «عظمى» فى حياة كل «صبيان» هذا الجزء من شبرا الذى يمتد بين شيكولانى وقبة الهواء و جامع الخازندار.. ففى الوسط تماما وتقريبا يمتد شارع خلوصى، ومنه يتفرع شارع دير الراهبات الذى توجد به «المكتبة» او فرع دار الكتب. هناك انقضت السنوات التى تبدأ حينما كانت «القراءة» تعنى «البطة السوداء» أو على الأكثر قصص كامل الكيلانى.. وهى السنوات التى شهدت تحول «القراءة» إلى «كفاح طيبة»، التى ساهمت فى تكوين الضمير الوطنى المصرى عند عدة أجيال من أبناء مصر ثم حذفتها وزارة التربية والتعليم من مقرر الأعدادية للعام الدراسى القادم.. ثم إلى كتب العقاد وطه حسين وسلامة موسى وخالد محمد خالد.. حتى ما يشبه: مباهج الفلسفة التى ترجمه زكى نجيب محمود عن ويل ديورانت..

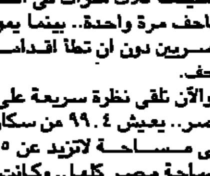
وفى شارع البحر - الذى أصبح شارع ٢٦ يوليو فى المحلة الكبرى - كانت مكتبة البلدية .. فيها امتزج فتيان شارع محب وشارع النادى - الإستقراطيين - بفتيان أحياء الشون وسوق اللبن والسكة الجديدة والسبع بنات.. وتبادلوا الخبرات والرؤى واكتشفوا «حقيقة» انهم ينتمون الى ثقافة واحدة امنوا بها سويا وغرسوا جذورهم فى أرضها..

. اتذكر الآن أن مثقفا مصريا «هاويا» كان فى الأصل طيارا (اسمه فيما أذكر سحاب الماظ) حاول أن ينشىء مكتبة صيفية عامة على حسابه فى مصيف رأس البر ، وربما فى هذه المكتبة بدأت مشكلتنا الخاصة مع شخصية نابليون ودوره، ومع شخصية محمد على ودوره، ثم مع التصور الرومانتيكى والبطولى للتاريخ.. فقد كانت معظم كتب رأس البر الصيفية هذه، تراجم وسير لشخصيات من النوع الذى ساهم بشكل او بآخر فى صنع التاريخ..ولم يكن من بين هذه الشخصيات ناس يفرضون ضرائب على الكتب ولو كان هناك ناس من هذا النوع، لكان تاريخنا الثقافى الحديث - قد اختلف، وما كانت تتاح لنا الفرصة لأن نزهو او نفخر بما نزهو به الآن؛ وماكنا نستطيع أن نفكر فى أن نقيم «مكتبة فى كل مكان».

«ناقد»

□ مؤلف وأفكاره:

أهل مصر.. وسر البقاء والاستمرار!



قراءة: عايدة رزق

ماهى أحوال أهل مصر الآن.. كيف حال نسائها ورجالها.. كيف يعيش فقراؤها واغنياؤها.. أعمارهم طالت أم ترى قصرت.. هل مازالوا يتجمعون فى الوادى بجوار النهر كما كانوا يفعلون منذ الاف السنين؟.. هل حدث تغيير فى عاداتهم وتقاليدهم؟.. ما الذى جعلهم يشدون الرحال وهم الذين فى تاريخهم كله ما برحوا المكان إلا نادرا؟.. ماذا فعل التلوث بهم؟.. ما هى الانشطة الاقتصادية التى يمارسونها.. ما الذى جعل الأمية تتفشى بينهم واجدادهم هم الذين اخترعوا الكتابة؟

أحوال أهل مصر المعاصرة يعرضها د. سمير نعيم أحمد رئيس قسم الاجتماع بكلية الآداب جامعة عين شمس فى كتابه «أهل مصر.. دراسة فى عبقرية البقاء والاستمرار» الذى صدر مؤخرا

نبدأ بالسؤال عن الصحة.. ندع الارقام تتكلم.. يوجد طبيب لكل ٧٩٠ مواطنا مصريا.. وهى نسبة لا بأس بها بالمقارنة بغينيا التى يوجد بها طبيب لكل ٥٧ الف مواطن.. ولكى تصبح المقارنة كاملة ينبغى أن نذكر ان هناك طبيبا لكل ٤٥٨ مواطنا ايطاليا.. بعد الاطباء يأتى دور الممرضات.. فى مصر توجد ممرضة لكل ٨٠٠ مواطن.. فى الدول المتقدمة توجد ممرضة لكل ١٤٥ شخصا.. وفى الدول المتخلفة توجد ممرضة لكل ١٨٨٠ مواطنا.. عن الأسرة نبحث الآن.. يوجد سرير لكل ٥٨٠ مواطنا مصريا بينما يوجد سرير لكل ١٢٠ مواطنا فى الدول المتقدمة.. ويموت ٥ ١٢ من اطفال مصر دون سن الخامسة.. وتموت ٣٢٠ اما من كل ١٠٠ الف أم اثناء الولادة بينما لا تموت إلا ٢٤ أما فقط من بين ١٠٠ الف أم فى الدول الصناعية.. وتنفق مصر ١٪ من الناتج القومى على الصحة بينما تنفق الدول الصناعية ٤.٧٪.. وتنتشر بين اهل مصر امراض سوء التغذية والاضطرابات المعوية.. والتهاب الكبد الوبائى وامراض العيون والبلهارسيا التى مازالت منتشرة فى الريف بالرغم من حملات التليفزيون.. ويبلغ متوسط عمر الانسان المصرى ٦٢ عاما أى اقل من عمر الانسان فى الدول المتقدمة ١٢ عاما وان كان يزيد عن عمر نظيره فى اثيوبيا ٢٠ عاما.

بعد الاطمئنان عن الصحة.. نلقى نظرة على حال التعليم.. ثلاثة ارباع المجتمع المصرى من الاميين واشباه الاميين.. وتتركز الامية بين الاناث بدرجة اكبر من الذكور.. وتتركز إلى حد كبير بين الفقراء وتنعدم تقريبا بين الاغنياء.. كما تتركز فى الريف اكثر مما تتركز فى الحضر.. وتنتشر فى ريف الوجه القبلى اكثر من ريف الوجه البحرى.

من حال التعليم إلى حال الثقافة.. لكل ألف مواطن مصرى ٣٨ نسخة من الصحف اليومية و٣٢٢ منياعا و٩٨ جهاز تليفزيون.. بينما يخص كل الف مواطن فى الدول المتقدمة ٣٣٧ نسخة من الصحف اليومية و٤٩٣ جهاز تليفزيون و١٠٠٨ منياعا.. ويخص كل مليون مواطن فى الوطن العربى ٣٦ كتابا فى مقابل ٥٠٤ كتب فى الدول المتقدمة.. التى يتردد كل فرد فيها على السينما ثلاث مرات فى السنة وعلى المتاحف مرة واحدة.. بينما يموت اغلب المصريين دون أن تطأ اقدامهم أرض متحف.

والآن نلقى نظرة سريعة على خريطة مصر.. يعيش ٩٩.٤ من سكان مصر على مساحة لاتزيد عن ٥ ٣٪ من مساحة مصر كلها.. وكانت الكثافة السكانية لمصر عام ١٩٤٧ حوالى ٥٤٦ نسمة فى الكيلو متر المربع ارتفعت عام ١٩٨٠ إلى ١١٦٣ نسمة فى الكيلو متر المربع.. وإذا كان بزوغ شمس القرن الحادى والعشرين سيراه - كما يتوقع الخبراء - نحو ٧٢ مليون مصرى فإن معنى ذلك ان مصر ستصبح النموذج الصارخ للكثافة السكانية فى العالم.

نصل الآن إلى الفصل العاشر الذى اختار له د. سمير نعيم عنوان «المصريون يشدون الرحال».. ترى متى شد المصريون الرحال ولماذا؟.. يقول د. جمال حمدان فى كتابه «شخصية مصر»: «لم تصدر مصر الرجال» فى اغلب تاريخها.. وانما اعمالهم والحضارة». كان ذلك قبل عام ١٩٧٠.. أما بعد هذا التاريخ.. فيقول محمود عبدالفضيل فى كتابه «موسم الهجرة إلى الخليج»: «أصبح حلم كل شاب الحصول على عقد عمل فى بلد نفطية».. وهكذا وفى سبعينيات هذا القرن وصل عدد المصريين خارجها إلى اكثر من ثلاثة ملايين ونصف المليون.. يمثلون نحو ٢٥٪ من القوى العاملة المصرية.. أما باقى العاملين فقد كانوا يستعدون للسفر أى أنهم اعتبروا أنفسهم «ترانزيت» فى مصر.. الآن كيف ينظر عالم الاجتماع إلى ظاهرة الهجرة؟.. يرى د. سمير نعيم أن الهجرة الجماعية إلى البلاد النفطية احدثت خللا خطيرا فى نظام القيم فى مصر.. فالطريق الأسرع لزيادة الدخل لم يعد مربوطا بزيادة الانتاج وتنمية المجتمع.. وانما أصبح مربوطا بالحصول على تذكرة سفر وتأشيرة دخول لأى بلد نفطى.. وهكذا لم يعد الوطن فى الأذهان.. ولم تعد أيضا الأسرة.. وسقط شباب فى عمر الزهور فى بئر الادمان والانحراف والتطرف.. لكن ينبغى الا ننسى ان هؤلاء المصريين هم أنفسهم الذين ساهموا قبل «عصر البترول والتطلعات» فى نشر العلم والثقافة وفى بناء صناعة وزراعة هذه البلدان التى أصبحت الآن نفطية.. عن طريق البعثات المنظمة الرسمية.

وماذا عن المستقبل يادكتور نعيم.. فى كتابه يقول: «لابد أولا أن نستوعب دروس التاريخ المصرى الحديث.. ودروس تاريخ البلاد التى مرت بنفس ظروفنا ولكنها استطاعت القضاء على الركود والتخلف.. وبناء على تحليل هذه التجارب يتم وضع مشروع قومى تنموى مستقبلى لتحقيق الاستثمار الامثل لكافة موارد مصر وعدالة توزيع عائد هذا الاستثمار ليتحقق الاستقرار والسلام الاجتماعى والمشاركة الفعلية فى اتخاذ القرارات.

ترى أهى عبقرية البقاء والاستمرار أم معجزة البقاء والاستمرار؟!

علم المناسبات.. والمسئولية الاجتماعية للعلم!

ليس هناك من شك فى أن هؤلاء الذين يتحدثون عن العلم من أجل العلم أو عن الفن من أجل الفن قوم يتحدثون عن شيء خرافى لا وجود له.. وليس هناك من شك أيضاً فى أن هؤلاء الذين يتحدثون عن انفصال بين العلم والجامعة التى تحتضنه من ناحية ومشكلات المجتمع التى تنبثق تلك الجامعة وغيرها من رحمه من ناحية اخرى يتحدثون أيضاً عن أمر لا يمكن أن يوجد، وإذا وجد فى مكان من الأمكنة فمعنى ذلك هو أن هناك فساداً فى تلك الأمكنة..

د. مصرى حنورة

وعندما تحدث استاذنا الكبير العالم المدقق الدكتور مصطفى سويف عن علم المناسبات الذى هو سمة ومناخ العمل البحثى فى بلادنا فلقد كان موفقاً غاية التوفيق فى توصيف تلك الحالة العجيبة والغريبة والشاذة التى نتعامل بها مع العلم والعلماء... فمن المفترض انه فى أية دولة من الدول توجد عدة نسقات أو منظومات أو انظمة Systems تعمل جميعا فى إطار واحد تحت مظلة خدمة تلك الدولة.. واقصد بالدولة هنا ليس مجرد الحكومة ولكن الدولة بمعناها الشامل : الشعب والأرض والحكومة وكل عناصر الوجود المحدودة بحدود دولية. وحين يتخلف النظام العام فى تلك الدولة عن اختراع النظام الكلى أو النسق الشامل لتيسير وتسيير الأنظمة الفرعية Sub-systems بداخله فمعنى هذا أن هناك خللا ما فى بنية النظام العام وفى إمكانية سيطرته على كل مفردات الواقع الذى يعيش أفراد هذا المجتمع فى كنفه..

والعلم ليس حلية أو زينة تتحلى به الأمم، إنه ليس مجرد ديكور لاستكمال المظهر وانتظام الشكل.. والمباهاة به بين الأمم.. العلم اصبح حاجة اساسية وملحة سواء كان علماً أساسيا يهدف إلى اكتشاف القواعد والنظريات أو كان علماً تطبيقاً يهدف إلى الانتقال بالنظرية إلى مجال الواقع تطبيقاً وتغييراً والتحاماً وتفاعلاً واقتحاماً.

والمشكلات التى تحتاج فى مصر إلى جهود العلماء مشكلات كثيرة ومستفحلة ولا يمكن أبداً أن ننتظر أمة من الأمم لكى تأتى الينا وتبحث لنا عن أساليب لحل تلك المشكلات أو تتقدم إلينا من تلقاء ذاتها او من خلال دعوتها بحلول جاهزة لحل مشكلاتنا، خاصة تلك المشكلات ذات الطابع النفسى والإجتماعى. فالظروف النفسية والاجتماعية وليدة انماط سلوكية اجتماعية تخص واقعاً بعينه، ولايمكن أبداً استعارة نسق أو منظومة خاصة بأمة من الأمم لتطبيقها على مشكلات امة اخرى..

من هنا تأتى المسئولية الاخلاقية والاجتماعية للعلماء الوطنيين.. والسؤال هو: هل ينتظر العلماء أوامر تكليف من جهات عليا لكى يتقدموا لفحص مشكلات بلادهم أم أن عليهم هم مسئولية المبادأة والمبادرة والريادة... أم أن علينا أن نبحث إنشاء جهاز خاص، على أعلى درجة من المسئولية لرصد الظواهر والمشكلات يوماً بيوم او ساعة بساعة.. وتكليف فورى لجهات محددة مرصودة على خريطة واضحة.. بالتقدم لاجراء بحث أو دراسة محددة الهدف والمدة.. بذلك لا يضيع الجهد سدى وتتحدد الادوار، ولا يضيع دمنا بين القبائل!

مفكر من عصرنا

هنرى ماك كى (١٨٩٩ - ١٩٧١)
Mckay - Henry

يعتبر مع زميله كليفورد شو ، أكبر علماء إجتماع الاجرام وإنحراف النشء فى تاريخ علم الإجتماع الغربى الحديث ، من خلال عملهما المشترك - وزمالتهما فى جامعة شيكاجو ، فى حقبة الثلاثينات والأربعينات ، الى أن انفرد ماك كى بعمله بعد تقاعد زميله ثم وفاته (عام ١٩٥٧) ، بقيادة هذه الدراسات وتوجيهها ، وتأسيس نظرية : «البيئة الاجتماعية الثقافية» ، وتأثيرها فى تحجيم انحراف النشء وظواهر الجريمة ، أو العكس. قام العالمان فى البداية - ومنذ ذروة سنوات الأزمة الكبرى (١٩٣٠) بمسح شامل لأكبر ٢٠ مدينة أمريكية لتحديد أنواع بيئاتها الإجتماعية - الثقافية ، من حيث : أنواع السكن وخلفيات السكان ومستويات الخدمات الصحية والرياضية والتعليمية والثقافية وعلاقات الأجيال «الاسرة» أو العمل، وعلاقات العمل والجيرة : وأثبتا بوضوح انه كلما ارتفع مستوى هذه الخدمات ، وزاد مستوى العلاقات صحية ورقيا ، أدت «إنتاجية» البيئة ، بشريا بزيادة أعداد الموهوبين والمتميزين فى الدراسة والعمل وزيادة الزيجات الناجحة والتفوق الرياضى .. الخ .. أو ماليا ، بزيادة الأنشطة المنتجة فى هذه البيئة .. وظهر أول عمل مشترك لهما فى عام ١٩٣١ بعنوان : العوامل الإجتماعية فى إنحراف النشء . وفى عام ١٩٤٢ نشرا أكبر عمل لأى منهما هو : انحراف النشء فى البيئات الحضرية .. وفى عام ١٩٦١ ، وضع ماك كى : الخطة التى تبناها الرئيس الأمريكى الديمقراطى جون كنيدى لمكافحة إنحراف النشء وجرائم الشباب ، والتى واصل الرئيس جونسون العمل بها بعد كنيدى ، التى بمقتضاها بدأت الحكومة الأمريكية منذ بدأ عهد كنيدى ، تطوير المدارس (الحكومية) ومبانيها وفناءاتها ومناهجها ، وإنتشار سلسلة مكتبات الأحياء الشهيرة (وفى هذه الفترة بدأت خطة المكتبات المتنقلة فى المناطق النائية من الولايات المتحدة) وفيها أيضا بدأ برنامج «مكتبات المؤسسات أو الهيئات» التى شاركت فيه المؤسسات الخاصة والحكومات المحلية والحكومة الفيدرالية .

يعد مفهوم «البيئة الإجتماعية» فى مقابل «البيئة الطبيعية» ، هو أهم مفهوم نظرى طوره ماك كى ومنه أقام ماأصبح يعرف باسم : علم البيئة الإجتماعى . Social ecology

---

قطاع الاعمال العام في ظل التحول نحو التخصيصية.. ماهو دور الادارة. وهل تستطيع ان تتكيف مع التغيير الحادث؟

.. هل هى ازمة « المديرين » الذين عجزوا عن فهم التغيير نحو اليات السوق.. هل يقفون حجر عثرة امام سياسة توسيع قاعدة. الملكية لانها تعوق مصالحهم؟.

كيف نعالج الخلل في الهياكل المالية. هل نحمل البنوك وشركات التامين. ضخ اموال جديدة بدون مراجعة سياسات التسويق والادارة لتعود من جديد لدوامة الخلل لاننا عالجنا الامور بشكل سطحي وبعيد. عن الحل الاقتصادي الغائب.

كيف يمكن ان تنجح في مصر سوق للمال والاسهم في حين ان سعر الفائدة في البنوك اعلى من عائد اى استثمار في الشركات. ان ذلك يعني الانتحار والافلاس لجميع الشركات المستثمرة.

● الشركات القابضة والتابعة. ماهي العلاقة بينهما. رؤساء الشركات القابضة يتقمصون ادوار الوزراء ويفرضون وصايتهم على الشركات كيف تخرج من المازق. هل تلغى الشركات القابضة؟.

رؤساء الشركات التابعة يصرخون: مسلسل المشاكل يواجهنا.. العائد مع الاستثمار غير مجز في ظل فائدة مرتفعة.. ليس لدينا سوق تدول للاوراق المالية.. فلن تنجح خططنا في اصدار الاسهم بدون تنشيط سوق التداول... مشاكل الضرائب والرسوم الجمركية. قصمت ظهر الانتاج المحلي. وجعلت تكلفة الانتاج اعلى من مثيلتها المستوردة.. ماهو الموقف الآن داخل قطاع الاعمال العام. اتاحت لي الظروف متابعة عن قرب لاول برنامج تدريبي ينفذ بواسطة مركز التنمية الادارية بجامعة الاسكندرية مع مجموعة متميزة من الخبراء الامريكيين والبريطانيين تحت اشراف المكتب الفني لقطاع الاعمال العام. ويشمل البرنامج التدريبي كافة قيادات قطاع الاعمال بهدف خلق فكر استراتيجي لدى رؤساء الشركات للتعامل مع المستقبل في ظل اليات السوق بهدف تهيئة مناخ للعمل يتناسب مع الاتجاهات الحديثة لتوسيع قاعدة الملكية وتفضيل المنافسة.

والتقيت مع دينامو ومدير المشروع د. محمد صالح الحناوي مدير مركز التنمية الادارية. الذى استطاع باسلوبه السهل والمحدد ان يطرح برنامج العمل والقضايا الرئيسية لقطاع الاعمال العام. كما طرحها ببساطة امام الرئيس حسني مبارك عندما التقى باساتذة جامعة الاسكندرية.. ولقد كانت حصيلة الحوار ومناقشاته في غاية الاهمية لانها تحدد صورة المستقبل.

هل تلغى الشـــركات القابضة...؟!

مين اللي قال إننا بنشتكي من العمالة الزايدة؟! كل شكوانا من العمالة "النايمة"

العمالة الزائدة مشكلة وهمية !

يكشف د. محمد الحناوي عن ان القضايا الرئيسية التي تشغل فكر قيادات قطاع الاعمال العام تدور حول قضية الخلل في الهياكل المالية.. وتتركز مقترحات رؤساء الشركات في ان الحل هو الحصول على قروض من البنوك التجارية وبنك الاستثمار القومي... والحل الاقتصادي يرفض هذا الاقتراح لان اموال البنوك هي اموال مودعين فهل يقبلون تحويل اموال الاقتراض الامنة الى اسهم عادية تتعرض للمخاطر. وتحقق حاليا عائدا منخفضا للغاية.. فالاصلاح بالصورة السابقة. هو اصلاح صوري ومؤقت اما اسباب المشكلة الاساسية فهي قصور في الانتاج كما ونوعا. وتصور في التسويق والادارة وذلك باعادة الهيكلة الشاملة فيترتب على ذلك اصلاح الخلل في الهياكل المالية..

كما ان الحلول المطروحة لاتواجه المشكلة. بل تواجه ظواهر المشكلة.. لانهم يطالبون بان يحل بنك الاستثمار القومي. الدائنية الى مساهمات في الملكية.. وقد يتصور البعض ان هذا حل سيعيد التوازن الى الشركة او الهيكل المالي. في نفس الوقت الذى ستختفي فيه قيمة الفوائد ويحل مشكلة السيولة النقدية..

ونكرر ان هذا حل مؤقت للغاية لمشاكل الشركة. لان مسببات هذا الخلل اصلا لم ينظر اليها.. فعادة مايكون هذا الخلل نتيجة توسع استثماري غير مدروس او مغالاة في مصاريف او انفاق الشركة او خلل في التسويق او انخفاض كفاءة العملية الانتاجية او في جودة السلع والخدمات المقدمة وكلها امور لو استمرت على حالتها، فستستعيد الخلل في الهياكل المالية مرة اخرى في فترة قد تطول او تقصر. وتدور في دائرة مفرغة لانهاية لها..

سعر الفائدة.. والبورصة

.. وعلى نفس المنوال.. كيف نطالب البنوك التجارية بتحويل دائنيتها وهي اصلا باموال المودعين الذين يحصلون حاليا على فوائد على ايداعاتهم تزيد على ١٤ ٪.. فهل يمكن للشركة ان تتحقق او توزع هذا العائد او اكثر قليلا.. حتى يستمر المودعون في الحصول على عوائدهم الحالية.. وهل يصح ان يقوم البنك من الناحية المصرفية البحتة باستخدام اموال المودعين في شراء اسهم تتسم بدرجات متفاوتة من الخطر .. ان العرف المصرفي او القواعد المصرفية السائدة تتطلب المواءمة بين الفترة الزمنية للايداعات والفترة الزمنية لاستخدامات هذه الاموال المودعة. فلا يليق او يقبل ان تستخدم البنوك اموال المودعين في استثمارات طويلة الاجل تاخذ صورة اسهم عادية في الشركات.. ومما يزيد من تعقيد هذه المشكلة ان بورصة الاوراق المالية غير نشيطة. وسوق التداول تقريبا غير موجودة. وهذا يعني انه اذا رغبت البنوك في تسييل هذه الاسهم. فلن تجد المنفذ لذلك.. ببساطة هناك ثلاثة عوائق اساسية تقف في طريق هذا الحل الاول: قلة العائد والثاني: هو زيادة المخاطر والثالث: عدم توافر عنصر السيولة بسبب جمود بورصة الاوراق المالية في مصر.

.. وببساطة. نعود لكي نؤكد هل نحن بصدد حل اقتصادي.. ام حل شكلي يظهر الهيكل المالي بصورة افضل لفترة مؤقتة للغاية وتعود الامور كما كانت بل واسوأ..

ولكن كيف يمكن ان تحل الشركات ازمة الاختلالات المالية.. تاتي الاجابة علي لسان د. محمد صالح الحناوي... ان الحل هو السماح للشركات ببيع بعض اصولها الراكدة. وهو مصرح به طبقا للقانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ على ان تستخدم حصيلة هذا البيع في إنشاء وحدات جديدة تستخدم احدث اساليب التكنولوجيا، وتحقق اكبر العوائد. وتكون لها شخصية معنوية مستقلة عن الشركة الاصيلة. في هذه الحالة يمكن للوحدة الجديدة اصدار اسهم ذات عائد كبير ويكون للشركة الاصيلة النصيب الاكبر من هذه الاسهم. بمعنى ان تتحول الشركة إلى شكل مامن الشركات القابضة بمعناها المالي المعروف ويكون ضخ الاموال في هذه الحالة للوحدة الجديدة او الشركة التي تقوم على اساس اقتصادي ومالي سليم ولاتعاني من امراض الشركة الاصيلة التي استهلكت الآلات وتضخمت عمالتها واختل هيكلها المالي، وابتعد عنها المدخرون ورجال الاستثمار. وستكون النتيجة العملية لهذا الاقتراح هي الاختفاء التدريجي للوحدات غير المنتجة. والتي تمثل عبئا على الاقتصاد القومي، وظهور وحدات اقتصادية جديدة تحقق فائضا. وعلي سبيل التجربة تم هذا الحل في شركة الغازات الصناعية (احدى الشركات التابعة للشركة القابضة للكيماويات) ببيع ارض فضاء تصل الى فدان في محرم بك قيمتها ٦ ملايين جنيه لانشاء مصنع جديد للاوكسجين يتخذ شكل شركة مساهمة، ويحقق المشروع ٣٠ ٪ وذلك بلاشك يجذب المدخرين والاسهم الجديدة.

وهذه الحلول ليست ضربا من الخيال. ولكن استخدام الموارد راكد وفي نفس الوقت. توسيع نطاق الملكية. خاصة ان معظم شركاتنا العامة لديها مشروعات جاهزة وينتظر أن تحقق عائدا كبيرا.

العمالة مشكلة غير حقيقية

عند الحديث عن شركات قطاع الاعمال العام وقضاياه الرئيسية تتكرر دائما مشكلة العمالة.. ونسمع من كل رؤساء الشركات انهم متخمون بالعمالة الزائدة . ولكن الحقيقة تظهر واضحة عند المحك العملي للتجربة.. فقد طلب احد رؤساء مجالس الادارة من رؤساء القطاعات تحليل هيكل العمالة. وجاء رد رؤساء القطاعات انهم جميعا وبدون استثناء يطلبون زيادة عدد العاملين بنسب تتراوح مابين ٣٠ و ٤٠ ٪... ومن هنا تظهر الحقيقة ان فائض العمالة الذى يتحدثون عنه غير حقيقي.. بل انه تحول تدريجيا ليصبح شماعة لتبرير النفقات المرتفعة وبالتالي انخفاض ربحية الشركات.

وفي البرنامج التدريبي لقيادات الاعمال دارت مناقشات كثيرة عن حلول مشكلة فائض العمالة في الشركات وذلك بافتراض وجود هذه المشكلة وتراوحت هذه الحلول من التدريب التحويلي الى مساهمات الصندوق الاجتماعي في خلق فرص جديدة للعمالة الى ابتداع اساليب للمعاش المبكر وغيرها.. والحل الاقتصادي.. في هذه النقطة هو اكتشاف ابعاد المشكلة ومواجهتها بان يقدم مع نهاية العام الحالي قائمة تحليلية يمكن ان يطلق عليها. القائمة الظلية. وفيها يتم تحديد رقم الارباح والمركز المالي بعد استبعاد تكلفة العمالة الفائضة ، والتي ترى الشركات انها فرضت عليها.

وفي هذه الحالة يمكن قياس الاداء الحقيقي للشركة باستبعاد المتغيرات التي تخرج عن نطاق تحكم الادارة ذاتها . وبالتالي يجب ابراء ذمة الادارة من هذا المتغير.

وللعلاج الطويل. فان المطروح ان تقوم مجالس إدارات الشركات بدفع كامل الاجور والمزايا العينية للعمالة الزائدة الى صندوق ينشا لهذا الغرض يتم تحويل العمالة الزائدة اليه ليتولى امرها بمعاونة الصندوق الاجتماعي. ولابد لمعالجة قضية العمالة الا ترتبط ببرنامج الاصلاح الاقتصادي او الخصخصة.. انما بكفاءة العامل المصري.. فسواء طبقنا السياسة الجديدة ام لا. يجب حل انخفاض الكفاءة لدى العامل في قطاع الاعمال العام....

رئيس الشركة القابضة اصبح وزيرا..

.. واذا انتقلنا لدراسة مشاكل تطبيق قانون قطاع الاعمال العام فقد كشفت الدورات التدريبية لرؤساء الشركات.. عن فجوات في العلاقة بين الشركة القابضة والتابعة.. فهناك عدد كبير من رؤساء الشركات القابضة هم انفسهم رؤساء الهيئات العامة السابقة... فقد تقمصوا شخصية الوزير. وبداوا يتعاملون مع الشركات التابعة باسلوب مركزي.. لايتمشى مع القانون (٢٠٣) او مع روحه او فلسفته. حيث ينص على حالة واحدة. لتدخل الشركة القابضة في اعمال الشركة التابعة، وهى حالة التعثر المالي للشركة التابعة، ولكن واقع الامر ومن التجارب التي ذكرت بواسطة قيادات الشركات التابعة هناك في معظم الاحوال تدخل مباشر، وربما يومي في اعمال الشركات التابعة من جانب الشركات القابضة. بل انسيل المنشورات الذي كان ياتي من الهيئات السابقة مازال يتدفق على الشركات التابعة. وهناك رؤساء شركات تابعة يتجاهلونها. والبعض الآخر يغرق فيها. بما تجعله يعوق العمل الاساسي.. وهذا الامر ناتج من أن الشركة القابضة لاتعرف دورها. وكذلك الشركات التابعة. ولكي نكون منصفين فهناك عدد من رؤساء الشركات التابعة هم الذين يبحثون دائما عن الحماية والتوجيه فيقومون بطلب النصح والمشورة من رؤساء الشركات القابضة. وللانصاف فهناك من رؤساء الشركات القابضة من يضيقون من هذه التصرفات.. ولكن القانون واضح، والممارسات قد لاتتمشى مع القانون.. حيث ان الثقة مفقودة. والخوف من الاجراءات التي قد يتخذها رؤساء الشركات القابضة اصبح هو الذى يعكس العلاقة.. واساس المشكلة انه حتى الآن لم توقع اى عقود اداء بين الشركات القابضة او رؤساء مجالس الشركات التابعة.. وترك الامر للعلاقة الشخصية، او امزجة رؤساء الشركات القابضة.. مع العلم ان هناك عددا من رؤساء الشركات التابعة او الاعضاء المنتدبين استقالوا من اعمالهم وقبلوا العمل طبقا للقانون ٢٠٣. وفي ضوء قرارات التعيين. وليست لهم حتى الآن عقود تتضمن مستويات الاداء المطلوبة منهم. والتي من الممكن ان تكون الاساس لتدخل او عدم تدخل الشركات القابضة..

وجود الشركات القابضة لم يعد ضروريا.

.. وفي ظل هذا الوضع هل وجود الشركات القابضة. ضروري لمرحلة الاصلاح الحالية. ام هي جسم غريب يقف حلقة في عملية الاصلاح الاقتصادي؟

كشفت المناقشات التي دارت بين رؤساء الشركات التابعة اولا عن ان الشركات القابضة ليس لها ضرورة. حيث انها شركات مالية بالدرجة الاولى.. وليس لها اى نشاط انتاجي. اى انها تكلفة اضافية لا مبرر لها..

ثانيا: اثبتت الممارسات انها تؤدى الى المركزية الادارية ومايستتبعها من عقبات ومشاكل.

ثالثا: انها لم تقم بالدور المطلوب منها في تدوير المحافظ المالية..

والسؤال. هو كم عدد رؤساء الشركات القابضة الذى قام بتخطيط المحافظ المالية لشركته.. خاصة سياسة تنويع ادارة هذه المحافظ. ان المفاهيم المالية التي تحكم الشركات القابضة غائبة تماما عن ذهن رؤساء هذه الشركات....

وبالتالي. فازاء هذه الاوضاع فان الضرورة التي يفرضها لم تعد موجودة.. ومن الممكن حلها عن طريق عقد اداء بين الجمعية العمومية للشركة ومجلس ادارتها. وبالتالي فلا يصبح هناك دور للشركة القابضة. وان تقوم الجمعية العمومية بدور الرقابة ومراقبة الاداء والموقف المالي.

واذا كان هذا الاقتراح صعب التحقيق فان من الضروري ان يتم خصخصة الشركات القابضة بالسماح بتداول اسهمها في البورصة. حيث ان الشركة القابضة . ستحقق في المتوسط عائدا مناسبا. كما ان محصلة الحظر على اعمالها. محدودة للغاية: وهذا معناه ان الشركة القابضة كمؤسسة استثمار بالمعنى الدقيق مناسبة. وانها تماثل صناديق الاستثمار التي ينص عليها. قانون ٩٥ لسنة ٩٢ لسوق المال.

وفي نهاية تحليل اوضاع قطاع الاعمال العام. يضع د. محمد صالح الحناوي عددا من التساؤلات الهامة التي كشف عنها الحوار مع رؤساء وقيادات قطاع الاعمال العام تتلخص في:

الاصدار « حفل خطوبة » والتداول « حفل الزواج »

● مشكلة تداول الاوراق المالية... حيث ان هناك سوقين الاولية هي سوق الاصدار (الثانوية) وهي التداول... ولايمكن ان تنجح سوق الاصدار بدون التداول. وهذا معناه انه بدون ان تنشط سوق الاوراق المالية بسرعة يمكن أن تحقق من خلالها السيولة المالية للمستثمرين فلن تكون هناك سوق للاصدار. وعلى سبيل المثال. فقد نجحت مصر للكيماويات في اصدار اسهم. الا اننا نخشى على قيمة السهم نتيجة خمود سوق التداول.

المشكلة ليست في الارباح او الربحية. ولكن اننا ليس لدينا سوق للتداول.

فالاحتفال بالاصدار ليس هو حفل الخطوبة. ولكن الزواج الحقيقي هو عند « التداول »

سعر الفائدة المرتفع ضد الاستثمار والاسهم

● يجب ان نعترف بان استمرار ارتفاع سعر الفائدة سيؤدى إلى مشاكل عديدة على الاستثمار وقيام سوق مالية.. حيث ان قطاع الاعمال العام سيظل يعاني طالما ان سعر الفائدة اعلى من المعدل العائد على الاستثمار في الشركات: فيجب الا نتوقع اطلاقا ضخ اموال جديدة في صورة اسهم عادة وتوسيع نطاق الملكية يصبح حلما مستحيلا يستحيل تحقيقه. فالرفع الحالي في غير صالح المشروع. فيجب ان يكون معدل العائد على الاستثمار في الشركات اعلى من سعر الفائدة..

وفي حالة استمرار انخفاض معدل العائد على الاستثمار فان ذلك معناه الانتحار التدريجي للشركة وانها في طريقها للافلاس الكامل. وهذه نقطة ارتكاز اساسية لايمكن اغفالها...

● وكما ان مسلسل مشاكل قطاع الاعمال لاينتهي فهناك عدد من النقاط الاخرى منها انه حتى الان لم تصدر اللوائح الادارية للشركات فهناك جمود اداري حقيقي ومازالوا يرجعون الى قوانين العاملين ! ولوائح القطاع العام او الحكومي. مشاكل الضرائب والرسوم الجمركية. التي قصمت ظهر الشركات وجعلت تكلفة الانتاج المحلي اعلى من مثيلتها المستوردة.. حيث يرى قيادات قطاع الاعمال. عن ان ايديهم مكبلة بالقيود في الوقت الذى نطالبهم بتحقيق معدلات اداء مرتفعة..

● ولكن كشف الحوار مع قيادات قطاع الاعمال العام ان هناك قيادات.. متميزة للغاية ومن الممكن لها ان تنجح. وتحقق مستويات عالية من الادارة ولكنها تحتاج الى الانطلاق. وهذا يعني تدخل الدولة سياديا والقضاء على المعوقات التي لادخل للادارة فيها..

استمرار ارتفاع عائد سعر الفائدة عن الاستثمار يعني افلاس الشركات

الشركات تصرخ من ارتفاع الضرائب والرسوم

المديرون بدون عقود أداء.. ورؤساء القابضة يتقمصون شخصية الوزراء

إعلانات مبوبة

دراسـات

جامعة الأزهر فرع البنات

★ تعلن كلية الدراسات الانسانية عن قبول دفعة جديدة من الطالبات الحاصلات على درجة الاجازة العالية (الليسانس - بكالوريوس) للعام الجامعي ٩٣/١٩٩٤م لمرحلة تمهيدى ماجستير لجميع الاقسام ومرحلة الدبلوم العام التربوى نظام العام الواحد والدبلوم الخاص على ان يكون التقديم من ١/ ٩/ ٩٣ حتى ١٦/ ٩/ ١٩٩٣ والشروط معلنة بالكلية ومرحلة الدراسات العليا في الفترة من ١١/ ٩/ ٩٣ حتى ٣٠/ ٩/ ١٩٩٣م.
٩٣/٣٤٥

اخطـارات

المراقبة العامة لاستصلاح الاراضي بالدقهلية والجمعية المشتركة

تعلن للسادة اعضاء جمعيات استصلاح الاراضي بقلابشو وزيان مركز بلقاس وهم السلام - العداله - البساتين - الامل - ابو ماضي - الجامعة - الأمان - النور - الجهاد - ١٥ مايو
بسرعة سداد ما عليهم من اقساط حتى يمكن وفاء الجمعيات بالتزاماتها قبل الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية المنفذة للبنية الاساسية واستكمال تنفيذ البنية الداخلية ومحطات الصرف المؤقت وخلافه وذلك في ميعاد غايته ٣٠/ ٩/ ١٩٩٣ وفي حالة عدم الالتزام بالسداد سنضطر الى تطبيق القانون والنظام الداخلي بفصل المتخلفين عن السداد والذين لم يقوموا باستصلاح مساحاتهم حتى تاريخه.

عطاءات ومناقصات

ديوان عام محافظة جنوب سيناء ادارة الشئون المالية

تعلن عن المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ٩٣/١٩٩٤ لتوريد عدد ١ آلة تصوير رسومات هندسيه وخرائط، عدد ١ آلة تصوير مستندات حجم كبير، عدد ٧ آلة تصوير مستندات حجم صغير جلسة ١٩٩٣/٩/١٩
تسحب كراسات الشروط والمواصفات من خزينة ديوان عام المحافظة بمدينة طور سيناء مقابل سداد مبلغ ٤٠ اربعون جنيه يضاف مبلغ ٥ خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد.
يسدد تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من القيمة يزاد الى ١٠ ٪ من القيمة عند قبول العطاء
تخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ / ٨٣ ولائحته التنفيذيه بشان تنظيم المناقصات والمزايدات

ديوان عام محافظة جنوب سيناء ادارة الشئون المالية

تعلن عن المناقصات العامة الاتية :
شظ- المناقصة العامة رقم ٣ لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد عدد ٤ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة محرك ديزل - عدد ١ سيارة بيك اب كابينة مزدوجة بصندوق فيبر جلاس عدد ١ سيارة بيك اب كابينة واحدة محرك ديزل جلسة ١٩٩٣/٩/٢٥ وسعر كراسة الشروط والمواصفات ٣٥ جنيه (خمسة وثلاثون جنيه)
٢ - المناقصة العامة رقم ٤ لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد عدد ٦ جرار زراعي جلسة ١٩٩٣/٩/٢٦ وسعر الكراسة ٣٥ جنيه (خمسة وثلاثون جنيه)
٣ - المناقصة العامة رقم (٥) لسنة ٩٤/٩٣ لتوريد سيارة كساحة (راس الجرار + المقطورة) جلسة ١٩٩٣/٩/٢٧ وسعر الكراسة ٥٠ ج (خمسون جنيها) وتسحب هذه الكراسات من خزينة الديوان العام بمدينة طور سيناء وفي حالة طلب كراسات الشروط والمواصفات بالبريد يضاف مبلغ ٥ ج
يقدم تامين ابتدائي قدره ٢٪ (اثنان في المائه) يزاد الى ١٠٪ في حالة قبول العطاء.
تخضع هذه المناقصات لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشان تنظيم المناقصات والمزايدات واللائحة التنفيذية المرافقة له.

تفتيش حماية النيل بسوهاج

يعلن تفتيش النيل بسوهاج التابع للادارة العامة لحماية النيل بوسط الوادي باسيوط عن عملية تطهير مجرى نهر النيل بقشاطات امام مخزن محطة مياه شرب سوهاج علم ١٩٩٣/ ١٩٩٤
تقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس/ مفتش حماية النيل بسوهاج لغاية الساعة ١٢ اثنى عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٣/٩/٢٢ ويمكن الحصول على شروط العطاءات من مكتب التفتيش نظير دفع مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتان جنيها) لاغير ويضاف اليها جنيه واحد لاغير في حالة طلبها بالبريد ولكل مقاول الحق في التقدم بعطائه في مظروف مغلق مكتوب عليه من الخارج اسم العملية. وان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي مؤقت قدره ١٪ واحد في المائة. من قيمة العطاء ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه باي شروط وغير مرتبطة باية أعمال اخرى.
وسوف لا يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامينات كاملة وعلى ان يرفق بالعطاء صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل لمقاول القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة من نفس الاعمال وبطاقة الاشتراك في غرفة التشييد والبناء.
٩٣/٣٥١

عطاءات ومناقصات

الوحده المحلية لمركز اخميم

★ تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتوريد سيارة كسح مجاري سعة ٣ متر مكعب ديزل وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٨/٩/١٩٩٣ موعدا لفتح المظاريف على ان يوضع العطاء داخل مظروف مغلق ومعة تامين ابتدائي كامل قدرة ٢ ٪ من اجمالى الثمن يكمل الى ١٠ ٪ عند رسو المناقصة وصوره البطاقة الضريبية ولا تقل مدة الارتباط عن شهر من تاريخ فتح المظاريف ولا يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين ابتدائي كامل مهما كانت الاسباب.
وقانون ٩/ ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملا لهذا الاعلان.
٩٣/٣٥٤

حي مدينة نصر

٣٢ ش الحجاز - ميدان المحكمة - مصر الجديدة
يعلن الحي عن المناقصة العامة لتوريد عدد ٥ جرار زراعي جلسة يوم ١٥/ ٩/ ١٩٩٣ وعدد ٤ مقطورة قلاب جلسة يوم ١٩٩٣/٩/١٦ - الساعة ١٢ ظهرا وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الحي مقابل مبلغ ـ ٣٠ ج لكل عطاء ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو على ان تكون البضاعة حاضرة وان يرفق بالعطاء سابقة اعمال مماثلة وصورة البطاقة الضريبية مجددة وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد والغير مستوفاد للاشتراطات وللحي الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب.
٩٣/٣٦٩

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المنيا

ادارة العقود والمشتريات
تعلن بالمناقصة العامة
عن عملية توريد وتركيب وحدة مياه ديزل تصرف ٤٠ لتر/ ثانية بعملية مياه تلة وتوريد وتركيب ٢ وحدة مياه ديزل تصرف ٢٥/لتر ثانية لعمليتي مياه صفط الشرقية وبهدل مركز المنيا
وذلك بالشروط التالية :- (١) العملية وحدة واحدة
٢ - جلسة فتح المظاريف الخميس ١٤/ ١٠/ ١٩٩٣
٣ - قيمة النسخة من الشروط ٥٠ خمسون جنيها.
٤ - التامين الابتدائي لا يقل عن ١ ٪ واحد في المائة من الاجمالى الصحيح للعطاء يسدد نقدا او بخطاب ضمان مصرفي سارى المفعول لمدة ستون يوما وهي مدة سريان العطاء ويكمل الى ٥ ٪ خمسة في المائة عند الرسو.
٥ - يرفق بالعطاء بيان كامل بسابقة الاعمال المماثلة والبطاقة الضريبية والسجل المجدد.
٦ - القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان.

جمهورية مصر العربية وزارة الصحة

دعوة طرح مناقصة
القسم : الادارة العامة للتموين الطبي
قسم العقود والمشتريات
مناقصة رقم ١٩٩٣/١
١ - لقد تم منح وزارة الصحة قرضا من صندوق التنمية الافريقي بعملات مختلفة وذلك لتمويل تكلفة مشروع مكافحة البلهارسيا - المرحلة الثالثة - وسيتم توجيه جزء من هذا القرض نحو الدفعات المستحقة بموجب هذا العقد (العقود) الناتجة عن الدعوة لطرح هذه المناقصة
٢ - تدعو الادارة العامة للتموين الطبي - قسم العقود والمشتريات - السادة الموردين التقدم بعطاءات مغلقة ومختومة للاصناف التالية سيارة بيك اب (٤ × ٢) كابينة مزدوجة
الوحدة - سيارة
الكمية ٦٠
٣ - يقتصر قبول العطاءات على الموردين من الدول الاعضاء ببنك التنمية الافريقي. كما يجب ان تكون بلد المنشا لكافة البضائع والخدمات المساعدة احد اعضاء بنك التنمية الافريقي
٤ - يمكن لمقدم العطاء الحصول على معلومات اضافية وكذلك مراجعة مستندات الطرح بمكتب الادارة العامة للتم الطبي - قسم العقود والمشتريات - خلف المستشفى الايطالي - ٥ سكه مخازن الصحة - العباسية - القاهرة - جمهورية مصر العربية
٥ - يمكن لمقدم العطاء الحصول على مجموعة مستندات كاملة بعد تقديم طلب كتابة على العنوان المذكور بعالية وبعد دفع مبلغ ١٠٠ جنيه مصرى (لايرد) في حالة ارسال المستندات بالبريد او باى وسيلة اخرى لايكون المقترض مسئولا عن عدم استلام المورد لها.
٦ - يجب على مقدم العطاء سداد تامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء تزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء يتم السداد نقدا في الادارة العامة للتموين الطبي او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط صادر من احد البنوك المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل - ولاتقبل الشيكات ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد والغير مصحوبة بتامين ابتدائي قيمته ٢ ٪ من قيمة العطاء.
٧ - يتم فتح العطاءات في حضور ممثلى مقدمي العطاءات وذلك الساعة الثانية عشر ظهرا في ١٩٩٣/١١/١ في مكتب الادارة العامة للتموين الطبي - ادارة العقود والمشتريات.
٩٣/٣٦٠

عطاءات ومناقصات

حي جنوب القاهرة

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة في اعمال الرصف وذلك عن رصف بعض شوارع الحي
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ جنيه بطلب مدموغ باسم السيد/ رئيس حي جنوب القاهرة.
تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى خمسة ٪ عند الرسو وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٥/ ٩/ ١٩٩٣ لفتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهرا.
المناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣.

محافظة الشرقية مديرية الطرق والنقل

تطرح في مناقصة عامة صيانة طرق المحافظة لعام ٩٤/٩٣ وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المديرية مقابل مائة جنيه للنسخة وتضاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد وجلسة فتح المظاريف ١٩٩٣/١٠/٢ م الساعة ١٢ ظهرا بمقر المديرية شارع اللواء عبد العزيز على بالزقازيق.
وترفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وتامين ابتدائي ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ بعد الرسو.
والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان.
٩٣/٣٦٢

الهيئة العامة للارصاد الجوية

كوبرى القبة - القاهرة
تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الاتية بين شركات القطاع العام والخاص وقطاع الاعمال :-
١ - رولات سلجيم وشرائط تحبير جلسة ١٩٩٣/١٠/٧ سعر النسخة ٥٠ جم
٢ - حدايد وبويات جلسة ١٩٩٣/١٠/٩ سعر النسخة ٢٥ جم
٣ - ادوات كتابية جلسة ١٩٩٣/١٠/١١ سعر النسخة ٥٠ جم
٤ - مستلزمات حاسب جلسة ١٩٩٣/١٠/١٣ سعر النسخة ٥٠ جم
٥ - حاسبات وطابعات جلسة ١٩٩١/١٠/١٤ سعر النسخة ٧٥ جم
٦ - اثنين سيارة ½ نقل مزدوجة وسيارة نقل شاسية طويل جلسة ١٩٩٣/١٠/١٦ سعر النسخة ٧٥ جم
٧ - الات تصوير مستندات جلسة ١٩٩٣/١٠/١٨ سعر النسخة ٢٥ جم
تطلب كراسة الشروط من مخازن الهيئة بالعنوان عاليه نظير سداد قيمتها نقدا بخزينة الهيئة يضاف اثنين جنيه مصرى عند طلبها بالبريد.
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف في التاريخ المحدد قرين كل مناقصة على ان يرفق بالعطاء الاتي :-
١ - تامين ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو.
٢ - صورة من البطاقة الضريبية مسددة حتى اخر اقرار.
٣ - صورة من السجل التجارى.
٤ - صورة من عقد التاسيس.
ولن يلتفت الى عطاء غير مستوفى لاى شرط من الشروط عاليه او يرد بعد الميعاد وتخضع هذه المناقصات لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ٣٥٥/ ٩٣.

جمهورية مصر العربية وزارة الصحة

دعوة طرح مناقصة
١) لقد تم منح وزارة الصحة قرضا من صندوق التنمية الافريقي بعملات مختلفة وذلك لتمويل تكلفة مشروع مكافحة البلهارسيا - المرحلة الثالثة - وسيتم توجيه جزء من هذا القرض نحو الدفعات المستحقة بموجب هذا العقد (العقود) الناتجة عن الدعوة لطرح هذه المناقصة.
٢) تدعو الادارة العامة للتموين الطبي - قسم العقود والمشتريات - السادة الموردين التقدم بعطاءات مغلقة ومختومة للاصناف التالية :
- الادوات والاجهزة المعملية للوحدات الصحية الريفية ومكافحة القواقع.
٣) يقتصر قبول العطاءات على الموردين من الدول الاعضاء ببنك التنمية الافريقي كما يجب ان تكون بلد المنشا لكافة البضائع والخدمات المساعدة لحد اعضاء بنك التنمية الافريقي.
٤) يمكن لمقدم العطاء الحصول على معلومات اضافية وكذلك مراجعة مستندات الطرح بمكتب الادارة العامة للتموين الطبي - قسم العقود والمشتريات - خلف المستشفى الايطالي - ٥ سكة مخازن الصحة العباسية القاهرة - جمهورية مصر العربية.
٥) يمكن لمقدم العطاء الحصول على مجموعة مستندات كاملة بعد تقديم طلب كتابة على العنوان المذكور بعالية وبعد دفع مبلغ ١٠٠ جنيها مصريا (لايرد) في حالة ارسال المستندات بالبريد او باى وسيلة اخرى لايكون المقترض مسئولا عن عدم استلام المورد لها.
٦) يجب على مقدم العطاء سداد تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء تزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء. يتم السداد نقدا في الادارة العامة للتموين الطبي او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط صادر من احد البنوك المعتمدة سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل - ولاتقبل الشيكات.
لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد والغير مصحوبة بتامين ابتدائي قيمته ٢ ٪ من قيمة العطاء
٧ - يتم فتح مظاريف العطاءات في حضور ممثلى مقدمي العطاءات وذلك الساعة الثانية عشر ظهرا في ١٩٩٣/١/١ في مكتب الادارة العامة للتموين الطبي - ادارة العقود والمشتريات.
٩٣/٣٥٩

عطاءات ومناقصات

محافظة سوهاج

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد ٢٠٤ طن و ١٦٠ ك - مكونات اعلاف لمشروعي العيسوية والاكثار بالمحافظة تورد على دفعات طبقا للشروط والمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط والبرنامج الزمني المرفق بها.
وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٣/١٠/١١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بادارة المشتريات بالمحافظة.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة نظير مبلغ ٥٠ جنيه يضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد - على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من اجمالى القيمة ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف او يرد بدون التامين الابتدائي كاملا.
٩٣/٣٤٩

محافظة جنوب سيناء مديرية الاسكان

تعلن مديرية الاسكان بمحافظة جنوب سيناء عن طرح المناقصة رقم ٨ لسنة ١٩٩٣ لعملية / شبكة وخط الطرد ومحطة الرفع لمنطقة المشربة بمدينة دهب وذلك بين شركات قطاع الاعمال والقطاع العام والقطاع الخاص على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس/المدير العام مرفقا به تامين ابتدائي قدره ١ ٪ يزيد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاءات علما انه تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ٣٠/ ٩/ ١٩٩٣ في تمام الساعة الثانيه عشرة ظهرا بمقر ديوان المديرية بطور سيناء وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم الشئون الماليه والاداريه مقابل مبلغ وقدره ـ ١٥٠ مائه وخمسون جنيها فقط لاغير ولا يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائي وصورة البطاقة الضريبيه والسجل التجارى مجدد وسجل مقاولى قطاع الاعمال القطاع الخاص والقطاع العام وسابقة اعمال معتمدة. وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ او لائحته التنفيذيه مكملا لهذا الاعلان

معهد الاورام القومي

جامعة القاهرة
يعلن عن طرح المناقصات الاتية للعام المالى ٩٣/ ٩٤ :-
١ - مناقصة عامة رقم ٩٤/٩٣/١٤ جلسة يوم السبت الموافق ٢/١٠/ ١٩٩٣ لتوفير مفروشات (قماش ستائر - بطاطين - ملايات سرير - كوفرتات ...)
قيمة الكراسة ـ ٢٠٠ جنيه.
٢ - مناقصة عامة رقم ٩٤/٩٣/١٦ جلسة يوم الاثنين الموافق ٤/١٠/ ١٩٩٣ لتوفير ادوات نظافة واكياس بلاستيك
قيمة الكراسة ـ ٥٠ جنيه.
٣ - مناقصة عامة رقم ٩٤/٩٣/١٨ جلسة يوم السبت الموافق ٩/١٠/ ١٩٩٣ لشراء ادوات كتابية وورق تصوير
قيمة الكراسة ـ ٢٥ جنيه.
- تعقد جلسه فتح المظاريف للمناقصات المذكوره اعلاه في تمام الساعة الثانية عشره ظهرا بمقر المعهد.
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالمعهد بميدان فم الخليج - شارع القصر العيني نظير سداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات بموجب خطاب مدموغ باسم السيده/ امين المعهد.
- يحكم اجراءات المناقصة القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.

، بسم الله الرحمن الرحيم ،

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المنيا

ادارة العقود والمشتريات
تعلن عن اجراءات المناقصات العامة التالية :-
١ - عملية استكمال الدور الارضي وانشاء الدور الاول العلوى بمستشفى الصدر بالمنيا
جلسة فتح المظاريف الاحد ١٠/ ١٠/ ١٩٩٣
قيمة النسخة ٧٥ خمسة وسبعون جنيها.
٢ - عملية استكمال الدور الارضي بمستشفى الرمد بالمنيا
جلسة فتح المظاريف الاثنين ١١/ ١٠/ ١٩٩٣
قيمة النسخة ٧٥ج خمسة وسبعون جنيها
٣ - استكمال الجناح القبلى الغربي بمستشفى الحميات بالمنيا
جلسة فتح المظاريف الثلاثاء : ١٢/ ١٠/ ١٩٩٣.
قيمة النسخة ٥٠ج خمسون جنيها.
٤ - استكمال الوحدة الصحية بناحية الدوادية مركز المنيا
جلسة فتح المظاريف الاربعاء ١٣/ ١٠/ ١٩٩٣
قيمة النسخة ٧٥ خمسة وسبعون جنيها.
وذلك بالشروط التالية :-
١ - التامين الابتدائي لا يقل عن ١ ٪ واحد في المائة من الاجمالى الصحيح للعطاء يسدد نقدا او بخطاب ضمان مصرفي سارى المفعول لمدة تسعون يوما وهي مدة سريان العطاء ويكمل الى ٥ ٪ خمسة في المائة عند الرسو.
٢ - يرفق بالعطاء بيان كامل بسابقة الاعمال المماثلة والبطاقة الضريبية والسجل المجدد.
٣ - يلتزم المقاول او الشركة بتدبير مواد البناء بمعرفته وعلى حسابه
٤ - اى عطاء مقدم من اكثر من شخص واحد يجب ان ترافقة صورة من عقد المشاركة الموثق.
٥ - القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان.

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات بسنترال الاوبرا
تعلن الهيئة عن مناقصة لتوريد وتركيب اجهزة انذار حريق لزوم سنترالات كفر الشيخ وسوق وتوابعها احاله رقم ٦/ ٩٣/ ٥٧
ويمكن الحصول على دفتر الشروط من خزينة السنترال مقابل دفع مبلغ ١٥٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٢٥/٩/١٩٩٣ ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائي ٢ ٪ ودفتر الشروط موقع عليه وسابقة اعمال.

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

★ تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل محافظة الجيزة عن المناقصة العامة لتوريد قطع الغيار واصلاح فتيس للسيارة فيات مفرمة 682 جلسة فتح المظاريف الاربعاء الموافق ٢٩/ ٩/ ١٩٩٣ وقيمة الكراسة ١٠ جنية وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة بين السرايات. الدقى. جيزة. وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد/ مدير العقود والمشتريات.
ويصحب العطاء تامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ يكمل الى ١٠ ٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون سداد التامين الابتدائي كاملا او يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او يرد بدون كراسة الشروط والمواصفات مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذيه. ٣٤٧/ ٩٣

مستشفيات جامعة الزقازيق

تعلن مستشفيات جامعة الزقازيق عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين الخاص وقطاع الاعمال لاجراء التعديلات اللازمة بمبنى سكن الاطباء النواب الدور الارضي بيصبح خاص بالعناية المركز باطنه وقلب.
وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٣/١٠/٥م في تمام الساعة ١٢ ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف.
وتطلب كراسة الشروط والقوائم من ادارة المشتريات بالمستشفيات بموجب طلب مدموغ فئة ٩٠٠ مليم باسم السيد الاستاذ/ مدير عام المستشفيات مقابل مبلغ وقدره خمسون جنيها لاغير للنسخه
وتتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ١٪ (واحد في المائه) من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكي غير مقترن باى شروط يزاد الى ٥٪ (خمسة في المائه) في حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد او غير مستوفى قيمة التامين الابتدائي كاملا.
٩٣/٣٥٧

الشركة القابضة للانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية شركة توزيع كهرباء القاهرة

ش. ت. م. م
٥٣ شارع ٢٦ يوليو/ القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية :-
الاعمال المدنية
رقم المناقصة ٩٣/١١٧
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/٩/٢١
- تعديل ارضية موزع المخابرات بالحلمية
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١١٨
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/٩/٢٨
- انشاء مبنى موزع العباط
ثمن النسخة ١٠٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١١٩
تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٣/٩/٢٩
- انشاء وتجهيز مخزن شبكات مصر الجديدة بالكيلو ١٧ طريق السويس
ثمن النسخة ٣٠٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٠
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/٩/٣٠
- انشاء حجرات ودورة مياة وتعلية سور مخزن مرتجعات القطامية
ثمن النسخة ١٥٠ جنيه
التوريدات
رقم المناقصة ٩٣/١٢١
تاريخ فض المظاريف ٩٣/٩/٢٠
- توريد مطبوعات (مقايسة سنوية)
ثمن النسخة ٧٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٢
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/٩/٢٥
- توريد واحد ونصف مليون طوبة مقاس ٢٥ × ١٢ × ٦ سم
ثمن النسخة ٢٥٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٣
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٢
- توريد قطع غيار ميكانيكا لسيارات الايرو M- 125 محرك بركنز 6.354 (٦ سلندر)
ثمن النسخة ١٠٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٤
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٤
- توريد علامات مميزة للخطوط الهوائية (لوحات وميداليات)
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٥
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٥
- توريد قطع غيار كهرباء لسيارات الايرو M- 125 محرك بركنز 354 .6 (٦ سلندر)
ثمن النسخة ٧٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٦
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٧
- توريد اجهزة ميجر ٥٠٠٠ فولت
ثمن النسخة ٥٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٧
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/٩
- توريد قطع غيار ميكانيكا لسيارات فوز FK. 115 محرك ميتسوبيشى 6 D 14
ثمن النسخة ١٠٠ جنيه
رقم المناقصة ٩٣/١٢٨
تاريخ فتح المظاريف ٩٣/١٠/١١
- توريد قطع غيار كهرباء لسيارات فوز FK - 115 محرك ميتسوبيشى 6 D 14
ثمن النسخة ٧٠ جنيه
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تامين ابتدائي ٢٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبية وكذلك شهادات الخبة بالنسبة للاعمال المدنية

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات الادارة المركزيه للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا الدور التاسع

تعلن الهيئة عن طرح مناقصة عامة لطبع وتوريد ٢٢ بند مطبوعات مختلفة احالة رقم ١ / ٩٣ / ٣٦ ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الادارة عاليه بطلب مدموغ مقابل سداد ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانيه عشرة ظهر يوم ١٩ / ٩ / ٩٣ ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمة العطاء وكراسة الشروط موقعة من مقدم العطاء.

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة

★ تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة عن المناقصة العامة لتوريد وحدات معدنية ومكتب.
وقد تحدد لذلك الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم السبت الموافق ٢/ ١٠/ ١٩٩٣ لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط بطلب مدموغ باسم السيد/ مدير العقود والمشتريات من مقر الهيئة شارع السودان. بين السرايات. بجوار الصرف الصحي مقابل سداد قيمتها ١٠ جنية ولن يلتفت لاى عطاء بدون كراسة الشروط او سداد التامين الابتدائي وقدرة ٢ ٪ اويرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف مع تقديم البطاقة الضريبية مجددة. ٣٦١ / ٩٣

وزارة الزراعة الادارة العامة للمخازن والمشتريات

تقبل العطاءات في المناقصة العامة رقم (٨) لعام ٩٣/ ١٩٩٤ (بالعملة المحليه) لتوريد :-
عدد - خمسمائة الف مصيده ورقيه لاستخدامها لمقاومة ديدان اللوز.
عدد - سته مليون شيت ورقي لاستخدامه لمقاومة ديدان اللوز.
والمحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٧/ ١٠/ ١٩٩٣.. وقيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٥٠ جنيه (فقط مائه وخمسون جنيها لا غير).
وذلك بمكتب السيد المحاسب/مدير علم المخازن والمشتريات بديوان علم الوزارة بالدقى بشرط شراء الكراسة من الادارة المذكوره بتقديم طلب مدموغ نظير سداد قيمتها.. علما بان التامين الابتدائي المطلوب ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو..
وستستبعد العطاءات الغير مستوفاه لهذه الشروط.

جامعه المنصورة الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تعلن عن الممارسة العامة العلنية رقم (٤) ٩٤/٩٣ لتوريد مجموعة الخضروات والفاكهة لتغذية طلاب المدن الجامعية والوجبة الخارجية لرعاية الطلاب وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٨/ ٩/ ١٩٩٣ موعدا لانعقاد لجنة التمارس والبت في تمام الساعة الثانية عشر ظهر بمقر الادارة العامة للمدن الجامعية
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمدن الجامعية نظير سداد قيمة الكراسة وهو مبلغ ٢٥ج (خمسة وعشرون جنيها) تزاد الى ٢٧ج في حالة طلبها بالبريد
يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو الاصناف يرفق بالعطاء سابقة التعامل - السجل التجارى - البطاقة الضريبية - الموقف المالى للشركة
لن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف والتمارس والغير مقترنة بتامين ابتدائي
تخضع الممارسة لاحكام القانون رقم ٩/ ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ولاحكام قانون تنظيم الجامعات رقم ١٩٧٢/٤٩ ولائحته التنفيذية

بسم الله الرحمن الرحيم

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المنيا

ادارة العقود والمشتريات
تعلن بالمناقصة العامة عن الاعمال الاتية :-
اولا : الأعمال السنوية الاعتيادية والصحية للعام المالى ٩٣/ ١٩٩٤ م (وحدة واحدة) بندر القيمة التقديرية (٢٥٠٠٠٠) ج مائتان وخمسون الف جنيه.
ثانيا : الاعمال السنوية للأعمال الكهربائية للعام المالى ٩٣/ ١٩٩٤م.
بندر ومركز القيمة التقديرية (٤٠٠٠٠ج) اربعون الف جنيه.
وذلك وفقا للشروط العامة وقائمة الاعمال السنوية المعمول بها.
وبالشروط التالية :-
١ - قيمة النسخة عشرون جنيها للاعتيادى والصحى وعشرة جنيهات للكهرباء.
٢ - جلسة فتح المظاريف السبت ٩/ ١٠/ ١٩٩٣ م.
٣ - التامين الابتدائي لا يقل عن ١ ٪ واحد في المائة من القيمة التقديرية ويكمل الى ٥ ٪ خمسة في المائة عند الرسو.
٤ - يرفق بالعطاء سابقة الاعمال المماثلة والبطاقة الضريبية وسجل المقاولين المجدد.
٥ - يلتزم المقاول بتدبير المواد الداخلة في العمل بمعرفته وعلى حسابه.
٦ - القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متممة للشروط والاعلان.

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا الدور التاسع

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لشراء عدد ١٥٠٠٠٠ رول مبرقة مكربن ذاتي كيميائيا احالة رقم ١٥ / ٩٣ / ٣٨ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل ٥٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانيه عشر ظهر يوم ٢٧ / ٩ / ١٩٩٣ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي او كراسة الشروط معتددة وموافق عليها وسابقة اعمال مماثلة.

الهيئة القوميه للاتصالات الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا الدور التاسع

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لشراء وصيانة عدد ٢٠ ماكينة تصوير مستندات للجهات المختلفة بالهيئة للعام المالى ٩٣ / ١٩٩٤ احالة رقم ٢ / ٩٣ / ١٢ ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عاليه بطلب متموغ مقابل ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٤ / ١٠ / ١٩٩٣ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي او كراسة الشروط معتمدة وموافق عليها وسابقة اعمل مماثله

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان للعاملين بالهيئة العامة للاصلاح الزراعي

تعلن الجمعيه لمقاولى القطاع العام والخاص في مناقصه عامه عن اعمال الصرف الصحي الداخل والتغذية بالمياه لتقسيم الجمعية الكائن بمنطقة دار السلام وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزى ١٢ شارع النيل الابيض ميدان لبنان او من مقر الجمعيه بنول شارع نادى الصيد مبنى مجمع الاصلاح الزراعي بالدور التاسع وذلك نظير مبلغ مائة جنيه للكراسة وقد تحدد ظهر يوم الاثنين ٢٠ / ٩ / ١٩٩٣ موعدا لفتح المظاريف بمقر الجمعيه ويشترط ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ١ ٪ من قيمة العطاء تزداد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء والبطاقه الضريبيه وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وعلى شركات القطاع العام وجمعيات الانشاء والتعمير تقديم خطاب الضمان.

محافظة الاسكندرية حي وسط

ادارة المشتريات
يعلن حي وسط الاسكندرية بالازاريطة عن طرح كل من العمليات الاتية في مناقصات عامة
(١) اعمال الصيانة الاعتيادية والترميمات والانشاءات الصغيرة في نطاق الحي التي تحدد لها موعد انعقاد لجنة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩/٩/١٩٩٣ سعر بيع كراسة الشروط ٣٥ جنيها
(٢) اعمال الصيانة الصحية في نطاق الحي تحدد لها موعد انعقاد لجنة فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٠/ ٩/ ١٩٩٣ سعر بيع كراسة ٢٥ جنيها على ان تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالحي بموجب طلب مدموغ ويضاف مبلغ ٢جنيه لثمن الكراسة لمن يطلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قانوني قيمته ١٣٠٠ جنيها للعملية الاولى و٩٠٠ جنيها للعملية الثانية يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء لكل عملية ويجب ارفاق جميع المستندات المطلوبة قانونا لدخول المناقصة لمن لم يسبق تعامله مع الحي ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

الشـركـة القابضـة للصناعات الغذائية

لجنة المشتريات الخارجية المشتركة للبذور الزيتية والذرة وبدائلها شركة مصر للزيوت والصابون
٦ شارع عدلى/ القاهرة
تعلن اللجنة للوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طلب عروض عن المناقصة العلنية رقم ٧٠ لسنة ٩٣/ ٩٤ لاستيراد ٣٠الف طن ± ٥٪ فول صويا من اخر محصول طبقا للمواصفات الواردة بكراسة الشروط والمواصفات
مواعيد الشحن والوصول : في حالة التعاقد فوب تريمد يتم الشحن على شحنة واحدة خلال النصف الاول من شهر اكتوبر ١٩٩٣
في حالة التعاقد كوستفريت يتم وصول الرسالة لميناء الاسكندرية خلال النصف الثاني عن شهر اكتوبر ٩٣ مواعيد فض المظاريف : الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥ سبتمبر ٩٣
التمويل : عملات حرة نقدا والاعتمادات معززة وغير قابلة للتحويل
للجنة الحق في زيادة او تخفيض الكمية المعلنة بنسبة ٢٥٪
اخر موعد لتلقي العروض الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥/ ٩/ ٩٣ ويتم تقديم العروض مرفق بها العروض الاصلية للموردين على اساس فوب استوود تريمد ويقدم النولون في مظروف منفصل وتستبعد العروض المخالفة لهذ الشرط
يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة القطاع التجارى لشركة مصر للزيوت والصابون ١٩اش سوق التوفيقية/ القاهرة ومقابل مبلغ ٢٠٠ جنية ، مائتى جنيه لا غير ، للنسخه الواحدة والتى يتعين ارفاقها وتوقيعها مع كل عرض مقدم ونسخة عن كل عرض بديل

عطاءات ومناقصات

حي غرب الجيزة

نظرا للحاجة الملحة فقد صار تعديل موعد فتح مظاريف المناقصة العامة لعملية رصف بعض المناطق العشوائية بالحي الى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٣/٩/١٨ حيث تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ باسم السيد/رئيس الحي نظير سداد مائة جنيه للنسخة الواحدة مع ارفاق تامين ابتدائي بواقع ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وكذا صورة السجل التجارى والبطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وشهادة قيد في سجل مقاولى التشييد والبناء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد انتهاء جلسة فض المظاريف او بدون تامين.
٩٣/٣٦٥

محافظة سوهاج مديرية الطرق والنقل

تعلن المديرية عن طرح عمليات رصف بعض الطرق الاقليمية بين القطاع الخاص وقطاع الاعمال على النحو التالي :-
١ - عملية رصف طريق الشيخ حمد - الكوامل بحرى مارا بالهجارسه بمركز سوهاج بطول ٣,٥ كم وعرض الرصف ٦ متر.
٢ - عملية رصف طريق الوعاضله بطول ١,٥ كم وطريق السبايكه بطول ١ كم بمركز طما وعرض الرصف ٦ متر.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ديوان المديرية بسوهاج بموجب طلب مدموغ لكل عملية على حده برسم السيد المهندس/مدير علم المديرية مقابل سداد مبلغ مائه جنيه ثمن الكراسة الواحدة لكل عملية مستقلـه ويضاف لكل كراسة مبلغ ثلاثة جنيهات لمن يطلبها بالبريد وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صوره البطاقة الضريبية وبطاقة قيدهم بسجل مقاولى القطاع الخاص مع ارفاق تامين ابتدائي قدره ١ ٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء.
وقد تحدد جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٥/ ٩/ ١٩٩٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد هذا الميعاد.

محافظة المنيا الوحدة المحلية لمركز ملوى العقود

اعلان
تعلن الوحده المحليه لمركز ومدينة ملوى بين موردين القطاع العام والخاص عن توريد :
عدد ٣ ، ثلاثه جرار صغير قدرانه من ١٥ / ٢٥ حصان
○ عدد ٣ ، صندوق جمع قمامة عبارة عن مقطور
○ ١٤٠ × ٢٠٠ × ١٠٠ سم عدد ٣ ، فنطاس مياة سعة ١½ متر مكعب
○ جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٠ / ٩ / ١٩٩٣ / الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة وثمن كراسة الشروط ٢٥ ج خمسة وعشرون جنيها
تطلب من اداره العقود بالوحدة بخلاف جنيهان في حالة طلبها بالبريد
ويشترط تقديم تامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ يكمل الى ١٠ ٪ عند الترسية وتقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل الموردين والقانون رقم ٩ ، لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

محافظة شمال سيناء مديرية الاسكان والمرافق بالعريش

○ تعلن مديرية الاسكان بالعريش عن اجراء منافصة عامة بين المقاولين للعمليات الاتية
١ - عملية انشاء عدد ٨٠ وحدة اسكان بالعريش
مجموعة ا جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٢٧
٢ - عملية انشاء عدد ٨٠ وحدة اسكان بالعريش
مجموعة ب جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٢٧
٣ - عملية انشاء عدد ٨٠ وحدة اسكان بالعريش
مجموعة ج جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٢٧
٤ - عملية انشاء عدد ٤٠ وحدة اسكان بالشيخ زويد
مجموعة ا جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٢٨
٥ - عمليه انشاء عدد ٤٠ وحدة اسكان بالشيخ زويد
مجموعة ب جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٢٨
٦ - عملية انشاء عدد ٤٠ وحدة اسكان برفح
مجموعة ا جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٢٩
٧ - عملية انشاء عدد ٤٠ وحدة اسكان برفح
مجموعة ب جلسة يوم ٢٩ - ١٩٩٣
٨ - عملية انشاء عدد ٤٠ وحدة اسكان ببئر العبد
مجموعة ا جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٣٠
٩ - عملية انشاء عدد ٤٠ وحدة اسكان ببئر العبد
مجموعة ب جلسة يوم ١٩٩٣/٩/٣٠
وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بالعريش ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه (مائتان جنيه لاغير) للنسخة الواحدة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدرة ١ ٪ من جملة الاعمال

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الادارة العامة لصرف النوبارية

تعلن الادارة بعاليه عن المناقصة العامة لعملية برخيب رخام على المصارف العموميه بزمام ادارة صرف النوباريه وقد تحدد لها الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٣/١٠/١٠ موعدا لفتح المظاريف.
ويمكن الحصول على العطاءات وجدول فئات العملية من مقر الادارة العامة لمشروعات الصرف بدمنهور بعد تقديم طلب على عرضحال دمغة وثمن النسخة ١٠٠ جنيها ، مائه جنيها ، تسليم المكتب يضاف اليها جنيهن في حاله طلبها بالبريد.
ويمكن الاطلاع على الرسومات والبوم العملية بمقر الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقاولى قطاع الاعمال والقطاع الخاص ارفاق تامين ابتدائي كامل قدره ١ ٪ ، واحد في المئه ، يزاد الى ٥ ٪ ، خمسه في المئه ، في حاله رسو العطاء.
مع ضرورة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال على ان تكون جملة العطاء غير مشروطه باى شروط.

مزايـدات

محافظة الوادي الجديد مركز الداخلة

يعلن عن بيع اصناف راكدة وكهنة مستغنى عنها بالمزاد العلني جلسة الثلاثاء الموافق ٢٨/ ٩/ ١٩٩٣م الساعة العاشرة صباحا بديوان المركز عبارة عن ماكينات انارة ومياه ومحولات واكشاك كهربائية وسيارة وبطاريات واطارات كاوتش وخشب كسر واصناف اخرى وتامين دخول المزاد مبلغ ١٠٠٠جنيه فقط الف جنيه ويستكمل الى ٣٠ ٪ عند الرسو وتطلب الشروط مقابل ثلاثون جنيها للنسخة يضاف اليها واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد والمعاينة خلال مواعيد العمل الرسمية وتقدم البطاقة الضريبية.

حي مدينة نصر

٣٢ ش الحجاز - ميدان المحكمة - مصر الجديدة
يعلن الحي عن طرح عملية استغلال ساحة انتظار السيارات المجاورة لفندق سونستا كايرو بمدينة نصر في مزاد علني الساعة ١١ صباح يوم ١٩٩٣/٩/١٨ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الحي مقابل مبلغ ـ ٣٠ ج ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدرة ـ ٥٠٠ ج تستكمل الى ٣٠ ٪ من قيمة الايجار السنوى عند رسو المزاد وترفق صورة من البطاقة الضريبية مجددة وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة السجل التجارى مسابقة اعمال ممثلة ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد الميعاد والغير مستوفاه للاشتراطات وللحي الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.
٩٣/٣٦٩ ب

محافظة سوهاج

★ تعلن عن اجراء مزاد علني لبيع راس مال محطات الدواجن بالمحافظة موسم ٩٣/ ١٩٩٤ وبيان الكميات كالاتي :
١٨٠٠ متر مكعب خاص بمحطة العيساويه وتحدد لها جلسة الاحد ٢٦ / ٩ / ١٩٩٣
٧٠٠ متر مكعب خاص بمحطة اكثار الدواجن بسوهاج وتحدد لها جلسة الاثنين ٢٧ / ٩/ ١٩٩٣
٦٠٠ متر مكعب خاص بمحطة التسمين بالاحايوه شرق وتحدد جلسة الثلاثاء ٢٨ / ٩/ ١٩٩٣
وستعقد جلسات المزاد الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ادارة المشتريات بالمحافظة.
فعلى من يرغب الدخول في المزاد الحضور في الزمان والمكان المحددين ومعه البطاقة الضريبية ومبلغ خمسمائة جنيه تامين ابتدائي عن كل جلسة من الجلسات تزاد الى ١٥ ٪ من اجمالى الصنف لمن يرسو عليه المزاد - ويمكن معاينة الكميات على الطبيعة بمقر المحطات المذكوره خلال اوقات العمل الرسمية.
وتطلب كراسات الشروط من مخازن المحافظة نظير سداد ٥ جنيهات لكل جلسة على حده يضاف اليها جنيهان لمن يطلبها بالبريد.
٩٣ /٣٤٨

القوات الجويه

تعلن القوات الجويه عن بيع اصناف خردة معدنيه وكهنة وراكده والموجود بقاعدة شرق الجويه والخاصة بها والموضحة بكراسات الشروط والمواصفات وذلك بالمزاد العلني جلسة ٢٦/٩/ ١٩٩٣ وبيانها بعد :
صلب - الومنيوم مراوح - اجهزة وعدادات وقطع غيار - هياكل طائرات الومنيوم - اسلاك وكابلات نحاس - حديد قوائم الطائرات - كاوتش عجل وخزانات وقود كاوتش - باغة - حديد خرده - شوكات - مهمات ارضيه
وذلك بالشروط الاتيه
١ - تطلب نسخه من كراسة الشروط والموصفات من الفرع المالى والعقود بقيادة القوات الجويه صلاح سالم على طلب مدموغ باسم السيد/رئيس الفرع المالى والعقود بمبلغ ٢٠٠ جنيه فقط مائتان جنيه لاغير
٢ - تباع الاصناف حسب حالتها وطبقا للمعاينه التي تتم وفي اماكن تواجدها
٣ - تعقد جلسة البيع في الساعة العاشرة صباحا بمستودع الاحتياجات الفنية رقم (٧) بعين شمس
٤ - قيمة تامين دخول المزاد بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه خمسة الاف جنيه تزاد الى ٣٠ ٪ من قيمة الاصناف عند الرسو
٥ - تقدم صورة من البطاقة الضريبية وكذا الاقرار الضريبي عن العام المالى ١٩٩٢ والسجل التجارى

عبد الوهـاب مطـاوع

السـؤال الصـامت !

لن اطيل عليك بمقدمات مطولة . لكني سأقول لك مباشرة انني شاب ابلغ من العمر تسعة وعشرين عاما وقد تخرجت في احدى كليات القمة - كما يسمونها - وناجح في عملي الذي يدر علي دخلا ثابتا يكفي لان يؤمن لي مستقبلي باذن الله. ومنذ عام تقدمت لخطبة فتاة رشحتها لي اسرتي فوجدت فيها شريكة حياتي التي كنت احلم بها. واسرتني مزاياها من حس مرهف ورقة وحنان مع شخصية سوية وقدرة عجيبة على ان تحب كل من حولها.. وتمت الخطبة وتكررت لقاءاتنا وبدأنا في إعداد عش الزوجية المرتقب وفي كل يوم تنمو بيننا زهور الحب وتتفتح وروده حتى اصبح كلانا خلال وقت قصير متيما بالآخر. ومنذ فترة قصيرة جدا ذهبت خطيبتي لشراء بعض مستلزمات عشنا الجديد فاذا بصبي - لا اعرف كيف سمحوا له بقيادة السيارات - يقود سيارة يابانية فارهة فتختل عجلة القيادة في يده ويقتحم الرصيف الذي تسير عليه فتاتي ويصدمها صدمة مروعة نقلت على اثرها للمستشفى وكشفت الفحوص عن كارثة هي اصابتها في الفقرات القطنية مما ادى الى اصابتها بشلل في الساقين للاسف الشديد.

ولن اطيل في وصف المأساة وما خلفته من احزان في اسرتها واسرتي ولدى كل من عرفها او اقترب منها. لكن لك ان تتخيل منظر فتاة جميلة رقيقة كالنسمة في الخامسة والعشرين من عمرها وهي ترقد بلا حراك بعد ان كانت تملأ الدنيا حولي حبا وحنانا ودموعها تنساب باستمرار من ماقيها، ولا املك لها إلا البكاء، ومحاولة التخفيف عنها بقدر الامكان. ووسط كل هذه الآلام والاحزان ألمح في عينيها سؤالا صامتا كأنما تسألني بغير كلام: هل ستتخلى عني بعد ان جرى لي ما جرى؟

ومنذ ايام جمعتني جلسة مع بعض من يهمهم امري فكان محور حديثنا بالطبع هو ما جرى لفتاتي. واتفقت الآراء على انه امر بالغ السوء وانها انسانة سيئة الحظ الى اقصى درجة وتستحق كل عطف لظروفها ولشخصيتها الرقيقة، لكني من ناحية اخرى يجب ان انسحب بهدوء من مشروع الزواج لانه - كما قيل - لا يجوز ان اقترن بفتاة لا تستطيع ان تحيا حياة طبيعية. ولن ازعم لك انه لم تساورني مثل هذه الهواجس والافكار، لكني سأقول لك باختصار انني وجدت نفسي بعد قليل اقرر الاقتران بها والمضي في مشروع زواجنا كأن شيئا لم يكن. ووضعني هذا القرار في مناظرة مع هؤلاء الذين يهمهم امري وكان منطقي في الدفاع عن قراري هو: ماذا كنت سأفعل لو كنت انا ضحية هذه المأساة، وتركتني فتاتي بسببها؟ وكم من الآلام كنت سأعانيها بسبب انسحابها وتخليها عني؟.. ثم ماذا لو كانت هذه المأساة قد تأخرت عامين مثلا ثم وقعت بعد ان تزوجنا وانجبنا؟.. هل كنت سأتخلى عنها واتركها؟. واين الوفاء، واين نبل المشاعر في حالتي لو انسحبت من حياتها الآن. أولا يستطيع الحب وحده ان يتغلب على امثال هذه المصاعب؟!

اما هم فقد كان منطقهم هو ان كل هذه المشاعر سوف تموت تدريجيا وتختفي مع مرور الايام. ولن تبقى سوى الاعاقة التي ستحول دون ممارستي لحياة طبيعية من حقي - كأي شاب - ان اعيشها، ولهذا فانني يجب ان اتروى لان مشاعري كلها نابعة من الاحساس بالاشفاق عليها.

انني ياسيدي مازلت مصمما على موقفي لان مشاعري هي مشاعر الحب الصادق وليست مشاعر الشفقة، ولن تكون فتاتي موضع شفقتي في يوم من الايام، انما موضع حبي اليوم وغدا، بل اني لأرجو ان يكون ما جرى لنا من اختبار قاس قبل بداية حياتنا الزوجية عاملا اضافيا لتقوية علاقتنا وحبنا اكثر واكثر. لكني من ناحية اخرى لا اريد ان افقد صلتي بمن يهمهم امري. لهذا فان لي عندك رجاءين الاول هو ان توجه اليهم كلمة وهم من قرائك الدائمين تناشدهم فيها ألا «يخسروا» من لا يحمل لهم الا كل التقدير والحب.. اي لا يخسروني بسبب هذا الموقف. والثاني ان تناشد قراءك ان يكتب اي انسان منهم واجه تجربة مماثلة لتجربتي قصته معها وكيف واجهها وتغلب عليها لاستفيد بخبرته العملية في محنتي هذه. وشكرا له مقدما ولك ولكل القراء الذين يتشاركون في الاحزان ويتبادلون الخبرات والتجارب.

□ ولكاتب هذه الرسالة اقول: هناك مواقف دقيقة في الحياة يواجه فيها الانسان الاختيار الصعب بين العقل.. والعاطفة قبل اتخاذ بعض القرارات المصيرية في حياته. والاهل او من «يهمهم امرنا» في الحياة يحسدون في مثل حالتك هذا الاختيار الصعب بتحكيم العقل المجرد وحده بلا تردد حتى وهم يرثون لفتاتك ويشفقون عليها من اقدارها الحزينة.. لكنك على الجانب الآخر لا تستطيع ان تحتكم الى العقل المجرد وحده في اختيارك لان العاطفة شأن خاص بك.. ولا تستطيع ان تغفلها من حساباتك.. لهذا فهم منطقيون مع انفسهم ومع رغبتهم الطبيعية في تجنيبك المعاناة والشقاء..

وانت كذلك منطقي مع نفسك ومع عاطفتك ونبل مشاعرك ورغبتك في الارتباط بمن ترى سعادتك في الالتصاق بها حتى نهاية العمر.

ولابد من التوصل الى نقطة التقاء بينكم، وهو امر ليس بعسير اذا استهدينا بالحكمة وبمبادىء ديننا التي حددت لنا الحدود الفاصلة بين واجب الاباء في ارشاد الابناء الراشدين الى ما فيه خيرهم، وبين حق الابناء في ان يختاروا لانفسهم بعد الاستهداء بنصح الاباء.. فللاباء ان يبصروا ابناءهم الراشدين بالعواقب التي قد تغيب عن ادراكهم لقلة خبرتهم بالحياة او لإستسلامهم لمشاعرهم العاطفية وتجاهل أحكام العقل، وللابناء ان يستهدوا بحكمة الاباء وبثمار خبرتهم في الحياة، او يعتذروا عن ذلك ويتمسكوا بحقهم في ان يخوضوا تجربتهم بانفسهم.. ويتحملوا تبعات اختيارهم فإن سعدوا بحياتهم سعد الاهل لسعادتهم، وان شقوا بها لم يلوموا الا انفسهم.. وهذا هو الخط الفاصل بين النصح.. وبين الارغام والإملاء.. ولو التزمنا به وجاهدنا انفسنا عليه لتجنبنا الكثير من المشاكل، ولقد اعجبني منطقك في مناقشة من يهمهم امرك حين تساءلت عما كنت ستحس به من الام لو كنت انت ضحية هذا الحادث المؤلم وتخلت عنك فتاتك بسببه، ولعلي اضيف اليه تساؤلا آخر هو: بل وماذا كان سيعاني ايضا من يهمهم امرك من احزان اضافية الى جانب همهم بما اصابك، لو تخلت عنك فتاتك في مثل هذه الظروف فضاعفت من آلامك وآلامهم وافقدتهم الثقة في الوفاء ونبل المشاعر؟ بل وماذا سيكون رأيهم فيها في مثل هذه الحالة.. وهل يرضون لك بمثل هذا الرأي من جانب فتاتك واهلها؟.

نعم.. نحن جميعا نريد لانفسنا ان نتجنب الالام والمشاكل والصعوبات لكننا لا نستطيع من ناحية اخرى ان نتجاهل «الآخرين» الذين تتعارض سعادتنا - كما نريدها لانفسنا - مع سعادتهم المشروعة التي نستطيع ان نحققها لهم ولنا لو تنازلنا عن شيء من اشفاقنا الغريزي على النفس من تقديم اية تنازلات عما نريده لانفسنا.. ولابد لنا دائما ان نتمثل مشاعر الآخرين لو واجهنا نفس مواقفهم ونضعها في الاعتبار بقدر الامكان والسعادة في الحياة الزوجية في النهاية لا تضمنها الصحة او الجسم السليم او سلامة الاعضاء.. وانما تتحقق بالتوفيق الالهي قبل اى شيء ومن بعده بالحب الصادق المتبادل والتفاهم والتراحم والتآلف وحسن الاختيار.. ولا عجب في ذلك لان اكبر قدر من سعادة الانسان انما ينبع من عقله وقلبه وروحه وليس من جسده او اجساد الآخرين او من الظروف المحيطة به، ومن يظفر بالسلام الداخلي، والرضا عن النفس وعن اختيارها لطريقها في الحياة ولمبادئها من اهم اسبابه، «لا تقوى ان تزعزعه» - كما يرى الاديب الامريكي وليم شيرر - اية عاصفة او حدث من احداث الزمان وكوارثه.

وقد ذكرتني رسالتك بقصة بطلة العالم الامريكية في التزحلق على الجليد التي انكسر عمودها الفقري في احدى البطولات فاصيبت بالشلل التام وانطوت على احزانها تبكي احلامها الموعودة في البطولة والشهرة والحب والزواج، الى ان التقت بشاب عرفها في ظروفها الصحية هذه واحبها واحبته.. وراح ينتقل بها من مكان الى مكان وهو يحملها فوق ظهره ثم تزوجها وانجب منها ثلاثة اطفال وبعد ١٥ عاما من زواجهما سئل عن تجربته معها فاجاب بان ما اعطته له زوجته من سعادة لم تكن لتستطيع ان تهبها له اى امرأة اخرى في العالم.

ورغم كل ذلك فـاني مع منطق ذويك في ان الاشفاق والعطف لا يصلحان وحدهما اساسا لزواج متين البنيان، ولقد فهمت من رسالتك ان هذا الحادث الاليم قد وقع منذ فترة لا تتجاوز ثلاثة اسابيع على الاكثر. وفي تقديري ان الفترة الماضية لا تكفي للحكم على صدق رغبتك فيها بعد هذه الظروف الجديدة. لهذا فاني اطالبك بان تمتحن صدق مشاعرك تجاه فتاتك وتختبر صلابة حبك لها وقدرته على الصمود ومواجهة التحديات ولن تستطيع ان تتوصل الى نتائج صادقة بهذا الشأن في ظلال جو المأساة والاحساس بالخجل ومن فكرة التخلي عنها باعتبارها امرا منافيا للشهامة اللذين يخيمان على علاقتك بها. ولهذا انصحك بان تعطي نفسك مهلة كافية من الوقت لتختبر خلالها مشاعرك بغير التأثر بهذين العاملين لكي تستطيع ان تفرز خلالها مشاعر الرثاء والعطف التي لا تصلح اساسا للزواج.. من مشاعر الحب الصافية.. وتتخذ قرارك على ضوء نتائج الفرز.

فاذا جاءت النتيجة في صالح الاستمرار في مشروع الزواج فامض في طريقك على بركة الله وواصل اقناع ذويك بانك قد اخترت لنفسك ما ترى فيه سعادتك ولا يتعارض مع كرم اخلاقك او نبل مشاعرك، وان كانت غير ذلك.. فلعله اكرم لفتاتك واقل ايلاما لها اعانها الله على امرها ان تتجرع آلام التخلي عنها ووأد الحب والاحلام الجميلة قبل الزواج.. من ان تضاعف تعاستها الزوجية الى معاناتها الجسدية والنفسية بعده فتكابد الامرين معا.. وقد ينتهي الحال بها الى الانفصال بعد ان تكون قد اعتمدت عليك نهائيا في حياتها.. ويشق عليها احتمال الغدر بها، فدعها لاقدارها ان لم تكن واثقا من صدق تمسكك بها.. عسى الله ان يمسح على آلامها ويعوضها عما اصابها ويضع في طريقها من يسعد بها ويسعدها.. ويحملها على ظهره بين ارجاء الارض سعيدا باختياره وراضيا عن حياته.. وعفوا لاية كلمة شاردة قد تكون قد آلمت مشاعر فتاتك الرقيقة من حيث لم ارد ولم ارغب .. والسلام..



حالة ضعف

إلى كاتبة رسالة حالة ضعف التي نشرتها الاسبوع الماضي: تلقيت لك استجابات طيبة لتحقيق رغبتك.. فـارجـو زيارتي في أقـرب وقت. مع الشكر..

الجمال الغائب

منذ خمسة وعشرين عاما تزوجت من سيدة فاضلة وربة بيت ممتازة وانسانة كريمة عطوف، ولم تكن زوجتي جميلة بمقاييس الجمال العادية لكن جمال روحها وطباعها وحنانها.. كان جمالها الحقيقي الذي جعل منها في عيني اجمل الجميلات.. وكنت حين تزوجتها اعمل وقتها مع زوج اختي في عمله الخاص، لكني كنت قانعا بدخلي منه وراضيا عن رزقي فمضت ايامنا هانئة سعيدة لا يعكرها شيء.. ورغم بساطة حياتنا في كل شيء، فقد كنا نأكل ونلبس افضل من غيرنا وننام قريري العين كل ليلة

ثم جاءت ابنتنا فملأت حياتنا بالبهجة وبعدها بست سنوات جاء ابننا فاكتملت به نعمة ربي علينا ومضت الحياة هانئة حتى بلغت ابنتي الرابعة عشرة من عمرها وحصلت على الاعدادية وفي يوم نجاحها واعلان نتيجتها اصيبت زوجتي الحبيبة فجأة وبدون مقدمات بشلل في نصفها الايسر. وتعكر صفو حياتنا لاول مرة وطفت بها على الاطباء بلا جدوى وذهبت وانا موجع القلب الى مدرسة ابنتي لاسحب اوراقها لا لكي اقدمها للمدرسة الثانوية - كما كان الامل في الايام السعيدة - وانما لكي اجلسها في البيت لترعى امها المريضة وتقوم على خدمتها. وواصلت بعد ذلك محاولاتي لعلاجها وعرضتها على اكبر المستشفيات والاطباء واخصائيي العلاج الطبيعي ولم يأذن لها الله بالشفاء، وسلمنا باليأس راغمين، ولم افقد حبي لها لحظة واحدة خلال ذلك بل لعله تزايد مع اشفاقي عليها مما تعانيه. وفي كل يوم كنت اعود من عملي في المساء فاجلس الى جوارها اداعبها واضحك معها.. واسعد بضحكاتها. ولا ادعها الا ضاحكة مبتهجة كل ليلة.. وظللنا على هذا الحال سبع سنوات كاملة ثم وافاها الاجل المحتوم منذ عدة اسابيع ورحلت عن دنيانا. فبكيتها كما لم ابك احدا في حياتي، وشيعتها دامع العين الى مثواها الاخير وشيعت معها خمسة وعشرين عاما من عمري ذهبت ولن تعود باتراحها واحزانها.. وبعد رحيلها شعرت بالفراغ الكبير الذي تركته زوجتي في حياتي وحياة الاسرة كلها. فقد كنت رغم مرضها وشللها اخرج الى عملي كل يوم وانا مطمئن القلب على ولدي بوجودها بينهما. وكان بيتي مفتوحا بها وبروحها الطيبة وحب الاهل والجيران لها فاصبحت الآن اخرج الى عملي وانا موزع الخاطر لا اعرف ماذا يفعل ولداي في غيابي.. ولا كيف يعيشان ولا فيم يفكران.. والكل مشغول بحياته وهمومه فلا اخ ولا اخت ولا عم ولا خالة يستطيعون القيام بدور الام في رعاية الاولاد، ولو استضافهما احد بضعة ايام. فلن يتحمل ضيافتهما الى النهاية. وقد اقمنا لفترة مع خالة الاولاد بعد وفاة زوجتي ثم عدنا الى شقتنا الخالية. وخلت دنيانا ممن كانت ترعى - رغم عجزها - الجميع بحنانها وفهمها. والمشكلة الآن يا سيدي هي اني اذهب الى عملي. ويبقى ابني وابنتي وحيدين في مسكننا وجها لوجه حتى اعود وتنتابني الوساوس والمخاوف عليهما طوال فترة غيابي عنهما. فادعو الله في كل لحظة ان يحفظهما من كل سوء وان يجنبهما شرور الحياة الكثيرة واحاول التسرية عنهما يوم اجازتي الاسبوعية باصطحابهما الى نزهة خارج البيت وبتلبية مطالبهما مهما كانت مرهقة لي. والكل يشيرون علي بان اتزوج زوجة صالحة ترعى ربها فيهما وترعاهما في وحدتهما وتحميهما من اخطار السن الحرجة التي يعيشانها لكني خائف من التجربة. واقول لنفسي: واين هي مثل هذه الانسانة الخيرة. وقد ملأ الطمع الصدور.. والصحف تطالعنا كل يوم باخبار زوجة الاب التي فعلت كذا او كذا؟!..

إنني حائر.. قلبي مع ولدي وهما كل عمري وعقلي مع نصيحة الاهل خاصة وقد اصبحت في الرابعة والخمسين والعمر يمضي سريعا دون ان ادري. فهل عندك حل من حلولك التي تأتي كالبلسم فتشفي الحيرة.. وتضمد الجراح؟

□ ولكاتب هذه الرسالة اقول:

افضل الحلول هو ما يلبي احتياجات كل اطراف المشكلة بطريقة عادلة ويتساوى فيه العطاء مع الجزاء او يتقاربان على الاقل.. وفي مثل حالتك فان افضل الحلول هو ان يوفقك ربك الى سيدة تعيش ظروفا مشابهة لظروفك.. وتطلب في الزواج نفس ما تطلبه انت منه، وهو الرفقة الطيبة الهادئة.. والمشاركة الانسانية في تحمل مسئولية رعاية الابناء وحمايتهم من شرور الحياة.. ذلك ان وحدة الهدف من اهم دوافع الالتقاء والاستمرار.. كما انه ليس من الحكمة ان نتوقع من الآخرين ان يقدموا لنا عطاءهم الانساني لمجرد تقديرهم او تأثرهم بظروفنا الخاصة، وانما العدل هو ان نرغبهم ايضا في العطاء لنا بما سوف نقدمه لهم نحن من اسهام في تلبية احتياجاتهم وحل مشاكلهم.. وبمثل هذه النظرة الواقعية تصمد سفينة الحياة الزوجية للعواصف، وبغيرها قد تتحطم بعد وقت قصير على صخور المتاعب.. اما اين هي مثل هذه السيدة التي ترعى ربها في معاملة ابنائك.. فجوابي عن سؤالك انهن كثيرات رغم كل ما نقرأ ونسمع عن زوجة الاب القاسية، اذ كما توجد في الحياة هذه الزوجة القاسية توجد ايضا كثيرات ممن «يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون» صدق الله العظيم..

وكم من رجال ونساء بل وعظماء ايضا نشأوا في رعاية زوجات اباء رحيمات ادركن مغزى تكريم ربهن لهن بتحريمهن على ابناء الزوج مدى الحياة.. وعرفن بذلك انهن قد صرن لابناء ازواجهن.. وعند ربهن امهات كالامهات سوف يسألن عما جنين على من وضعتهم الاقدار تحت رحمتهن.. فابن الامانة.. واستحققن حسن الجزاء في الدنيا وفي الآخرة ، واثبتن ان منابع الرحمة لن تجف ابدا من القلوب الخاشعة لربها الى يوم الدين.. فقط يبقى ان توفقك الحياة للالتقاء بواحدة منهن.. فابحث عنها بلا تردد مادمت تحس بحاجتك الى الزواج.. ولا يعترض عليه ابناؤك..

واكتب الي بالمزيد من بياناتك او تفضل بزيارتي مساء الاثنين القادم.. ولابد ان يكافئك ربك ذات يوم قريب عما قدمت لزوجتك الراحلة من وفاء بمن تسعد ايامك وتخفف عناء وحدتك.. وتتقاسم معك مسئولية ابنائك وابنائها.. وتتساندان معا في مواجهة انواء الحياة.. وشكرا...

الآمال المفقودة

أنا رجل تجاوزت الستين من عمري بشهور. كنت حتى وقت قريب مديرا للحسابات باحدى شركات قطاع الأعمال. وأنا زوج وأب لولد وبنتين. وابني هذا هو أكبر أبنائي وكان دائما معقد آمالي في الحياة. فكنت لاافارقه منذ عودتي من عملي وانما الازمه نتسامر معا ويقص علي كل حدث له في المدرسة. ونخرج معا للنزهة أو الى السينما وفي أحيان أخرى الاعبه لعبته المفضلة.. الشطرنج.. ولانفترق إلا عند النوم. ومرت الأيام والآمال تداعبني بشأن مستقبله فهو متفوق دائما في دراسته بدون مساعدة خارجية لكنه فجأة وهو في السنة الأولى الثانوية بدأ يهمل مذاكرته بلا سبب واضح، ولم أهتم بالأمر في البداية. لكنه في العام التالي بدأ يواجه صعوبة شديدة في الاستيقاظ من النوم. ثم بدأ وهو في السادسة عشرة يرفض أحيانا الذهاب الى المدرسة . أو يذهب اليها ويعود سريعا بعد أن يقفز من سورها. ثم وصل الى الثانوية العامة ففوجئت به يرفض المذاكرة نهائيا ويرفض الذهاب الى المدرسة.. وعرفنا للأسف انه قد بدأت تظهر عليه أعراض مرض نفسي خطير ولاحول ولاقوة إلا بالله هو الفصام الذهاني ومنها النوم نهارا والسهر ليلا.

وبدأنا رحلة العذاب التي بلا نهاية مع الأطباء تارة والمستشفيات تارة أخرى.. ومع علاج يتقبله وآخر يرفضه فتسوء حالته.. وتكون الطامة الكبرى اذ يثور لأتفه الأسباب أو يختلق الأسباب لتحطيم الأشياء، ويحل الكدر على البيت كله ولايسمح لنا بالنوم.

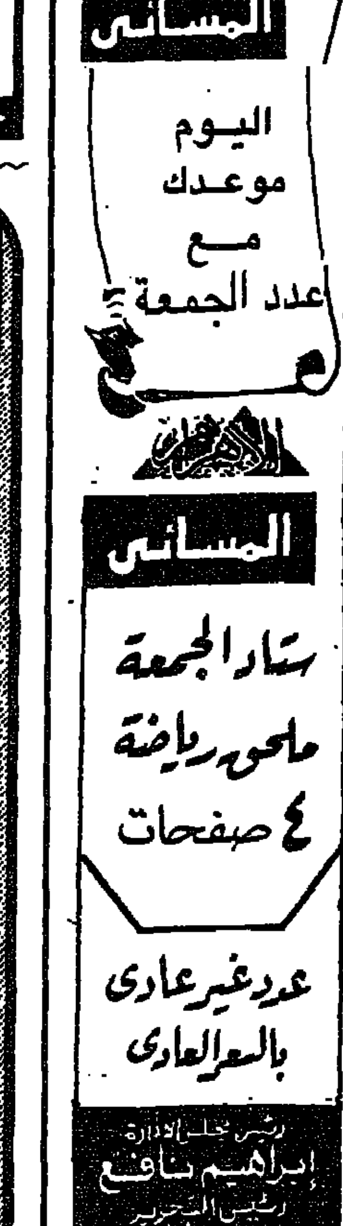
وهكذا خيم الشقاء على بيتنا الذي كان سعيدا فأصبحنا لانملك إلا البكاء والدعاء الى الله أن يخفف عنه وعنا هذا العذاب. وبعد سنوات طويلة من العناء لايعلم إلا الله كيف تحملناها. تخرجت ابنتي الوسطى في كليتها العملية وعملت، ووصلت ابنتي الصغرى الى السنة الثانية من كلية عملية أخرى، ومازال هو حتى الآن في السنة الثالثة من كلية نظرية ومهدد بالفصل لاستنفاد مرات الرسوب. ويلازم البيت بصفة دائمة ولايغادره إلا نادرا. وقد زاد من تعاستنا ان ابنتي الوسطى قد تقدم لها أكثر من شاب يطلب يدها ويعد أن نوافق عليه ويزورنا ويعلم بمرض ابني فانه يذهب ولايعود مرة أخرى.

والمشكلة ليست في تعاسة ابنتي التي لاذنب لها في مرض أخيها فقط، لكنها أيضا منذ أحلت الى المعاش منذ شهور أصبحت أكثر ارتباطا بالبيت وفي كل يوم تخرج زوجتي وابنتي الوسطى الى عملهما وتخرج ابنتي الصغرى الى تدريبها العملي وأبقى أنا وحيدا مع ابني المريض الذي كان ذات يوم معقد رجائي، وأتحمل مضايقاته الشديدة حتى يفيض بي الكيل ولاأقوى على الاحتمال أكثر من ذلك فارتدي ملابسي وأخرج لأهيم على وجهي في الشوارع بالساعات بلا هدف. ثم أعود حين أتعب فأجده في انتظاري ليكمل معي مسيرة العذاب والضيق النفسي وأحيانا أتحمله صابرا وأحيانا أخرى أثور وأبكي وادعو الله له ان يشفيه من مرضه اللعين هذا ويشفي كل مريض مثله.

لكني لم أعد قادرا على الاحتمال أكثر مما تحملت لهذا أكتب اليك لكي تساعدني في ايجاد عمل لي.. أى عمل.. ومن أى نوع وليس من أجل عائده المادى.. وانما لكي اقضي خارج البيت أكبر وقت ممكن اتخلص خلاله من هذا الجحيم الذي أعيش فيه مع ابني ولعلي أنسى في عملي بعض آلامي وبعض ماأحس به من عجز تجاه أولادي.. فهل تفعل ذلك؟

□ ولكاتب هذه الرسالة أقـول:

الفصام محنة للآباء والأهل ربما أكثر ماهو محنة للمريض به. وهو في أبسط تعريفاته اضطراب التفكير والادراك والوجدان والسلوك، ويبدأ عادة في سن المراهقة أو بداية الحياة الراشدة ومن اشاراته المبكرة انهيار مستوى الأداء الوظيفي للشخص كما حدث لابنك شفاه الله حين بدأ يهمل مذاكرته فجاة، والانسحاب الاجتماعي والتقوقع، والسلوك الغريب والتبلد العاطفي وغرابة الافكار واهمال النظافة الشخصية ونقص المبادرة والاهتمامات، وبعد ذلك تظهر الأعراض الذهانية كالضلالات والهلاوس وعدم اتساق الأفكار وفقدان الروابط بينها والتفكير غير الواقعي والسلوك المضطرب، وهو مرض له فترات اشتداد وفترات هوادة، ومع كل فترة اشتداد لابد من علاج المريض به علاجا اكلينيكيا ونفسيا، ويستمر التدهور لعدة سنوات بعد ظهور مؤشراته الاولى، ثم يقف التدهور وتقل شدة الأعراض الحادة، وتبقى الأعراض السالبة، كالجمود العاطفي والعزلة الاجتماعية ونقص الأداء وضعف الارادة، والمفروض ان يكون التدهور قد توقف الآن في حالة ابنك بعد كل هذه السنوات، وبقيت الأعراض السالبة وقد لاحظ الأطباء ان العداء أوكثرة الانتقاد الموجه للمريض.. أو الانغماس معه في اعراضه الذهانية يزيد من معدل انتكاساته. لهذا فهم ينصحون بان تتجنب اسرته هذه العوامل الثلاثة في علاقتها به.. لكي تتخفف بقدر الامكان من معاناتها معه.. ولقد ساهم بريد الأهرام في علاج بعض الحالات المماثلة في فترات اشتدادها وأعان أصحابها على العودة الى حالة الهوادة أو الاستقرار.. ولعلي استطيع أن أعاونك في ذلك ايضا كما أرجو أن أستطيع توفير العمل المطلوب لك ليساهم في تخفيف ضيقك وآلامك.. فتفضل بالاتصال بي مساء الاثنين القادم وشكرا...

هل يجوز حرمان الفتاة من الزواج كشرط في عقد العمل أو التعليم؟

هل يجوز حرمان الفتاة من الزواج لصالح العمل؟!

عندما تتقدم طالبة للالتحاق باحد معاهد التمريض او معاهد التربية الرياضية فان الدولة تتحمل نفقات الدراسة وتوقع الطالبة وولي امرها تعهدا تلتزم فيه بالاستمرار في الدراسة حتى التخرج وبمزاولة المهنة مدة ثلاث سنوات بعد التخرج كما تتعهد الطالبة بعدم الزواج خلال هذه المدة. وقد يرد هذا الشرط الاخير عند إرسال الطالبة في منحة دراسية او بعثة للحصول على درجة علمية في الخارج.. فهل هذه القيود مع القانون؟

يقول المستشار سمير صادق نائب رئيس مجلس الدولة السابق انه في حالة إخلال الطالبة بالتزاماتها سواء بانقطاعها عن إتمام الدراسة او عدم مزاولتها المهنة في إحدى الجهات الحكومية او زواجها خلال مدة التعهد فإنها تلتزم برد جميع ما انفقته الوزارة من مصروفات عن كل سنة دراسية أو جزء منها.

ويضيف أن شرط عدم الزواج قبل مضي ثلاث سنوات هو شرط صحيح قانونا وليس فيه مخالفة للنظام العام كما انه ليس فيه حجر على الحرية الشخصية التي كفلها الدستور لأن ذلك مردود عليه بان الزواج هو حق من الحقوق التي يصح أن ترد عليها بعض القيود فإذا رأت الوزارة أن تضمن العقد الذي ابرمته مع الطالبة قيداً على حريتها في الزواج لمدة معينة لاعتبارات من الصالح العام ارتأتها ، فليس في ذلك خروج على النظام العام او مخالفة للقانون خصوصا وان الالتزام في حالة مخالفة هذا الشرط ينتقل إلى مبلغ من المال هو قيمة المصروفات المدرسية التي أنفقت على الطالبة اثناء الدراسة. ولا يسوغ القول بان الزواج عذر يبرر عدم قيام الطالبة بعدم تنفيذ تعهدها لأنه لا يصح لمن التزم بتعهد أن يخالف احد الشروط ثم يتخذ هذه المخالفة سنداً أو عذراً يعفى من الالتزام. هذا فضلا عن أن الاعفاء من الالتزام لا يكون إلا في حالة القوة القاهرة التي ليس للمتعهد يد فيها. أما كون الطالبة لا تستطيع الجمع بين العمل وبين واجبات الحياة الزوجية وقد فاضلت بين مصلحتين فرجحت لديها إحداهما على الأخرى فاختارت الزواج اثناء الحظر المفروض عليها وتركت العمل قبل الأجل المحدد لذلك فليس من سبيل لإجبارها على العمل وكل ما للإدارة من حقوق قبلها هي استرداد المصروفات التي انفقتها عليها اثناء الدراسة طبقا للتعهد الموقع عليه. وهذا ما استقر عليه قضاء المحكمة الإدارية العليا.

المستشار سمير صادق

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض:

● حكم اشهار الافلاس يغل يد المدين عن ادارة امواله والتصرف فيها من يوم صدور الحكم بذلك وينشأ لجماعة الدائنين حق على هذه الاموال ويصبحون من الغير بالنسبة الى تصرفاته فإذا ابرم المفلس تصرفا ماليا في تاريخ لاحق لصدور حكم الافلاس فإن هذا التصرف لا يحاج به جماعة الدائنين. طعن رقم ١٧١٦، ١١١١، ١٦٩١ لسنة ٦٢ قضائية جلسة ٨ فبراير سنة ١٩٩٣

● دعوى الضمان مستقلة بكيانها عن الدعوى الأصلية ولا تعتبر دفاعا او دفعا فيها فلكل منهما ذاتيتها واستقلالها بما ينبني عليه انه يجوز للمضرور اوطالب الضمان ان يطعن في الحكم الصادر في الدعوى الأصلية استقلالا دون انتظار الفصل في طلب الضمان. طعن رقم ٢٠٨٧ لسنة ٥٦ قضائية جلسة ٢٠ ابريل سنة ١٩٩٣.

● اعلان الجهة الادارية عن رغبتها في البيع والاجراءات التي تقوم بها لهذا الغرض من مفاوضات مع راغبي الشراء وممارسة على الثمن لا يعتبر ايجابا من جانبها ذلك أن الايجاب في هذه الحالة انما يكون من قبل راغب الشراء بتقدمه للشراء بالترخيص في البيع والتصديق عليه ممن يملكه . طعن رقم ٢٤٦٧ لسنة ٥٨ قضائية جلسة ١٢ مايو سنة ١٩٩٣.

● الخطأ في بيان رقم الدعوى ليس من شأنه التأثير على سلامة الحكم او التجهيل به ولأن هذا البيان ليس من البيانات التي أوجبت المادة ١٧٨ مرافعات أن يشتمل عليها الحكم. طعن رقم ٢٤٦٧ لسنة ٥٨ قضائية جلسة ١٩٩٣/٥/١٢.

متى يدفع المستأجر قيمة الإيجار المتأخر؟

اذا قام المستأجر امام محكمة اول درجة بسداد الاجرة لكي يحمي نفسه من صدور حكم ضده باخلائه، فهل يلتزم بسداد الاجرة التي تستجد اثناء نظر الاستئناف؟

يقول المستشار مجدي امين نائب رئيس هيئة قضايا الدولة: تنص المادة ٣١ من القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ بشأن تأجير الاماكن وتنظيم العلاقة بين المؤجر والمستأجر على انه «في غير الاماكن المؤجرة مفروشة لا يجوز للمؤجر ان يطلب إخلاء المكان ولو انتهت المدة المتفق عليها في العقد إلا لأحد الاسباب الآتية: (أ) اذا لم يقم المستأجر بالوفاء بالاجرة المستحقة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ تكليفه بذلك... ولا يحكم بالاخلاء اذا قام المستأجر قبل إقفال باب المرافعة في الدعوى باداء الاجرة..» وقد جاءت عبارة النص مطلقة بحيث اذا فوت المستأجر الاستفادة من رخصة السداد حتى قفل باب المرافعة امام محكمة اول درجة فان حقه في الاستفادة فيها يظل حتى قفل باب المرافعة امام محكمة الاستئناف. ومن ثم فاذا استعمل المستأجر هذه الرخصة وقام بسداد الأجرة المتأخرة حتى قفل باب المرافعة في الدعوى امام محكمة اول درجة، فان الاخلاء للتأخير في دفع الاجرة يكون ممتنعا وجوباً. فاذا حكمت محكمة اول درجة - رغم ذلك - بالاخلاء. وقام المستأجر باستئناف الحكم فانه لا يكون مطالبا بموالاة سداد الاجرة التي تستجد بعد ذلك في مرحلة الاستئناف توقيا للحكم بالاخلاء طالما أن التوقي قد صادف محله بحصول السداد حتى إقفال المرافعة امام محكمة اول درجة

الخطأ في تاريخ الجلسة عند الاعلان لا يبطل الحكم الصادر بناء عليه

قالت المحكمة الادارية العليا بمجلس الدولة انه اذا وقع خطأ في تاريخ الجلسة المعلن بها المدعى عليه وكان الاعلان عن جلسة بتاريخ سابق عن تاريخ المعلن اليه. فان هذا الخطأ لا يبطل الاعلان او الحكم لانه كان بوسع المدعى عليه ان يتعرف على تاريخ الجلسة من هيئة مفوضي الدولة اوقلم كتاب المحكمة حيث يحضر ويبدى دفاعه. لو انه تابع نظر الدعوى بعد هذا التاريخ، وان نظرت الدعوى بعد اعلانه - طعن ١٧٠٠ لسنة ٣٤ قضائية.

العقد المعلق على شرط لا ينفذ الا بنفاذ الشرط

قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق ان عقد الايجار اذا كان معلقا نفاذه على شرط فلا ينفذ الا بعد تحقق هذا الشرط وقد قررت محكمة النقض ان العقد اذا كان معلقا نفاذه مثلا على شرط مؤقت هو الحصول على الترخيص الاداري اللازم لمباشرة المهنة او الصناعة، فان الالتزام في فترة التعلق يكون موجودا، غير ان وجوده غير مؤكد ولذلك لا يجوز للمستأجر خلالها ان يتخذ الوسائل التنفيذية للمطالبة بحقه جبرا او اختيارا طالما لم يتحقق الشرط.